

УТВЕРЖДЕНО  
на заседании педагогического совета  
МБОУ СОШ №206  
Протокол № 1 от 28.08.15

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ СОШ № 206  
\_\_\_\_\_ С.А.Клеев  
Приказ № 28(2) от 28.08.15

УТВЕРЖДЕНО  
на заседании педагогического совета  
МБОУ СОШ №206  
Протокол № 5 от 23.03.11

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ СОШ № 206  
\_\_\_\_\_ С.А.Клеев  
Приказ № 108(2) от 13.05.11

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ МБОУ СОШ № 206  
(с изменениями)**

## Содержание программы

<b>1. Целевой раздел</b>	<b>4</b>
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования	19
1.2.1. Формирование универсальных учебных действий	22
1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом	26
1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся	28
<b>1.2.2. Русский язык</b>	<b>30</b>
<b>1.2.3. Литературное чтение</b>	<b>38</b>
<b>1.2.4. Иностранный язык</b>	<b>79</b>
<b>1.2.5. Математика</b>	<b>91</b>
<b>1.2.6. Окружающий мир</b>	<b>129</b>
<b>1.2.7. Музыка</b>	<b>162</b>
<b>1.2.8. Изобразительное искусство</b>	<b>164</b>
<b>1.2.9. Технология</b>	<b>184</b>
<b>1.2.10. Физическая культура</b>	<b>200</b>
<b>1.2.11. Основы религиозных культур и светской этики</b>	<b>214</b>
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.	216
1.3.1. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов обучения	227
1.3.2. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений	232
1.3.3. Итоговая оценка выпускника	235
<b>2. Содержательный раздел</b>	<b>237</b>

2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования	237
2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности	257
2.2.1. Русский язык	259
2.2.2. Литературное чтение	283
2.2.3. Иностранный язык	311
2.2.4. Математика и информатика	322
2.2.5. Окружающий мир	344
2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики	402
2.2.7. Изобразительное искусство	409
2.2.8. Музыка	417
2.2.9. технология	418
2.2.10. Физическая культура	437
2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования;	441
2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	458
2.5. Программа коррекционной работы	480
<b>3. Организационный раздел</b>	<b>491</b>
3.1. Учебный план начального общего образования	491
3.2. План внеурочной деятельности	498
3.3. Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта	509

# 1. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа начального общего образования разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуре основной образовательной программы, определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

**Актуальность образовательной программы** I ступени образования заключается в том, что умение учиться, составляющее основу личностного развития учащегося, означает умение учиться познавать и преобразовывать мир, ставить проблемы, искать и находить новые решения; учиться сотрудничать с другими людьми на основе уважения и равноправия.

Образовательная программа начальной школы направлена на удовлетворение потребностей:

- *учащихся* - в программах обучения, стимулирующих развитие познавательных и творческих возможностей личности;
- *общества и государства* – в реализации программ развития личности, направленных на формирование способностей к продуктивной творческой деятельности в сфере науки, культуры, общественных отношений, которые обеспечат в будущем становление интеллектуальной элиты;
- *г.Новосибирска* – в сохранении и развитии традиций города как крупнейшего научного и культурного центра России.

**Специфика контингента учащихся** определяется тем, около 90% первоклассников являлись воспитанниками дошкольных образовательных учреждений, находящихся на микроучастке школы № 206, МДОУ № 6, 498 и имеют, в большинстве, начальный уровень сформированности УУД (по результатам входной диагностики, проводимой в начале уч.года в течение 17 лет работы школы):

- ✓ адекватную мотивацию учебной деятельности;
- ✓ предпосылки успешного овладения письмом и чтением;
- ✓ предпосылки для изучения математики;
- ✓ произвольно регулировать свое поведение и деятельность;
- ✓ организовывать и выполнять учебную деятельность в сотрудничестве с учителем;
- ✓ могут использовать эталоны обобщенных способов действий.

При определении стратегических характеристик основной образовательной программы учтен существующий разброс в темпах и направлениях развития детей, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т.д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

**Цель основной образовательной программы начального общего образования:** обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребёнка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

### **Задачи программы:**

1. Создавать условия для формирования внутренней позиции школьника и адекватной мотивации учебной деятельности.
2. Обеспечивать условия для сохранения и укрепления здоровья учащихся.
3. Развивать коммуникативные качества личности школьника.
4. Способствовать совершенствованию регулятивных и познавательных учебных действий обучающихся.
5. Продолжать создание в ОУ развивающей предметной среды.
6. Вводить в педагогический процесс разные виды детского творчества (самодельные игры, техническое и художественное моделирование, экспериментирование, словесное творчество, музыкальные и танцевальные импровизации).
7. Организовать проектное пространство, стимулирующее участников к самовыражению, творческой энергии; выход на проекты школьного и областного уровней.
8. Создать информационную среду в начальной школе для:
  - a. изучения и преподавания любого общеобразовательного курса с использованием электронных (цифровых) образовательных ресурсов;
  - b. планирования образовательного процесса;
  - c. фиксации в информационной среде результатов деятельности учителей и учащихся;
  - d. проведения мониторинга здоровья учащихся и сохранение результатов мониторинга;
  - e. цифровой отчетности, обеспечивающей прозрачность и публичность предъявления результатов образовательной деятельности.
9. Приобщать детей к краеведческим знаниям и национальной художественной культуре.

В основе реализации основной образовательной программы лежит **системно-деятельностный подход**, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся в конкретном образовательном учреждении, реализующем основную образовательную программу;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего (полного) общего и профессионального образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

Разработанная **Программа предусматривает:**

- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;
- организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- возможность эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке тьюторов и других педагогических работников;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия.

Образовательное учреждение при записи в школу и на общешкольных родительских собраниях обеспечивает ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса:

- с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательного процесса в этом учреждении;
- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы начального общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и уставом образовательного учреждения.

#### **Виды деятельности младших школьников**

- учебное сотрудничество (коллективно-распределенная учебная деятельность, в том числе, коллективная дискуссия, групповая, парная работа);
- индивидуальная учебная деятельность (в том числе, самостоятельная работа с использованием дополнительных информационных источников);
- игровая деятельность (в том числе, и высшие виды игры – игра-драматизация, режиссёрская игра, игра по правилам);
- творческая (в том числе, художественное творчество, конструирование, формирование замысла и реализация социально значимых инициатив и др.);
- трудовая деятельность (самообслуживание, участие в общественно-полезном труде, в социально значимых трудовых акциях);
- спортивная деятельность (освоение основ физической культуры, знакомство с различными видами спорта, опыт участия в спортивных соревнованиях).

#### **Задачи младших школьников, решаемые в разных видах деятельности**

- сделать первые шаги в овладении основами понятийного мышления (в освоении содержательного обобщения, анализа, планирования и рефлексии);
- научиться самостоятельно конкретизировать поставленные цели и искать средства их решения;
- научиться контролировать и оценивать свою учебную работу и продвижение в разных видах деятельности;
- овладеть коллективными формами учебной работы и соответствующими социальными навыками;

- овладеть высшими видами игры (игра-драматизация, режиссерская игра, игра по правилам). Научиться удерживать свой замысел, согласовывать его с партнерами по игре, воплощать в игровом действии. Научиться удерживать правило и следовать ему;
- научиться создавать собственные творческие замыслы и доводить их до воплощения в творческом продукте. Овладеть средствами и способами воплощения собственных замыслов;
- приобрести навыки самообслуживания, овладеть простыми трудовыми действиями и операциями на уроках технологии и в социальных практиках;
- приобрести опыт взаимодействия со взрослыми и детьми, освоить основные этикетные нормы, научиться правильно выражать свои мысли и чувства.

#### **Задачи педагогов, решаемые в ходе реализации данной программы**

- обеспечивают многообразие организационно-учебных и внеучебных форм освоения программы (уроки, занятия, тренинги, практики, конкурсы, выставки, соревнования, презентации и пр.);
- способствуют освоению обучающимися высших форм игровой деятельности и создает комфортные условия для своевременной смены ведущей деятельности (игровой на учебную) и превращения игры из непосредственной цели в средство решения учебных задач;
- формируют учебную деятельность младших школьников (организует постановку учебных целей, создает условия для их «присвоения» и самостоятельной конкретизации учениками; побуждает и поддерживает детские инициативы, направленные на поиск средств и способов достижения учебных целей; организует усвоение знаний посредством коллективных форм учебной работы; осуществляет функции контроля и оценки, постепенно передавая их ученикам);
- создают условия для продуктивной творческой деятельности ребенка (совместно с учениками ставят творческие задачи и способствуют возникновению у детей их собственных замыслов);
- поддерживают детские инициативы и помогают в их осуществлении; обеспечивают презентацию и социальную оценку результатов творчества учеников через выставки, конкурсы, фестивали, детскую периодическую печать и т. п.;
- создают пространство для социальных практик младших школьников и приобщения их к общественно значимым делам.

#### **Этапы реализации основной образовательной программы**

В соответствии с возрастными особенностями младших школьников основную образовательную программу начального образования условно делится на три этапа:

**Первый этап** (первые два месяца первого класса) – переходный адаптационный период от дошкольного образования к школе. *Основные цели которого - обеспечить плавный переход детей от игровой к учебной деятельности, выработка основных правил и норм школьной жизни.*

Данный этап начального образования характеризуется тем, что:

- 1) он является переходным, а, следовательно, психологическая и физиологическая чувствительность ребенка ко всему, что с ним происходит, чрезвычайно обострена;
- 2) в это время у детей наиболее интенсивно происходит осмысление своего социального положения и закладываются переживания, на многие годы, определяющие их отношение к учебной работе, общению с учителями и одноклассниками, к самому пребыванию в школе.

Учение с самого начала представлено детям как социально значимая, особо уважаемая взрослыми деятельность. Главная педагогическая задача на первом этапе обучения – обеспечить условия, при которых приход в школу будет ощущаться ребенком как переход на новую ступень взросления. А это значит, что ему не только должны быть представлены педагогические требования, но и предоставлена возможность обсуждения ситуаций, когда он по каким-то причинам не хочет или не может выполнять эти требования. Педагогическая поддержка предотвращает превращение педагогического требования в педагогический произвол. Постепенность введения требований и их соотношенность с индивидуальным дошкольным опытом ребенка- непереносимое условие, позволяющее ему осознать, что существующие нормы обусловлены не просто желаниями отдельных взрослых, а нужны ему самому.

**Второй этап** (вторая четверть 1-го класса - 3 класс). *Его основная цель – конструирование коллективного «инструмента» учебной деятельности в учебной общности класса.*

Этот период характеризуется тем, что:

- 1) оформляется мотивация учения, зарождаются познавательные интересы, выходящие за рамки учебных предметов;
- 2) происходит формирование учебной деятельности в классе. Учащиеся обретают первые технические возможности пополнять свое образование без непосредственного руководства учителя;
- 3) самостоятельность ребенка достигает того уровня, когда часть учебной работы на этапе коррекции своих действий может и стремиться выполнить сам, без посторонней помощи;
- 4) складывается класс как учебное сообщество, способное втягивать в решение познавательных задач даже наименее мотивированных школьников.

Таким образом, на этом этапе начального образования становятся возможным полноценная организация учебной деятельности младших школьников, благодаря которой учащиеся смогут определять границы своих возможностей, отделять свои знания от незнания. Большое значение при этом имеет осознанное отношение к одноклассникам и учителю как к партнерам.

**Третий этап (4-й год обучения)**, как и первый, имеет переходный характер. Этот этап опробования в разных ситуациях сконструированного в совместной деятельности «инструмента» учебной деятельности, рефлексия общих способов действия учащихся, формирование основ умения учиться.

Переход от младшей ступени образования к основной в современном школьном укладе сопровождается достаточно резкими переменами в жизни школьников (повышение требований к самостоятельности и ответственности учащихся, возрастающая сложность предметного содержания обучения, новые отношения с учителями-предметниками). Очевидно, что этот переход не должен с необходимостью носить кризисный характер, сопровождаться резким разрывом между предыдущим и последующим образом жизни. Многих широко распространенных кризисных явлений (спад учебной мотивации, нарастание дисциплинарных трудностей, рост тревожности, дезориентация в жизненных ситуациях) можно избежать, если сам этот переход строится как мягкий, постепенный и длительный.

Таким образом, *основная цель данного периода начального образования построить отсутствующий в современной педагогической практике главный, постепенный, некризисный переход школьников с начальной на основную ступень образования.*

МБОУ СОШ № 206 работает по 5-ти дневной неделе. Продолжительность урока в первых классах составляет 35 минут с двумя физминутками, во вторых – четвертых – 45 минут с двумя физминутками. Занятия проходят в 2 смены. В первую смену занимаются учащиеся 1, 4 классов, во вторую – вторых, третьих. Начало занятий в I смену – в 8.00 час; во II смену – в 13.15. Перерыв между сменами составляет 30 минут. В первую смену организована внеурочная деятельность для учащихся 2-3 классов, во вторую – для 1, 4 классов. Учебные занятия во всех классах начинаются 1 сентября и заканчиваются в соответствии с календарным учебным графиком. Учебный год в 1-х классах состоит из 33-хх учебные недели с дополнительными каникулами в феврале, во 2-4-х классах – 34 учебных недель и состоит из четырех четвертей.

*График каникул на каждый учебный год утверждается приказом директора.*

### **Нормативно-правовая база ООП НОО**

Нормативно правовой основой программы являются:

1. Закон «Об образовании».
2. Федеральный государственный стандарт начального общего образования (Приказ МОиН № 363 от 06 октября 2009 зарегистрирован Минюст № 17785 от 22.12.2009), все остальные редакции ФГОС НОО.
3. Требования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к структуре основной образовательной программы (утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373).

4. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
5. Концепции Образовательных систем «Школа 2100», «Планета знаний», «Гармония», «Школа России».
6. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях" .
7. Программа развития МБОУ СОШ №206.
8. Устав МБОУ СОШ №206.
9. Рекомендации по организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы (Письмо МО РФ № 408/13-13 от 20.04.2001).
10. О недопустимости перегрузок обучающихся в начальной школе (Письмо МО РФ № 220/11-13 от 20.02.1999).
11. Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе (Письмо МО РФ № 1561/14-15 от 19.11.1998).
12. Система оценивания учебных достижений школьников в условиях безотметочного обучения (Письмо МО РФ № 13-51-120/13 от 03.06.2003).
13. Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе. (Письмо МО РФ и НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ № 199/13 от 28.03.2002).
14. О введении иностранного языка во 2-х классах начальной школы (Приложение к письму МО РФ № 957/13-13 от 17.2.2001).
15. Локальные акты школы..

### **Принципы и подходы к формированию программы**

Основные подходы представляют собой целостную информационно-образовательную среду для начальной школы, сконструированную на основе единых методологических, дидактических и методических принципов, адекватных требованиям ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. Программа опирается на развивающую парадигму, представленную в виде системы психолого-педагогических принципов (А.А. Леонтьев):

а) Личностно ориентированные принципы (принцип адаптивности, принцип развития, принцип психологической комфортности).

б) Культурно ориентированные принципы (принцип образа мира, принцип целостности содержания образования, принцип систематичности, принцип смыслового отношения к миру, принцип ориентировочной функции знаний, принцип овладения культурой).

в) Деятельностно-ориентированные принципы (принцип обучения деятельности, принцип управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации, принцип управляемого перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика, принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие, креативный принцип).

- изучения и преподавания любого общеобразовательного курса с использованием электронных (цифровых) образовательных ресурсов, реализации общеобразовательного проекта с использованием информационных и коммуникационных технологий в формах и на уровне, возможном в современной школе, в целях, отвечающих современным образовательным приоритетам, в объемах, расширяющихся с ростом потребности учащихся и готовности школы;

- планирования образовательного процесса
- фиксации в информационной среде результатов деятельности учителей и учащихся
- проведения мониторинга здоровья учащихся и сохранение результатов мониторинга

- цифровой отчетности, обеспечивающей прозрачность и публичность предъявления результатов образовательной деятельности.

### **Основные образовательные программы и содержание линий учебно-методических комплектов**

Основная образовательная программа составлена на основе систем учебников «Школа 2100», «Школа России», «Планета знаний», «Гармония» и разработанных на их основе рабочих программ. Выбор образовательных систем «Школа 2100», «Школа России», «Гармония» и «Планета знаний» обусловлен многолетней практикой их использования, курсовой подготовкой учителей начальной школы, а также контингента учащихся и пожеланий родителей. Образовательные программы, реализуемые в общеобразовательном учреждении, направлены на...

- формирование у обучающихся современной научной картины мира;
- воспитание трудолюбия, любви к окружающей природе;
- решение задач формирования общей культуры личности, адаптации личности к жизни в обществе;
- воспитание гражданственности, уважения к правам и свободам человека, уважения к культурным традициям и особенностям других народов в условиях многонационального государства;
- формирование у учащихся потребности к самообразованию, саморазвитию и самосовершенствованию и т.д.

**УМК «Школа 2100»** представляет собой целостную информационно-образовательную среду для начальной школы, сконструированную на основе единых идеологических, дидактических и методических принципов, адекватных требованиям ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Учебно-методический комплекс Образовательной системы «Школа 2100» реализует деятельностный подход через ряд деятельностно - ориентированных принципов, сформулированных А.А. Леонтьевым (1996).

а) Принцип обучения деятельности.

Все предметные УМК основываются на совокупности нескольких технологий, эффективное использование которых позволяет педагогу в полном объеме реализовать деятельностный подход в работе с учащимися. Это:

- проблемно-диалогическая технология;
- технология формирования типа правильной читательской деятельности (продуктивного чтения);
- технология оценивания учебных успехов;
- проектная технология.

Все учебники сконструированы на основе этих технологий и снабжены подробными методическими рекомендациями, позволяющими педагогу осознанно строить деятельность на уроке в соответствии с обозначенным принципом.

#### **Модель «Школа 2100» включает УМК:**

1. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина. Букварь.
2. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина. Русский язык.
3. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева. Литературное чтение.
4. М.З. Биболетова и др. Английский язык.
5. Т.Е. Демидова, С.А. Козлова, А.П. Тонких. Математика.
6. А.В. Горячев. Информатика и ИКТ.
7. А.А. Вахрушев, О.В. Бурский, А.С. Раутиан. Окружающий мир. 1-2 классы.

8. А.А. Вахрушев, Д.Д. Данилов, О.В. Бурский, А.С. Раутиан. Окружающий мир. 3-4 классы.
9. Р.Н. Бунеев, Д.Д. Данилов, И.И. Кремлёва. Основы духовно-нравственной культуры народов России (Светская этика). 4 класс.
10. О.А. Куревина, Е.Д. Ковалевская. Изобразительное искусство..
11. Л.В. Школяр, В.О. Усачёва. Музыка..
12. О.А. Куревина, Е.Л. Лутцева. Технология.
13. Б.Б. Егоров, Ю.А. Перетягина. Физическая культура.

**УМК «Школа России».** Концепция учебно-методического комплекта «Школа России» строится на основе признанных традиций отечественной школы, выделяется обстоятельностью теоретической проработки и своей практической ценностью, имеющей широкое образовательное значение для младших школьников. Приоритетным направлением для данной концепции является духовно-нравственное развитие ребенка, утверждающее такие человеческие ценности, как согласие, сотрудничество и взаимопонимание.

Учебно-методический комплект «Школа России» сориентирован на личностно-развивающее образование младших школьников. Ведущие задачи, способствующие реализации целевой установки УМК «Школа России»:

- Создание условий для организации учебной деятельности, развития познавательных процессов, творческих способностей, эмоциональной сферы младшего школьника.
- Развитие и укрепление интереса к познанию самого себя и окружающего мира.
- Воспитание любви к своему городу (селу), к своей семье, к своей Родине, к ее природе, истории, культуре.
- Формирование опыта этически и экологически обоснованного поведения в природной и социальной среде.
- Формирование ценностного отношения к человеку, к природе, к миру, к знаниям.

Программы и учебники комплекта обеспечивают глобально-ориентированное, граждански-ориентированное образование и обеспечивает экоадекватное образование младших школьников. Информационно-образовательная среда УМК «Школа России» представлена не только учебниками, рабочими и творческими тетрадями, словарями, дидактическими материалами, книгами для чтения, методическими и другими пособиями по всем предметным областям учебного плана ФГОС, но и комплектами демонстрационных таблиц к предметным линиям УМК, современными электронными пособиями, интернет поддержкой.

#### **Модель «Школа России» включает УМК:**

- Завершенная предметная линия учебников **«Русский язык»** авт. Канакина В.П., Горецкий В.Г.
- Завершенная предметная линия учебников **«Литературное чтение»** авт. Климанова Л.Ф. и др.
- Завершенная предметная линия учебников **«Английский язык»** авт. Кузовлев В.П. и др.
- Завершенная предметная линия учебников **«Математика»** авт. Моро М.И. и др.
- Завершенная предметная линия учебников **«Информатика»** авт. Семёнов А.Л., Рудченко Т.А.
- Завершенная предметная линия учебников **«Окружающий мир»** авт. Плешаков А.А.
- Завершенная предметная линия учебников **«Технология»** авт. Роговцева Н.И. и др.
- Завершенная предметная линия учебников **«Музыка»** авт. Критская Е.Д. и др.

- Завершенная предметная линия учебников **«Изобразительное искусство»** под ред. Неменского Б.М.
- Завершенная предметная линия учебников **«Физическая культура»** авт. Лях В.И.
- Завершенная предметная линия учебников **«Духовно-нравственная культура народов России»**
- А.Л. Семенов, М.И. Посицельская. Математика и информатика.

Все составляющие учебно-методического комплекта «Школа России» отличаются единством концептуальных подходов для успешной реализации целей и задач всех предметных областей. Образовательные курсы учебно-методического комплекта позволяют обеспечить личностно-развивающее обучение на основе традиций отечественной школы и современных достижений психолого-педагогической науки и школьной практики.

Содержание учебных предметов УМК **«Планета знаний»** ориентировано на стимулирование и поддержку эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития и саморазвития ребенка; на создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих способностей ребенка в различных видах деятельности. При этом сохраняется значимость усвоения детьми знаний и овладения умениями и навыками как средствами развития, но они не рассматриваются как самоцель начального образования.

В предметах УМК усилена гуманитарная направленность и ее влияние на эмоциональное и социально-личностное развитие ребенка. В УМК представлено содержание, которое помогает ребенку удерживать и воссоздавать целостность картины мира, обеспечивает осознание им разнообразных связей между объектами и явлениями и, в то же время, формирует умение увидеть с разных сторон один и тот же предмет. Основная особенность этого комплекта заключается в его целостности: единстве структуры учебников и рабочих тетрадей по всем классам и предметам; единстве сквозных линии типовых заданий, единстве подходов к организации учебной деятельности.

#### **В состав УМК входят:**

1. Букварь – автор Т.М. Андрианова.
2. Русский язык – автор Т.М. Андрианова, В.А. Илюхина.
3. Литературное чтение – Э.Э.Кац
4. Английский язык – Н.Ю.Горячева, С.В. Ларькина, Е.В. Насоновская.
5. Математика – М.И. Башмаков, М.Г.Нефедова.
6. Окружающий мир – Г.Г.Ивченкова, И.В. Потапова, А.И. Саплин, Е.В. Саплина.
7. Музыка – Т.И. Баланова.

В учебно-методическом комплекте **"Гармония"** реализованы: способы организации учебной деятельности учащихся, связанные с постановкой учебной задачи, с ее решением, самоконтролем и самооценкой; способы организации продуктивного общения, которое является необходимым условием формирования учебной деятельности; способы формирования понятий, обеспечивающие на доступном для младшего школьного возраста уровне осознание причинно-следственных связей, закономерностей и зависимостей.

В основу построения курса положена методическая концепция целенаправленной и систематической работы по формированию у младших школьников приемов умственной деятельности: анализа и синтеза, сравнения, классификации, аналогии и обобщения в процессе усвоения математического содержания, предусмотренного программой.

#### **В состав УМК входят:**

1. Букварь – автор М.С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко, Н.М. Бетенькова, О.Е.Курлыгина.
2. Русский язык – автор М.С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко.
3. Литературное чтение – автор О.В. Кубасова.

4. Математика – автор Н.Б. Истомина.
5. Окружающий мир – автор О.В. Поглазова, Н.И. Ворожейкина, В.Д. Шилин.
6. Технология – автор Н.М.Коньшева.
7. Изобразительное искусство – (издательство «Яхонт»), авт.: Т.А.Копцева, В.П. Копцев, Е.В.Копцев.
8. Музыка – (издательство «Яхонт»), авт.: М.С.Красильникова, О.Н.Яшмолкина, О.И.Нехаева.
9. Физическая культура - (издательство «Яхонт»), авт.: Р.И.Тарнопольская, Б.И.Мишина.

## 1.2. Планируемые результаты освоения ООП НОО

В соответствии с законом «Об образовании» (ст. 7) в Российской Федерации устанавливаются *федеральные государственные образовательные стандарты*, представляющие собой совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего (полного) общего, начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию.

Одним из важнейших механизмов реализации Требований к результатам освоения основных образовательных программ федерального государственного стандарта являются планируемые результаты освоения предметных программ начального общего образования. Они представляют собой систему обобщенных личностно-ориентированных целей образования, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке. Важнейшими нормативными документами при этом служат:

- учебный план;
- фундаментальное ядро содержания образования, включающее как систему основных научных идей, концепций, понятий (или систему основного учебного материала), так и основные виды универсальных учебных действий;
- программа воспитания и социализации обучающихся;
- модель оценки результатов освоения основных общеобразовательных программ.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (п. 9) устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования:

**личностным**, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности.

**метапредметным**, включающим освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями.

**предметным**, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

Согласно п. 10,11,12 стандарта, **личностные результаты** освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**Предметные результаты** освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом специфики содержания предметных областей, включающих в себя конкретные учебные предметы, должны отражать:

- начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета на данной ступени;
- владение базовым понятийным аппаратом, необходимым для получения дальнейшего образования на следующей ступени;
- способность работать с учебными моделями изучаемых объектов и явлений.

*Личностные результаты* формируются за счёт реализации как программ отдельных учебных предметов, так и программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни.

*Метапредметные результаты* формируются за счёт реализации программы формирования универсальных учебных действий и программ всех без исключения учебных предметов.

**Планируемые результаты** по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями ребенка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья отражены в **портрете выпускника** начальной школы МБОУ СОШ №206:

- обладает положительной мотивацией к образовательному процессу, навыкам труда;
- имеет достаточный и необходимый уровень знаний по всем предметным программам начальной школы;
- выполняет правила для учащихся в соответствии с социальными нормами поведения;
- доброжелательный и отзывчивый;
- любознательный и креативный;
- ответственный;
- умеет общаться, адаптироваться к ситуации, уважительно относится к окружающим, иной точке зрения;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- умеет заботиться о других, быть нравственным человеком;
- умеет ставить цель и добиваться ее;
- умеет самостоятельно искать необходимую информацию;
- владеющий опытом мотивированного участия в конкурсах и проектах школьного, районного и регионального уровней;
- знает правила здорового образа жизни и применяет их

Важным ресурсом достижения учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов образования является создание информационно-образовательной среды, реализация подходов к формированию основной образовательной программы обеспечивается следующей системой дидактических принципов:

**1. Принцип непрерывности** – преемственность между всеми ступенями и этапами обучения на уровне технологии, содержания и методик с учетом возрастных психологических особенностей развития детей.

**2. Принцип целостности** – предполагает формирование у учащихся обобщенного системного представления о мире (природе, обществе, самом себе, социокультурном мире и мире деятельности, о роли и месте каждой науки в системе наук, а также роли ИКТ).

**3. Принцип минимакса** – школа должна предложить ученику возможность освоения содержания образования на максимальном для него уровне (определяемом зоной ближайшего развития возрастной группы) и обеспечить при этом его усвоение на уровне социально безопасного минимума (федерального государственного образовательного стандарта).

**4. Принцип психологической комфортности** – снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание в школе и на уроках доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества, развитие диалоговых форм общения.

**5. Принцип вариативности** – предполагает формирование у учащихся способностей к систематическому перебору вариантов и адекватному принятию решений в ситуациях выбора.

**6. Принцип творчества** – создание условий для приобретения учащимся собственного опыта творческой деятельности.

**7. Принцип деятельности** - обеспечение активной позиции ребенка в обучении.

**8. Принцип оптимизации** реального развития детей

- ✓ через интеграцию общего и дополнительного образования;
- ✓ снижение учебной нагрузки школьников.

#### **Образовательные технологии, используемые в УВП**

В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает применение современных образовательных технологий деятельностного типа:

**1. Технологию формирования типа правильной читательской деятельности** (технологию продуктивного чтения) авт. Светловская.

**2. Проблемно-диалогическую технологию** авт. Мельникова.

**3. Технологию оценивания образовательных достижений** (учебных успехов) авт. Данилов Д.

**4. Технология деятельностного метода обучения** (авт. Л.В. Петерсон), включающая в себя следующие шаги:

- ✓ Мотивация к учебной деятельности.
- ✓ Актуализация знаний.
- ✓ Проблемное объяснение нового знания.
- ✓ Первичное закрепление во внешней речи.
- ✓ Самостоятельная работа с самопроверкой.
- ✓ Включение нового знания в систему знаний и повторение.
- ✓ Рефлексия учебной деятельности на уроке.

**5. Проектно-исследовательскую технологию.**

**6. Технологию уровневой дифференциации.**

**7. Информационно-коммуникационные технологии.**

**8. Технология учебных ситуаций.**

**9. Технологии сотрудничества:**

- ✓ Учитель сотрудничает вместе с ребенком, принимает его таким, каким он есть;
- ✓ Учитель воздерживается от нравственных оценок личности, дает ребенку возможность самому найти себя и пройти свой путь в поиске истины;
- ✓ Учитель организует работу исходя из гуманистических принципов (учить через действие, учитывать индивидуальные возможности каждого, привлекать к взаимообучению, создавать ситуацию успешности);

Вариативность использования образовательных технологий предоставляет возможность для интеллектуального и творческого развития учащихся, повышения уровня их мотивации к учению.

### 1.2.1 .Формирование универсальных учебных действий (личностные и метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** на ступени начального общего образования у выпускников будут сформированы *личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В *сфере личностных универсальных учебных действий* будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

В *сфере регулятивных универсальных учебных действий* выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В *сфере познавательных универсальных учебных действий* выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

В *сфере коммуникативных универсальных учебных действий* выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, *отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.*

#### Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение, дифференциация моральных и конвенциональных норм, развитие морального сознания как переходного от доконвенционального к конвенциональному уровню;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

*Выпускник получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

## **Познавательные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;

· договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

· строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

· задавать вопросы;

· контролировать действия партнёра;

· использовать речь для регуляции своего действия;

· адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

*Выпускник получит возможность научиться:*

· *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*

· *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*

· *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*

· *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*

· *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*

· *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*

· *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*

· *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*

· *адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;*

· *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.*

### 1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** на ступени начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса,

освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

*Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.*

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;

·формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;

·сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;

·составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

*Выпускник получит возможность научиться:*

·делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;

·составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

·высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

·оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;

·на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

·участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

*Выпускник получит возможность научиться:*

·сопоставлять различные точки зрения;

·соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;

·**в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.**

### 1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** на ступени начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами ИКТ, освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ; научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать гипермедиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники её получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата, эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);

- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.*

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;

- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;

- рисовать изображения на графическом планшете;

- сканировать рисунки и тексты.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;

· собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;

· редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

· пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;

· искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

· заполнять учебные базы данных.

*Выпускник получит возможность научиться:*

· грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

### Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

· создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;

· создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;

· готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

· создавать диаграммы, планы территории и пр.;

· создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);

· размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;

· пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

*Выпускник получит возможность научиться:*

· представлять данные;

· создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

### Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

· создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах;

· определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

· планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

*Выпускник получит возможность научиться:*

· проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;

· моделировать объекты и процессы реального мира.

### 1.2.2. Русский язык

В результате изучения курса русского языка обучающиеся на ступени начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения русского языка обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнёра, учёт различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на ступени начального общего образования:

- научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

- сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

- получит первоначальные представления о системе и структуре русского языка: познакомится с разделами изучения языка — фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объёме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса русского языка у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому языку и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующей ступени образования.

### Результаты обучения по русскому языку

Планируемые результаты освоения программ	«Школа России»	«Школа 2100»	«Планета знаний»	«Гармония»
<p><b>личностные</b></p>	<p>осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры; понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p>	<p>– осознавать роль языка и речи в жизни людей; – эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; – понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; – обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).</p>	<p><i>У учащихся будут сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание языка как основного средства мышления и общения людей;</li> <li>• восприятие русского языка как явления национальной культуры, понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа;</li> <li>• понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств;</li> <li>• внимание к мелодичности народной звучащей речи;</li> <li>• положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка;</li> <li>• способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи.</li> </ul> <p><i>Учащиеся получают возможность для формирования:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чувства сопричастности к развитию, сохранению самобытности языка родного народа;</li> <li>• эстетических чувств на основе выбора языковых средств при общении.</li> </ul>	<p><i>У выпускника будут сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– внутренняя позиция, положительное отношение к учению;</li> <li>– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные, внешние мотивы;</li> <li>– учебно-познавательный интерес, желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся;</li> <li>– ориентация на осознание своих удач и неудач, трудностей, стремление преодолевать возникающие затруднения;</li> <li>– готовность понимать и принимать оценки, советы учителя, одноклассников, родителей, стремление к адекватной самооценке;</li> <li>– осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества (член семьи, член классного коллектива, горожанин, селянин), умение ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях, признание общепринятых морально-этических норм, готовность соблюдать их, способность к самооценке своих действий, поступков;</li> <li>– осознание себя как гражданина России, россиянина, как представителя одного из её народов с определённой культурой; уважительное отношение к другим странам, народам, их традициям;</li> <li>– эстетические чувства, стремление к красоте, желание участвовать в её сохранении, в творческом, созидательном процессе;</li> <li>– основы экологической культуры, бережное отношение к природе; – установка на здоровый образ жизни.</li> </ul> <p><i>У выпускника могут быть сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимание необходимости учения, выраженная учебно-познавательная мотивация, устойчивый познавательный интерес;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>– способность выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки и события с принятыми в обществе морально-этическими нормами;</li> <li>– стремление соблюдать безопасные, экологически грамотные нормы поведения в обществе (семья, школа, общественные места) и природе;</li> <li>– патриотические чувства к своему Отечеству, народу, его культуре; интерес к особенностям других стран, народов, к их традициям;</li> <li>– осознанное принятие правил здорового образа жизни, понимание ответственности за своё здоровье и здоровье окружающих, уважительное и заботливое отношение к нездоровым людям;</li> <li>– личностная и социальная активность в различной природоохранной, созидательной, творческой деятельности, направленной на поддержание чистоты и красоты окружающей среды.</li> </ul>
<b>метапредметные</b>	<p>умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей</p>	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</li> <li>– проговаривать последовательность действий на уроке;</li> <li>– учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;</li> <li>– учиться работать по предложенному учителем плану.</li> </ul> <p>Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно-диалогическая технология.</p>	<p><b>Регулятивные</b></p> <p><i>Учащиеся научатся</i> на доступном уровне:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать цели и задачи изучения курса в целом, раздела, темы;</li> <li>• планировать свои действия для реализации задач урока и заданий к упражнениям;</li> <li>• осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач;</li> <li>• выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;</li> <li>• руководствоваться правилом при создании речевого высказывания;</li> </ul>	<p><b>Регулятивные универсальные учебные действия</b></p> <p><i>Выпускник научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– принимать и сохранять учебно-познавательную (учебно-практическую) задачу до окончательного её решения;</li> <li>– планировать (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками или самостоятельно, в том числе и во внутренней речи) свои действия в соответствии с решаемой задачей;</li> <li>– действовать по плану, а также по инструкциям учителя или содержащимся в других источниках информации – в учебнике, тетради с печатной основой и т. д.;</li> <li>– выполнять учебные действия в материализованной, речевой или умственной форме; использовать речь для регуляции своих действий;</li> <li>– контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы; – оценивать свои достижения, осознавать трудности, искать их причины и пути преодоления.</li> </ul> <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи и осуществлять действия для реализации замысла;</li> </ul>

	<p>разных видов речи, ситуаций общения; понимание необходимости ориентироваться на позицию партнёра, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.</p>	<p><b>Познавательные УУД:</b>  – ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;  – находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;  – делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;  – преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.  Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b>  – оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);  – слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника).</li> <li>• осуществлять само- и взаимопроверку, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки. <i>Учащиеся получают возможность научиться:</i></li> <li>• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату изучения темы;</li> <li>• вносить необходимые коррективы в процесс решения языковых задач, редактировать устные и письменные высказывания.</li> </ul> <p><b>Познавательные</b> <i>Учащиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника, в детских энциклопедиях);</li> <li>• ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;</li> <li>• использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы для решения языковых задач;</li> <li>• дополнять готовые информационные объекты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</li> <li>– адекватно оценивать свои достижения (что усвоил в результате решения учебной задачи и на каком уровне), осознавать трудности, понимать их причины, в сотрудничестве с учителем намечать действия для преодоления затруднений, восполнять пробелы в знаниях и умениях.</li> </ul> <p><b>Познавательные универсальные учебные действия</b> <i>Выпускник научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать своё знание и незнание по изучаемому вопросу (теме, разделу) и использовать свои выводы для постановки соответствующей учебно-познавательной задачи;</li> <li>– осознавать учебно-познавательную (учебно-практическую) задачу, читая учебный текст (формулировку задания), слушая учителя или одноклассников, извлекать нужную информацию, самостоятельно находить её в материалах учебников, тетрадью с печатной о</li> <li>– различать основную и второстепенную информацию, под руководством учителя фиксировать информацию разными способами (словесно, схематично и др.);</li> <li>– понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме; использовать знаково-символические средства для решения различных учебных задач;</li> <li>– дополнять готовые информационные объекты (тексты, таблицы, схемы);</li> <li>– анализировать изучаемые объекты с целью выделения их</li> </ul>
--	---	---	---	---

		<p>– выразительно читать и пересказывать текст;</p> <p>– договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;</p> <p>– учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).</p> <p>Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах</p>	<p>(таблицы, схемы, тексты);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;</li> <li>• осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений, текстов);</li> <li>• классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице;</li> <li>• владеть общим способом проверки орфограмм в словах;</li> <li>• выделять существенную информацию из читаемых текстов;</li> <li>• строить речевое высказывание с позиций передачи информации, доступной для понимания слушателем.</li> </ul> <p><i>Учащиеся получают возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;</li> <li>• осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;</li> <li>• строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</li> <li>• приобрести первичный опыт</li> </ul>	<p>признаков (существенных, несущественных), описывать (характеризовать) их на основе предложенного плана;</p> <p>– сравнивать изучаемые объекты по указанным признакам и свойствам, находить общие существенные признаки и распределять (классифицировать) их на группы;</p> <p>– владеть общими способами решения учебных задач; ориентироваться на возможность решения конкретных учебных задач разными способами;</p> <p>– проводить для решения учебных задач анализ, сравнение, классификацию по заданным критериям;</p> <p>– осуществлять подведение под понятие на основе разграничения существенных и несущественных признаков объектов;</p> <p>– под руководством учителя устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы;</p> <p>– строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе несложные по форме рассуждения;</p> <p>– использовать рисунки, рисунки-схемы, чертежи, планы, отражающие пространственное расположение предметов, отношения между ними или их частями для решения познавательных задач;</p> <p>– преобразовывать реальный объект наблюдения из чувственной формы в модель (пространственно-графическую или знаково-символическую), в которой выделены существенные признаки объекта;</p> <p>– кодировать/замещать, использовать знаки и символы в качестве условных заместителей реальных объектов и явлений окружающего мира; – декодировать/интерпретировать информацию, представленную в условных знаках.</p> <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p> <p>– пользоваться различными дополнительными источниками информации (справочники, энциклопедии, научно-популярные, учебно-познавательные книги, СМИ и др.), осуществлять поиск и выделение в них необходимой информации, фиксировать её разными способами и сопоставлять;</p> <p>– преобразовывать информацию из одной формы в другую (словесную информацию переводить в наглядную и на-</p>
--	--	--	---	---

			<p>критического отношения к получаемой информации.</p> <p><b>Коммуникативные</b> <i>Учащиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владеть диалоговой формой речи;</li> <li>• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре;</li> <li>• договариваться и приходить к общему решению;</li> <li>• формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>• задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании;</li> <li>• адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.</li> </ul> <p><i>Учащиеся получат возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</li> <li>• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</li> <li>• адекватно использовать речь и речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных</li> </ul>	<p>оборот); систематизировать и структурировать информацию, отображая её в разной форме (план описания, схема, таблица и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять выбор наиболее эффективного способа решения конкретной учебной задачи; устанавливать аналогии с целью более простого и быстрого её решения;</li> <li>– проводить синтез как составление целого из частей, самостоятельно восполняя недостающие компоненты;</li> <li>– осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания для этих логических операций;</li> <li>– выявлять причинно-следственные связи, выстраивая логические цепи рассуждений, доказательств;</li> <li>– выделять проблему (совместно с учителем и одноклассниками) при изучении новой темы, решении новой задачи, проведении исследования; – анализировать результаты исследования и представлять их в разных формах (словесной, наглядной);</li> <li>– создавать собственные простые модели;</li> <li>– участвовать в коллективной проектной деятельности, проводимой в урочное и внеурочное время.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b> <i>Выпускник научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– участвовать в диалоге, в общей беседе, соблюдая принятые правила речевого поведения; задавать вопросы, отвечать на вопросы других;</li> <li>– формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения;</li> <li>– проявлять терпимость по отношению к высказываемым другим точкам зрения;</li> <li>– под руководством учителя участвовать в организации и осуществлении групповой работы: распределять роли, сотрудничать, оказывать взаимопомощь, взаимоконтроль, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам;</li> <li>– строить небольшие монологические высказывания с учётом ситуации общения и конкретных речевых задач, выбирая для них соответствующие языковые средства.</li> </ul> <p><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></p>
--	--	--	--	--

			задач.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;</li> <li>– предлагать своё решение различных коммуникативных задач, адекватно используя в речи разнообразные средства языка;</li> <li>– оперировать в речи языком предметной области (филологии, математики, естествознания, технологии), правильно (адекватно) использовать соответствующие понятия (лингвистические, математические, естественно-научные и др.);</li> <li>– стараться уважать позицию партнёра в процессе совместной деятельности, договариваться с партнёрами о способах решения возникающих проблем, принимать и реализовывать общее решение;</li> <li>– проявлять инициативу в поиске и сборе информации для выполнения коллективной работы, оказывать помощь взрослым и сверстникам для достижения общего успеха.</li> </ul>
--	--	--	--------	--

### Планируемые результаты освоения программы «Русский язык» по классам

Планируемые результаты освоения программ	«Школа России»	«Школа 2100»	«Планета знаний»	«Гармония»
<b>1 класс</b>				
<b>Личностные</b>	осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры; понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.	осознавать роль языка и речи в жизни людей; – эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; – понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; – высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений из Букваря	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сознавать роль языка и речи в жизни людей;</li> <li>• эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;</li> <li>• понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;</li> <li>• высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• уважение к русскому языку;</li> <li>• развитие произвольной сферы;</li> <li>• овладение навыками самостоятельной и групповой работы;</li> <li>• умения определять свои сильные и слабые стороны.</li> <li>•</li> </ul>

<p><b>Метапредметные</b></p>	<p>умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения; понимание необходимости ориентироваться на позицию партнёра, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.</p>	<p>Регулятивные УУД:      – определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;      –проговаривать последовательность действий на уроке;      – учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;      – учиться работать по предложенному учителем плану      Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и проблемно-диалогическая технология.      Познавательные УУД:      – ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);      – находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;      – делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;      – преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.      Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).      Коммуникативные УУД:      – оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);      – слушать и понимать речь других;      – выразительно читать и пересказывать текст;      – договариваться с одноклассниками</p>	<p>Регулятивные УУД:      • определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;      • проговаривать последовательность действий на уроке;      • учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;      • учиться работать по предложенному учителем плану      Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и проблемно-диалогическая технология.      Познавательные УУД:      • ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);      • находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;      • делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;      • преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.      Коммуникативные УУД:      • оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);      • слушать и понимать речь других;      • выразительно читать и пересказывать текст;      • договариваться с</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умения аккуратно и безошибочно писать;</li> <li>• овладение начальными навыками письменной речи;</li> <li>• развитие коммуникативных навыков.</li> </ul>
------------------------------	---	--	--	---

		совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; – учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).	одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; • учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).	
<b>Предметные</b>	овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов; умение проверять написанное; умение (в объёме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение; способность контролировать свои действия, проверять написанное.	<b>должны уметь:</b> -называть звуки, из которых состоит слово; не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение; -определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости; -обозначать мягкость согласных звуков на письме; -определять количество букв и звуков в слове; -писать большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях; ставить пунктуационные знаки в конце предложения; -списывать с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения; -правильно читать плавным слоговым чтением тексты; -находить корень в группе доступных однокоренных слов.  <b>Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:</b> - для адекватного восприятия звучащей речи(высказываний взрослых и сверстников, детских радиопередач, аудиозаписей и др.); - овладение нормами русского	<b>должны знать:</b> - все звуки и буквы русского алфавита, осознавать их основное различие (звуки произносим, буквы пишем). Учащиеся должны уметь: - различать гласные и согласные звуки и буквы; - правильно произносить твердые и мягкие согласные звуки в слове и вне слова; - обозначать на письме мягкость согласного звука буквами и, е, ё, ю, я и мягким знаком; - различать звонкие и глухие согласные звуки; - определять место ударения в слове, вычленять ударный слог; - производить устный звуковой анализ слов типа шар, лось, лиса, вычленять звуки в словах и определять их последовательность в слове; - вычленять слова из предложения; - правильно, без искажений писать строчные и заглавные буквы, соединять буквы в слова; - правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом; - грамотно, без пропусков и искажений букв писать под	<ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельно или под диктовку писать или списывать без ошибок предложения или небольшой текст;</li> <li>устанавливать характер затруднений при письме и применять нужное правило и способ проверки;</li> <li>получение новых знаний.</li> </ul> <b>Ученик научится:</b> <b>В области речи, речевой деятельности:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>участвовать в диалоге, в общей беседе, соблюдать основные правила общения на уроке;</li> <li>пользоваться формулами речевого этикета в типовых ситуациях (приветствия, прощания, просьбы, извинения, благодарности);</li> <li>выявлять среди слов те, значения которых неизвестны, не совсем понятны; выяснять с помощью учителя, в том числе по толковому словарю, их значения;</li> <li>под руководством учителя читать и понимать информацию, представленную в учебнике;</li> <li>осознавать наличие в речи разных задач общения: по-деловому сообщать и словами рисовать, передавая свои мысли, чувства, впечатления;</li> <li>создавать (устно) предложения и небольшие монологические высказывания на основе различных источников;</li> <li>конструировать (из предложенных слов и сочетаний) записки, поздравления, телеграммы;</li> </ul> <b>В области освоения языка (грамматики,</b>

		<p>речевого этикета в ситуациях повседневного общения.</p>	<p>диктовку предложения из 3 – 5 слов, написание которых не расходится с произношением;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- употреблять заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения,</li> <li>слова в предложениях писать отдельно;</li> <li>- писать заглавную букву в именах, фамилиях людей, кличках животных;</li> <li>- самостоятельно составлять и записывать 2 – 3 предложения по опорным словам, по рисунку, на определенную тему;</li> <li>- приводить примеры слов речевого этикета: приветствие, прощание.</li> </ul>	<p><b>фонетики, графики):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать слово и предложение;</li> <li>• выделять предложения, слова из потока речи (при восприятии на слух и зрительно);</li> <li>• различать слова по их функции («работе»): называют, указывают, помогают другим словам; ставить вопросы к словам-названиям, разграничивать слова по вопросам кто? Что? Какой? Какая? Какие и др.;</li> <li>• различать звуки и буквы;</li> <li>• выделять последовательность звуков слова, характеризовать каждый (гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, звонкий/глухой); строить модель слогового и звукового состава слова из 5–6 звуков;</li> <li>• правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова в алфавитном порядке;</li> <li>• правильно обозначать твёрдость и мягкость согласных звуков и звук [й'] (без случаев с разделительными знаками), объяснять выбор способа обозначения;</li> </ul> <p><b>В области письма (орфографии и пунктуации, каллиграфии):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обнаруживать орфограммы («опасные места») по освоенным признакам: начало и конец мысли, граница слова, собственное имя, ударный слог жи–ши (ча–ща, чу–щу); буква на месте безударного гласного звука, а также парного по глухости-звонкости согласного на конце слова и перед другим парным по глухости-звонкости согласным;</li> <li>• правильно оформлять границы предложений: обозначать начало большой буквой, а конец точкой (вопросительным или восклицательным знаком в ясных случаях);</li> <li>• обозначать пробелами границы слов;</li> <li>• писать большую букву в собственных</li> </ul>
--	--	--	--	---

			<p>именах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать основное правило переноса слов (по слогам, не оставляя и не перенося одну букву);</li> <li>• правильно писать ударные слоги жи–ши, ча–ща, чу–шу;</li> <li>• списывать и писать под диктовку учителя (по освоенной технологии);</li> <li>• под руководством учителя осуществлять проверку написанного;</li> <li>• правильно писать следующие слова с непроверяемыми орфограммами: альбом, весело, воробей, девочка, карандаш, картошка, красиво, мальчик, Москва, пальто, пенал, портфель, пошёл, ребята, собака, спасибо, ученик, учительница, хорошо, щенок;</li> <li>• использовать приобретён. каллиграфические умения.</li> </ul> <p><b>Ученик получит возможность научиться:</b>  <b>В области языка, речи, речевой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать основные правила речевого поведения в повседневной жизни;</li> <li>• замечать в речи слова, значения которых ученику неизвестны, спрашивать о них, находить в толковом словаре учебника;</li> <li>• в соответствии с литер. нормами произносить слова, помещённые в словарь учебника «Как правильно говорить?»;</li> <li>• использовать знание алфавита для поиска слов в словарях учебника;</li> <li>• фиксировать звуковой состав слов с помощью элементарной транскрипции («звуковых значков»);</li> <li>• читать записи, сделанные «значками звуков», и осознанно «переводить» их в буквенные;</li> <li>• различать деловые сообщения и словесные картинки; формулировать, о чём и что в них говорится;</li> </ul>
--	--	--	--

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать устные воспоминания на заданную тему о событиях своей жизни и выразительно их рассказывать;</li> <li>• использовать записки в общении со сверстниками, с близкими, писать им короткие поздравления;</li> </ul> <p><b>В области письма (графики, орфографии, каллиграфии):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обнаруживать и исправлять графические и орфографические ошибки (обозначение твёрдости и мягкости, звука [й,], пропуски, перестановки и замены букв; нарушения изученных орф. правил) в специально предложенных и в собственных записях;</li> <li>• соблюдать требования к каллиграфической стороне письма, различать удачные и неудачные начертания букв и их соединение, заботиться о каллиграфической стороне своего письма.</li> </ul>
--	--	--	--	---

**2 класс**

<b>Личностные</b>	<p>1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации.</p> <p>2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.</p> <p>3. Формирование уважительного отношения к иному мнению,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать роль языка и речи в жизни людей;</li> <li>• эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;</li> <li>• понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;</li> <li>• обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак). Средством достижения этих результатов служат тексты учебника.</li> </ul>	<p><b>У учащихся будут сформированы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– внутренняя позиция на уровне положительного отношения к учебе как интеллектуальному труду, принятие ценности познавательной деятельности;</li> <li>– понимание ценности нравственных норм, закрепленных в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственными, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);</li> <li>– осознание своей принадлежности народу, стране, чувства уважения к традициям,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• представление о русском языке как языке своей страны и о себе как носителе этого языка; положительное отношение к учению (к урокам русского языка);</li> <li>• появление элементов коммуникативного и социального мотивов изучения русского языка, элементов контроля за отдельными сторонами своей речи (в частности, за правописанием).</li> </ul>
-------------------	---	---	--	---

	<p>истории и культуре других народов.</p> <p>4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.</p> <p>5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p> <p>6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.</p> <p>7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p> <p>8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p> <p>9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p> <p>10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>		<p>истории своего народа, интерес к русскому языку как родному;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– адекватное восприятие оценки собственной деятельности, данной одноклассниками, учителем, умение признавать собственные ошибки.</li> </ul> <p><b>Учащиеся получают возможность для формирования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– чувства сопричастности к языку своего народа (я – носитель языка), чувств эстетической красоты и точности русского слова;</li> <li>– осознания русского языка как основного средства общения народов России;</li> <li>– осознания предложения и текста как средств для выражения мыслей и чувств, понимания разнообразия и богатства языковых средств для выражения мыслей и чувств;</li> <li>– восприятия русского языка как основной, главной части культуры русского народа, понимания того, что изменения в культуре народа находят свое отражение в языке;</li> <li>– понимания богатства и разнообразия слов в русском языке, внимания к особенностям народной речи, познавательного интереса к значению слова и его истокам;</li> <li>– положительная мотивация к решению различных коммуникативных задач (передавать информацию, просить, доказывать и т. д.).</li> </ul>	
--	--	--	---	--

<p><b>Метапредметные</b></p>	<p>1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.</p> <p>2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>3. Использование знаково-символических средств представления информации.</p> <p>4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.</p> <p>6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.</p> <p>7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p> <p>8. Готовность слушать</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</li> <li>• проговаривать последовательность действий на уроке;</li> <li>• учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;</li> <li>• учиться работать по предложенному учителем плану</li> </ul> <p>Средством формирования регулятивных УУД служит проблемнодиалогическая технология.</p> <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;</li> <li>• находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;</li> <li>• делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;</li> <li>• преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.</li> </ul> <p>Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);</li> <li>• слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему</li> </ul>	<p><b>Регулятивные</b></p> <p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно организовывать свое рабочее место;</li> <li>– понимать цель выполняемых действий;</li> <li>– в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу;</li> <li>– понимать важность планирования работы;</li> <li>– осмысленно выбирать способ действия при решении орфографической задачи (орфограммы в корне слов);</li> <li>– выполнять учебные действия, руководствуясь изученными правилами и в соответствии с выбранным алгоритмом или инструкциями учителя;</li> <li>– осуществлять само- и взаимопроверку, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном;</li> <li>– вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом), находить и исправлять орфографические ошибки, допущенные при списывании, письме по памяти.</li> </ul> <p><b>Учащиеся получают возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценивать правильность выполнения своих учебных действий;</li> <li>– в коллективном диалоге ставить конкретную учебную задачу;</li> <li>– намечать действия при работе в паре, составлять простой план действий при написании творческой работы, создании</li> </ul>	<p><b>Регулятивные универсальные учебные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать и принимать учебную задачу, сохранять её (с помощью учителя);</li> <li>• планировать (в сотрудничестве с учителем) свои учебные действия для решения конкретных языковых и речевых задач;</li> <li>• действовать по намеченному плану, по инструкции, представленной в словесной или схематичной форме (под контролем учителя);</li> <li>• выполнять учебные действия в материализованной, речевой форме;</li> <li>• выполнять действия самоконтроля при письме (по ходу и после завершения).</li> </ul> <p><b>Познавательные универсальные учебные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• слушать учителя, понимать и решать поставленные задачи;</li> <li>• под руководством учителя читать и понимать учебные задания, следовать инструкциям;</li> <li>• находить необходимую информацию в материалах учебника, в том числе словарях, применять её для решения практических задач;</li> <li>• находить в предложенных материалах языковые примеры по указанным параметрам, а также слова, требующие уточнения значения;</li> <li>• понимать информацию, представленную в изобразительной и освоенной схематичной форме, использовать её для решения практических задач;</li> <li>• понимать общий способ решения ряда языковых и речевых задач, ориентироваться на него при решении конкретных задач;</li> <li>• участвовать в коллективных наблюдениях за фактами языка и речи, выполнять действия анализа, сравнения,</li> </ul>
------------------------------	--	---	---	--

	<p>собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.</p> <p>9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p> <p>10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.</p> <p>11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».</p> <p>12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p> <p>13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».</p>	<p>(заголовок), ключевые слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выразительно читать и пересказывать текст;</li> <li>• договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;</li> <li>• учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).</li> </ul>	<p>проектов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– объяснять, какой способ действий был использован для выполнения задания, как работали;</li> <li>– осуществлять само- и взаимопроверку работ, корректировать выполнение задания;</li> <li>– оценивать выполнение задания по следующим параметрам: выполнено с ошибками или без ошибок, в чем проявилась сложность выполнения.</li> </ul> <p><b>Познавательные</b></p> <p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;</li> <li>– ориентироваться в учебнике, в справочном бюро учебника;</li> <li>– использовать простейшие таблицы и схемы для решения конкретных языковых задач;</li> <li>– выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;</li> <li>– строить модели слова (звуковые и буквенные), схему предложения;</li> <li>– находить, сравнивать, группировать: звуки, буквы, слова;</li> <li>– осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов);</li> <li>– владеть общим способом проверки орфограмм в корне слова.</li> </ul> <p><b>Учащиеся получают возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять поиск необходимой информации для</li> </ul>	<p>анalogии, классификации, группировки, конструирования по указанным основаниям, делать умозаключения, выводы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подводить факты языка под понятия по выявленным существенным признакам (в освоенном объёме).</li> </ul> <p><b>Коммуникативные универсальные учебные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• участвовать в общей беседе, в диалоге, стараясь соблюдать правила общения;</li> <li>• задавать вопросы, отвечать на вопросы других;</li> <li>• высказывать своё мнение по обсуждаемым вопросам, пытаться объяснить его; слушать и стараться понимать выступления других;</li> <li>• строить небольшие монологические высказывания (в том числе учебно-делового характера) с ориентацией на партнёра, с учётом конкретных речевых задач;</li> <li>• создавать небольшие письменные тексты освоенных жанров, ориентируясь на ситуацию и задачи общения.</li> </ul>
--	---	--	--	--

			<p>выполнения учебных заданий, используя различные справочные материалы: толковые словари, детские энциклопедии и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;</li> <li>– прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана);</li> <li>– находить, сравнивать, классифицировать: орфограммы в корне слова, части речи;</li> <li>– осуществлять синтез как составление целого из частей (составление предложений);</li> <li>– владеть способом проверки «труднопроверяемых» орфограмм (словом с историческим корнем).</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b> <b>Учащиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выражать свои мысли с полнотой и точностью, соответствующими возрасту;</li> <li>– уметь слышать, точно реагировать на реплики;</li> <li>– понимать тему высказывания (текста) по содержанию, заголовку;</li> <li>– быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;</li> <li>– договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.</li> </ul> <p><b>Учащиеся получат возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова);</li> </ul>	
--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– озаглавливать текст;</li> <li>– задавать вопросы, уточняя непонятное в тексте;</li> <li>– адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (обратиться с просьбой, поздравить);</li> <li>– строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).</li> </ul>	
<b>Предметные</b>	<p>1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.</p> <p>2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.</p> <p>3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.</p> <p>4. Владение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических,</p>	<p><u>должны знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- признаки гласных и согласных звуков, согласные глухие и звонкие, твёрдые и мягкие;</li> <li>- пары согласных по глухости-звонкости, твёрдости-мягкости;</li> <li>- обозначение мягкости согласных на письме с помощью букв е, ё, ю, я, и, ь;</li> <li>- названия, порядок букв русского алфавита;</li> <li>- правила переноса слов;</li> <li>- названия частей слова (кроме окончания);</li> <li>- признаки предложения и текста;</li> <li>- изученные орфограммы.</li> </ul> <p><u>Учащиеся должны уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно называть звуки в слове, делить слова на слоги, ставить ударения, различать ударный и безударный слоги;</li> <li>- переносить слова по слогам;</li> <li>- производить звуко-буквенный анализ слов и соотносить количество букв и звуков в доступных двусложных словах;</li> <li>- правильно списывать слова, предложения, текст, проверять</li> </ul>	<p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осознавать слово как главное средство языка; осознавать взаимосвязь в слове значения и формы его выражения (звуковой, буквенной);</li> <li>– различать и характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, звонкие/глухие);</li> <li>– использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;</li> <li>– использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочения слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);</li> <li>– производить звуко-буквенный анализ слов простой слоговой структуры;</li> <li>– соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объеме представленного в учебнике материала); различать родственные (однокоренные) слова; осознавать критерии (общее</li> </ul>	<p><b>научится (в области речи, речевой деятельности):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• участвовать в коллективном общении на уроке, соблюдать правила речевого поведения;</li> <li>• понимать вопросы учителя и точно отвечать на них, стараться высказывать и объяснять свою точку зрения;</li> <li>• создавать небольшие устные монологические высказывания делового и эмоционального характера, стремиться соблюдать требования к этим видам речи, к ясности, чёткости произнесения слов;</li> <li>• соблюдать нормы употребления и произношения слов из числа, имеющих в словаре учебника «Как правильно говорить?»;</li> <li>• под руководством учителя «добывать» информацию из текстов и справочных материалов учебника, использовать её для решения практических задач;</li> <li>• самостоятельно читать задания учебника и выполнять их;</li> <li>• понимать (в процессе коллективной работы) информацию учебника, представленную в схематичной, в том числе алгоритмичной форме,</li> </ul>

<p>пунктуационных) и правилах речевого этикета.</p> <p>5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных моно логических высказываний и письменных текстов.</p> <p>6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.</p> <p>7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.</p> <p>8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи.</p>	<p>написанное, сравнивая с образцом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно оформлять предложения на письме;</li> <li>- писать под диктовку слова, предложения, текст из 30 – 40 слов, писать на слух без ошибок слова, где произношение и написание совпадают;</li> <li>- видеть опасные места в словах, видеть в словах изученные орфограммы;</li> <li>- писать без ошибок большую букву в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; безударные гласные, проверяемые ударением, в корнях двусложных слов; звонкие и глухие согласные на конце слов; сочетание чк, чн в словах; ь для обозначения мягкости согласных на конце и в середине слова; слова с непроверяемыми написаниями, определённые программой; писать предлоги отдельно с другими словами; различать одинаковые по написанию приставки и предлоги;</li> <li>- находить корень в группе однокоренных слов, видеть в словах изученные суффиксы и приставки, образовывать слова с помощью этих суффиксов и приставок; видеть и самостоятельно подбирать однокоренные слова, обращать внимание на особенности употребления слов;</li> <li>- ставить вопросы к словам в предложении, видеть слова, называющие, о ком или о чём говорится в предложении и что говорится; составлять предложение из слов, предложения на заданную тему;</li> <li>- предполагать по заглавию,</li> </ul>	<p>значение) объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, предлоги);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать признаки предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность);</li> <li>- применять правила правописания (в объеме содержания курса 2 класса);</li> <li>- определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;</li> <li>- осознавать признаки текста как более объёмного высказывания (несколько предложений, объединённых одной темой и связанных друг с другом);</li> <li>- каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 40–45 слов, писать под диктовку тексты в 35–40 слов.</li> </ul> <p><b>Учащиеся получают возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;</li> <li>- оценивать уместность использования слов в тексте;</li> <li>- использовать осознанно употребление частей речи в предложении;</li> <li>- устанавливать морфемную структуру (значимые части) слов с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• коллективно переводить её в словесную и использовать в практических целях;</li> <li>• замечать в тексте слова, значение которых требует уточнения, спрашивать о них, пользоваться толковым словарём учебника;</li> <li>• участвовать в коллективных наблюдениях за точностью выбора слов в текстах;</li> <li>• при создании предложений задумываться о предмете речи (о чём или о ком речь?) и содержании сообщения, вопроса, просьбы, пожелания (что скажу?);</li> <li>• строить и использовать в речи, с учётом ситуации, различные по цели и интонации предложения;</li> <li>• понимать в тексте тему и основную мысль, отражать их в заголовках; наблюдать за развитием мысли и последовательностью сведений при её раскрытии;</li> <li>• использовать знания о требованиях к хорошему тексту при анализе предлагаемых материалов, редактировать их;</li> <li>• подробно письменно пересказывать тексты повествовательного характера объёмом 45–55 слов (после речевой и орфографической подготовки);</li> <li>• проверять и стараться улучшить написанное (с опорой на памятку);</li> <li>• создавать (после коллективной подготовки) речевые произведения определённых жанров: записку, письмо, поздравление, кулинарный рецепт, загадку, словесную зарисовку; обдумывать их содержание и языковые средства с учётом жанра, адресата, а после написания проверять и совершенствовать текст (с опорой на памятку).</li> </ul> <p><b>получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вступать в беседу, начинать её,</li> </ul>
---	--	--	--

		<p>иллюстрации и ключевым словам содержание текста; отвечать на вопросы учителя по ходу чтения и на вопросы ко всему тексту после чтения; выбирать подходящее заглавие к тексту из ряда данных;</p> <p>- составлять небольшой текст (4 – 5 предложений) по картинке или на заданную тему и записывать с помощью учителя</p>	<p>однозначно выделяемыми морфемами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;</li> <li>– при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки;</li> <li>– излагать содержание исходных текстов в 40–55 слов, создавать тексты (сочинения) в 4–8 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений.</li> </ul>	<p>задавать вопросы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• слушать речь одноклассников, оценивать её соответствие вопросу или заданию, требованиям к «хорошей речи»;</li> <li>• создавать небольшие устные монологические высказывания делового и эмоционального характера, соблюдая требования к этим видам речи;</li> <li>• соблюдать нормы употребления и произношения всех слов, имеющих в словаре учебника «Как правильно говорить?»;</li> <li>• самостоятельно получать информацию из текстов и справочных материалов учебника, использовать её для решения практических задач;</li> <li>• самостоятельно замечать в речи незнакомые слова и выяснять их значение (спрашивая у взрослых, обращаясь к словарю);</li> <li>• отмечать в текстах случаи особо выразительного использования слов;</li> <li>• создавать предложения, обдумывая предмет речи и содержание сообщения, вопроса, просьбы, пожелания (что скажу?»);</li> <li>• среди побудительных предложений различать просьбы, требования, пожелания, советы; строить предложения с этими значениями применительно к различным ситуациям общения и произносить их с соответствующей интонацией;</li> <li>• по-разному строить предложения-ответы на вопрос «почему?»;</li> <li>• редактировать, улучшать собственные тексты.</li> </ul>
--	--	---	---	--

**3 класс**

<b>Личностные</b>	<p>1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование</p>	<p>эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;</p> <p>– эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание русского языка как явления культуры русского народа, связь развития языка с развитием культуры и общества;</li> <li>• внимание к мелодичности</li> </ul>	<p><b>будут сформированы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• представление о русском языке как языке его страны;</li> <li>• осознание языка как средства общения;</li> </ul>
-------------------	---	---	---	--

<p>ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.</p> <p>2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.</p> <p>3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.</p> <p>4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.</p> <p>5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p> <p>6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.</p> <p>7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p> <p>8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p> <p>9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не</p>	<p>сочувствовать другим людям, сопереживать;</p> <p>– чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;</p> <p>– любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;</p> <p>– интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;</p> <p>– интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;</p> <p>– интерес к изучению языка;</p> <p>– осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.</p> <p>Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.</p>	<p>устной речи и изобразительным средствам русского языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• внимание к синонимическим средствам языка при выражении одной и той же мысли;</li> <li>• стремление к соблюдению языковых норм как условию взаимопонимания собеседников;</li> <li>• положительная мотивация и познавательный интерес к изучению языка своего народа, своей страны;</li> <li>• чувство сопричастности к сохранению богатства и самобытности русского языка, стремление стать борцом за чистоту родного языка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• элементы коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка, представление о богатых его возможностях, осознание себя носителем этого языка;</li> <li>• понимание того, что ясная, правильная речь – показатель культуры человека;</li> <li>• желание умело пользоваться русским языком и элементы сознательного отношения к своей речи, контроля за ней.</li> </ul> <p><b>получит возможность для формирования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимания значимости хорошего владения русским языком;</li> <li>• развития коммуникативного и учебно-познавательного мотивов его освоения;</li> <li>• выраженного познавательного интереса к русскому языку;</li> <li>• сознательного отношения к качеству своей речи</li> <li>•</li> </ul>
--	---	---	--

	создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. 10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.			
<b>Метапредметные</b>	<p>1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.</p> <p>2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>3. Использование знаково-символических средств представления информации.</p> <p>4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.</p> <p>6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и</p>	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно формулировать тему и цели урока;</li> <li>– составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;</li> <li>– работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;</li> <li>– в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.</li> </ul> <p>Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).</p> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;</li> <li>– пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;</li> <li>– извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);</li> <li>– перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в</li> </ul>	<p>Регулятивные результаты</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать цели и задачи изучения курса, раздела, темы;</li> <li>• на доступном уровне планировать свои действия для реализации задач урока;</li> <li>• осознавать и выбирать способы и приемы для решения простых языковых задач;</li> <li>• руководствоваться правилами при создании речевого высказывания;</li> <li>• следовать инструкциям и алгоритмам при выполнении инструкций (памятки);</li> <li>• осуществлять само- и взаимопроверку, находить и исправлять речевые, орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила.</li> </ul> <p>Познавательные результаты</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (учебник, словарь, энциклопедия);</li> <li>• ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;</li> <li>• использовать знаково-символические средства (таблицы,</li> </ul>	<p><b>Регулятивные универсальные учебные действия</b></p> <p><b>научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать и сохранять учебную задачу;</li> <li>• планировать (в сотрудничестве с учителем или самостоятельно, в том числе во внутренней речи) свои действия для решения задачи;</li> <li>• действовать по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации: речь учителя, учебник и т.д.</li> <li>• выполнять учебные действия в материализованной, речевой или умственной форме; использовать речь для регуляции своих действий;</li> <li>• контролировать процесс и результаты своей деятельности, вносить необходимые коррективы;</li> <li>• оценивать свои достижения, осознавать трудности, искать их причины и способы преодоления.</li> </ul> <p><b>получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи и осуществлять действия для реализации замысла;</li> <li>• преобразовывать практическую задачу в познавательную;</li> <li>• проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</li> </ul>

<p>письменной формах.</p> <p>7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p> <p>8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.</p> <p>9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p> <p>10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.</p> <p>11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».</p> <p>12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p>	<p>другую (составлять план, таблицу, схему);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пользоваться словарями, справочниками;</li> <li>– осуществлять анализ и синтез;</li> <li>– устанавливать причинно-следственные связи;</li> <li>– строить рассуждения.</li> </ul> <p>Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;</li> <li>– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;</li> <li>– высказывать и обосновывать свою точку зрения;</li> <li>– слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;</li> <li>– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;</li> <li>– задавать вопросы.</li> </ul>	<p>схемы, алгоритмы) для решения языковых задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква, часть слова, часть речи, предложение;</li> <li>• осуществлять синтез как составление целого из частей: составлять слова, предложения, тексты;</li> <li>• владеть общим способом проверки орфограмм;</li> <li>• строить речевое высказывание с позиций передачи информации, доступной для понимания слушателем.</li> </ul> <p>Коммуникативные результаты</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владеть диалоговой формой речи;</li> <li>• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре, группе;</li> <li>• договариваться и приходить к общему решению;</li> <li>• формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>• задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании;</li> <li>• адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватно оценивать свои достижения, осознавать трудности, понимать их причины, планировать действия для преодоления затруднений и выполнять их.</li> </ul> <p><b>Познавательные универсальные учебные действия</b></p> <p><b>научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать познавательную задачу, целенаправленно слушать (учителя, одноклассников), решая её;</li> <li>• находить в тексте необходимые сведения, факты и другую информацию, представленную в явном виде;</li> <li>• самостоятельно находить нужную информацию в материалах учебника, в обязательной учебной литературе, использовать её для решения учебно-познавательных задач;</li> <li>• применять разные способы фиксации информации (словесный, схематичный и др.), использовать эти способы в процессе решения учебных задач;</li> <li>• понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной форме; переводить её в словесную форму;</li> <li>• владеть общими способами решения конкретных лингвистических задач;</li> <li>• ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами;</li> <li>• осуществлять анализ, синтез, сравнение, классификацию языкового материала по заданным критериям;</li> <li>• строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их;</li> <li>• подводить факты языка и речи под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков.</li> </ul> <p><b>получит возможность научиться:</b></p>
--	---	---	---

	<p>13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять поиск необходимой информации в дополнительных доступных источниках (справочниках, учебно-познавательных книгах и др.);</li> <li>• находить языковые примеры для иллюстрации понятий, правил, закономерностей в самостоятельно выбранных источниках;</li> <li>• делать небольшие выписки из прочитанного для практического использования;</li> <li>• осуществлять выбор способа решения конкретной языковой или речевой задачи;</li> <li>• анализировать и характеризовать языковой материал по самостоятельно определённым параметрам;</li> <li>• проводить сравнение и классификацию языкового материала, самостоятельно выбирая основания для этих логических операций.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b> <b>научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и т.д.);</li> <li>• задавать вопросы, отвечать на вопросы других;</li> <li>• понимать зависимость характера речи (построения высказывания, выбора языковых средств) от задач и ситуации общения (сообщить, объяснить что-то или словами нарисовать увиденное, показать действия или признаки; поздравить кого-то или научить чему-то; в устной или письменной форме; адресат взрослый или сверстник и т.д.)</li> <li>• выражать свои мысли, чувства в словесной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы</li> </ul>
--	---	--	--	---

				<p>литературного языка, заботясь о ясности, точности выражения мысли;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения; стараться проявлять терпимость по отношению к высказываемым другим точкам зрения;</li> <li>• вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам;</li> <li>• строить небольшие монологические высказывания с учётом ситуации общения и конкретных речевых задач, выбирая для них соответствующие языковые средства.</li> </ul> <p><b>получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• начинать диалог, беседу, завершать их, соблюдая правила вежливости;</li> <li>• оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;</li> <li>• инициировать совместную деятельность, распределять роли, договариваться с партнёрами о способах решения возникающих проблем;</li> <li>• создавать высказывания разных видов (в устной и письменной форме) для решения различных коммуникативных задач, адекватно строить их и использовать в них разнообразные средства языка;</li> <li>• применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения</li> </ul>
<b>Предметные</b>	<p>1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.</p> <p>2. Понимание обучающимися</p>	<p>воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осознанно, правильно, выразительно читать вслух;</li> <li>– самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, ключевым словам;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать слово, предложение как главные средства языка;</li> <li>• использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;</li> </ul>	<p><b>научится (в области речи, речевой деятельности):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• слушать собеседника и говорить, соблюдая правила речевого поведения;</li> <li>• участвовать в оценке устных ответов одноклассников, вежливо высказывать свою</li> </ul>

<p>того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.</p> <p>3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.</p> <p>4. Владение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.</p> <p>5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.</p> <p>6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.</p> <p>7. Владение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для</p>	<p>– производить звуко-буквенный анализ доступных слов;</p> <p>– видеть в словах изученные орфограммы по их опознавательным признакам (без введения этого понятия), правильно писать слова с буквами безударных гласных в корне, буквами проверяемых и непроверяемых согласных в корне, с удвоенными буквами согласных в корне, с ь для обозначения мягкости, ь разделительным; владеть способами проверки букв гласных и согласных в корне; писать слова с непроверяемыми написаниями по программе; сложные слова с соединительной буквой о и е; частицу не с глаголами; буквы безударных гласных в окончаниях имён прилагательных; графически обозначать изученные орфограммы и условия их выбора (без использования термина «условия выбора орфограммы»); находить и исправлять ошибки в словах с изученными орфограммами;</p> <p>– правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное; писать под диктовку текст с изученными орфограммами и пунктограммами (объёмом 55–60 слов), правильно переносить слова с удвоенными буквами согласных в корне, на стыке приставки и корня, с ь;</p> <p>– находить в слове окончание и основу, составлять предложения из слов в начальной форме (ставить слова в нужную форму), образовывать слова с помощью суффиксов и приставок; подбирать однокоренные слова, в том числе с</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);</li> <li>• производить звуко-буквенный, морфемный, морфологический анализы слов;</li> <li>• соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);</li> <li>• различать родственные (однокоренные) слова и формы слов;</li> <li>• осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением - и использовать эти свойства при создании собственных высказываний;</li> <li>• оценивать уместность использования слов в тексте, подбирать точные слова при выражении своих мыслей и чувств;</li> <li>• осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлоги, союзы);</li> <li>• осознанно использовать для отрицания частицу НЕ;</li> <li>• осознавать роль изучения словосочетаний в курсе русского языка, их общность со словом в назначении - назвать предмет, явление;</li> </ul>	<p>оценку;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять тему текста, выделять предложение, содержащее основную мысль, обоснованно озаглавливать текст;</li> <li>• использовать слова текста для названия его частей;</li> <li>• различать повествования и описания предмета, выделять предложения со значением оценки и характеризовать их роль в тексте;</li> <li>• письменно подробно пересказывать тексты повествовательного характера, осознанно сохраняя особенности авторского построения и использования языковых средств;</li> <li>• создавать тексты повествования (деловые и изобразительные), обдумывать их содержание и выбор средств языка;</li> <li>• строить предложения со значением оценки и уместно включать их в свои тексты;</li> <li>• пользоваться словарями для решения различных практических задач.</li> </ul> <p><b>В области грамматики:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять основу и окончание, разграничивать их роль в слове, выделять в основе корень, приставку, суффикс;</li> <li>• там, где это возможно, объяснять значение, вносимое частями слов;</li> <li>• различать части речи по комплексу изученных грамматических признаков: вопрос, значение, особенности изменения;</li> <li>• определять признаки слова как части речи (проводить морфологический разбор);</li> <li>• наблюдать за значением грамматических форм (числа, времени, лица), за их использованием;</li> <li>• разграничивать понятия «части речи» и «члены предложения»;</li> <li>• находить главные и второстепенные</li> </ul>
---	---	--	---

<p>решения познавательных, практических и коммуникативных задач.</p> <p>8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;</p> <p>9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.</p>	<p>чередующимися согласными в корне; разбирать по составу доступные слова; выделять два корня в сложных словах;</p> <p>– распознавать имена существительные, имена прилагательные, личные местоимения, глаголы; производить морфологический разбор этих частей речи в объёме программы;</p> <p>– определять вид предложения по цели высказывания и интонации, правильно произносить предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией, с интонацией перечисления;</p> <p>– разбирать предложения по членам, выделять подлежащее и сказуемое, ставить вопросы к второстепенным членам, определять, какие из них относятся к подлежащему, какие к сказуемому; выделять из предложения сочетания слов, связанных между собой;</p> <p>– видеть в предложении однородные члены, ставить запятую в предложениях с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и);</p> <p>– составлять предложения с однородными членами, употреблять их в речи;</p> <p>– осознавать важность орфографически грамотного письма и роль знаков препинания в письменном общении;</p> <p>– читать художественные тексты учебника, осмысливая их до чтения, во время чтения и после чтения (с помощью учителя), делить текст на части с опорой на абзацы, озаглавливать части текста,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать признаки и назначение предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность, речевая задача);</li> <li>• дифференцировать предложения по цели высказывания, по силе выраженного чувства, по строению (простое, сложное);</li> <li>• находить главные и второстепенные члены предложения (без деления на виды) при анализе предложений и употреблять разные члены предложения при создании собственного высказывания;</li> <li>• анализировать (производить разбор) словосочетаний, простых предложений;</li> <li>• вычленять общие способы решения орфографических задач и использовать их при письме;</li> <li>• применять правила правописания (в объёме содержания курса 3 класса);</li> <li>• определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;</li> <li>• осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;</li> <li>• подбирать примеры с определенной орфограммой;</li> <li>• при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих</li> </ul>	<p>члены предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять пары членов предложения; ставить от главного слова к зависимому смысловые и формальные (падежные) вопросы (с опорой на подсказки учебника);</li> <li>• давать полную или частичную характеристику предложений (по цели, интонации, наличию второстепенных членов); выделять основу и другие пары членов предложения;</li> <li>• правильно изменять слова по заданным грамматическим признакам.</li> </ul> <p><b>В области орфографии:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обнаруживать все известные орфограммы, выявлять случаи непроверяемых написаний;</li> <li>• осознанно выбирать буквы, если способы решения орфографических задач знакомы, и оставлять «окошки», если решение неизвестно или вызывает сомнение;</li> <li>• самостоятельно пользоваться орфографическим словарем учебника;</li> <li>• выполнять необходимые действия и правильно писать: буквы в полногласных и неполногласных сочетаниях в корнях слов (-оро-, -ра- и др. в освоенных словах); буквы соединительных гласных в сложных словах; суффиксы -ек, -ик; родовые окончания в начальной форме имен существительных и прилагательных, в форме прошедшего времени глагола; ь после шипящих на конце имен существительных в начальной форме, а также в неопределенной форме глагола; суффиксы 'а, я, и, е' в той же форме глагола и в формах прошедшего времени; частицу не с глаголами;</li> <li>• списывать и писать под диктовку текст объемом 55—65 слов;</li> <li>• проверять написанное, находить и исправлять орфографические ошибки на изученные правила.</li> </ul>
--	--	--	---

		<p>составлять простой план, пересказывать текст по плану;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– читать и понимать учебно-научные тексты (определять количество частей, задавать вопрос к каждой части, составлять план, пересказывать по плану);</li> <li>– письменно пересказывать текст (писать подробное изложение доступного текста).</li> </ul> <p>Учащиеся должны осмысленно относиться к изучению родного языка, сознательно наблюдать за своей речью, стремиться к употреблению в собственной речи изученных конструкций, слов, к совершенствованию своей речи;</p>	<p>предотвратить ее в последующих письменных работах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать типы текстов по их назначению: повествование, описание, рассуждение;</li> <li>• каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объемом в 65-70 слов, писать под диктовку тексты в 60-65 слов; излагать содержание исходных текстов в 60-75 слов, создавать тексты (сочинения) в 8-12 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений;</li> <li>• осознавать тему и цель высказывания, отбирать нужный для этого материал, продумывать способы донесения его до слушателей, читателей;</li> <li>• говорить и писать логично, четко выделяя главное, не отвлекаясь от предмета речи;</li> <li>• выражать основную мысль и свое отношение к высказываемому (посредством заголовка, употребления специальных слов и выражений, их форм);</li> <li>• произносить слова четко, в соответствии с орфоэпическими нормами, добиваться точной интонации, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух;</li> <li>• писать слова разборчиво, в соответствии с требованиями каллиграфии, и достаточно быстро (примерная скорость письма при</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>
--	--	--	--	---

			<p>списывании — до 35 букв, при свободном письме — до 50 букв в минуту);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>использовать и правильно строить высказывания этикетного характера: извинение, пожелание, разговор по телефону (ситуация — абонента нет дома, просьба передать информацию);</li> <li>осуществлять самоконтроль, оценивать высказывание, редактировать, давать советы по улучшению речи.</li> </ul>	
--	--	--	--	--

**4 класс**

<p><b>Личностные</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;</li> <li>принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, к языковой деятельности, к чтению и читательской деятельности;</li> <li>осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;</li> </ul>	<p>– осознавать роль языка и речи в жизни людей; – эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; – понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; – обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).</p>	<p>будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>осознание языка как основного средства мышления и общения людей;</li> <li>восприятие русского языка как явления национальной культуры, понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа;</li> <li>понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств;</li> <li>внимание к мелодичности народной звучащей речи;</li> <li>положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка;</li> <li>способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи.</li> </ul> <p>Учащиеся получают возможность для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>чувства сопричастности к</li> </ul>	<p><b>будут сформированы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>представление о русском языке как языке его страны;</li> <li>осознание языка как средства общения;</li> <li>элементы коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка, представление о богатых его возможностях, осознание себя носителем этого языка;</li> <li>понимание того, что ясная, правильная речь – показатель культуры человека;</li> <li>желание умело пользоваться русским языком и элементы сознательного отношения к своей речи, контроля за ней.</li> </ul> <p><b>получит возможность для:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>появления чувства причастности к своей стране и её языку;</li> <li>понимания значимости хорошего владения русским языком, развития коммуникативного и учебно-познавательного мотивов его освоения;</li> <li>формирования выраженного познавательного интереса к русскому языку,</li> </ul>
--------------------------	--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;</li> <li>• понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;</li> <li>• развитие способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;</li> <li>• осознание основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;</li> <li>• уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;</li> <li>• понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</li> <li>• развитие самостоятельности и личной</li> </ul>		<p>развитию, сохранению самобытности языка родного народа;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• эстетических чувств на основе выбора языковых средств при общении.</li> </ul>	<p>сознательного отношения к качеству своей речи.</p>
--	--	--	---	---

	<p>ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие этических чувств (стыда, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости), понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствие и сопереживание людям;</li> <li>• развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе материалов курса «Русский язык»;</li> <li>• развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;</li> <li>• развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности), к созданию собственных информационных объектов и др., к работе на результат;</li> <li>• установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.</li> </ul>			
<b>Метапредметные</b>	<b>Регулятивные</b> <b>Обучающийся</b> получит возможность для <b>формирования регулятивных УУД:</b>	<b>Регулятивные УУД:</b> – определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; – проговаривать последовательность	<b>Регулятивные</b> Обучающиеся научатся на доступном уровне:	<b>Регулятивные универсальные учебные действия</b> <b>научится:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать и сохранять учебную задачу;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать и сохранять в памяти цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</li> <li>• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);</li> <li>• планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;</li> <li>• выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в «Справочных материалах» учебника — в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;</li> <li>• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;</li> <li>• выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;</li> </ul>	<p>действий на уроке;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;</li> <li>– учиться работать по предложенному учителем плану.</li> </ul> <p>Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно-диалогическая технология.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;</li> <li>– находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;</li> <li>– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;</li> <li>– преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.</li> </ul> <p>Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);</li> <li>– слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;</li> <li>– выразительно читать и пересказывать текст;</li> <li>– договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;</li> <li>– учиться работать в паре, группе;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать цели и задачи изучения курса в целом, раздела, темы;</li> <li>• планировать свои действия для реализации задач урока и заданий к упражнениям;</li> <li>• осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач;</li> <li>• выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;</li> <li>• руководствоваться правилом при создании речевого высказывания;</li> <li>• следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника).</li> <li>• осуществлять само- и взаимопроверку, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.</li> </ul> <p>Обучающиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату изучения темы;</li> <li>• вносить необходимые коррективы в процесс решения языковых задач, редактировать устные и письменные высказывания.</li> </ul> <p><u>Познавательные</u></p> <p>Обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать (в сотрудничестве с учителем или самостоятельно, в том числе во внутренней речи) свои действия для решения задачи;</li> <li>• действовать по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации: речь учителя, учебник и т.д.</li> <li>• выполнять учебные действия в материализованной, речевой или умственной форме; использовать речь для регуляции своих действий;</li> <li>• контролировать процесс и результаты своей деятельности, вносить необходимые коррективы;</li> <li>• оценивать свои достижения, осознавать трудности, искать их причины и способы преодоления; адекватно воспринимать оценку учителя.</li> </ul> <p><b>получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи и осуществлять действия для реализации замысла;</li> <li>• преобразовывать практическую задачу в познавательную;</li> <li>• проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</li> <li>• адекватно оценивать свои достижения, осознавать трудности, понимать их причины, планировать действия для преодоления затруднений и выполнять их.</li> </ul> <p><b>Познавательные универсальные учебные действия</b></p> <p><b>научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать познавательную задачу, целенаправленно слушать (учителя, одноклассников), решая её;</li> <li>• находить в тексте необходимые сведения, факты и другую информацию, представленную в явном виде;</li> <li>• самостоятельно находить нужную</li> </ul>
---	--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;</li> <li>• понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и развивать способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.</li> </ul> <p><b>Познавательные</b> <b>Обучающийся</b> получает возможность для формирования познавательных УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уметь использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и Интернета); пользоваться словарями и справочниками различных типов;</li> <li>• записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ);</li> <li>• ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;</li> <li>• использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения</li> </ul>	<p>выполнять различные роли (лидера, исполнителя).</p> <p>Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах</p>	<p>выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника, в детских энциклопедиях);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;</li> <li>• использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы для решения языковых задач;</li> <li>• дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, тексты);</li> <li>• находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;</li> <li>• осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений, текстов);</li> <li>• классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице;</li> <li>• владеть общим способом проверки орфограмм в словах;</li> <li>• выделять существенную информацию из читаемых текстов;</li> <li>• строить речевое высказывание с позиций передачи информации, доступной для понимания слушателем.</li> </ul> <p>Обучающиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов</li> </ul>	<p>информацию в материалах учебника, в обязательной учебной литературе, использовать её для решения учебно-познавательных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить в указанных источниках языковые примеры для иллюстрации определённых понятий, правил, закономерностей;</li> <li>• пользоваться знакомыми лингвистическими словарями, справочниками;</li> <li>• применять разные способы фиксации информации (словесный, схематичный и др.), использовать эти способы в процессе решения учебных задач;</li> <li>• понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, табличной форме; переводить её в словесную форму;</li> <li>• владеть общими способами решения конкретных лингвистических задач;</li> <li>• ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами;</li> <li>• осуществлять анализ, синтез, сравнение, классификацию, группировку языкового материала по заданным критериям, понимать проводимые аналогии;</li> <li>• строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их;</li> <li>• подводить факты языка и речи под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков.</li> </ul> <p><b>получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять поиск необходимой информации в дополнительных доступных источниках (справочниках, учебно-познавательных книгах и др.);</li> <li>• находить языковые примеры для иллюстрации понятий, правил, закономерностей в самостоятельно выбранных</li> </ul>
---	---	--	---

	<p>учебных и практических лингвистических задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;</li> <li>• осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией с небольшими сообщениями, используя аудио-, видеосопровождение и графическое сопровождение;</li> <li>• осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные Обучающийся получит возможность для формирования коммуникативных УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уметь слушать и слышать</li> </ul>		<p>библиотек и Интернета;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;</li> <li>• строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</li> <li>• приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации.</li> </ul> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p><i>Обучающиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владеть диалоговой формой речи;</li> <li>• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре;</li> <li>• договариваться и приходить к общему решению;</li> <li>• формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>• задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании;</li> <li>• адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся получат возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</li> <li>• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую</li> </ul>	<p>источниках;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• делать небольшие выписки из прочитанного для практического использования;</li> <li>• осуществлять выбор способа решения конкретной языковой или речевой задачи;</li> <li>• анализировать и характеризовать языковой материал по самостоятельно определённым параметрам;</li> <li>• проводить сравнение и классификацию языкового материала, самостоятельно выбирая основания для этих логических операций.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные универсальные учебные действия научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и т.д.);</li> <li>• задавать вопросы, отвечать на вопросы других;</li> <li>• понимать зависимость характера речи (отбора содержания и его организации, выбора языковых средств) от задач и ситуации общения (сообщить, объяснить что-то или словами нарисовать увиденное, показать действия или признаки; поздравить кого-то или научить чему-то; в устной или письменной форме; адресат взрослый или сверстник и т.д.)</li> <li>• выражать свои мысли, чувства в словесной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка, заботясь о ясности, точности выражения мысли;</li> <li>• осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения; стараться проявлять терпимость по отношению к высказываемым другим точкам зрения;</li> </ul>
--	---	--	---	---

<p>собеседника, вести диалог;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;</li> <li>• понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;</li> <li>• строить понятные высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</li> <li>• признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</li> <li>• стремиться к точному выражению собственного мнения и позиции;</li> <li>• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</li> <li>• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</li> <li>• уметь выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические</li> </ul>		<p>взаимопомощь;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватно использовать речь и речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, распределять роли (договариваться), оказывать взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам;</li> <li>• воспроизводить информацию, доносить её до других;</li> <li>• создавать небольшие монологические высказывания с ориентацией на партнёра, с учётом ситуации общения и конкретных речевых задач, выбирая для них соответствующие языковые средства.</li> </ul> <p><b>получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• начинать диалог, беседу, завершать их, соблюдая правила вежливости;</li> <li>• оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;</li> <li>• инициировать совместную деятельность, распределять роли, договариваться с партнёрами о способах решения возникающих проблем;</li> <li>• создавать высказывания разных видов (в устной и письменной форме) для решения различных коммуникативных задач, адекватно строить их и использовать в них разнообразные средства языка;</li> <li>• применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.</li> <li>•</li> </ul>
---	--	---	---

	<p>высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);</li> <li>• активно использовать речевые средства и средства ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач;</li> <li>• применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.</li> </ul>			
<p><b>Предметные</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;</li> <li>• осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;</li> <li>• представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;</li> <li>• позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;</li> <li>– осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;</li> <li>– понимать смысл заглавия текста; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;</li> <li>– делить текст на части, озаглавливать части;</li> <li>– подробно и выборочно пересказывать текст;</li> <li>– правильно называть звуки в слове, делить слова на слоги, ставить ударение, различать ударный и безударные слоги;</li> <li>– делить слова на части для переноса;</li> <li>– производить звуко-буквенный анализ слов и соотносить количество звуков и букв в доступных</li> </ul>	<p>Обучающиеся научатся:</p> <p>различать основные языковые средства: слова, словосочетания, предложения, текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать и называть: а) значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание); б) части речи, включая личные местоимения; в) основные типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окрашенности: вопросительные, повествовательные, побудительные, восклицательные;</li> <li>• применять при письме правила орфографические (правописание падежных окончаний имён существительных,</li> </ul>	<p><b>должны знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основной признак словосочетания: подчинение одного слова другому;</li> <li>• признаки изученных частей речи; способы определения склонения у имён существительных и спряжения у глаголов;</li> <li>• способы действия для правильного выбора буквы в безударных падежных окончаниях имён существительных, имён прилагательных и личных окончаниях глаголов.</li> </ul> <p><b>Умения, формируемые в процессе обучения Речевые.</b></p> <p>Участвовать в коллективном обсуждении проблем, соблюдая принятые правила поведения во время беседы, спора; пользоваться словами я думаю, мне кажется, по-моему и т.п. при высказывании собственного мнения, подбирать и излагать</p>

	<p>хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание значимости правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека, проявления собственного уровня культуры;</li> <li>• овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме материала изучаемого курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля над ней;</li> <li>• приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах и средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;</li> <li>• освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемки, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме материала изучаемого курса); понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;</li> <li>• овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать,</li> </ul>	<p>двусложных словах;</p> <p>– правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивая с образцом; – писать под диктовку слова, предложения, текст из 80-90 слов, писать на слух без ошибок слова, где произношение и написание совпадают; – видеть опасные места в словах, видеть в словах изученные орфограммы; – писать без ошибок большую букву в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; буквы безударных гласных, проверяемых ударением, в корне двусложных слов; проверяемые буквы согласных на конце слов; буквосочетания чк, чн в словах; ь для обозначения мягкости согласных на конце и в середине слова; слова с непроверяемыми написаниями, определённые программой; писать предлоги отдельно с другими словами; различать одинаковые по написанию приставки и предлоги; графически объяснять выбор написаний в словах с изученными орфограммами; – находить и исправлять орфографические ошибки на изученные правила; – находить корень в группе однокоренных слов, видеть в словах изученные суффиксы и приставки, образовывать слова с помощью этих суффиксов и приставок; видеть и самостоятельно подбирать однокоренные слова; – обращать внимание на особенности употребления слов; – ставить вопросы к словам в предложении; видеть слова, называющие, о ком или о чём говорится в предложении и что</p>	<p>имён прилагательных, местоимений, личных окончаний глаголов, употребление мягкого знака после шипящих в глаголах), пунктуационные (употребление знаков препинания в конце предложения, запятой в предложениях с однородными второстепенными членами предложения);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• практически использовать знания алфавита при работе со словарём;</li> <li>• выявлять слова, значение которых требует уточнения;</li> <li>• определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;</li> <li>• различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;</li> <li>• определять грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов;</li> <li>• находить в тексте личные местоимения, предлоги, союзы и, а, но, частицу не при глаголах;</li> <li>• различать произношение и написание слов, находить способ проверки написания слова и выбирать нужную букву для обозначения звуков;</li> <li>• грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (в 70-90 слов, 75-80 слов), включающие изученные орфограммы и пунктограммы;</li> <li>• соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение</li> </ul>	<p>аргументы. Выслушивать других участников беседы, вежливо выразить свое отношение к мнению собеседников. Оценивать речевое поведение товарищей и своё собственное. Строить несложные тексты-рассуждения. Соблюдать правила произношения, образования и изменения слов, зафиксированные в словарях учебника. Самостоятельно пользоваться этими словарями для решения возникающих вопросов.</p> <p>Обдумывать построение предложений при создании письменных текстов, распространять их, строя словосочетания; выбирать слова, их формы, порядок для более ясного выражения мысли. Замечать связь предложений друг с другом и выбранные автором средства (в отчетливых случаях), стараться связывать мысли в собственной речи, использовать для этого знакомые способы (союзы, порядок слов). Озаглавливать текст с точки зрения темы или основной мысли, составлять план готового и создаваемого текста, использовать его (при необходимости) для достижения последовательности в изложении мыслей. После коллективной или самостоятельной (с помощью памятки) подготовки письменно воспроизводить текст в соответствии с заданием: подробно, выборочно, от другого лица, сохраняя при этом авторские языковые особенности. Создавать (после совместного обсуждения или самостоятельно, с опорой на памятку) тексты освоенных жанров (рассказ, сказку, дневниковую запись, объявление, объяснение чего-либо и т. д.), раскрывать в них тему и определённую мысль. Использовать языковые средства с учётом жанра, а также требований правильности, точности, богатства, выразительности письменной речи. Осознанно проверять и совершенствовать написанное с точки зрения</p>
--	---	--	--	---

	<p>характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме материала изучаемого курса);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме материала изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умение проверять написанное.</li> </ul>	<p>говорится; – составлять предложения из слов, предложения на заданную тему; – предполагать по заглавию, иллюстрации и ключевым словам содержание текста; отвечать на вопросы учителя по ходу чтения и на вопросы ко всему тексту после его чтения; выбирать подходящее заглавие к тексту из ряда данных; – составлять небольшой текст (4–5 предложений) по картинке или на заданную тему с помощью учителя и записывать его</p>	<p>слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в заголовке, оглавлении, ключевых словах с целью извлечения информации (уметь читать);</li> <li>• осознанно передавать содержание прочитанного текста, строить высказывание в устной и письменной формах;</li> <li>• выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения. Обучающиеся получают возможность научиться:</li> <li>• производить элементарные языковые анализы слов (звуко-буквенный, по составу, как часть речи) в целях решения орфографических задач, синтаксический анализ предложений для выбора знаков препинания;</li> <li>• соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);</li> <li>• проверять правильность постановки ударения или произношения слова по словарю учебника (самостоятельно) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.);</li> <li>• подбирать синонимы для устранения повторов в тексте и более точного и успешного решения коммуникативной задачи;</li> <li>• подбирать антонимы для</li> </ul>	<p>как содержания, так и выбора языковых средств. Пунктуационно правильно оформлять границы мыслей, в известных случаях ставить запятые внутри предложений: при перечислении, перед союзами а, но при однородных членах и в сложных предложениях. Ставить запятую перед словами что, чтобы, потому что, поэтому.</p> <p><b>Языковые (грамматические).</b></p> <p>Различать в слове значение основы и окончания (лексическое и грамматическое — термины факультативны). Выделять части слов, объяснять их роль, в ясных случаях значение, которое они вносят в слово (приходят, приходит, выходит, выходишь; весна, весенний, весенняя и т.п.). Разграничивать слова по частям речи, пользуясь комплексом грамматических признаков: вопрос, значение, особенности изменения. Проводить морфологический разбор имени существительного, имени прилагательного, глагола. Определять склонение имён существительных. Выполнять действия, необходимые для решения орфографических задач в падежных окончаниях слов данной части речи (подбирать слова с ударными окончаниями того же склонения, определять падеж, а для этого находить в предложении слово, от которого должен быть поставлен вопрос). Правильно изменять слова по падежам и включать их в словосочетания, грамотно использовать и писать предлоги. Задавать от слова к слову падежные и смысловые вопросы (последние в ясных случаях). Строить словосочетания, подчиняя имена прилагательные именам существительным в роде, числе и падеже. Пользоваться словарём грамматических трудностей «Какого рода и числа слово? Как правильно изменить слово?» для решения возникающих вопросов. Замечать и</p>
--	---	---	---	--

			<p>точной характеристики предметов при их сравнении;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);</li> <li>• оценивать уместность и точность использования слов в тексте;</li> <li>• определять назначение второстепенных членов предложения: обозначать признак предмета, место, причину, время, образ действия и пр.;</li> <li>• осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;</li> <li>• при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;</li> <li>• составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;</li> <li>• корректировать тексты с нарушениями логики изложения, речевыми недочётами;</li> <li>• соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие способы связи)</li> <li>• использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие</li> </ul>	<p>исправлять ошибки в образовании форм слов и построении словосочетаний — в объёме слов, имеющих в словарях учебника. Отличать имена числительные (прежде всего количественные) от других частей речи, верно употреблять их в устной речи. Правильно образовывать падежные формы личных местоимений, в том числе с предлогами; уместно пользоваться местоимениями в речи. Определять спряжение глаголов по ударным окончаниям, при безударных — по неопределённой форме; владеть способом действия, необходимым для правильного нахождения этой формы. Замечать в тексте наиболее распространённые наречия (опираясь на их перечень в учебнике), объяснять их роль, ставить к ним вопросы, использовать в речи. Устанавливать связи слов в предложении, выделять главные члены и словосочетания, ставить вопросы от главного слова к зависимому. Находить в предложении однородные члены, уместно и правильно пользоваться ими в своей речи. Объяснять значения наиболее распространённых союзов, правильно ставить запятые при перечислении, перед союзами а, но. Давать синтаксическую характеристику простого двусоставного предложения (в доступных для анализа случаях). Различать простые предложения с однородными главными членами и сложные (ясной структуры, без деления на виды), аргументировать выбор. Ставить знаки препинания перед союзами и, а, но, перед словами что, чтобы, потому что, поэтому (с опорой на памятку).</p> <p><b>Орфографические.</b></p> <p>Решать орфографические задачи в безударных падежных окончаниях имён существительных и имен прилагательных, в личных окончаниях глаголов. Правильно писать наречия, числительные, глаголы в</p>
--	--	--	---	---

			тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях.	неопределённой форме, опираясь на словарь учебника. Списывать и писать под диктовку текст (75—80 слов) со всеми изученными орфограммами. При затруднении в выборе букв (в любой части слова) пользоваться приёмом письма «с окошками». Выполнять действия самоконтроля, находить и исправлять свои ошибки.
--	--	--	---	--

### 1.2.3. Литературное чтение

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и для успешного обучения по другим предметам. У них будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники полюбят чтение художественных произведений, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях.

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность детей к дальнейшему обучению, достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

Выпускники овладеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотных читателей, способных к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

#### *Виды речевой и читательской деятельности*

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль и героев произведения; тему и подтемы (микротемы); основные события и устанавливать их

последовательность; выбирать из текста или подбирать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; отвечать на вопросы и задавать вопросы

по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде);

·использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактам

и, опираясь на содержание текста; находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет<sup>1</sup>, определяющие отношение автора к герою, событию;

·использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык; пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, соотнося их с содержанием текста);

·ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

·передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного);

·участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт.

*Выпускник получит возможность научиться:*

·воспринимать художественную литературу как вид искусства;

·предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;

·выделять не только главную, но и избыточную информацию;

·осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

·определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам;

·отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения;

·оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение): с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;

·высказывать эстетическое и нравственно-этическое суждение и подтверждать высказанное суждение примерами из текста;

·делать выписки из прочитанных текстов для дальнейшего практического использования.

*Круг детского чтения*

Выпускник научится:

·ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;

·самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;

·составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;

·пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;
- определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

*Литературоведческая пропедевтика*

Выпускник научится:

- сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет<sup>1</sup>);
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

*Творческая деятельность*

Выпускник научится:

- читать по ролям литературное произведение;
- создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи.

Выпускник получит возможность научиться:

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;
- создавать собственный текст (повествование—по аналогии, рассуждение – развёрнутый ответ на вопрос; *описание – характеристика героя*).

## Результаты обучения по литературному чтению

Планируемые результаты освоения программ	«Школа России»	«Школа 2100»	«Планета знаний»	«Гармония»
<b>1 класс</b>				
<b>Личностные</b>	<p>осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя; знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями; восприятие литературного произведения как особого вида искусства; эмоциональная отзывчивость на прочитанное; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.</p>	<p>-оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие; -эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; -понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; -высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие 4-ю линию развития – эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе;</li> <li>• принятие образа «хорошего ученика»;</li> <li>• положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка;</li> <li>• самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности;</li> <li>• следование в поведении социальным нормам;</li> <li>• начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире;</li> <li>• уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;</li> <li>• начальные навыки сотрудничества в разных ситуациях;</li> <li>• этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование у обучающихся позитивного отношения к действительности.</li> <li>2. Формирование у детей самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам.</li> <li>3. Развитие жизненного оптимизма, целеустремленности и настойчивости в достижении целей.</li> <li>4. Обучение ориентировке в мире нравственных, социальных и эстетических ценностей.</li> <li>5. Формирование гражданской идентичности личности, осознание учеником гражданином российского общества, уважающим историю своей Родины.</li> <li>6. Формирование привычки к рефлексии.</li> <li>7. Совершенствование эмоциональной сферы (восприимчивости, чуткости).</li> <li>8. Формирование готовности к сотрудничеству с другими людьми, дружелюбие, коллективизм.</li> <li>9. Развитие мышления, внимания, памяти.</li> <li>10. Развитие творческого отношения к действительности и творческих способностей.</li> </ol>

<p><b>Метапредметные</b></p>	<p>освоение приёмов поиска нужной информации;          овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), умением высказывать и пояснять свою точку зрения;          - освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром;          - формирование представлений о правилах поведения и нормах поведения, принятых в обществе;          - овладение основами коммуникативной деятельности, осознание на практическом уровне значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.          Предметные результаты обучения:          - формирование необходимого уровня читательской компетентности;          - овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;          - овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно-познавательных и учебных текстов;          - умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу;          - умение пользоваться словарями и справочной литературой;          - осознание себя как грамотного читателя, способного к</p>	<p><u>Регулятивные УУД:</u>          -определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;          -проговаривать последовательность действий на уроке;          -учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;          -учиться работать по предложенному учителем плану          Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.  <u>Познавательные УУД:</u>          -ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);          -находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;          -делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;          -преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.          Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие 1-ю линию развития – формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).  <u>Коммуникативные УУД:</u>          -оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);</p>	<p><b>Познавательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• начало формирования навыка поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника)</li> <li>• использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы для решения языковых задач;</li> <li>• находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква;</li> <li>• осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений, текстов).</li> </ul> <p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• начальные навыки умения формулировать и удерживать учебную задачу;</li> <li>• следовать при выполнении заданий инструкциям учителя, описывающим стандартные действия;</li> <li>• учатся применять установленные правила в планировании способа решения;</li> <li>• выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной формах;</li> <li>• использовать речь для регуляции своего действия;</li> <li>• <i>предвосхищать результаты;</i></li> <li>• сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование мотивации к самосовершенствованию, в том числе, положительного отношения к обучению.</li> <li>2. Приобщение детей к основам отечественной и мировой культуры, к духовному и нравственному опыту человечества.</li> <li>3. Формирование уважения к ценностям иных культур, мировоззрений и цивилизаций.</li> <li>4. Формирование целостного мировосприятия на основе взаимодействия литературного чтения с другими школьными предметами.</li> <li>5. Развитие ценностно-смысловой сферы личности.</li> <li>6. Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной литературой.</li> <li>7. Формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке) как первого шага к самообразованию и самовоспитанию.</li> <li>8. Обучение навыкам и умениям общеучебного характера, в том числе, ориентировке в книжном пространстве.</li> <li>9. Выработка коммуникативных умений, функционирующих при слушании, говорении, чтении, письме.</li> </ol>
------------------------------	---	--	--	---

	<p>творческой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану;</li> <li>- умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-слушать и понимать речь других;</li> <li>-выразительно читать и пересказывать текст;</li> <li>-договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;</li> <li>-учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).</li> </ul> <p>Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;</li> <li>• выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b> <b>В процессе обучения грамоте дети учатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ставить вопросы;</li> <li>• обращаться за помощью;</li> <li>• формулировать свои затруднения;</li> <li>• предлагать помощь и сотрудничество;</li> <li>• оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;</li> <li>• договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;</li> <li>• строить понятные для партнёра высказывания;</li> <li>• слушать собеседника;</li> <li>• учитывать разные мнения при работе в паре;</li> <li>• договариваться и приходить к общему решению;</li> <li>• формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>• осуществлять взаимный контроль;</li> <li>• адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</li> </ul>	
<b>Предметные</b>	<p>К концу обучения в 1 классе учащиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• слушать сказки, рассказы,</li> </ul>	<p>Знать/понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- название, основное содержание изученных литературных</li> </ul>	<p>Учащиеся должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ название букв алфавита;</li> <li>▪ различия звука и буквы;</li> </ul>	<p><b>Учащийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осмысленному, правильному чтению целыми словами;</li> </ul>

	<p>стихотворения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты;</li> <li>• пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя, а на более высоком уровне пересказывать по готовому плану;</li> <li>• знать наизусть 2-3 стихотворения, 1-2 отрывка из прозаического произведения;</li> <li>• самостоятельно читать небольшие по объему произведения (сказки, стихи, рассказы). Более высокий уровень самостоятельное чтение доступных детских книг (о детях, о животных, о природе);</li> <li>• <i>работать с доступными книгами — справочниками и словарями.</i></li> </ul> <p><b>Читательские умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу, потешку;</li> <li>- определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям;</li> <li>- узнавать изученные произведения по отрывкам из них;</li> <li>- находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки;</li> <li>- знать элементы книги: обложка, иллюстрация, оглавление;</li> <li>- различать книги по темам детского чтения.</li> </ul> <p><b>Обучающиеся должны</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать участие в конкурсах чтецов;</li> <li>• владеть навыками сознательного, правильного и выразительного чтения</li> </ul>	<p>произведений, их авторов;</p> <p>-жанры произведений: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка;</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами подготовленный текст, темп чтения вслух 55-60 слов и выше, про себя — на 10 и более слов больше;</li> <li>- понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;</li> <li>- делить текст на части, озаглавливать части;</li> <li>- выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;</li> <li>- пересказывать текст подробно и выборочно;</li> <li>-составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;</li> <li>- размышлять о характере и поступках героев;</li> <li>- высказывать свое отношение к прочитанному;</li> <li>- различать народную и авторскую сказку;</li> <li>- находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;</li> <li>- относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, нейтральные персонажи, герои-помощники);</li> <li>- соотносить авторов, названий и героев прочитанных произведений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ различия гласных и согласных звуков;</li> <li>▪ основные гигиенические требования при письме;</li> <li>▪ правила графического изображения каждой письменной буквы, её составные части и развёрнутый алгоритм написания;</li> <li>▪ знать и использовать все виды соединения букв между собой.</li> </ul> <p>Учащиеся <b>должны уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ определять отдельные звуки в словах;</li> <li>▪ определять количество звуков в словах и их последовательность;</li> <li>▪ различать звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки;</li> <li>▪ определять количество слогов в слове;</li> <li>▪ определять место ударения в слове;</li> <li>▪ определять количество слов в предложении и количество предложений в тексте;</li> <li>▪ соблюдать при письме высоту и ширину букв, параллельность наклонных линий в них, интервалы между словами;</li> <li>▪ чётко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, их соединения в слогах и словах;</li> <li>▪ правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом;</li> <li>▪ грамотно (без пропусков, искажений букв) писать под диктовку слова, предложения из 3-5 слов, написание которых не</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• давать ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного;</li> <li>• подробно пересказу текста;</li> <li>• составлению устного рассказа по картинке;</li> <li>• заучивать наизусть небольшие стихотворения;</li> <li>• высказывать свое отношение к героям прочитанных произведений;</li> <li>• соотносить авторов, названия и героев прочитанных произведений;</li> <li>• различать рассказы и стихотворения</li> <li>• осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);</li> <li>• осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании и просмотре) содержание различных видов текстов, определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному, увиденному или прочитанному</li> <li>• оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема</li> <li>• вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения (включая компьютерные способы коммуникации), соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;</li> <li>• работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение</li> </ul>
--	--	--	--	---

<p>целыми словами при темпе громкого чтения не менее 30 слов в минуту;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать содержание прочитанного произведения.</li> </ul>			<p>расходится с произношением;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ употреблять большую букву в начале, точку в конце предложения;</li> <li>▪ устно составлять 3-5 предложений на определённую тему;</li> <li>▪ правильно писать формы букв и соединения между ними;</li> <li>▪ уметь прочитать слово орфографически и орфоэпически и на этой основе установить, так ли данное слово пишется, как оно произносится, в какой части слова находится буква или буквы, обозначающие несоответствие.</li> </ul> <p><b>Учащиеся могут знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ парные и непарные звонкие и глухие согласные звуки;</li> <li>▪ алфавит;</li> <li>▪ правила оформления текста на письме.</li> </ul> <p><b>Учащиеся могут уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ распределять слова по алфавиту;</li> <li>▪ находить среди группы слов родственные;</li> <li>▪ ставить вопросы к словам-предметам, словам-признакам, словам-действиям;</li> <li>▪ составлять и записывать ответ на вопрос (с опорой на лексику вопроса), а также небольшой текст из 2-3 предложений на определённую тему (с опорой на ключевые слова).</li> </ul> <p><b>Навыки чтения</b> на конец букварного периода: ориентировочная скорость чтения незнакомого текста – 20-25 слов в</p>	<p>слова по контексту), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;</li> <li>• читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения;</li> <li>• ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;</li> <li>• передавать содержание прочитанного или прослушанного</li> <li>• коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;</li> <li>• ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;</li> <li>• читать по ролям литературное произведение;</li> <li>• использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать последовательную характеристику героя; составлять текст на основе плана);</li> <li>• создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций с картин художников, по серии иллюстраций или видеофрагментов к произведению, или на основе личного</li> </ul>
---	--	--	---	---

			<p>минуту; чтение плавное слоговое; целыми читаются слова простой слоговой конструкции; чтение осмысленное, с соблюдением пауз между предложениями.</p>	<p>опыта;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;</li> <li>• отличать прозаический текст от поэтического;</li> <li>• распознавать (сказки, загадки, пословицы).</li> </ul> <p><b>Учащийся получит возможность научиться :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно и осознанному чтению вслух с соблюдением необходимой интонации, пауз, логического ударения для передачи точного смысла высказывания;</li> <li>• разьяснять заглавие текста , прогнозировать содержание по заглавию, иллюстрации, ключевым словам;</li> <li>• работать над пониманием значения слова, словосочетания, семантизацией незнакомых слов;</li> <li>• озаглавливать части текста, составлять простой план;</li> <li>• видеть рифму, ритм и настроение в стихотворении;</li> </ul> <p>словесному рисованию в рассказах и стихах.</p>
<b>2 класс</b>				
<b>Личностные</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;</li> <li>• формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;</li> <li>• знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;</li> </ul>	<p>оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;</li> <li>- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;</li> </ul>	<p><b>У учащихся будут сформированы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• положительное отношение и интерес к урокам литературного чтения.</li> </ul> <p><b>Учащиеся приобретают опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• внимательного отношения к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• положительная мотивация к обучению в школе, к урокам литературного чтения, к выбору и чтению книг;</li> <li>• нравственно-этическая ориентация;</li> <li>• формирование эстетических чувств и представлений;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• восприятие литературного произведения как особого вида искусства;</li> <li>• эмоциональная отзывчивость на прочитанное;</li> <li>• высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.</li> </ul>	<p>- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.</p>	<p>собственных поступков, действий других людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оценки своих эмоциональных реакций, поступков и действий других людей.</li> </ul> <p><b>У учащихся могут быть сформированы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• представление о добре и зле, общих нравственных категориях;</li> <li>• умение соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями;</li> <li>• ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей;</li> <li>• умения оценивать свое отношение к учебе;</li> <li>• внимание к переживаниям других людей, чувство сопереживания;</li> <li>• эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдений за природой (внимательное и вдумчивое отношение к произведениям искусства, явлениям природы).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие эмпатии эмоционально-личностной децентрации;</li> <li>• развитие дружеского отношения к другим детям.</li> </ul>
<b>Метапредметные</b>	<p>освоение приёмов поиска нужной информации;</p> <p>овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), умением высказывать и пояснять свою точку зрения;</p> <p>- освоение правил и способов взаимодействия с окружающим</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</li> <li>- проговаривать последовательность действий на уроке;</li> <li>- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</li> <li>- учиться работать по предложенному учителем плану.</li> </ul> <p>Средством формирования регулятивных УУД служит</p>	<p><b>Регулятивные</b></p> <p><b>Учащиеся приобретают опыт:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнения учебных действий в устной и письменной форме;</li> <li>• самостоятельной оценки правильности выполненных действий, внесения корректив;</li> <li>• планирования своих действий в соответствии с поставленной целью (например, участие в проектной деятельности).</li> </ul> <p><b>Познавательные</b></p> <p><b>Учащиеся научатся:</b></p>	<p><b>Регулятивные УУД:</b> понимать и принимать учебную задачу; использовать определённые учителем (учебником) ориентиры действия; прогнозировать; осуществлять последовательность действий в соответствии с инструкцией, устной или письменной; осуществлять самоконтроль при чтении.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> понимать прочитанное, находить в тексте нужные сведения (выборочное чтение); выявлять непонятные слова, интересоваться их значением; выделять главное; составлять</p>

	<p>миром;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование представлений о правилах поведения и нормах поведения, принятых в обществе;</li> <li>- овладение основами коммуникативной деятельности, осознание на практическом уровне значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.</li> </ul> <p>Предметные результаты обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование необходимого уровня читательской компетентности;</li> <li>- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;</li> <li>- овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа, преобразования художественных, научно-познавательных и учебных текстов;</li> <li>- умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу;</li> <li>- умение пользоваться словарями и справочной литературой;</li> <li>- осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;</li> <li>- умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану;</li> <li>- умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.</li> </ul>	<p>технология продуктивного чтения.</p> <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях), в словаре;</li> <li>- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;</li> <li>- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;</li> <li>- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.</li> </ul> <p>Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие 1-ю линию развития - формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);</li> <li>- слушать и понимать речь других;</li> <li>- выразительно читать и пересказывать текст;</li> <li>- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;</li> <li>- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• прогнозировать содержание произведения по его названию, ключевым словам;</li> <li>• самостоятельно находить значения отдельных слов в толковом словаре, помещённом в учебнике, в сносках к тексту;</li> </ul> <p><b>Учащиеся получают возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать произведения и героев;</li> <li>• устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев;</li> <li>• находить объяснение незнакомых слов в словаре;</li> <li>• находить нужные книги в библиотеке.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работая в паре, высказывать свое мнение, выслушивать мнение партнёра;</li> <li>• задавать вопросы по тексту произведения;</li> <li>• сотрудничать с одноклассниками, участвуя в групповой деятельности (под руководством взрослого).</li> </ul> <p><b>Учащиеся получают возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обсуждать героев литературных произведений: высказывать свое отношение, оценивать высказывание партнера, вырабатывать общую позицию;</li> <li>• аргументировать собственную позицию;</li> <li>• получать нужную информацию, задавая вопросы старшим; сопоставлять полученные ответы.</li> </ul>	<p>небольшой план; ориентироваться в книге по обложке, титульному листу, аннотации и по содержанию (оглавлению); ориентироваться в книгах (П-1.); устанавливать элементарную логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения; выполнять действия анализа, выявляя подтекст и идею произведения;</p> <p>сравнивать персонажей одного произведения и разных произведений по заданным критериям; выдвигать гипотезы в процессе прогнозирования читаемого; анализировать особенности языкового оформления текста; ранжировать книги и произведения; обосновывать свои утверждения (П-2.).</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> согласовывать свои действия с партнёром; уметь и желать участвовать в коллективной беседе, соблюдая основные правила общения на уроке; готовность оказать помощь товарищу; способность к созданию небольшого текста по образцу или по иллюстрации; выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владеть (на определённом программном уровне) монологической и диалогической формами речи.</p>
--	--	--	--	---

<p><b>Предметные</b></p>	<p><b>Второклассники научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;</li> <li>• читать осознанно, правильно, бегло (целыми словами вслух - не менее 50-60 слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объёму произведения;</li> <li>• применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое);</li> <li>• полноценно воспринимать (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании) художественную литературу, получая от этого удовольствие; эмоционально отзываться на прочитанное;</li> <li>• ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;</li> <li>• работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;</li> <li>• определять авторскую позицию и выражать свое отношение к герою и его поступкам;</li> <li>• устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения; характеризовать</li> </ul>	<p>Знать/понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- название, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;</li> <li>-жанры произведений: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка;</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами подготовленный текст, темп чтения вслух 55-60 слов и выше, про себя — на 10 и более слов больше;</li> <li>- понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;</li> <li>- делить текст на части, озаглавливать части;</li> <li>- выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;</li> <li>- пересказывать текст подробно и выборочно;</li> <li>-составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;</li> <li>- размышлять о характере и поступках героев;</li> <li>- высказывать свое отношение к прочитанному;</li> <li>- различать народную и авторскую сказку;</li> <li>- находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;</li> </ul>	<p><b>Речевая и читательская деятельность</b></p> <p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать на слух художественное произведение, определять произведенное им впечатление;</li> <li>• читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;</li> <li>• пересказывать произведение кратко, выборочно, используя соответствующую лексику;</li> <li>• объяснять смысл названия произведения, связь его с содержанием;</li> <li>• вычленять фрагменты текста, нужные для ответа на поставленные вопросы;</li> <li>• объяснять действия персонажей;</li> <li>• делить произведения на части, озаглавливать их (под руководством учителя);</li> <li>• сравнивать героев разных произведений;</li> <li>• ставить вопросы к тексту.</li> </ul> <p><b>Учащиеся получат возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в процессе размышления над произведением привлекать опыт собственных переживаний, жизненных впечатлений.</li> </ul> <p><b>Творческая деятельность</b></p> <p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать рассказ по циклу картинок;</li> <li>• рассказывать прочитанную сказку</li> </ul>	<p><b>научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения по другим предметам и в дальнейшей жизни;</li> <li>- читать осознанно, правильно, бегло (целыми словами вслух - не менее 50 – 60 слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объёму произведения;</li> <li>- применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое);</li> <li>- полноценно воспринимать (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании) художественную литературу, получая от этого удовольствие, эмоционально отзываться на прочитанное;</li> <li>- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;</li> <li>- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;</li> <li>- определять авторскую позицию и выражать своё отношение к герою и его поступкам;</li> <li>- устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения; характеризовать героев;</li> <li>- отличать поэтический текст от прозаического;</li> <li>- распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки и др.)</li> </ul>

	<p>героев;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отличать поэтический текст от прозаического;</li> <li>• распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки и др.);</li> <li>• осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, декламация, драматизация, словесное рисование, творческий пересказ и др.);</li> <li>• делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;</li> <li>• передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого) с учетом специфики текстов;</li> <li>• высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста;</li> <li>• создавать собственные небольшие тексты (повествование, описание, рассуждение) на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;</li> <li>• осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах;</li> <li>• ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленных в детской библиотеке.</li> </ul> <p>Второклассники <i>получат</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, нейтральные персонажи, герои-помощники);</li> <li>- соотносить авторов, названий и героев прочитанных произведений.</li> </ul>	<p>от лица персонажа по данному плану с помощью учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выразительно читать стихотворение и фрагменты прозаического текста перед группой.</li> </ul> <p><b>Учащиеся получают возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать по ролям художественное произведение;</li> <li>• сочинять рассказы, загадки, сказки, продолжения прочитанных произведений;</li> <li>• придумывать иллюстрации к прочитанным произведениям;</li> <li>• создавать рассказ на заданную тему по личным впечатлениям;</li> <li>• участвовать в инсценировании литературных произведений.</li> </ul> <p><b>Литературоведческая пропедевтика</b></p> <p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять рифмы в тексте стихотворения;</li> </ul> <p><b>Учащиеся получают возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять переносное значение отдельных слов, фразеологизмов;</li> <li>• находить сравнения в тексте произведения;</li> <li>• определять особенности жанра отдельных произведений фольклора;</li> <li>• определять отношение автора к персонажам, определять, как оно выражено;</li> <li>• выделять слова действующих лиц, автора, описание внешности, поступков героев, описание пейзажа;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, декламация, драматизация, словесное рисование, творческий пересказ и др.);</li> <li>- делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;</li> <li>- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого) с учётом специфики текстов;</li> <li>- высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста;</li> <li>- создавать собственные небольшие тексты (повествование, описание, рассуждение) на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;</li> <li>- осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-познавательном текстах;</li> <li>- ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленной в детской библиотеке.</li> </ul> <p>Второклассники получают <b>возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;</li> <li>- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;</li> <li>- применять в учебной и реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные УУД;</li> <li>- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;</li> <li>- уважать культуру народов многонациональной России и других</li> </ul>
--	--	---	---	---

	<p><i>возможность научиться.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества; воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;</li> <li>- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия; испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю; уважать культуру народов многонациональной России и других стран;</li> <li>бережно и ответственно относиться к окружающей природе;</li> <li>- развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);</li> <li>- определять сходство и различие произведений разных жанров;</li> <li>- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности; высказывать и пояснять свою точку зрения;</li> <li>применять правила сотрудничества; выделять в тексте опорные (ключевые) слова;</li> <li>делать устную презентацию книги (произведения);</li> <li>пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;</li> <li>работать с детской периодикой;</li> <li>- расширять свой читательский</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять ритм стихотворения путем прохлопывания.</li> </ul>	<p>стран;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;</li> <li>- развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);</li> <li>- определять сходство и различие произведений разных жанров;</li> <li>- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;</li> <li>- высказывать и пояснять свою точку зрения;</li> <li>- применять правила сотрудничества;</li> <li>- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;</li> <li>- делать устную презентацию книги (произведения);</li> <li>- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;</li> <li>- работать с детской периодикой;</li> <li>- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.</li> </ul>
--	---	--	--	---

	кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.			
<b>3 класс</b>				
<b>Личностные</b>	<p>1. Понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, поговорах и поговорках.</p> <p>2. Ценить и уважать писателей и поэтов, выражающих свои чувства к Родине через художественное слово, составлять рассказы о них, предавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним. Собирает о таких поэтах и писателях информацию, создавать свои альбомы (проекты), посвящённые художникам слова, с гордостью пишущих о своей Родине.</p> <p>3. Называть произведения, фамилии и имена писателей/поэтов (5-6), пишущих о своей Родине, в том числе и зарубежных.</p> <p>4. Знать наизусть 2-3 стихотворения о Родине, красоте её природы, читать их выразительно, передавая самые позитивные чувства к своей Родине.</p> <p>5. Предлагать формы и варианты проявления своих чувств по отношению к Родине (н-р, в стихах, в рассказах, в песнях, в поборе иллюстраций и фотографий и т.д.)</p> <p>6. Находить произведения УНТ, произведения писателей и поэтов других народов, читать их, знакомить с ними слушателей (класс), находить общее с русской культурой, осознавать общность нравственных</p>	<p>Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения и качества:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;</li> <li>– эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;</li> <li>– чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;</li> <li>– любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;</li> <li>– понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;</li> <li>– интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;</li> <li>– наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;</li> <li>– ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;</li> <li>– этические чувства – совести,</li> </ul>	<p><u>У учащихся будут сформированы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение соотносить жизненные наблюдения с читательскими впечатлениями;</li> <li>• ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей;</li> <li>• умение оценивать свое отношение к учебе;</li> <li>• уважение к культуре разных народов.</li> </ul> <p><u>У учащихся могут быть сформированы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• представление об общих нравственных категориях у разных народов;</li> <li>• нравственное чувство и чувственное сознание;</li> <li>• умение анализировать свои переживания и поступки;</li> <li>• способность к самооценке;</li> <li>• эмпатия, способность к сопереживанию другим людям;</li> <li>• бережное отношение к живой природе;</li> <li>• эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• положительная мотивация к обучению в школе, к урокам литературного чтения и к чтению книг;</li> <li>• основы смыслообразования и самоопределения;</li> <li>• гражданская идентичность;</li> <li>• нравственно-этическая ориентация в читаемом;</li> <li>• развитие дружеского отношения к другим детям;</li> <li>• базовые эстетические чувства;</li> <li>• рефлексия; э</li> <li>• моционально-личностная децентрация;</li> <li>• способность к самооценке.</li> </ul>

	<p>ценностей.</p> <p>7. Делиться чувствами, в том числе и негативными в корректной форме, искать причины своих негативных чувств, объяснять, почему то или иное высказывание собеседника вызывает раздражение или агрессию. Предлагать способы выхода из конфликтных ситуаций.</p> <p>8. Осознанно готовиться к урокам литературного чтения, выполнять задания, формулировать свои вопросы и задания для одноклассников.</p> <p>9. Посещать по своему желанию библиотеку (реальную или виртуальную) для подготовки к урокам литературного чтения.</p> <p>10. Предлагать варианты литературно-творческих работ (литературных проектов, тем для сочинений и др.).</p> <p>11. Предлагать собственные правила работы в группе и на уроке в зависимости от формы урока, предлагать варианты санкций за нарушение правил работы в группе или коллективной работы на уроке.</p> <p>12. Фиксировать собственные неудачи по выполнению правил, задумываться над причинами.</p> <p>13. Пользоваться разнообразными формами самооценивания и взаимооценивания на уроке, понимать, что входит в критерии оценивания той или иной деятельности на уроке.</p> <p>14. Осознавать, что свобода всегда связана с ответственностью за свои поступки, что быть свободным,</p>	<p>вины, стыда – как регуляторы морального поведения.</p> <p>Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, авторские тексты – диалоги постоянно действующих героев; технология продуктивного чтения.</p>		
--	--	--	--	--

	<p>это значит выбирать из многих альтернатив на основе морали и нравственных принципов.</p> <p>15. Анализировать причины безответственного и несамостоятельного поведения литературных героев, делать на основе этого выводы, соотносить их с нормами морали и нравственности.</p> <p>16. Переносить примеры ответственного и самостоятельного поведения в свой личный жизненный опыт, объяснять необходимость использования готовой модели поведения для своего самосовершенствования</p> <p>17. Самостоятельно выполнять домашнее задание по литературному чтению.</p> <p>18. Сознательно расширять свой личный читательский опыт в области поэзии, осознавая, что поэзия открывается лишь тому, кто её чувствует и понимает, часто к ней обращается.</p> <p>19. Понимать назначение изобразительно-выразительных средств в литературных произведениях, в частности сравнений и эпитетов.</p> <p>20. Осознавать, что благодаря использованию изобразительно-выразительных средств, автор проявляет собственные чувства и отношение к героям своих произведений.</p> <p>21. Находить необычные сравнительные обороты, необычные эпитеты, испытывать при этом чувство радости и удовольствия от</p>			
--	---	--	--	--

	<p>того, что заметил, отличил, зафиксировал оригинальность автора, (по сути, сделал открытие в литературном произведении).</p> <p>22. Осознавать эстетическую ценность каждого изучаемого произведения, проявляющуюся в оригинальности и индивидуальности авторского мировоззрения (взгляда на жизнь, на её проявления, события и пр.).</p> <p>23. Применять морально-нравственные понятия к реальным жизненным ситуациям, соотносить с вариантом нравственного выбора, который делает литературный герой какого-либо произведения.</p> <p>24. Строить морально-этическое суждение из 7-8 предложений на основе моральных понятий и норм о поступке того или иного персонажа произведения.</p> <p>25. Предлагать свой альтернативный вариант решения морально-нравственной дилеммы.</p> <p>26. Приводить примеры пословиц и поговорок, отражающих нравственные ценности своего народа.</p> <p>27. Проявлять доброжелательность по отношению к одноклассникам в спорах и дискуссиях. Знать правила ведения дискуссии, подбирать примеры из литературных произведений для доказательства продуктивности бесконфликтного поведения для решения общих задач.</p> <p>28. Применять в своих высказываниях пословицы и поговорки, отражающие суть</p>			
--	--	--	--	--

	<p>бесконфликтного поведения, показывать на их примерах эффективность такой модели поведения.</p> <p>29. Знать комплекс упражнений, снимающих напряжение с глаз и туловища, проводить его в классе по просьбе учителя.</p> <p>30. Осознавать ценность здоровья для своего будущего, более успешного достижения учебных целей.</p> <p>31. Находить примеры в литературных произведениях, в которых автор рассказывает о шутках, детских забавах и отдыхе ребят. Осознавать значение юмора для отдыха, находить подтверждение этому в литературных текстах. Проявлять стремление осуществлять активный отдых, чередовать виды деятельности.</p>			
<p><b>Метапредметные</b></p>	<p><b>Регулятивные УУД</b></p> <p>1. Формулировать учебную задачу урока в минигруппе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей. Читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.).</p> <p>2. Составлять план работы по решению учебной задачи урока в минигруппе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока. Выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов,</p>	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно формулировать тему и цели урока;</li> <li>– составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;</li> <li>– работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;</li> <li>– в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.</li> </ul> <p>Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания</p>	<p>Регулятивные</p> <p><u>Учащиеся научатся:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соотносить свои действия с поставленной целью;</li> <li>• выполнять учебные действия в устной и письменной форме.</li> </ul> <p><u>Учащиеся получат возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;</li> <li>• планировать свои учебные действия;</li> <li>• анализировать результаты своей деятельности, вносить</li> </ul>	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать и принимать учебную задачу;</li> <li>• прогнозировать;</li> <li>• использовать определенные учителем (учебником) ориентиры действия;</li> <li>• осуществлять последовательность действий в соответствии с инструкцией, устной или письменной;</li> <li>• осуществлять самоконтроль и элементарный контроль.</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать прочитанное, находить в тексте нужные сведения (выборочное чтение);</li> <li>• выявлять непонятные слова,</li> </ul>

<p>вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов. Оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (шкалы, лесенки, баллы и пр.).</p> <p>3. Определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока. Фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»).</p> <p>4. Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»). Фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре. Предлагать варианты устранения причин неудач на уроке. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.</p> <p><b>Познавательные УУД</b></p> <p>1. Считывать информацию с новых, ещё неизвестных схем и моделей, толковать их, осознавать их необходимость для фиксации собственных знаний и умений.</p> <p>2. Анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять</p>	<p>образовательных достижений (учебных успехов).</p> <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;</li> <li>– пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;</li> <li>– извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);</li> <li>– перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);</li> <li>– пользоваться словарями, справочниками;</li> <li>– осуществлять анализ и синтез;</li> <li>– устанавливать причинно-следственные связи;</li> <li>– строить рассуждения;</li> </ul> <p>Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;</li> <li>– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.</li> <li>– высказывать и обосновывать свою точку зрения;</li> <li>– слушать и слышать других,</li> </ul>	<p>необходимые поправки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять план научно-популярной статьи, использовать его при пересказе;</li> <li>• планировать свою читательскую деятельность;</li> <li>• планировать свою деятельность при реализации проекта.</li> </ul> <p><b>Познавательные Учащиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать произведения и героев;</li> <li>• устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений;</li> <li>• свободно ориентироваться в аппарате учебника;</li> <li>• находить нужную информацию в словарях и справочниках в конце учебника.</li> </ul> <p><u>Учащиеся получают возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать и классифицировать жизненные явления;</li> <li>• выявлять аналогии между героями, произведениями, жизненными явлениями;</li> <li>• находить нужную информацию в школьном толковом словаре, детской энциклопедии;</li> <li>• сопоставлять информацию, полученную из научно-популярной статьи, с художественным произведением;</li> <li>• ориентироваться в аппарате книжного издания (название, автор, предисловие, оглавление, выходные</li> </ul>	<p>интересоваться их значением;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять главное;</li> <li>• составлять план; ориентироваться в одной книге и в группе книг, в Интернете;</li> <li>• устанавливать элементарную логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения;</li> <li>• выполнять действия анализа, выявляя подтекст и идею произведения;</li> <li>• сравнивать персонажей одного произведения и разных произведений по заданным критериям;</li> <li>• выдвигать гипотезы в процессе прогнозирования читаемого;</li> <li>• обосновывать свои утверждения;</li> <li>• обобщать;</li> <li>• классифицировать.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уметь и желать участвовать в коллективной беседе, соблюдая основные правила общения на уроке;</li> <li>• готовность оказать помощь товарищу;</li> <li>• планировать учебное сотрудничество;</li> <li>• согласовывать действия с партнером; пересказывать прочитанное;</li> <li>• создавать текст по образцу, по иллюстрации, по заданной теме (повествование, описание, рассуждение).</li> </ul>
---	--	--	--

	<p>основную мысль произведения, формулировать её на уровне обобщения в совместной коллективной деятельности. Замечать в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализировать их назначение в тексте, использовать авторские сравнения и эпитеты в своих творческих работах. Сравнить и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ). Сравнить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника. Подбирать к тексту репродукции картин художника и фрагменты музыкальных произведений из дополнительных источников. Отбирать из ряда пословиц (поговорок) нужные для фиксации смысла произведения. Сравнить мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива. Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7-8 предложений.</p> <p>3. Осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстова, Крылова и др.) как часть русской национальной культуры.</p> <p>4. Осознавать смысл межпредметных понятий: типы</p>	<p>пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;</li> <li>– задавать вопросы.</li> </ul>	<p>сведения);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить в библиотеке книги по заданной тематике, ориентироваться в сборниках произведений;</li> <li>• извлекать информацию из произведений изобразительного искусства;</li> <li>• знакомиться с детской периодической литературой.</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b> <b>Учащиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух — примерно 60-70 слов в минуту, про себя — примерно 90 слов в минуту);</li> <li>• читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного;</li> <li>• прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;</li> <li>• находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами;</li> <li>• объяснять смысл заглавия, его связь с содержанием произведения;</li> <li>• определять тему и главную мысль произведения;</li> <li>• ставить вопросы к тексту и</li> </ul>	
--	---	---	---	--

	<p>текстов (повествование, описание), авторский замысел, авторское отношение, автор-рассказчик, лирический герой, изобразительно-выразительные средства языка (сравнение и эпитет), художник-живописец, репродукция картины художника, композитор, музыкальное произведение, первые печатные книги на Руси, сказки народные и литературные.</p> <p>5. Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий. Предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей.</p> <p>6. Определять основную идею произведения (эпического и лирического), осознавать смысл образных слов и выражений, понимать, какую информацию о чувствах и настроении автора они несут, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.</p> <p><b>Коммуникативные УУД</b></p> <p>1. Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 7-8 предл-ий, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Осознавать цель своего высказывания. Пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком. Строить диалог в паре или группе, задавать</p>		<p>пересказывать его (творчески, выборочно);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять план произведения, рассказ о героях от лица героев;</li> <li>• сопоставлять разных героев, схожие по сюжету произведения;</li> <li>• определять свое отношение к произведению и героям, обосновывать его;</li> <li>• выявлять отношение автора к персонажам;</li> <li>• делать подборку книг определенного автора, представлять книгу, опираясь на титульный лист, оглавление, предисловие;</li> <li>• создавать словесные иллюстрации к художественному тексту;</li> <li>• читать текст по ролям, участвовать в инсценировках;</li> <li>• различать литературные произведения по жанрам (сказка, рассказ, басня, стихотворение), объясняя различия;</li> <li>• различать малые фольклорные жанры (пословицы, поговорки, загадки, скороговорки, колыбельные и т.п.);</li> <li>• находить в тексте метафоры, олицетворения;</li> <li>• выделять портрет героя, его поступки, речь, описание природы, интерьера;</li> <li>• различать последовательность событий и последовательность их изложения;</li> <li>• выделять смысловые части текста, составлять простой и</li> </ul>	
--	---	--	--	--

	<p>вопросы на осмысление нравственной проблемы.</p> <p>2. Строить связное высказывание из 7-8 предложений по выбранной теме. Оформлять 3-4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания.</p> <p>3. Проявлять терпимость к альтернативному мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения оппонента. Объяснять сверстникам способы конструктивности и продуктивности бесконфликтной деятельности.</p> <p>4. Отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения. Выстраивать иерархию нравственных категорий, приемлемых или неприемлемых для оценивания событий, описываемых в произведении. Опирается на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий.</p> <p>5. Формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции. Вырабатывать в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения). Оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям. Вырабатывать критерии оценивания поведения людей в различных</p>		<p>сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений, творчески (с добавлением личных представлений о неописанных автором поступках и мыслях героев);</li> <li>• обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;</li> <li>• ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;</li> <li>• соотносить поступки героев с нравственными нормами;</li> <li>• ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.</li> </ul> <p><b>Учащиеся получают возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;</li> <li>• высказывать свое суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;</li> <li>• высказывать свое отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;</li> </ul>	
--	---	--	---	--

	<p>жизненных ситуациях на основе нравственных норм. Руководст-ься выработанными критериями при оценке поступков литер. героев и своего собственного поведения.</p> <p>6. Объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации. Приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений.</p> <p>7. Находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет, периодику и СМИ.</p> <p>8. Готовить небольшую презентацию (6-7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.). Озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме;</li> <li>• составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам.</li> </ul>	
<p><b>Предметные</b></p>	<p><b>Виды речевой и читательской деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и</li> </ul>	<p>воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– осознанно, правильно, выразительно читать вслух;</li> <li>– самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;</li> <li>– самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;</li> <li>– делить текст на части, составлять</li> </ul>	<p>Речевая и читательская деятельность</p> <p><u>Учащиеся научатся:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно выбирать нужную интонацию, темп и громкость прочтения, определять место логического ударения;</li> <li>• пересказывать произведение близко к тексту, кратко, от лица персонажа;</li> <li>• рассказывать по предложенному или самостоятельно</li> </ul>	<p>Аудирование:</p> <p>Восприятие на слух звучащей речи (высказываний собеседника, художественных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения. Умение задавать вопрос по услышанному научно-познавательному и художественному произведению.</p> <p>Чтение: Осмысленное, правильное, беглое,</p>

<p>товарищами по классу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему;</li> <li>• читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;</li> <li>• понимать и осознавать, почему поэт воспекает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;</li> <li>• рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм</li> <li>• пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).</li> <li>• осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;</li> <li>• задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного</li> </ul>	<p>простой план;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно формулировать главную мысль текста;</li> <li>– находить в тексте материал для характеристики героя;</li> <li>– подробно и выборочно пересказывать текст;</li> <li>– составлять рассказ-характеристику героя;</li> <li>– составлять устные и письменные описания;</li> <li>– по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;</li> <li>– высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);</li> <li>– относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;</li> <li>– различать в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;</li> <li>– видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;</li> <li>– соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.</li> </ul>	<p>составленному плану;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• привлекать читательский и жизненный опыт для анализа конкретного произведения, поставленной проблемы;</li> <li>• определять и оценивать позиции литературных героев;</li> <li>• выявлять тему и главную мысль произведения;</li> <li>• сопоставлять героев, идеи разных произведений;</li> <li>• составлять план рассказа;</li> <li>• определять свое и авторское отношение к героям;</li> <li>• формулировать вопросы к тексту, составлять план текста.</li> </ul> <p><u>Учащиеся получают возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять личное мнение о произведении, выражать его на доступном уровне;</li> <li>• ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте;</li> <li>• делать подборку книг определенного автора, представлять книгу, опираясь на титульный лист, оглавление, предисловие.</li> </ul> <p>Творческая деятельность</p> <p><u>Учащиеся научатся:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать по ролям художественное произведение;</li> <li>• продолжать сюжет произведения, историю героя;</li> <li>• участвовать в инсценировании произведения.</li> </ul> <p><u>Учащиеся получают возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать устно и письменно произведения разных</li> </ul>	<p>выразительное чтение с соблюдением орфоэпических и интонационных норм чтения <b>не менее 65-70 слов в минуту (75-80 слов в минуту при чтении про себя)</b>. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Воспроизведение написанного без искажений звуко-буквенного состава слов в соответствии с орфоэпическими нормами.</p> <p>Выразительное чтение с соблюдением логических ударений и пауз, мелодики, верного темпоритма; передача эмоционального тона реплик персонажей, эмоционального характера произведения в целом. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное, творческое, изучающее). Умение находить в тексте и в книге необходимую информацию.</p> <p><b>Работа с разными видами текста</b></p> <p>Общее представление о разных видах текстов: художественных, учебных и научно-познавательных, их сравнение. Определение целей создания этих видов текста.</p> <p>Прогнозирование содержания книги перед чтением и в процессе чтения.</p> <p>Самостоятельное определение темы текста, главной мысли; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Составление вербального плана.</p> <p>Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст.</p>
--	---	---	---

<p>произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;</li> <li>• находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;</li> <li>• пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.</li> </ul> <p><b>Учащиеся получают возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать значимость великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;</li> <li>• читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения.</li> <li>• пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров</li> </ul>		<p>жанров по аналогии с прочитанным, на заданную тему, по репродукции картины, серии иллюстраций, по результатам наблюдений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выражать свое отношение к литературным произведениям, явлениям природы в устной и письменной форме, рисунках.</li> </ul> <p>Литературоведческая пропедевтика</p> <p><u>Учащиеся научатся:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать жанры (фольклор, басню, стихотворение, рассказ);</li> <li>• выделять слова автора, действующих лиц, описание их внешности, поступков, бытовой обстановки, природы;</li> <li>• находить в тексте сравнения, эпитеты, олицетворения, подбирать синонимы, антонимы к предложенным словам.</li> </ul> <p><u>Учащиеся получат возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять приемы, использованные писателем для создания литературного персонажа и выражения, своего отношения к нему.</li> <li>• использовать изученные выразительные средства в собственных творческих работах.</li> </ul>	<p>Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.</p> <p><b>Работа с текстом художественного произведения</b></p> <p>Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение заглавия с содержанием текста. Определение темы и идеи произведения.</p> <p>Характеристика исторического героя – защитника Родины. Осознание понятия «Родина». Проявление характера в поступках: преодоление собственных недостатков, воспитание нравственных принципов.</p> <p>Соотношение содержания произведения с теми языковыми и композиционными средствами, при помощи которых оно выражено автором. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (единство и контрастность описаний), жанр, структура (композиция).</p> <p>Составление плана (цитатного, в идее самостоятельно сформулированных повествовательных предложений).</p> <p>Подробная характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств читаемого текста. Выявление причины поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии и по контрасту.</p> <p>Понимание содержания текста и его подтекста. Выявление авторского отношения к герою. Определение собственного отношения к поступкам персонажей.</p> <p>Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств</p>
---	--	--	---

<p>слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия), присущие практически всем российским гражданам; эстетически воспринимать произведения литературы, замечать красивое образное слово в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий и неожиданный образ.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, иллюстрирующие образец нравственного поведения;</li> <li>• формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;</li> <li>• делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план для пересказа, продумывать связки для соединения частей.</li> <li>• домысливать образ, данный автором лишь намёком, набросанный некоторыми штрихами, создавать словесный портрет на основе авторского замысла.</li> <li>• выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.).</li> </ul>			<p>языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики, пересказ (частичный, подробный, творческий - от другого лица и по изменённому плану), рассказ по иллюстрациям.</p> <p>Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.</p> <p><b>Работа с научно-познавательными текстами</b></p> <p>Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение его с содержанием. Осознание особенностей научно-познавательного текста, связанных с передачей информации. Определение темы и главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Опорные (ключевые) слова. Выделение главного в содержании текста. Воспроизведение текста с опорой на план, ключевые слова, схему. Подробный, частичный и выборочный пересказ текста.</p> <p><b>Библиографическая культура.</b></p> <p>Умение ориентироваться в характере книги по ее обложке (прогнозировать тему, жанр, характер текста); умение ориентироваться в одной книге и в группе книг (5–6 книг).</p> <p>Выбор книг на основе открытого доступа к детским книгам в библиотеке.</p> <p>Самостоятельный поиск книг на заданную учителем тему.</p> <p><u>Говорение (культура речевого общения)</u></p> <p>Осознание и освоение диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: способность понимать,</p>
---	--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>находить в произведениях средства художественной выразительности (сравнение, эпитет).</i></li> <li>• <i>готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке; пользоваться предметным и систематическим каталогом в школьной библиотеке.</i></li> </ul> <p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <p><b>Творческая деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;</i></li> <li>• <i>писать небольшие по объему сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека, по пословице, по аналогии с прочитанным текстом – повествованием.</i></li> <li>• <i>пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.</i></li> <li>• <i>сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности русского человека, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.</i></li> </ul> <p><b>Учащиеся получают возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую</i></li> </ul>			<p>отвечать на вопросы по прочитанному, самостоятельно их задавать; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению. Использование норм речевого этикета в условиях как учебного, так и внеучебного общения. Освоение монолога как формы речевого высказывания: отбор и использование изобразительно-выразительных средств языка для создания собственного устного высказывания.</p> <p>Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача впечатлений (от повседневной жизни, литературного и живописного произведения) в устном сообщении (описание, рассуждение, повествование). Построение плана собственного высказывания.</p> <p>Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, рассказ по иллюстрациям и на заданную тему.</p> <p><u>Письмо (культура письменной речи)</u></p> <p>Практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение. Создание собственных письменных высказываний: отзыв, аннотация.</p> <p>Соблюдение норм письменной речи. Соответствие содержания заголовку, последовательность изложения, использование в письменной речи выразительных средств языка.</p>
--	--	--	--	--

	<p>последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов).</li> <li>• подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, высказывания мудрецов, известных писателей, артистов, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмыслять их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему «Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.; участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящаемых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях.</li> <li>• писать отзыв на прочитанную книгу.</li> </ul> <p><b>Учащиеся научатся:</b>  <b>Литературоведческая пропедевтика</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;</li> <li>• определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль</li> </ul>			
--	---	--	--	--

	<p>и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.</li> <li>• осмыслять специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства различия и сходства.</li> <li>• находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).</li> </ul> <p><b>Учащиеся получают возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);</i></li> <li>• <i>определять позиции героев и позицию автора худож. текста;</i></li> <li>• <i>создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.</i></li> </ul>			
<b>4 класс</b>				

<p><b>Личностные</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование гордости за свою Родину, ее историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;</li> <li>• формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</li> <li>• воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;</li> <li>• развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</li> <li>• формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;</li> <li>• принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</li> <li>• развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;</li> <li>• развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать</li> </ul>	<p>эмоциональность; умение <i>осознавать</i> и <i>определять</i> (называть) свои эмоции;</p> <p>– эмпатия – умение <i>осознавать</i> и <i>определять</i> эмоции других людей; <i>сочувствовать</i> другим людям, <i>сопереживать</i>;</p> <p>– чувство прекрасного – умение <i>воспринимать</i> красоту природы, <i>бережно относиться</i> ко всему живому; <i>чувствовать</i> красоту художественного слова, <i>стремиться</i> к совершенствованию собственной речи;</p> <p>– <i>любовь</i> и <i>уважение</i> к Отечеству, его языку, культуре, истории;</p> <p>– <i>понимание</i> ценности семьи, <i>чувства</i> уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;</p> <p>– <i>интерес</i> к чтению, к ведению диалога с автором текста; <i>потребность</i> в чтении;</p> <p>– <i>наличие</i> собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;</p> <p>– <i>ориентация</i> в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;</p> <p>– <i>этические чувства</i> – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.</p>	<p><b>У учащихся будут сформированы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;</li> <li>• способность к самооценке;</li> <li>• чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;</li> <li>• представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;</li> <li>• ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей;</li> <li>• регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;</li> <li>• эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках;</li> <li>• эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой;</li> <li>• познавательная мотивация учения.</li> </ul> <p><b>Могут быть сформированы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;</li> <li>• устойчивое стремление следовать в поведении моральным нормам;</li> <li>• толерантное отношение к</li> </ul>	<p>положительная мотивация к обучению в школе, к урокам литературного чтения, к выбору и чтению книг; размышление о смысле жизни (смыслообразование); нравственно-этическая ориентация; формирование основ гражданской идентичности; уважение культуры народов других стран; формирование эстетических чувств и представлений; формирование экологического сознания; развитие рефлексии, эмпатии и эмоционально-личностной децентрации; культивирование дружеского отношения к другим детям.</p>
--------------------------	--	--	---	--

	<p>конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.</li> </ul>		<p>представителям разных народов и конфессий.</p>	
<b>Метапредметные</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;</li> <li>• освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;</li> <li>• формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;</li> <li>• формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;</li> <li>• использование знаково-символических средств представления информации о книгах;</li> <li>• активное использование речевых средств для решения коммуникативных познавательных задач;</li> <li>• использование различных</li> </ul>	<p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно <i>формулировать</i> тему и цели урока;</li> <li>– <i>составлять</i> план решения учебной проблемы совместно с учителем;</li> <li>– <i>работать</i> по плану, сверяя свои действия с целью, <i>корректировать</i> свою деятельность;</li> <li>– в диалоге с учителем <i>вырабатывать</i> критерии оценки и <i>определять</i> степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.</li> </ul> <p>Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).</p> <p><i>Познавательные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>вычитывать</i> все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую,</li> </ul>	<p><b>Регулятивные</b></p> <p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;</li> <li>• учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;</li> <li>• выполнять учебные действия в устной и письменной форме;</li> <li>• вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.</li> </ul> <p><b>Учащиеся получат возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;</li> <li>• самостоятельно оценивать правильность выполненных действия как по ходу их выполнения, так и в результате проведенной работы;</li> <li>• планировать собственную читательскую деятельность.</li> </ul>	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <p>понимать и принимать учебную задачу; использовать определенные учителем (учебником) ориентиры действия; планировать свою деятельность по выполнению задания; прогнозировать; осуществлять последовательность действий в соответствии с инструкцией или с собственным планом; осуществлять самоконтроль при выполнении упражнений в чтении, при чтении произведения и при выполнении заданий к текстам; вносить коррективы в свою деятельность; оценивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников; вырабатывать способность к волевой саморегуляции.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>понимать прочитанное, находить в тексте нужные сведения (выборочное чтение); выявлять непонятные слова, интересоваться их значением, пользоваться толковыми и энциклопедическими словарями для</p>

	<p>способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;</li> <li>• овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;</li> <li>• готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</li> <li>• умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;</li> <li>• готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.</li> </ul>	<p>концептуальную;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>пользоваться</i> разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;</li> <li>– <i>извлекать</i> информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);</li> <li>– <i>перерабатывать и преобразовывать</i> информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);</li> <li>– <i>пользоваться</i> словарями, справочниками;</li> <li>– <i>осуществлять</i> анализ и синтез;</li> <li>– <i>устанавливать</i> причинно-следственные связи;</li> <li>– <i>строить</i> рассуждения;</li> </ul> <p>Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;</li> <li>– <i>адекватно использовать</i> речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.</li> <li>– <i>высказывать и обосновывать</i> свою точку зрения;</li> <li>– <i>слушать и слышать</i> других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;</li> <li>– <i>договариваться</i> и приходить к</li> </ul>	<p><b>Познавательные</b> <b>Учащиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);</li> <li>• выделять существенную информацию из текстов разных видов;</li> <li>• сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;</li> <li>• устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений;</li> <li>• устанавливать аналогии.</li> </ul> <p><b>Учащиеся получат возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;</li> <li>• сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;</li> <li>• строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;</li> <li>• работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи).</li> </ul>	<p>школьников, определять смысл слова по контексту;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>выделять главное;</li> <li>составлять план;</li> <li>ориентироваться в отдельной книге и в мире детских книг;</li> <li>ориентироваться в Интернете;</li> <li>использовать полученную при чтении информацию в практической деятельности (П-1.)<sup>[1]</sup>;</li> <li>выдвигать гипотезы (в процессе прогнозирования читаемого);</li> <li>устанавливать элементарную логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения;</li> <li>выполнять действия анализа, характеризуя персонажей, выявляя подтекст и идею произведения;</li> <li>сравнивать персонажей одного произведения и разных произведений;</li> <li>сравнивать произведения; анализировать особенности языкового оформления текста;</li> <li>подводить под понятие при определении типа текста, вида и жанра произведений и их языковых особенностей;</li> <li>синтезировать прочитанное при выполнении заданий творческого характера;</li> <li>обобщать прочитанное;</li> <li>ранжировать книги, произведения, информацию;</li> <li>обосновывать свои утверждения;</li> <li>решать учебные проблемы, поставленные самостоятельно или совместно с учителем (П-2.).</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>согласовывать свои действия с партнёром;</li> <li>уметь и желать участвовать в</li> </ul>
--	--	---	--	---

		<p>общему решению в совместной деятельности; – задавать вопросы.</p>	<p><b>Коммуникативные</b> <b>Учащиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работая в группе учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;</li> <li>• аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;</li> <li>• точно и последовательно передавать партнёру необходимую информацию;</li> <li>• оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;</li> <li>• владеть диалогической формой речи;</li> <li>• корректно строить речь при решении коммуникативных задач.</li> </ul> <p><b>Учащиеся получат возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы;</li> <li>• задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе.</li> </ul>	<p>коллективной беседе, соблюдая основные правила общения на уроке; готовность оказать помощь товарищу; пересказывать прочитанное подробно, кратко, выборочно, творчески; создавать небольшой текст (повествование, описание, рассуждение); выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владеть (на определенном программой уровне) монологической и диалогической формами речи.</p>
<b>Предметные</b>	<p>Обучающиеся <b>должны:</b> владеть навыками сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения не менее 90 слов в мин; понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему.</p> <p>Обучающиеся должны <b>уметь:</b> устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль</p>	<p><i>воспринимать</i> на слух тексты в исполнении учителя, учащихся; – осознанно, правильно, выразительно <i>читать вслух</i>; самостоятельно <i>прогнозировать</i> содержание текста до чтения; самостоятельно <i>находить</i> ключевые слова; самостоятельно <i>осваивать</i> незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов,</p>	<p><b>Речевая и читательская деятельность</b> <b>Учащиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух — примерно 90 слов в минуту, про себя — примерно 120 слов в минуту);</li> <li>• читать произведения разных жанров с соблюдением норм</li> </ul>	<p><u>Аудирование (слушание)</u> Восприятие на слух звучащей речи (высказываний собеседников, чтения различных текстов). Адекватное понимание звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения. Умение характеризовать особенности прослушанного художественного произведения: определять жанр, тему и идею, раскрывать последовательность развития сюжета, описывать и</p>

<p>прочитанного и выражать ее своими словами; составлять план к прочитанному - полный, краткий, картинный; вводить в пересказы элементы описания, рассуждения и цитирования; составлять пересказ (краткий, полный, выборочный, творческий) прочитанного текста (с изменением лица рассказчика, от имени одного из персонажей), придумать начало повествования или его возможное продолжение и завершение; выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания; самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища; оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания.</p> <p>Обучающиеся должны <b>знать</b>: наизусть не менее 15 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы; названия, темы и сюжеты 2-3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений классических писателей; не менее 6-7 народных сказок (уметь их пересказать), знать более 10</p>	<p>самоконтроль; словарная работа по ходу чтения); – <i>формулировать</i> основную мысль текста; – <i>составлять</i> простой и сложный план текста; – <i>писать</i> сочинение на материале прочитанного с предварительной подготовкой; – аргументированно <i>высказывать</i> своё отношение к прочитанному, к героям, <i>понимать</i> и <i>определять</i> свои эмоции; понимать и <i>формулировать</i> своё отношение к авторской манере письма; – <i>иметь</i> собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других; – <i>самостоятельно давать характеристику</i> героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою); – <i>относить</i> прочитанное произведение к определённому периоду (XVII в., XVIII в., XIX в., XX в., XXI в.); соотносить автора, его произведение со временем их создания; с тематикой детской литературы; – <i>относить</i> произведения к жанру басни, фантастической повести по определённым признакам; – <i>видеть</i> языковые средства, использованные автором</p>	<p>литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая, таким образом понимание прочитанного;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;</li> <li>• находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;</li> <li>• различать последовательность событий и последовательность их изложения;</li> <li>• выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;</li> <li>• пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;</li> <li>• обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;</li> <li>• составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;</li> <li>• соотносить поступки героев с нравственными нормами;</li> </ul>	<p>характеризовать персонажей. Осознание цели и определение последовательности построения услышанного речевого высказывания. Умение задавать вопросы по услышанному учебному, научно-популярному и художественному произведению. Сравнение на слух художественного и научно-популярного текста.</p> <p><u>Чтение</u> Заинтересованное, осознанное, правильное, беглое, выразительное чтение соблюдением орфоэпических и интонационных норм чтения <b>не менее 85-90 слов в минуту (90-95 слов в минуту при чтении про себя)</b>. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объёму и жанру произведений, осмысление цели чтения. Выбор вида чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое/выборочное, просмотровое). Умение находить в тексте необходимую информацию; отвечать на вопросы, используя текст.</p> <p><b>Работа с разными видами текста</b> Осознание того, что литературное произведение создано кем-то (народом, конкретным человеком), т. е. преодоление «наивного реализма» в восприятии литературы. Полноценное восприятие доступных возрасту литературных произведений разных жанров. Общее представление о разных видах текстов (художественных, учебных, научно-популярных) и их сравнение. Определение целей и задач создания этих видов текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений; определение способов</p>
--	--	--	---

	<p>пословиц, 2-3 крылатых выражения (усвоить их смысл и уметь сказать, в какой жизненной ситуации можно к стати употребить их).</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.</li> </ul> <p><b>Учащиеся получают возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;</li> <li>• высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;</li> <li>• высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;</li> <li>• создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.</li> </ul> <p><b>Творческая деятельность</b></p> <p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать по ролям художественное произведение;</li> <li>• создавать текст на основе плана;</li> <li>• придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;</li> <li>• писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;</li> <li>• участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки</li> </ul>	<p>организации разных видов текста – повествования, описания, рассуждения. Прогнозирование содержания текста и книги перед чтением и в процессе чтения. Самостоятельное определение темы текста, главной мысли, структуры. Деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Составление плана (вопросного, цитатного самостоятельно сформулированными повествовательными предложениями). Умение работать с разными видами информации. Практическое сравнение различных видов текста (учебный, художественный, научно-популярный) и произведений разных (изучаемых) жанров. Участие в коллективном обсуждении: умение выступать по теме, отвечать на вопросы, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.</p> <p><b>Работа с текстом художественного произведения</b></p> <p>Определение темы и главной мысли текста. Определение особенностей художественного текста: народное или авторское произведение, своеобразие выразительных средства языка (синтаксическое построение предложений, единство или контрастность описаний), жанр, структура (композиция). Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Портрет, характер героя, выраженный через поступки и речь. Анализ причин поведения персонажа.</p>
--	---	--	---	---

			<p>прозаических текстов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций.</li> </ul> <p><b>Учащиеся получат возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;</li> <li>• создавать иллюстрации к произведениям;</li> <li>• создавать в группе сценарии и проекты.</li> </ul> <p><b>Литературоведческая пропедевтика</b></p> <p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения;</li> <li>• определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;</li> <li>• выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;</li> <li>• вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;</li> <li>• определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;</li> <li>• различать жанры,</li> </ul>	<p>Сопоставление поступков героев по аналогии и по контрасту. Выявление авторского отношения к герою. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств (эпитет, сравнение, гипербола) данного текста. Характеристика исторического героя – защитника Отечества. Выделение опорных (ключевых) слов текста. Составление плана. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный, творческий пересказ. Составление рассказа (сказки) по внутритекстовой иллюстрации, по заданной теме, в форме продолжения прочитанного, по аналогии с прочитанным. Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Умение пользоваться приёмами заучивания стихотворений (с опорой на ключевые слова) и выразительного чтения. Сравнение художественных произведений по теме, жанру, эмоциональной окраске.</p> <p><b>Работа с учебными и научно-познавательными текстами</b></p> <p>Понимание заглавия произведения. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Определение темы и главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Выделение опорных (ключевых) слов. Схема, модель текста. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему.</p>
--	--	--	---	---

			<p>преимущественно путём сравнения (сказка – басня, сказка – былина, сказка – рассказ и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.</li> </ul> <p><b>Учащиеся получают возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• делать элементарный анализ литературных текстов, используя понятия фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой; средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);</li> <li>• создавать прозаический и поэтический текст по аналогии, используя средства художественной выразительности, включённые в конкретное произведение.</li> </ul>	<p>Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста. Работа с познавательной литературой: умение находить необходимую информацию, систематизировать и усваивать её.</p> <p><b>Библиографическая культура.</b></p> <p>Книга учебная, художественная, познавательная, справочная. Книга как особый вид искусства и как источник знаний. Элементы книги. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал). Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии), периодическая печать.</p> <p><b>Говорение (культура речевого общения)</b></p> <p>Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать, отвечать и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и вежливо высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-популярному, художественному тексту). Использование норм речевого этикета в условиях как учебного, так и внеучебного общения. Монолог как форма речевого высказывания. Умение отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка с учётом особенностей монологического высказывания. Отражение основной мысли текста в высказывании. Самостоятельное построение плана своего высказывания. Передача впечатлений (от повседневной жизни, литературного и</p>
--	--	--	--	---

			<p>живописного произведения) в высказывании (описании, рассуждении, повествовании). Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, рассказ по рисункам и репродукциям картин, на заданную тему, по аналогии с прочитанным.</p> <p><u>Письмо (культура письменной речи)</u>  Практическое освоение на основе прочитанных художественных произведений следующих типов письменной речи: текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения. Создание собственных мини-сочинений на заданную тему, рассказов по картинам, эссе, читательских отзывов, аннотаций. Соблюдение норм письменной речи: соответствие содержания высказывания заголовку, отражение темы и идеи, последовательность изложения, использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение и др.).</p> <p><b><i>Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)</i></b>  Практическое освоение особенностей различных жанров лирики, эпоса и драмы в сравнении: сказка – рассказ, басня – сказка, рассказ – повесть, сказка – сказочная повесть, рассказ – стихотворение, пьеса – рассказ, пьеса – сказка, былина – сказка, миф – сказка, очерк – рассказ.  Умение элементарно классифицировать сказки. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция).  Представление о различных разновидностях рассказов (о подвигах, о детях, о животных, философские, юмористические, исторические).  Общие представления о своеобразии лирики: пейзажной, юмористической, философской, романтической.</p>
--	--	--	--

			<p>Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, художественных повторов, эпитетов, сравнений, олицетворения, звукописи. Знание некоторых приёмов художественной композиции.</p> <p>Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), тема; герой произведения, лирический герой. Умение отличить художественную литературу от учебной и познавательной на основе их практического сравнения. Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов высказываний: повествование (сказка, рассказ, повесть), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).</p> <p>Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выявление особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).</p> <p>Получение первоначальных представлений об известных писателях (А. С. Пушкин, Л. Н. Толстой, Х. К. Андерсен, И. А. Крылов, С. Я. Маршак, К. Г. Паустовский и др.) на основе знакомства с их творчеством.</p> <p><b><i>Творческая деятельность (на основе литературных произведений)</i></b></p> <p>Освоение всех используемых в начальной школе творческих видов интерпретации текста (выразительное чтение, драматизация, словесное, графическое, музыкальное иллюстрирование, составление диафильма и виртуальная экранизация, разные формы творческого пересказа), умение выбирать и использовать их в соответствии со спецификой произведения.</p> <p>Создание сочинений разных типов (повествование, описание, рассуждение) на основе читаемой литературы.</p> <p><b><i>Внеурочная деятельность на основе прочитанного на уроках литературного</i></b></p>
--	--	--	---

				<p><b>чтения</b></p> <p>Пополнение и структуризация классной библиотеки (уголка чтения).</p> <p>Участие в подготовке и проведении викторин по творчеству любимых писателей (Х. К. Андерсен, А. С. Пушкин, К. И. Чуковский, Н. Н. Носов и др.).</p> <p>Создание поделок и рисунков к прочитанным произведениям.</p> <p>Создание костюмов для сказочных персонажей.</p> <p>Участие в конкурсе чтецов.</p> <p>Участие в работе кружка «Речевой этикет (культура речи)».</p> <p>Участие в работе кружка «Юный театрал».</p> <p>Создание коллажей «Моя Родина».</p> <p>Создание сборника любимых стихотворений русских поэтов.</p> <p>Создание аудиоальбома по произведениям русских поэтов.</p> <p>Сочинение собственных произведений в жанре очерка, сказки.</p> <p>Участие в читательской конференции по теме «Никто не забыт, ничто не забыто».</p> <p>Участие в конференции «В жизни всегда есть место подвигу».</p> <p>Создание книжных выставок книг по темам: «Былины», «Мифы Древней Греции», «Русские народные волшебные сказки», «Книги Х. К. Андерсена», «Сказки А. С. Пушкина» и др.</p>
--	--	--	--	--

## 1.2.4. Иностранный язык

### Личностные результаты

В процессе воспитания выпускник начальной школы достигнет определённых личностных результатов в освоении учебного предмета «Иностранный язык» в начальной школе.

1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- ценностное отношение к своей малой родине, семейным традициям; государственной символике, родному языку, к России;
- элементарные представления о культурном достоянии малой Родины;
- первоначальный опыт постижения ценностей национальной культуры;
- первоначальный опыт участия в межкультурной коммуникации и умение представлять родную культуру;
- начальные представления о правах и обязанностях человека и гражданина.

2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- элементарные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, классе, школе, а также между носителями разных культур;
- первоначальные представления о гуманистическом мировоззрении: доброта, желание доставить радость людям; бережное, гуманное отношение ко всему живому; великодушие, сочувствие; товарищество и взаимопомощь;
- стремление делать правильный нравственный выбор: способность анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- почтительное отношение к родителям, уважительное отношение к старшим, заботливое отношение к младшим;
- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными этическими нормами;
- доброжелательное отношение к другим участникам учебной и игровой деятельности на основе этических норм.

3. Воспитание уважения к культуре народов англоязычных стран:

- элементарные представления о культурном достоянии англоязычных стран;
- первоначальный опыт межкультурной коммуникации;
- уважение к иному мнению и культуре других народов.

4. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях родной культуры и культуры англоязычных стран;
- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, детского фольклора, памятников культуры;
- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирования потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
- мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве школы и семьи;
- отношение к учёбе как творческой деятельности.

5. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- ценностное отношение к труду, учёбе и творчеству, трудолюбие;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
- дисциплинированность, последовательность, настойчивость и самостоятельность;
- первоначальный опыт участия в учебной деятельности по овладению иностранным языком и осознание её значимости для личности учащегося;
- первоначальные навыки сотрудничества в процессе учебной и игровой деятельности со сверстниками и взрослыми;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности;
- любознательность и стремление расширять кругозор.

6. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека;
- первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности.

7. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

- ценностное отношение к природе;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе.

### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты в данном курсе достигаются главным образом благодаря развивающему аспекту иноязычного образования.

У младших школьников будут развиты:

1. Положительное отношение к предмету и мотивация к дальнейшему овладению ИЯ:

- элементарное представление о ИЯ как средстве познания мира и других культур;
- первоначальный опыт межкультурного общения;
- познавательный интерес и личностный смысл изучения ИЯ.

У выпускников будет возможность развивать:

способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиск средств её осуществления.

2. Языковые и речемыслительные способности, психические функции и процессы:

языковые способности

– слуховая дифференциация (фонематический и интонационный слух);  
– зрительная дифференциация (транскрипционных знаков, букв, буквосочетаний, отдельных слов, грамматических конструкций и т. п.);

– имитация (речевой единицы на уровне слова, фразы);

– догадка (на основе словообразования, аналогии с родным языком, контекста, иллюстративной наглядности и др.);

– выявление языковых закономерностей (выведение правил);

способности к решению речемыслительных задач

– соотнесение/сопоставление (языковых единиц, их форм и значений);

- осознание и объяснение (правил, памяток и т. д.);
- построение высказывания в соответствии с коммуникативными задачами (с опорами и без использования опор);
- трансформация (языковых единиц на уровне словосочетания, фразы);
- психические процессы и функции
- восприятие (расширение единицы зрительного и слухового восприятия);
- мышление (развитие таких мыслительных операций как анализ, синтез, сравнение, классификация, систематизация, обобщение);
- внимание (повышение устойчивости, развитие способности к распределению и переключению, увеличение объёма).

У выпускника будет возможность развить:

языковые способности

- выявление главного (основной идеи, главного предложения в абзаце, в тексте);
- логическое изложение (содержания прочитанного письменно зафиксированного высказывания, короткого текста);

способности к решению речемыслительных задач

- формулирование выводов (из прочитанного, услышанного);
- иллюстрирование (приведение примеров);
- антиципация (структурная и содержательная);
- выстраивание логической/хронологической последовательности (порядка, очерёдности);
- оценка/самооценка (высказываний, действий и т. д.);
- психические процессы и функции
- такие качества ума, как любознательность, логичность, доказательность, критичность, самостоятельность;

– память (расширение объёма оперативной слуховой и зрительной памяти);

– творческое воображение.

3. Специальные учебные умения и универсальные учебные действия:

специальные учебные умения

- работать над звуками, интонацией, каллиграфией, орфографией, правилами чтения, транскрипцией, лексикой, грамматическими явлениями английского языка;
- работать со справочным материалом: англо-русским и русско-английским словарями, грамматическим и лингвострановедческим справочниками;
- пользоваться различными опорами: грамматическими схемами, речевыми образцами, ключевыми словами, планами и др. для построения собственных высказываний;
- пользоваться электронным приложением;
- оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- рационально организовывать свою работу в классе и дома (выполнять различные типы упражнений и т. п.);

– пользоваться электронным приложением;

универсальные учебные действия

- работать с информацией (текстом/аудиотекстом): извлекать нужную информацию, читать с полным пониманием содержания, понимать последовательность описываемых событий, делать выписки из текста, пользоваться языковой догадкой, сокращать, расширять устную и письменную информацию, заполнять таблицы;

– сотрудничать со сверстниками, работать в паре/группе, а также работать самостоятельно;

– выполнять задания в различных тестовых форматах.

Выпускник получит возможность научиться:

- работать с информацией (текстом/аудиотекстом): прогнозировать содержание текста по заголовкам, рисункам к тексту, определять главное предложение в абзаце, отличать главную информацию от второстепенной;
- вести диалог, учитывая позицию собеседника;
- планировать и осуществлять проектную деятельность;
- работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе пользоваться средствами информационных и коммуникационных технологий);
- контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- читать тексты различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с коммуникативными задачами;
- осуществлять логические действия: сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений.

### Предметные результаты обучения по иностранным языкам

Умения	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Говорение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;</li> <li>• составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;</li> <li>• рассказывать о себе, своей семье, друге.</li> </ul>	<b>Научатся</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участвовать в элементарных диалогах;</li> <li>• Составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа по образцу;</li> <li>• Составлять краткий рассказ о себе, своей семье, друге.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;</li> <li>• воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных на знакомом языковом материале</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать на слух звуки, звукосочетания, слова, предложения английского языка;</li> <li>• различать на слух интонацию и эмоциональную окраску фраз;</li> <li>• воспринимать и понимать речь учителя и одноклассников в процессе диалогического общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;</li> <li>• воспринимать на слух и понимать с опорой на наглядность небольшие сообщения, построенные на знакомом лексико-грамматическом материале.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;</li> <li>• Воспринимать на слух и понимать основное содержание сообщений, рассказов, сказок, построенных на знакомом языковом материале с опорой на зрительную наглядность.</li> </ul>
<b>Чтение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;</li> <li>• читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соотносить графический образ слова с его звуковым образом на основе знания основных правил чтения, соблюдать правильное ударение в словах и фразах.</li> <li>• читать выразительно вслух небольшие тексты, содержащие только изученный языковой материал, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;</li> <li>• читать про себя и понимать полностью учебные тексты, содержащие только изученный языковой материал.</li> <li>• читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;</li> <li>• Читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;</li> <li>• Читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного на изученном языковом материале.</li> </ul>

<p><b>Письмо</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выписывать из текста слова, словосочетания, простые предложения;</li> <li>• писать поздравительную открытку с Новым годом;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• писать отдельные слова полупечатным шрифтом;</li> <li>• списывать текст;</li> <li>• выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;</li> <li>• заполнять таблицу по образцу;</li> <li>• подписывать картинки.</li> <li>• восстанавливать слово, предложение, текст..</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, простые предложения;</li> <li>• Восстанавливать слово, предложение, текст в соответствии с решаемой учебной задачей;</li> <li>• Писать по образцу краткое письмо зарубежному другу;</li> <li>• Писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днем рождения (с опорой на образец).</li> </ul>
<p><b>Графика, каллиграфия, орфография</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);</li> <li>• пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;</li> <li>• списывать текст;</li> <li>• восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;</li> <li>• применять основные правила чтения и орфографии, читать и писать изученные слова английского языка;</li> <li>• отличать буквы от знаков транскрипции.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;</li> <li>• воспроизводить графически и каллиграфически корректно все английские буквы алфавита (полупечатное написание букв, слов);</li> <li>• списывать текст;</li> <li>• находить и сравнивать (в объеме содержания курса) такие языковые единицы, как звук, буква, слово;</li> <li>• применять основные правила чтения и орфографии, изученные в 3 классе отличать буквы от знаков транскрипции.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;</li> <li>• Воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);</li> <li>• Применять основные правила чтения и орфографии; писать и читать изученные слова английского языка;</li> <li>• Отличать буквы от знаков фонетической транскрипции.</li> </ul>
<p><b>Фонетическая сторона речи</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;</li> <li>• соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;</li> <li>• различать коммуникативные типы предложений по интонации;</li> <li>• корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватно произносить и различать на слух все звуки английского языка;</li> <li>• соблюдать нормы произношения звуков;</li> <li>• соблюдать правильное ударение в изолированных словах и фразах, членение предложений на смысловые группы;</li> <li>• соблюдать особенности интонации основных типов предложений;</li> <li>• корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</li> <li>• писать транскрипцию отдельных звуков, сочетаний звуков по образцу.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;</li> <li>• Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;</li> <li>• Различать коммуникативные типы предложения по интонации: повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные, восклицательные, побудительные;</li> <li>• Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.</li> </ul>

<b>Лексическая сторона речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продуктивный лексический минимум во 2 классе составляет около 130 лексических единиц (ЛЕ), рецептивный лексический запас – около 160 ЛЕ, включая продуктивную лексику.</li> <li>• узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования;</li> <li>• восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать и употреблять в речи изученные в пределах тематики начальной школы лексические единицы (слова, словосочетания, оценочную лексику, речевые клише), соблюдая лексические нормы;</li> <li>• оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;</li> <li>• восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей</li> <li>• слов в процессе чтения и аудирования;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики начальной школы;</li> <li>• Оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.</li> </ul>
<b>Грамматическая сторона речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;</li> <li>• распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be; модальный глагол can,; личные, притяжательные местоимения; количественные (до 10) числительные;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений, общий и специальный вопросы, утвердительные и отрицательные предложения;</li> <li>• распознавать и употреблять в речи изученные существительные с неопределённым/определённым/нулевым артиклем, в единственном и во множественном числе; притяжательный падеж существительных; глагол-связку to be; глаголы в Present Simple; модальные глаголы can, must, may; количественные (до100) и порядковые (до30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;</li> <li>• Распознавать и употреблять в речи следующие грамматические явления: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем (наиболее элементарные случаи употребления); модальные глаголы can, may; личные, притяжательные и указательные местоимения; количественные (до 100) и порядковые (до 20) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.</li> </ul>
<b>Получат возможность научиться</b>			
<b>Говорение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы;</li> <li>• воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;</li> <li>• составлять краткую характеристику персонажа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• описывать животное/ предмет, указывая название, качество, размер, цвет, количество, принадлежность и выражать своё отношение к животному/ предмету.</li> <li>• составлять краткую характеристику себе, своей семье, своему другу, своему домашнему животному, герою сказки / мультфильма: называть имя, возраст, место проживания; описывать внешность, характер; сообщать что умеет делать и каково любимое занятие; выражать своё отношение (нравится/ не нравится).</li> <li>• воспроизводить выученные стихи, песни, рифмовки.</li> <li>• участвовать в элементарном диалоге: этикетном (приносить извинение); диалоге-расспросе (расспрашивать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать простые словообразовательные элементы;</li> <li>• опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова);</li> <li>• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; <ul style="list-style-type: none"> <li>○ осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</li> </ul> </li> <li>• адекватно использовать речь для</li> </ul>

		собеседника куда?, зачем?, почему? и отвечать на его вопросы); диалог-побуждение к действию (обращаться с просьбой, выражать готовность или отказ её выполнить; предлагать сделать что-либо вместе и соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра).	планирования и регуляции своей деятельности; • адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач
<b>Аудирование</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать на слух аудио текст и полностью понимать содержащуюся в нем информацию;</li> <li>• использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать на слух аудиотекст, построенный на знакомом языковом материале и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;</li> <li>• использовать контекстуальную или текстовую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;</li> <li>• использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.</li> <li>• понимать на слух разные типы текста: краткие сообщения, краткие диалоги, описания, детские стихотворения и рифмовки, песни, загадки</li> </ul>
<b>Чтение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• догадываться о значении незнакомых слов по контексту;</li> <li>• не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать про себя и понимать несложные тексты и находить в них необходимую или интересующую информацию;</li> <li>• не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.</li> <li>• читать про себя и полностью понимать тексты, включающие небольшое количество новых лексических единиц, используя при этом справочный материал из рубрики “Look and learn!”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• догадываться о значении незнакомых слов по контексту;</li> <li>• не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.</li> </ul>
<b>Письмо</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• отвечать письменно на вопросы к тексту, картинке.</li> <li>• отвечать на письмо, дописывая предложения</li> <li>• заполнять простую анкету</li> <li>• писать поздравления с Новым годом, Рождеством, днём рождения с опорой на образец. писать короткое личное письмо зарубежному другу</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;</li> <li>• составлять рассказ в письменной форме по плану/ ключевым словам;</li> <li>• заполнять простую анкету;</li> <li>• правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).</li> </ul>
<b>Графика, каллиграфия,</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;</li> <li>• группировать слова в соответствии с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;</li> <li>• группировать слова в соответствии с изученными</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;</li> </ul>

<b>орфография</b>	изученными правилами чтения; • уточнять написание слова по словарю учебника	правилами чтения; • уточнять написание слова по словарю учебника; • использовать экранный перевод отдельных слов.	•группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения; •уточнять написание слова по словарю; •использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).
<b>Фонетическая сторона речи</b>	• соблюдать интонацию перечисления; • читать изучаемые слова по транскрипции.	•соблюдать долготу и краткость гласных; не оглушать звонкие согласные в конце слов; не смягчать согласные перед гласными; распознавать случаи использования связующего «г» и соблюдать их в речи; • соблюдать интонацию перечисления; • соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах); • читать изучаемые слова по транскрипции; • писать транскрипцию отдельных звуков, сочетаний звуков по образцу.	•распознавать связующее г в речи и уметь его использовать; •соблюдать интонацию перечисления; •соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах); •читать изучаемые слова по транскрипции.
<b>Лексическая сторона речи</b>	• узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования; • восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей; • узнавать простые словообразовательные элементы; • опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).	• узнавать простые словообразовательные элементы (словосложение, аффиксацию, конверсию); • опираться на языковую догадку при восприятии интернациональных и сложных слов в процессе чтения и аудирования;	•узнавать словообразовательные элементы (словосложение, аффиксацию, конверсию); •опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).
<b>Грамматическая сторона речи</b>	• узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but; • распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).	• узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but; • использовать в речи безличные предложения (It's 5 o'clock. It's cold. It's interesting.); • оперировать в речи неопределёнными местоимениями; • распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые	•узнавать сложносочинённые предложения с союзами and и but; •использовать в речи безличные предложения (It's cold. It's 5 o'clock. It's interesting), предложения с конструкцией there is/there are; •оперировать в речи неопределёнными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any); •оперировать в речи наречиями времени

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• глаголы);</li> <li>• оперировать в речи наречиями времени и степени.</li> </ul>	<p>(yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes); наречиями степени (much, little, very);</p> <p>•распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).</p>
--	--	--	--

### 1.2.5. Математика

В результате изучения курса математики выпускники начальной школы научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений. Учащиеся овладеют основами логического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки.

Ученики научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях.

Выпускники начальной школы получают представления о числе как результате счета и измерения, о принципе записи чисел. Научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение. Учащиеся накопят опыт решения текстовых задач.

Выпускники познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей.

В ходе работы с таблицами и диаграммами (без использования компьютера) школьники приобретут важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных. Они смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

#### **Раздел «Числа и величины»**

##### **Выпускник научится:**

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

#### **Раздел «Арифметические действия»**

##### **Выпускник научится:**

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трехзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- выполнять действия с величинами;
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия).

**Раздел «Работа с текстовыми задачами»****Выпускник научится:**

- анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами и взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1—2 действия);
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению ее доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
- решать задачи в 3—4 действия;
- находить разные способы решения задачи.

**Раздел «Пространственные отношения. Геометрические фигуры»****Выпускник научится:**

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры: точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг;
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела: куб, шар;
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

**Раздел «Геометрические величины»****Выпускник научится:**

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояний приближенно (на глаз).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- вычислять периметр и площадь нестандартной прямоугольной фигуры.

**Раздел «Работа с данными»****Выпускник научится:**

- читать несложные готовые таблицы; заполнять несложные готовые таблицы;

читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- читать несложные готовые круговые диаграммы.
- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы)

## Результаты обучения по математике

Планируемые результаты освоения программ	«Школа России»	«Школа 2100»	«Планета знаний»	«Гармония»
<b>1 класс</b>				
<b>Личностные</b>	<p>Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы). В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, <b>делать выбор</b>, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.</p>	<p>– определять и высказывать под руководством педагога самые простые, общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы); – в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, <b>делать выбор</b>, как поступить (при поддержке других участников группы и педагога). Средством достижения этих результатов служит организация на уроке парно-групповой работы.</p>	<p><i>У учащихся будут сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• положительное отношение к урокам математики;</li> </ul> <p><i>могут быть сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение признавать собственные ошибки.</li> </ul>	<p><b>научится:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).</li> <li>2. Формулировать вопросы.</li> <li>3. Испытывать познавательный интерес к математической науке.</li> </ol> <p><b>получит возможность научиться:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Использовать знания в повседневной жизни.</i></li> <li>2. <i>В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.</i></li> <li>3. <i>Устанавливать, какие из предложенных математических задач могут быть им успешно решены.</i></li> </ol>
<b>Метапредметные</b>	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Готовность ученика целенаправленно <b>использовать</b> знания в учении и в повседневной жизни для исследования математической сущности предмета (явления, события, факта).</li> <li>• <b>Определять и формулировать</b> цель деятельности на уроке с помощью учителя.</li> <li>• <b>Проговаривать</b> последовательность</li> </ul>	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</li> <li>– проговаривать последовательность действий на уроке;</li> <li>– высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией</li> </ul>	<p><b>Регулятивные</b></p> <p><i>Учащиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отслеживать цель учебной деятельности (с опорой на маршрутные листы) и внеучебной (с опорой на развороты проектной деятельности);</li> <li>• учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении</li> </ul>	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <p><b>Ученик научится:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Принимать и сохранять учебную задачу.</li> <li>1. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.</li> <li>2. Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника</li> </ol>

	<p>действий на уроке.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Учиться <b>высказывать</b> своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.</li> <li>Учиться <b>работать</b> по предложенному учителем плану.</li> <li>Учиться <b>отличать</b> верно выполненное задание от неверного.</li> <li>Учиться совместно с учителем и другими учениками <b>давать</b> эмоциональную <b>оценку</b> деятельности класса на уроке.</li> </ul>	<p>учебника;</p> <p>– работать по предложенному учителем плану.</p> <p>Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала;</p> <p>– отличать верно выполненное задание от неверного;</p> <p>– совместно с учителем и другими учениками <b>давать</b> эмоциональную <b>оценку</b> деятельности класса на уроке.</p> <p>Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).</p>	<p>нового учебного материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>проверять результаты вычислений;</li> <li>адекватно воспринимать указания на ошибки и исправлять найденные ошибки.</li> </ul> <p><i>Учащиеся получают возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>оценивать собственные успехи в вычислительной деятельности;</li> <li>планировать шаги по устранению пробелов (знание состава чисел).</li> </ul>	<p>3. Проговаривать последовательность действий на уроке.</p> <p>1. Адекватно воспринимать оценку учителя, давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</p> <p><b>Ученик получит возможность научиться:</b></p> <p>1. <i>Самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.</i></p> <p>1. <i>В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.</i></p> <p>2. <i>Определять и формулировать деятельности на уроке с помощью учителя.</i></p> <p>3. <i>Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.</i></p> <p>4. <i>Давать совместно с учителем и другими учениками эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</i></p>
	<p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Способность <b>характеризовать</b> собственные знания по предмету, формулировать вопросы, устанавливая, какие из предложенных математических задач могут быть им успешно решены.</li> <li>Ориентироваться в своей системе знаний: <b>отличать</b> новое от уже известного с помощью учителя.</li> <li>Делать предварительный отбор источников информации: <b>ориентироваться</b> в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).</li> <li>Добывать новые знания: <b>находить ответы</b> на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.</li> <li>Перерабатывать полученную</li> </ul>	<p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>– ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p>– делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);</p> <p>– добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p>– перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы</p>	<p><b>Познавательные</b></p> <p><i>Учащиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>анализировать условие задачи (выделять числовые данные и цель — что известно, что требуется найти);</li> <li>сопоставлять схемы и условия текстовых задач;</li> <li>устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий (продолжать ряд, заполнять пустые клетки в таблице);</li> <li>осуществлять синтез числового выражения (восстановление деформированных равенств), условия текстовой задачи (восстановление условия по</li> </ul>	<p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p><b>Ученик научится:</b></p> <p>1. Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.</p> <p>2. Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении).</p> <p>3. Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <p>4. Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.</p>

	<p>информацию: <b>делать</b> выводы в результате совместной работы всего класса.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Перерабатывать полученную информацию: <b>сравнивать и группировать</b> такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.</li> <li>• <b>Преобразовывать</b> информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).</li> <li>• Познавательный интерес к математической науке.</li> <li>• Осуществлять <b>поиск необходимой информации</b> для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета.</li> </ul>	<p>всего класса;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры;</li> <li>– преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).</li> </ul> <p>Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, ориентированные на линии развития учащихся.</p>	<p>рисунку, схеме, краткой записи);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать и классифицировать изображенные предметы и геометрические фигуры по заданным критериям;</li> <li>• понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы; дополнять таблицы недостающими данными.</li> </ul> <p><i>Учащиеся получают возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• видеть аналогии и использовать их при освоении приемов вычислений;</li> <li>• конструировать геометрические фигуры из заданных частей; достраивать часть до заданной геометрической фигуры; мысленно делить геометрическую фигуру на части;</li> <li>• сопоставлять информацию, представленную в разных видах;</li> <li>• выбирать задание из предложенных, основываясь на своих интересах.</li> </ul>	<p><b>Ученик получит возможность научиться:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.</i></li> <li>2. <i>Строить логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей.</i></li> <li>3. <i>Находить и формулировать решение задачи с помощью простейших математических моделей (предметных рисунков, схематических рисунков, схем)</i></li> </ol>
	<p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Донести</b> свою позицию до других: <b>оформлять</b> свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).</li> <li>• <b>Слушать и понимать</b> речь других.</li> <li>• <b>Читать и пересказывать</b> текст. Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде.</li> <li>• Совместно <b>договариваться</b> о правилах общения и поведения в школе и следовать им.</li> </ul>	<p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);</li> <li>– слушать и понимать речь других;</li> <li>– читать и пересказывать текст.</li> </ul> <p>Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий</p>	<p><b>Коммуникативные</b></p> <p><i>Учащиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, сравнивать полученные результаты, выслушивать партнера, корректно сообщать товарищу об ошибках;</li> <li>• задавать вопросы с целью получения нужной информации.</li> </ul> <p><i>Учащиеся получают возможность научиться:</i></p>	<p><u>Коммуникативные УУД:</u></p> <p><b>Ученик научится:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).</li> <li>2. Слушать и понимать речь других.</li> <li>3. Читать и пересказывать текст.</li> <li>4. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.</li> </ol> <p>Средством формирования этих действий</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).</li> </ul>	<p>диалог);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;</li> <li>– выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).</li> </ul> <p>Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>организовывать взаимопроверку выполненной работы;</li> <li>высказывать свое мнение при обсуждении задания.</li> </ul>	<p>служит организация работы в парах и малых группах</p> <p><b>Ученик получит возможность научиться:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.</li> <li>Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером.</li> <li>Уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).</li> </ol>
<b>2 класс</b>				
<b>Личностные</b>	<p>Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру. Целостное восприятие окружающего мира.</p> <p>Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.</p> <p>Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими.</p> <p>Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения при совместной работе и сотрудничестве (этические нормы);</li> <li>– в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, самостоятельно делать выбор, какой поступок совершить.</li> </ul> <p>Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, направленные на формирование коммуникативных умений.</p>	<p><i>У учащихся будут сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>положительное отношение и интерес к урокам математики;</li> <li>умение признавать собственные ошибки;</li> <li>оценивать собственные успехи в освоении вычислительных навыков;</li> </ul> <p><i>могут быть сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>умение оценивать трудность заданий, предложенных для выполнения по выбору учащегося (материалы рубрики «Выбираем, чем заняться»);</li> <li>умение сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами, учителем;</li> <li>восприятие математики как части общечеловеческой культуры.</li> </ul>	<p>положительное отношение к учению (к урокам математики), наличие элементов познавательного интереса.</p>

<p><b>Метапредметные</b></p>	<p>Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.</p> <p>Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.</p> <p>Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.</p> <p>Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.</p>	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;</li> <li>– обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем (для этого в учебнике специально предусмотрен ряд уроков);</li> <li>– планировать учебную деятельность на уроке;</li> <li>– высказывать свою версию, предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике);</li> <li>– работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты).</li> </ul> <p>Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.</li> </ul> <p>Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).</p>	<p><b>Регулятивные</b></p> <p><i>Учащиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• удерживать цель учебной деятельности на уроке (с опорой на ориентиры, данные учителем) и внеучебной (с опорой на развороты проектной деятельности);</li> <li>• проверять результаты вычислений с помощью обратных действий;</li> <li>• планировать собственные действия по устранению пробелов в знаниях (знание табличных случаев сложения, вычитания, умножения, деления).</li> </ul> <p><i>Учащиеся получают возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать собственную вычислительную деятельность;</li> <li>• планировать собственную внеучебную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на шаблоны в рабочих тетрадях.</li> </ul>	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать и принимать учебную задачу;</li> <li>– планировать в сотрудничестве с учителем свои действия;</li> <li>– действовать по намеченному плану, осуществлять последовательность действий в соответствии с инструкцией, устной или письменной (текстовой, знаковой, графической);</li> <li>– выполнять действия самоконтроля (по ходу и после завершения работы); – находить допущенные ошибки и корректировать их.</li> </ul>
		<p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг;</li> </ul>	<p><b>Познавательные</b></p> <p><i>Учащиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять существенное и несущественное в условии задачи; составлять краткую запись условия задачи;</li> <li>• использовать схемы при</li> </ul>	

	<p>Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p> <p>Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.</p> <p>Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p> <p>Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».</p> <p>Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p> <p>Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».</p>	<p>– делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи;</p> <p>– добывать новые знания: находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрена специальная «энциклопедия внутри учебника»);</p> <p>– добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.);</p> <p>– перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы. Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника.</p>	<p>решении текстовых задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдать за свойствами чисел, устанавливать закономерности в числовых выражениях и использовать их при вычислениях;</li> <li>• выполнять вычисления по аналогии;</li> <li>• соотносить действия умножения и деления с геометрическими моделями (площадью прямоугольника);</li> <li>• вычислять площадь многоугольной фигуры, разбивая ее на прямоугольники.</li> </ul> <p><i>Учащиеся получают возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сопоставлять условие задачи с числовым выражением;</li> <li>• сравнивать разные способы вычислений, решения задач;</li> <li>• комбинировать данные при выполнении задания;</li> <li>• ориентироваться в рисунках, схемах, цепочках вычислений;</li> <li>• ориентироваться в календаре (недели, месяцы, рабочие и выходные дни);</li> <li>• исследовать зависимости между величинами (длиной стороны прямоугольника и его периметром, площадью; скоростью, временем движения и длиной пройденного пути);</li> <li>• получать информацию из научно-популярных текстов (под руководством учителя на основе материалов рубрики «Разворот истории»);</li> <li>• пользоваться справочными</li> </ul>	
--	--	--	---	--

			материалами, помещенными в учебнике (таблицами сложения и умножения, именованным указателем).	
		<p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);</li> <li>– слушать и понимать речь других;</li> <li>– выразительно читать и пересказывать текст;</li> <li>– участвовать в беседе на уроке и в жизни.</li> </ul> <p>Средством формирования этих действий служат технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог) и технология продуктивного чтения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;</li> <li>– выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).</li> </ul> <p>Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.</p>	<p><b>Коммуникативные</b></p> <p><i>Учащиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать взаимопроверку выполненной работы;</li> <li>• высказывать свое мнение при обсуждении задания.</li> </ul> <p><i>Учащиеся получат возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: выполнять задания, предложенные товарищем; сравнивать разные способы выполнения задания; объединять полученные результаты при совместной презентации решения).</li> </ul>	<p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– участвовать в коллективной беседе, слушать одноклассников, соблюдать основные правила общения на уроке;</li> <li>– комментировать свои действия.</li> </ul>
<b>3 класс</b>				
<b>Личностные</b>	<p>Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру. Целостное восприятие окружающего</p>	<p>– самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества);</p>	<p><i>У учащихся будут сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• положительное отношение и интерес к изучению математики;</li> <li>• ориентация на сопоставление самооценки собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учителем;</li> </ul>	<p>внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой учебной задачи;</li> <li>- готовность целенаправленно</li> </ul>

	<p>мира.</p> <p>Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.</p> <p>Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими.</p> <p>Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.</p>	<p>– в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</p> <p>Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, обеспечивающие 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, на развитие коммуникативных умений.</p>	<p><i>могут быть сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала;</li> <li>• чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группах (в ходе проектной деятельности).</li> </ul>	<p>использовать математические знания, умения и навыки в учебной деятельности и в повседневной жизни, способность осознавать и оценивать свои мысли, действия и выражать их в речи, соотносить результат действия с поставленной целью, способность к организации самостоятельной учебной деятельности.</p> <p>-любопытность, трудолюбие, способность к организации своей деятельности и к преодолению трудностей, целеустремленность и настойчивость в достижении цели, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение.</p>
<b>Метапредметные</b>	<p>Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.</p> <p>Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.</p> <p>Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.</p> <p>Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для</p>	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;</li> <li>– совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему;</li> <li>– составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем;</li> <li>– работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.</li> </ul> <p>Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и</li> </ul>	<p><b>Регулятивные</b></p> <p><i>Учащиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью способов контроля результата (определение последней цифры ответа при сложении, вычитании, умножении, первой цифры ответа и количества цифр в ответе при делении);</li> <li>• вносить необходимые коррективы в собственные вычислительные действия по итогам самопроверки;</li> <li>• планировать собственную внеучебную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на шаблоны в рабочих тетрадях.</li> </ul> <p><i>Учащиеся получат возможность</i></p>	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <p>принимать и сохранять учебную задачу и активно включаться в деятельность, направленную на её решение в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;</li> <li>- различать способ и результат действия;</li> <li>-контролировать процесс и результаты деятельности;</li> <li>- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения, на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;</li> <li>- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;</li> <li>- адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и</li> </ul>

	<p>решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.</p> <p>Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p>	<p>работы всех, исходя из имеющихся критериев.</p> <p>Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).</p>	<p><i>научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать ход решения задачи в несколько действий;</li> <li>• осуществлять итоговый контроль результатов вычислений с помощью освоенных приемов контроля результата (определение последней цифры ответа при сложении, вычитании, умножении, первой цифры ответа и количества цифр в ответе при делении);</li> <li>• прогнозировать результаты вычислений (оценивать количество знаков в ответе);</li> <li>• ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках проектной деятельности) и удерживать ее (с опорой на шаблоны в рабочих тетрадях).</li> </ul>	<p>искать способы их преодоления</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</li> <li>- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</li> <li>- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</li> <li>- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;</li> <li>- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</li> </ul>
<p>Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.</p> <p>Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p> <p>Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и</p>	<p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг;</li> <li>– отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников;</li> <li>– добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.);</li> <li>– читать вслух и про себя тексты учебников и при этом вести</li> </ul>	<p><b>Познавательные</b></p> <p><i>Учащиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать обобщенные способы решения задач (на определение стоимости, длины пройденного пути и др.);</li> <li>• использовать свойства арифметических действий для выполнения вычислений и решения задач разными способами;</li> <li>• сравнивать длину предметов, выраженную в разных единицах; сравнивать массу предметов, выраженную в разных единицах;</li> <li>• ориентироваться в рисунках, схемах, цепочках вычислений;</li> <li>• считывать данные из таблицы и</li> </ul>	<p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;</li> <li>- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;</li> <li>- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</li> <li>- осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;</li> <li>- устанавливать причинно-следственные связи;</li> </ul>	

	<p>процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».</p> <p>Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p> <p>Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».</p>	<p>«диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.</p> <p>Средством формирования этих действий служит технология продуктивного чтения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать математические факты и объекты;</li> <li>– делать выводы на основе обобщения умозаключений;</li> <li>– преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.</li> </ul> <p>Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника.</p>	<p>заполнять данными ячейки таблицы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• считывать данные с гистограммы;</li> <li>• ориентироваться на «ленте времени», определять начало, конец и длительность события.</li> </ul> <p><i>Учащиеся получают возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выбирать наиболее удобный способ вычисления значения выражения;</li> <li>• моделировать условие задачи освоенными способами; изменять схемы в зависимости от условия задачи;</li> <li>• давать качественную оценку ответа к задаче («сможет ли...»), «хватит ли...», «успеет ли...»);</li> <li>• соотносить данные таблицы и диаграммы, отображать данные на диаграмме;</li> <li>• проводить квази-исследования по предложенному плану.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</li> <li>- обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;</li> <li>- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;</li> <li>- устанавливать аналогии;</li> <li>- владеть общим приемом решения задач. создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;</li> <li>- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</li> <li>- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты</li> <li>- осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</li> <li>- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</li> <li>- произвольно и осознанно владеть общим умением решать задачи.</li> </ul>
		<p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;</li> <li>– доносить свою позицию до</li> </ul>	<p><b>Коммуникативные</b></p> <p><i>Учащиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• задавать вопросы с целью получения нужной информации;</li> <li>• обсуждать варианты выполнения заданий;</li> <li>• осознавать необходимость</li> </ul>	<p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>выражать в речи свои мысли и действия;</li> <li>- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер видит и знает, а что нет;</li> <li>- задавать вопросы;</li> <li>- использовать речь для регуляции своего</li> </ul>

		<p>других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.</li> </ul> <p>Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи);</li> <li>– уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.</li> </ul> <p>Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.</p>	<p>аргументации собственной позиции и критической оценки мнения партнера.</p> <p><i>Учащиеся получают возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сотрудничать с товарищами при групповой работе (в ходе проектной деятельности): распределять обязанности; планировать свою часть работы; объединять полученные результаты при совместной презентации проекта.</li> </ul>	<p>действия.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия;</li> <li>- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнеров в совместной деятельности;</li> <li>- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую помощь.</li> </ul>
--	--	---	--	--

**4 класс**

<b>Личностные</b>	<p>– самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</li> </ul> <p>Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, обеспечивающие 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, на развитие коммуникативных умений.</p>	<p>– самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</li> </ul> <p>Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника,</p>	<p><i>У учащихся будут сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• положительное отношение и интерес к изучению математики;</li> <li>• ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала;</li> <li>• умение признавать собственные ошибки;</li> </ul> <p><i>могут быть сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение оценивать трудность предлагаемого задания;</li> <li>• адекватная самооценка;</li> <li>• чувство ответственности за выполнение своей части работы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;</li> <li>• учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой учебной задачи;</li> <li>• готовность целенаправленно использовать математические знания, умения и навыки в учебной деятельности и в повседневной жизни;</li> <li>• способность осознавать и оценивать свои мысли, действия и выражать их в речи;</li> <li>• соотносить результат действия с поставленной целью, способность к организации самостоятельной учебной</li> </ul>
-------------------	---	--	--	--

		<p>обеспечивающие 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, на развитие коммуникативных умений.</p>	<p>при работе в группе (в ходе проектной деятельности);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• восприятие математики как части общечеловеческой культуры;</li> <li>• устойчивая учебно-познавательная мотивация учения.</li> </ul>	<p>деятельности.</p> <p>Изучение математики способствует формированию таких личностных качеств, как любознательность, трудолюбие, способность к организации своей деятельности и к преодолению трудностей, целеустремлённость и настойчивость в достижении цели, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение.</p> <p><b>Выпускник получит возможность для формирования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>внутренней позиции на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобл-ии учебно-познавательных мотивов;</i></li> <li>• <i>устойчивого познавател. интереса к новым общим способам решения задач;</i></li> <li>• <i>адекватного понимания причин успешности или неуспешности уч. деятельности.</i></li> </ul>
<b>Метапредметные</b>			<p><b>Регулятивные</b> <i>Учащиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• удерживать цель учебной и внеучебной деятельности;</li> <li>• учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;</li> <li>• использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий и в познавательной деятельности;</li> <li>• самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия,</li> </ul>	<p><b>Регулятивные универсальные учебные действия</b> <b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать и сохранять учебную задачу и активно включаться в деятельность, направленную на её решение, в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;</li> <li>• планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;</li> <li>• различать способ и результат действия; контролировать процесс и результаты деятельности;</li> <li>• вносить необходимые</li> </ul>

			<p>необходимые для решения задачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью освоенных приемов контроля результата (определение последней цифры ответа при сложении, вычитании, умножении, первой цифры ответа и количества цифр в ответе при делении);</li> <li>• вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки;</li> <li>• сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;</li> <li>• адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.</li> </ul> <p><i>Учащиеся получают возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать собственную познавательную деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя);</li> <li>• использовать универсальные способы контроля результата вычислений (прогнозирование результата, приёмы приближённых вычислений, оценка результата).</li> </ul>	<p>коррективы в действие после его завершения, на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной формах;</li> <li>• адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и искать способы их преодоления.</li> </ul> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</li> <li>• проявлять познав. инициативу в уч. сотрудничестве;</li> <li>• самостоятельно учитывать выделенные ориентиры действия в новом учебном материале;</li> <li>• осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;</li> <li>• самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</li> </ul>
			<p><b>Познавательные</b> <i>Учащиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи;</li> </ul>	<p><b>Познавательные универсальные учебные действия</b> <b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• моделировать условия текстовых задач освоенными способами;</li> <li>• сопоставлять разные способы решения задач;</li> <li>• использовать обобщённые способы решения текстовых задач (например, на пропорциональную зависимость);</li> <li>• устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий (продолжать ряд, заполнять пустые клетки в таблице, составлять равенства и решать задачи по аналогии);</li> <li>• осуществлять синтез числового выражения (восстановление деформированных равенств), условия текстовой задачи (восстановление условия по рисунку, схеме, краткой записи);</li> <li>• конструировать геометрические фигуры из заданных частей; достраивать часть до заданной геометрической фигуры; мысленно делить геометрическую фигуру на части;</li> <li>• сравнивать и классифицировать числовые и буквенные выражения, текстовые задачи, геометрические фигуры по заданным критериям;</li> <li>• понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы; дополнять таблицы недостающими данными, достраивать диаграммы;</li> <li>• находить нужную информацию в учебнике.</li> </ul> <p><i>Учащиеся получают возможность</i></p>	<p>использованием учебной литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;</li> <li>• ориентироваться на разнообразие способов решения задач;</li> <li>• осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</li> <li>• осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>• проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;</li> <li>• устанавливать причинно-следственные связи;</li> <li>• строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</li> <li>• обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;</li> <li>• осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;</li> <li>• устанавливать аналогии;</li> <li>• владеть общим приёмом решения задач.</li> </ul> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;</i></li> <li>• <i>осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</i></li> <li>• <i>осуществлять синтез как составление целого из частей,</i></li> </ul>
--	--	--	--	--

			<p><i>научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• моделировать условия текстовых задач, составлять генеральную схему решения задачи в несколько действий;</li> <li>• решать задачи разными способами;</li> <li>• устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить аналогии и осваивать новые приёмы вычислений, способы решения задач;</li> <li>• проявлять познавательную инициативу при решении конкурсных задач;</li> <li>• выбирать наиболее эффективные способы вычисления значения конкретного выражения;</li> <li>• сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать её, использовать при выполнении заданий; переводить информацию из одного вида в другой;</li> <li>• находить нужную информацию в детской энциклопедии, Интернете;</li> <li>• планировать маршрут движения, время, расход продуктов;</li> <li>• планировать покупку, оценивать количество товара и его стоимость;</li> <li>• выбирать оптимальные варианты решения задач, связанных с бытовыми жизненными ситуациями (измерение величин, планирование</li> </ul>	<p><i>самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</li> <li>• строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</li> <li>• произвольно и осознанно владеть общим умением решать задачи.</li> </ul>
--	--	--	--	---

			затрат, расхода материалов).	
			<p><b>Коммуникативные</b>  <i>Учащиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи); объединять полученные результаты (при решении комбинаторных задач);</li> <li>• задавать вопросы с целью получения нужной информации.</li> </ul> <p><i>Учащиеся получают возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение;</li> <li>• выполнять свою часть обязанностей в ходе групповой работы, учитывая общий план действий и конечную цель; задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности.</li> </ul>	<p><b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b>  <b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выражать в речи свои мысли и действия;</li> <li>• строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр видит и знает, а что нет;</li> <li>• задавать вопросы;</li> <li>• использовать речь для регуляции своего действия.</li> </ul> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватно использовать речь для планирования и регуляции своего действия;</li> <li>• аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в совместной деятельности;</li> <li>• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую помощь.</li> </ul>

### Предметные результаты освоения ООП по математике

Класс	«Школа России»	«Школа 2100»	«Планета знаний»	«Гармония»
1 класс	<p>Учащиеся <i>должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Названия и обозначения действий</li> </ul>	<p><b>1-й уровень (необходимый)</b>  <i>Учащиеся должны уметь</i> использовать</p>	<p><i>Учащиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать, записывать и</li> </ul>	<p><b>научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать последовательность чисел от 0 до</li> </ul>

<p>сложения и вычитания, таблицу сложения чисел в пределах 20 и соответствующие случаи вычитания.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Геометрические фигуры: точку, отрезок, треугольник, четырёхугольник (в том числе и прямоугольник), круг.</li> <li>• Использование при чтении числовых выражений термины «сумма», «разность», называть компоненты действий.</li> </ul> <p><b>Учащиеся <i>должны уметь</i>:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оценивать количество предметов числом и проверять сделанные оценки подсчётом в пределах 20.</li> <li>• Вести счёт, как в прямом, так и в обратном порядке в пределах 20.</li> <li>• Записывать и сравнивать числа в пределах 20.</li> <li>• Находить значение числового выражения в 1-2 действия в пределах 20 (без скобок).</li> <li>• Решать задачи в 1-2 действия, раскрывающие конкретный смысл действий сложения и вычитания, а также задачи на нахождение числа, которое на несколько единиц больше (меньше) данного.</li> <li>• Проводить измерение длины отрезка и длины ломаной.</li> <li>• Строить отрезок заданной длины.</li> <li>• Вычислять длину ломаной.</li> </ul> <p><i>Учащиеся в совместной деятельности с учителем имеют возможность научиться</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать в процессе вычислений знание переместительного свойства сложения (повышенный уровень);</li> </ul>	<p>при выполнении заданий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знание названий и последовательности чисел от 1 до 20; разрядный состав чисел от 11 до 20;</li> <li>– знание названий и обозначений операций сложения и вычитания;</li> <li>– знание таблицы сложения однозначных чисел и соответствующих случаев вычитания в пределах 10 (на уровне навыка);</li> <li>– сравнивать группы предметов с помощью составления пар;</li> <li>– читать, записывать и сравнивать числа в пределах 20;</li> <li>– находить значения выражений, содержащих одно действие (сложение или вычитание);</li> <li>– решать простые задачи: <ul style="list-style-type: none"> <li>а) раскрывающие смысл действий сложения и вычитания; 20</li> <li>б) задачи, при решении которых используются понятия «увеличить на ...», «уменьшить на ...»;</li> <li>в) на разностное сравнение;</li> </ul> </li> <li>– распознавать геометрические фигуры: точку, прямую, луч, кривую незамкнутую, кривую замкнутую, круг, овал, отрезок, ломаную, угол, многоугольник, прямоугольник, квадрат.</li> </ul> <p><b>2-й уровень (повышенный)</b></p> <p><b>Учащиеся должны уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в процессе вычислений осознанно следовать алгоритму сложения и вычитания в пределах 20;</li> <li>– использовать в речи названия компонентов и результатов действий сложения и вычитания, использовать знание зависимости между ними в процессе поиска</li> </ul>	<p>сравнивать числа от 0 до 100;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• представлять двузначное число в виде суммы десятков и единиц;</li> <li>• выполнять устно сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через десяток (сложение и вычитание однозначных чисел, сложение и вычитание десятков, сложение двузначного числа с однозначным, вычитание однозначного числа из двузначного);</li> <li>• выполнять сложение и вычитание с числом 0;</li> <li>• правильно употреблять в речи названия числовых выражений (сумма, разность);</li> <li>• решать текстовые задачи в 1 действие на сложение и вычитание (нахождение суммы, остатка, увеличение/уменьшение на несколько единиц, нахождение слагаемого);</li> <li>• распознавать изученные геометрические фигуры (отрезок, ломаная; многоугольник, треугольник, квадрат, прямоугольник) и изображать их с помощью линейки на бумаге с разлиновкой в клетку;</li> <li>• измерять длину заданного отрезка (в сантиметрах); чертить с помощью линейки отрезок заданной длины;</li> <li>• находить длину ломаной и периметр многоугольника.</li> </ul> <p><i>Учащиеся получают возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вычислять значение числового выражения в 2-3</li> </ul>	<p>20, уметь читать, записывать и сравнивать эти числа.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать таблицу сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания в пределах 10.</li> <li>- определять состав каждого однозначного числа в пределах 10;</li> <li>- разрядный состав двузначных чисел и соотношения между разрядными единицами.</li> <li>- читать, записывать и сравнивать любые числа в пределах 100.</li> <li>- сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через разряд и пределах 100 без перехода через разряд; <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать термины: неравенство, выражение, равенство;</li> </ul> </li> <li>- название компонентов и результатов действий сложения и вычитания, взаимосвязь между ними;</li> <li>- соотносить предметные действия с математическими выражениями.</li> <li>- использовать единицы длины (см, дм,) и соотношения между ними;</li> <li>- единицы массы(кг);</li> <li>- единицы времени (ч, мин, с).</li> <li>- использовать название геометрических фигур (кривая и прямая линии, отрезок ломаная, <i>луч</i>).</li> <li>- распознавать эти геометрические фигуры на чертеже.</li> <li>- использовать отношения «столько же», «больше», «меньше», «увеличить на...», «уменьшить на...», «больше на...», «меньше на...».</li> </ul> <p><b>получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять из равенств на сложение равенства на вычитание;</li> <li>- использовать переместительное и</li> </ul>
---	--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать в процессе измерения знание единиц измерения длины (сантиметр, дециметр), объёма (литр) и массы (килограмм);</li> <li>• выделять как основание классификации такие признаки предметов, как цвет, форма, размер, назначение, материал;</li> <li>• выделять часть предметов из большой группы на основании общего признака (видовое отличие);</li> <li>• производить классификацию предметов, математических объектов по одному основанию;</li> <li>• решать задачи в два действия на сложение и вычитание;</li> <li>• узнавать и называть плоские геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник, многоугольник; выделять из множества четырёхугольников прямоугольники, из множества прямоугольников – квадраты;</li> <li>• определять длину данного отрезка;</li> <li>• заполнять таблицу, содержащую не более трёх строк и трёх столбцов (повышенный уровень);</li> </ul> <p>решать арифметические ребусы и числовые головоломки, содержащие не более двух действий</p>	<p>решения и при оценке результатов действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать в процессе вычислений знание переместительного свойства сложения;</li> <li>– использовать в процессе измерения знание единиц измерения длины, объёма и массы (сантиметр, дециметр, литр, килограмм);</li> <li>– выделять как основание классификации такие признаки предметов, как цвет, форма, размер, назначение, материал;</li> <li>– выделять часть предметов из большей группы на основании общего признака (видовое отличие), объединять группы предметов в большую группу (целое) на основании общего признака (родовое отличие);</li> <li>– производить классификацию предметов, математических объектов по одному основанию;</li> <li>– использовать при вычислениях алгоритм нахождения значения выражений без скобок, содержащих два действия (сложение и/или вычитание);</li> <li>– сравнивать, складывать и вычитать именованные числа;</li> <li>– решать уравнения вида <math>a \pm x = b</math>; <math>x - a = b</math>;</li> <li>– решать задачи в два действия на сложение и вычитание;</li> <li>– узнавать и называть плоские геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник, многоугольник; выделять из множества</li> </ul>	<p>действия рациональными способами (с помощью группировки слагаемых или вычитаемых, дополнения чисел до ближайшего круглого числа);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать значения числовых выражений.</li> <li>• решать задачи в 2 действия по сформулированным вопросам.</li> </ul>	<p><i>сочетательное свойства сложения;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>использовать переместительное и сочетательное свойства для вычислений и для сравнения выражений;</i></li> <li>- <i>пользоваться линейкой и циркулем для сравнения длин отрезков, для сложения и вычитания.</i></li> <li>- <i>интерпретировать отношения «столько же», «больше», «меньше», «увеличить на...», «уменьшить на...», «больше на...», «меньше на...» на предметных, вербальных, схематических и символических моделях.</i></li> </ul>
--	---	---	--	--

		<p>четырёхугольников прямоугольники, из множества прямоугольников – квадраты, из множества углов – прямой угол;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять длину данного отрезка;</li> <li>– читать информацию, записанную в таблицу, содержащую не более трёх строк и трёх столбцов;</li> <li>– заполнять таблицу, содержащую не более трёх строк и трёх столбцов;</li> <li>– решать арифметические ребусы и числовые головоломки, содержащие не более двух действий.</li> </ul>		
<b>2 класс</b>	<p>Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.</p> <p>Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.</p> <p>Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-Практических задач.</p> <p>Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре;</p>	<p><b>1-й уровень (необходимый)</b></p> <p><i>Учащиеся должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать при выполнении заданий названия и последовательность чисел от 1 до 100;</li> <li>– использовать при вычислениях на уровне навыка знание табличных случаев сложения однозначных чисел и соответствующих им случаев вычитания в пределах 20;</li> <li>– использовать при выполнении арифметических действий названия и обозначения операций умножения и деления;</li> <li>– использовать при вычислениях на уровне навыка знание табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих им случаев деления;</li> <li>– осознанно следовать алгоритму выполнения действий в выражениях со скобками и без них;</li> <li>– использовать в речи названия единиц измерения длины, массы,</li> </ul>	<p><i>Учащиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять устно сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через десяток;</li> <li>• выполнять табличное умножение и деление чисел на 2, 3, 4 и 5;</li> <li>• выполнять арифметические действия с числом 0;</li> <li>• правильно употреблять в речи названия компонентов сложения (слагаемые), вычитания (уменьшаемое, вычитаемое) и умножения (множители), а также числовых выражений (произведение, частное);</li> <li>• определять последовательность действий при вычислении значения числового выражения;</li> <li>• решать текстовые задачи в 1 действие на сложение и вычитание (нахождение уменьшаемого, вычитаемого, разностное сравнение), умножение и деление</li> </ul>	<p><b>научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устно складывать и вычитать: однозначные числа с переходом в другой разряд; двузначные и однозначные числа с переходом в другой разряд; двузначные числа с переходом в другой разряд в пределах 100;</li> <li>– читать, записывать и сравнивать и упорядочивать трёхзначные числа; записывать их в виде суммы разрядных слагаемых; увеличивать и уменьшать трёхзначные числа на несколько единиц, или десятков, или сотен без перехода в другой разряд;</li> <li>– узнавать острый, тупой и прямой углы, сравнивать углы наложением; – узнавать многоугольники (треугольники, четырёхугольники, пятиугольники и т. д.), обозначать на них углы; измерять длину сторон многоугольников и вычислять их периметр;</li> <li>– заменять сложение одинаковых слагаемых умножением; заменять умножение сложением одинаковых</li> </ul>

	<p>исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками; представлять, анализировать и интерпретировать данные.</p> <p>Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).</p>	<p>объёма, метр, дециметр, сантиметр, килограмм, литр;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100;</li> <li>– осознанно следовать алгоритмам устного и письменного сложения и вычитания чисел в пределах 100;</li> <li>– решать простые задачи:</li> </ul> <p>а) раскрывающие смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления;</p> <p>б) использующие понятия «увеличить в (на) ...», «уменьшить в (на) ...»;</p> <p>в) на разностное и кратное сравнение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– находить значения выражений, содержащих 2–3 действия (со скобками и без скобок);</li> <li>– решать уравнения вида <math>a \pm x = b</math>; <math>x - a = b</math>;</li> <li>– измерять длину данного отрезка, чертить отрезок данной длины;</li> <li>– узнавать и называть плоские углы: прямой, тупой и острый;</li> <li>– узнавать и называть плоские геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник, многоугольник; выделять из множества четырёхугольников прямоугольники, из множества прямоугольников – квадраты;</li> <li>– различать истинные и ложные высказывания (верные и неверные равенства).</li> </ul> <p><b>2-й уровень (повышенный)</b>  <i>Учащиеся должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать при решении учебных задач формулы периметра квадрата и прямоугольника;</li> <li>– пользоваться при измерении и</li> </ul>	<p>(нахождение произведения, деление на части и по содержанию);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• измерять длину заданного отрезка и выражать её в сантиметрах и в миллиметрах; чертить с помощью линейки отрезок заданной длины;</li> <li>• использовать свойства сторон прямоугольника при вычислении его периметра;</li> <li>• определять площадь прямоугольника (в условных единицах с опорой на иллюстрации);</li> <li>• различать прямой, острый и тупой углы; распознавать прямоугольный треугольник;</li> <li>• определять время по часам.</li> </ul> <p><i>Учащиеся получат возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять табличное умножение и деление чисел на 6, 7, 8, 9, 10;</li> <li>• использовать переместительное и сочетательное свойства сложения и переместительное свойство умножения при выполнении вычислений;</li> <li>• решать текстовые задачи в 2-3 действия;</li> <li>• составлять выражение по условию задачи;</li> <li>• вычислять значение числового выражения в несколько действий рациональным способом (с помощью изученных свойств сложения, вычитания и</li> </ul>	<p>слагаемых; умножать на 0 и на 1 любое натуральное число;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– читать, понимать и сравнивать тексты задач на сложение и вычитание; выделять в них условие и вопрос; записывать их решение арифметическим способом (по действиям); выбирать схемы, соответствующие задаче или условию задачи; пояснять выражения, записанные по условию задачи; составлять различные вопросы к данному условию задачи; выбирать из данных вопросов те, на которые можно ответить, пользуясь данным условием;</li> <li>– выявлять признак разбиения двузначных и трёхзначных чисел на группы;</li> <li>– выявлять правило (закономерность) в записи чисел ряда и продолжать ряд по тому же правилу;</li> <li>– измерять и сравнивать величины (длина, масса), используя соотношение единиц длины (метр, дециметр, сантиметр, миллиметр) и массы (килограмм);</li> <li>– соотносить геометрические фигуры с окружающими предметами или их частями.</li> </ul> <p><b>Ученикам будет предоставлена возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– комментировать свои действия, пользуясь математической терминологией (названия компонентов и результатов действий, названия свойств арифметических действий и т. д.);</li> <li>– применять переместительное и сочетательное свойства сложения для сравнения выражений и для вычисления их значений;</li> <li>– решать арифметические задачи на</li> </ul>
--	---	---	---	---

		<p>нахождении площадей единицами измерения площади: 1 см<sup>2</sup>, 1 дм<sup>2</sup>;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выполнять умножение и деление чисел с 0, 1, 10; 23</li> <li>– решать уравнения вида <math>a \pm x = b</math>; <math>x - a = b</math>; <math>a \cdot x = b</math>; <math>a : x = b</math>; <math>x : a = b</math>;</li> <li>– находить значения выражений вида <math>a \pm 5</math>; <math>4 - a</math>; <math>a : 2</math>; <math>a \cdot 4</math>; <math>6 : a</math> при заданных числовых значениях переменной;</li> <li>– решать задачи в 2–3 действия, основанные на четырёх арифметических операциях;</li> <li>– находить длину ломаной и периметр многоугольника как сумму длин его сторон;</li> <li>– использовать знание формул периметра и площади прямоугольника (квадрата) при решении задач;</li> <li>– чертить квадрат по заданной стороне, прямоугольник по заданным двум сторонам;</li> <li>– узнавать и называть объёмные фигуры: куб, шар, пирамиду;</li> <li>– записывать в таблицу данные, содержащиеся в тексте;</li> <li>– читать информацию, заданную с помощью линейных диаграмм;</li> <li>– решать арифметические ребусы и числовые головоломки, содержащие два действия (сложение и/или вычитание);</li> <li>– составлять истинные высказывания (верные равенства и неравенства);</li> <li>– заполнять магические квадраты размером 3x3;</li> <li>– находить число перестановок не более чем из трёх элементов;</li> <li>– находить число пар на множестве из 3–5 элементов (число сочетаний по 2);</li> </ul>	<p>умножения);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• округлять данные, полученные путем измерения.</li> </ul>	<p>сложение и вычитание различными способами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проверять ответ задачи, решая её другим способом; дополнять текст задачи в соответствии с её решением;</li> <li>– дополнять текст задачи числами и отношениями в соответствии с решением задачи;</li> <li>– анализировать тексты задач с лишними данными и выбирать те данные, которые позволяют ответить на вопрос задачи;</li> <li>– анализировать и дополнять тексты задач с недостающими данными;</li> <li>– составлять условие по данному вопросу;</li> <li>– составлять задачу по данному решению;</li> <li>– самостоятельно строить схему, соответствующую задаче;</li> <li>– приобрести опыт решения логических и комбинаторных задач;</li> <li>– чертить острый, тупой и прямой угол с помощью угольника;</li> <li>– строить сумму и разность отрезков, пользуясь циркулем и линейкой;</li> <li>– применять смысл умножения для решения арифметических задач;</li> <li>– решать задачи на сложение и вычитание по данным, записанным в таблице;</li> <li>– составлять последовательность величин по заданному или самостоятельно выбранному правилу;</li> <li>– устанавливать правило, по которому составлен ряд величин;</li> <li>– определять длины предметов на глаз и контролировать себя с помощью инструмента (рулетки, линейки);</li> <li>– различать объёмные и плоские геометрические фигуры;</li> </ul>
--	--	---	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– находить число пар, один элемент которых принадлежит одному множеству, а другой – второму множеству;</li> <li>– проходить числовые лабиринты, содержащие двое-трое ворот;</li> <li>– объяснять решение задач по перекладыванию одной-двух палочек с заданным условием и решением;</li> <li>– решать простейшие задачи на разрезание и составление фигур;</li> <li>– уметь объяснить, как получен результат заданного математического фокуса.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– различать плоские и кривые поверхности;</li> <li>– определять время по часам со стрелками.</li> </ul>
<b>3 класс</b>	<p>Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.</p> <p>Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.</p> <p>Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.</p> <p>Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре; исследовать, распознавать и</p>	<p><b>1-й уровень (необходимый)</b>  <i>Учащиеся должны уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать при решении учебных задач названия и последовательность чисел в пределах 1 000 (с какого числа начинается натуральный ряд чисел, как образуется каждое следующее число в этом ряду);</li> <li>– объяснять, как образуется каждая следующая счётная единица;</li> <li>– использовать при решении учебных задач единицы измерения длины (мм, см, дм, м, км), объёма (литр, см<sup>3</sup>, дм<sup>3</sup>, м<sup>3</sup>), массы (кг, центнер), площади (см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>, м<sup>2</sup>), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век) и соотношение между единицами измерения каждой из величин;</li> <li>– использовать при решении учебных задач формулы площади и периметра прямоугольника (квадрата);</li> <li>– пользоваться для объяснения и обоснования своих действий изученной математической терминологией;</li> </ul>	<p><i>Учащиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• называть, записывать и сравнивать числа в пределах 10 000;</li> <li>• устно выполнять сложение и вычитание разрядных слагаемых в пределах 10 000;</li> <li>• письменно выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10 000;</li> <li>• правильно использовать в речи названия компонентов деления (делимое, делитель);</li> <li>• использовать знание табличных случаев умножения и деления при устных вычислениях в случаях, легко сводимым к табличным;</li> <li>• устно выполнять умножение и деление на однозначное число, используя правила умножения и деления суммы на число;</li> <li>• письменно выполнять умножение на однозначное число в</li> </ul>	<p>Научатся:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) сравнивать площади фигур с помощью различных мерок и единиц площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр, квадратный миллиметр);</li> <li>2) использовать соотношение единиц площади для вычисления площади прямоугольника и единиц длины для вычисления периметра прямоугольника;</li> <li>3) измерять и вычислять площадь и периметр прямоугольника;</li> <li>4) использовать табличное умножение для вычисления значений произведений;</li> <li>5) использовать предметный смысл деления при анализе практических ситуаций;</li> <li>6) понимать символическую модель деления, взаимосвязь умножения и деления (взаимосвязь компонентов и результата умножения, взаимосвязь компонентов и результата деления);</li> <li>7) пользоваться отношением «меньше в</li> </ol>

<p>изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками; представлять, анализировать и интерпретировать данные.</p> <p>Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000;</li> <li>– представлять любое трёхзначное число в виде суммы разрядных слагаемых;</li> <li>– выполнять устно умножение и деление чисел в пределах 100 (в том числе и деление с остатком);</li> <li>– выполнять умножение и деление с 0, 1, 10, 100;</li> <li>– осознанно следовать алгоритмам устных вычислений при сложении, вычитании, умножении и делении трёхзначных чисел, сводимых к вычислениям в пределах 100, и алгоритмам письменных вычислений при сложении, вычитании, умножении и делении чисел в остальных случаях;</li> <li>– осознанно следовать алгоритмам проверки вычислений;</li> <li>– использовать при вычислениях и решениях различных задач распределительное свойство умножения и деления относительно суммы (умножение и деление суммы на число), сочетательное свойство умножения для рационализации вычислений;</li> <li>– читать числовые и буквенные выражения, содержащие не более двух действий с использованием названий компонентов;</li> <li>– решать задачи в 1–2 действия на все арифметические действия арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели);</li> <li>– находить значения выражений в 2–4 действия;</li> <li>– использовать знание</li> </ul>	<p>пределах 10 000;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять деление с остатком в пределах 100;</li> <li>• выполнять умножение и деление на 10, 100, 1000;</li> <li>• вычислять значение числового выражения, содержащего 3–4 действия со скобками;</li> <li>• использовать свойства арифметических действий при вычислениях;</li> <li>• находить неизвестные компоненты арифметических действий;</li> <li>• решать текстовые задачи (на кратное сравнение; определение длины пути, времени и скорости движения; определение цены, количества товара и стоимости; определение начала, конца, длительности события);</li> <li>• использовать взаимосвязь между длиной пройденного пути, временем и скоростью при решении задач;</li> <li>• использовать названия единиц длины (дециметр), массы (грамм, килограмм), времени (секунда, сутки, неделя, год), емкости (литр) и метрические соотношения между ними при решении задач.</li> </ul> <p><i>Учащиеся получают возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• письменно выполнять деление на однозначное число в пределах 1000;</li> <li>• выполнять умножение и деление круглых чисел;</li> <li>• оценивать приближенно</li> </ul>	<p>...» и понимать его связь с предметным смыслом деления, сравнивать его с отношениями «больше в ...», «меньше на ...», «больше на ...»;</p> <p>8) отвечать на вопросы: «Во сколько раз больше?», «Во сколько раз меньше?»;</p> <p>9) читать, понимать и сравнивать тексты арифметических задач на сложение, вычитание, умножение и деление; выделять в них условие и вопрос; записывать их решение арифметическим способом (по действиям); выбирать схемы, соответствующие задаче или условию задачи; пояснять выражения, записанные по условию задачи; составлять различные вопросы к данному условию задачи; выбирать из данных вопросов те, на которые можно ответить, пользуясь данным условием;</p> <p>10) устно умножать двузначное число на однозначное;</p> <p>11) устно делить двузначное число на однозначное;</p> <p>12) устно делить двузначное число на двузначное;</p> <p>13) использовать взаимосвязь понятий «цена», «количество», «стоимость» в практических ситуациях;</p> <p>14) читать, записывать, сравнивать и упорядочивать многозначные числа; записывать их в виде суммы разрядных слагаемых; увеличивать и уменьшать многозначные числа на несколько единиц, или десятков, или сотен без перехода в другой разряд;</p> <p>15) выявлять признак разбиения многозначных чисел на группы;</p>
---	---	---	--

		<p>соответствующих формул площади и периметра прямоугольника (квадрата) при решении различных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать знание зависимости между компонентами и результатами действий при решении уравнений вида <math>a \pm x = b</math>; <math>a \cdot x = b</math>; <math>a : x = b</math>;</li> <li>– строить на клетчатой бумаге прямоугольник и квадрат по заданным длинам сторон;</li> <li>– сравнивать величины по их числовым значениям; выражать данные величины в изученных единицах измерения;</li> <li>– определять время по часам с точностью до минуты;</li> <li>– сравнивать и упорядочивать объекты по разным признакам: длине, массе, объёму;</li> <li>– устанавливать зависимость между величинами, характеризующими процессы: движения (пройденный путь, время, скорость), купли – продажи (количество товара, его цена и стоимость).</li> </ul> <p><b>2-й уровень (повышенный)</b> Учащиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать при решении различных задач знание формулы объёма прямоугольного параллелепипеда (куба);</li> <li>– использовать при решении различных задач знание формулы пути;</li> <li>– использовать при решении различных задач знание о количестве, названиях и последовательности дней недели, месяцев в году;</li> <li>– находить долю от числа, число по доле;</li> </ul>	<p>результаты арифметических действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вычислять значение числового выражения в 3-4 действия рациональным способом (с помощью свойств арифметических действий, знания разрядного состава чисел, признаков делимости).</li> <li>• находить долю числа и число по доле;</li> <li>• решать текстовые задачи на нахождение доли числа и числа по доле;</li> <li>• соотносить слова «тонна», «миллиграмм» с единицами массы, «кубический метр», «кубический сантиметр», «кубический километр» с единицами объёма;</li> <li>• различать окружность и круг;</li> <li>• делить круг на 2, 3, 4 и 6 частей с помощью циркуля и угольника;</li> <li>• определять объём фигуры, состоящей из единичных кубиков.</li> </ul>	<p>16) выявлять правило (закономерность) в записи чисел ряда и продолжать ряд по тому же правилу;</p> <p>17) строить и читать столбчатые диаграммы;</p> <p>18) вычислять значения числовых выражений, пользуясь правилами порядка выполнения действий в выражениях;</p> <p>19) пользоваться алгоритмами письменного сложения и вычитания;</p> <p>20) соотносить геометрические фигуры с окружающими предметами или их частями;</p> <p>21) понимать учебную задачу и находить способ её решения;</p> <p>22) рассуждать, используя схемы;</p> <p>23) анализировать рисунок, текст, схему, диаграмму для получения нужной информации <i>получит возможность...</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) комментировать свои действия, пользуясь математической терминологией (названия компонентов и результатов арифметических действий, названия свойств арифметических действий и т. д.);</li> <li>2) классифицировать числовые выражения, используя правила порядка выполнения действий в выражениях;</li> <li>3) применять свойства арифметических действий для сравнения выражений и для вычисления их значений;</li> <li>4) решать арифметические задачи (на сложение, вычитание, умножение и деление) различными способами; проверять ответ задачи, решая её другим способом; дополнять текст задачи в соответствии с её решением; дополнять</li> </ol>
--	--	---	--	---

		<p>– решать задачи в 2–3 действия на все арифметические действия арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели);</p> <p>– находить значения выражений вида <math>a \pm b</math>; <math>a \cdot b</math>; <math>a : b</math> при заданных значениях переменных;</p> <p>– решать способом подбора неравенства с одной переменной вида: <math>a \pm x &lt; b</math>; <math>a \cdot x &gt; b</math>;</p> <p>– использовать знание зависимости между компонентами и результатами действий при решении уравнений вида:</p> $x \pm a = c \pm b; a - x = c \pm b; x \pm a = c \cdot b; a - x = c : b; x : a = c \pm b;$ <p>– использовать заданные уравнения при решении текстовых задач;</p> <p>– вычислять объём параллелепипеда (куба);</p> <p>– вычислять площадь и периметр составленных из прямоугольников фигур;</p> <p>– выделять из множества треугольников прямоугольный и тупоугольный, равнобедренный и равносторонний треугольники;</p> <p>– строить окружность по заданному радиусу;</p> <p>– выделять из множества геометрических фигур плоские и объёмные фигуры;</p> <p>– узнавать и называть объёмные фигуры: параллелепипед, шар, конус, пирамиду, цилиндр;</p> <p>– выделять из множества параллелепипедов куб;</p> <p>– решать арифметические ребусы и числовые головоломки, содержащие</p>		<p>текст задачи числами и отношениями в соответствии с решением задачи; анализировать тексты задач с «лишними» данными и выбирать те данные, которые позволяют ответить на вопрос задачи; анализировать и дополнять тексты задач с недостающими данными; составлять условие по данному вопросу; составлять задачу по данному решению;</p> <p>5) самостоятельно строить схему, соответствующую задаче;</p> <p>6) приобрести опыт решения логических и комбинаторных задач;</p> <p>7) анализировать и сравнивать различные виды учебных моделей; заменять один вид модели другим; использовать различные виды учебных моделей (вербальная, предметная, графическая, схематическая, знаково-символическая) для решения новых учебных задач, для проверки и доказательства своих утверждений;</p> <p>8) использовать знания о соотношениях единиц длины (километр, метр, дециметр, сантиметр, миллиметр) для анализа практических ситуаций;</p> <p>9) использовать знания о соотношениях единиц массы (тонна, центнер, килограмм, грамм) для анализа практических ситуаций;</p> <p>10) использовать знания о соотношениях единиц времени (год, месяц, неделя, сутки, час, минута, секунда) для анализа практических ситуаций;</p> <p>11) решать арифметические задачи по данным, записанным в таблице;</p>
--	--	--	--	--

		<p>четыре арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– устанавливать принадлежность или непринадлежность множеству данных элементов;</li> <li>– различать истинные и ложные высказывания с кванторами общности и существования;</li> <li>– читать информацию, заданную с помощью столбчатых, линейных диаграмм, таблиц, графов;</li> <li>– строить несложные линейные и столбчатые диаграммы по заданной в таблице информации;</li> <li>– решать удобным для себя способом (в том числе и с помощью таблиц и графов) комбинаторные задачи: на перестановку из трёх элементов, правило произведения, установление числа пар на множестве из 3–5 элементов;</li> <li>– решать удобным для себя способом (в том числе и с помощью таблиц и графов) логические задачи, содержащие не более трёх высказываний;</li> <li>– выписывать множество всевозможных результатов (исходов) простейших случайных экспериментов;</li> <li>– правильно употреблять термины «чаще», «реже», «случайно», «возможно», «невозможно» при формулировании различных высказываний;</li> <li>– составлять алгоритмы решения простейших задач на переливания;</li> <li>– составлять алгоритм поиска одной фальшивой монеты на чашечных</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>12) составлять последовательность величин по заданному или самостоятельно выбранному правилу;</li> <li>13) находить правило, по которому составлен ряд величин;</li> <li>14) определять длины на глаз и контролировать себя с помощью инструмента (рулетка, линейка);</li> <li>15) различать объёмные и плоские геометрические фигуры;</li> <li>16) различать плоские и кривые поверхности.</li> </ul>
--	--	---	--	---

		весах без гирь (при количестве монет не более девяти); – устанавливать, является ли данная кривая уникарсальной, и обводить её.		
<b>4 класс</b>	<p><b>Нумерация</b> <i>Знать:</i> 1. названия и последовательность чисел в натуральном ряду (с какого числа начинается этот ряд и как образуется каждое следующее число в этом ряду); 2. как образуется каждая следующая счетная единица (сколько единиц в одном десятке, сколько десятков в одной сотне и т. д., сколько разрядов содержится в каждом классе), названия и последовательность первых трех классов. <i>Уметь:</i> 1. читать, записывать и сравнивать числа в пределах миллиона; записывать результат сравнения, используя знаки &gt; (больше), &lt; (меньше), = (равно); 2. представлять любое трехзначное число в виде суммы разрядных слагаемых.</p> <p><b>Арифметические действия</b> <i>Понимать</i> конкретный смысл каждого арифметического действия. <i>Знать:</i> 1. названия и обозначения арифметических действий, названия компонентов и результата каждого действия; 2. связь между компонентами и результатом каждого действия;</p>	<p><b>1-й уровень (необходимый)</b> <i>Учащиеся должны уметь:</i> – использовать при решении различных задач название и последовательность чисел в натуральном ряду в пределах 1 000 000 (с какого числа начинается этот ряд, как образуется каждое следующее число в этом ряду); – объяснять, как образуется каждая следующая счётная единица; – использовать при решении различных задач названия и последовательность разрядов в записи числа; – использовать при решении различных задач названия и последовательность первых трёх классов; – рассказывать, сколько разрядов содержится в каждом классе; – объяснять соотношение между разрядами; – использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о количестве разрядов, содержащихся в каждом классе; – использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о том, сколько единиц каждого класса содержится в записи числа; – использовать при решении различных задач и обосновании своих</p>	<p><i>Учащиеся научатся:</i> • читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000 000; • представлять многозначное число в виде суммы разрядных слагаемых; • правильно и уместно использовать в речи названия изученных единиц длины (метр, сантиметр, миллиметр, километр), площади (квадратный сантиметр, квадратный метр, квадратный километр), вместимости (литр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век); единицами длины, площади, массы, времени; • сравнивать и упорядочивать изученные величины по их числовым значениям на основе знания метрических соотношений между ними; выражать величины в разных единицах измерения; • выполнять арифметические действия с величинами; • правильно употреблять в речи названия числовых выражений (сумма, разность, произведение, частное); названия компонентов сложения (слагаемые, сумма), вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность), умножения (множители, произведение) и</p>	<p><b>Числа и величины</b> <b>Выпускник научится:</b> • читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона; • устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); • группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку; • читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; год — месяц — неделя — сутки — час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр), сравнивать названные величины, выполнять арифметические действия с этими величинами. <b>Выпускник получит возможность научиться:</b> • классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;</p>

<p>3. правила о порядке выполнения действий в числовых выражениях, содержащих скобки и не содержащих их; таблицу сложения и умножения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания и деления.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <p>1. записывать и вычислять значения числовых выражений, содержащих 3-4 действия (со скобками и без них); находить числовые значения буквенных выражений вида <math>a+3</math>, <math>8 \cdot k</math>, <math>b:2</math>; <math>a+b</math>, <math>c \cdot d</math>, <math>k:p</math> при заданных числовых значениях входящих в них букв;</p> <p>2. выполнять устные вычисления в пределах 100 и с большими числами в случаях, сводимых к действиям в пределах 100;</p> <p>3. выполнять письменные вычисления (сложение и вычитание многозначных чисел, умножение и деление многозначных чисел на однозначное и двузначное числа), проверку вычислений;</p> <p>4. решать уравнения вида <math>x+60=320</math>, <math>125+x=750</math>, <math>20000-x=1450</math>, <math>x \cdot 12=2400</math>, <math>x:5=420</math>, <math>600:x=25</math> на основе взаимосвязи между компонентами и результатами действий;</p> <p>5. решать задачи в 1-3 действия.</p> <p><b>Величины</b> <i>Иметь представление</i> о таких величинах, как длина, площадь, масса, время, и способах их измерений.</p> <p>Знать:</p> <p>1. единицы названных величин, общепринятые их обозначения,</p>	<p>действий знание о позиционности десятичной системы счисления;</p> <p>– использовать при решении различных задач знание о единицах измерения величин (длина, масса, время, площадь), соотношении между ними;</p> <p>– использовать при решении различных задач знание о функциональной связи между величинами (цена, количество, стоимость; скорость, время, расстояние; производительность труда, время работы, работа);</p> <p>– выполнять устные вычисления (в пределах 1 000 000) в случаях, сводимых к вычислениям в пределах 100, и письменные вычисления в остальных случаях, выполнять проверку правильности вычислений;</p> <p>– выполнять умножение и деление с 1 000;</p> <p>– решать простые и составные задачи, раскрывающие смысл арифметических действий, отношения между числами и зависимость между группами величин (цена, количество, стоимость; скорость, время, расстояние; производительность труда, время работы, работа);</p> <p>– решать задачи, связанные с движением двух объектов: навстречу и в противоположном направлении;</p> <p>– решать задачи в 2–3 действия на все арифметические действия арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели);</p> <p>– осознанно создавать алгоритмы вычисления значений числовых</p>	<p>деления (делимое, делитель, частное);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить неизвестные компоненты арифметических действий;</li> <li>• вычислять значение числового выражения, содержащего 3-4 действия на основе знания правил порядка выполнения действий;</li> <li>• выполнять арифметические действия с числами 0 и 1;</li> <li>• выполнять простые устные вычисления в пределах 1000;</li> <li>• устно выполнять простые арифметические действия с многозначными числами;</li> <li>• письменно выполнять сложение и вычитание многозначных чисел; умножение и деление многозначных чисел на однозначные и двузначные числа;</li> <li>• проверять результаты арифметических действий разными способами;</li> <li>• использовать изученные свойства арифметических действий при вычислении значений выражений;</li> <li>• осуществлять анализ числового выражения, условия текстовой задачи и устанавливать зависимости между компонентами числового выражения, данными текстовой задачи;</li> <li>• понимать зависимости между: скоростью, временем движением и длиной пройденного пути; стоимостью единицы товара, количеством купленных единиц</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.</i></li> </ul> <p><b>Арифметические действия</b> <b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);</li> <li>• выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);</li> <li>• выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;</li> <li>• вычислять значение числового выражения (содержащего 2–3 арифметических действия, со скобками и без скобок).</li> </ul> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>выполнять действия с величинами;</i></li> <li>• <i>использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;</i></li> <li>• <i>проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия).</i></li> </ul> <p><b>Работа с текстовыми задачами</b></p>
---	--	--	---

<p>соотношения между единицами каждой из этих величин;</p> <p>2. связи между такими величинами, как цена, количество, стоимость, время, скорость, путь при равномерном движении и др.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <p>1. находить длину отрезка, ломаной, периметр многоугольника, в том числе прямоугольника (квадрата);</p> <p>2. находить площадь прямоугольника (квадрата), зная длины его сторон;</p> <p>3. узнавать время по часам;</p> <p>4. выполнять арифметические действия с величинами (сложение и вычитание значений величин, умножение и деление значений величин на однозначное число);</p> <p>5. применять к решению текстовых задач знание изученных зависимостей между величинами.</p> <p><b>Геометрические фигуры</b></p> <p><i>Иметь представление</i> о названиях геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, ломаная, многоугольник и его элементы (вершины, стороны, углы), в том числе треугольник, прямоугольник (квадрат), угол, круг, окружность, центр, радиус.</p> <p><i>Знать:</i></p> <p>1. виды углов: прямой, острый, тупой;</p> <p>2. определение прямоугольника (квадрата);</p> <p>3. свойство противоположных сторон прямоугольника.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <p>1. троеить заданный отрезок;</p>	<p>выражений, содержащих до 3–4 действий (со скобками и без них), на основе знания правила о порядке выполнения действий и знания свойств арифметических действий и следовать этим алгоритмам, включая анализ и проверку своих действий;</p> <p>– прочесть записанное с помощью букв простейшее выражение (сумму, разность, произведение, частное), когда один из компонентов действия остаётся постоянным и когда оба компонента являются переменными;</p> <p>– осознанно пользоваться алгоритмом нахождения значения выражений с одной переменной при заданном значении переменных;</p> <p>– использовать знание зависимости между компонентами и результатами действий сложения, вычитания, умножения, деления при решении уравнений вида: <math>a \pm x = b</math>; <math>x - a = b</math>; <math>a \cdot x = b</math>; <math>a : x = b</math>; <math>x : a = b</math>;</p> <p>– уметь сравнивать значения выражений, содержащих одно действие; понимать и объяснять, как изменяется результат сложения, вычитания, умножения и деления в зависимости от изменения одного из компонентов;</p> <p>– вычислять объём параллелепипеда (куба);</p> <p>– вычислять площадь и периметр фигур, составленных из прямоугольников;</p> <p>– выделять из множества треугольников прямоугольный и тупоугольный, равнобедренный и равносторонний треугольники;</p> <p>– строить окружность по заданному</p>	<p>товара и общей стоимостью покупки; производительностью, временем работы и общим объёмом выполненной работы; затратами на изготовление изделия, количеством изделий и расходом материалов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• решать текстовые задачи в 2–3 действия: на увеличение/уменьшение количества; нахождение суммы, остатка, слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого; нахождение произведения, деления на части и по содержанию, нахождение множителя, делимого, делителя; на стоимость; движение одного объекта; разностное и кратное сравнение;</li> <li>• задачи в 1-2 действия на нахождение доли числа и числа по доле; на встречное движение и движение в противоположных направлениях: на производительность; на расход материалов;</li> <li>• распознавать изображения геометрических фигур и называть их (точка, отрезок, ломаная, прямая, треугольник, четырёхугольник, многоугольник, прямоугольник, квадрат, куб, шар);</li> <li>• различать плоские и пространственные геометрические фигуры;</li> <li>• изображать геометрические фигуры на клетчатой бумаге;</li> <li>• строить прямоугольник с заданными параметрами с помощью угольника;</li> <li>• решать геометрические</li> </ul>	<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;</li> <li>• решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 2–3 действия);</li> <li>• оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.</li> </ul> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);</li> <li>• решать задачи в 3–4 действия;</li> <li>• находить разные способы решения задач;</li> <li>• решать логические и комбинаторные задачи, используя рисунки.</li> </ul> <p><b>Пространственные отношения</b></p> <p><b>Геометрические фигуры</b></p> <p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;</li> <li>• распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);</li> </ul>
---	--	--	--

	<p>2. строить на клетчатой бумаге прямоугольник (квадрат) по заданным длинам сторон.</p>	<p>радиусу;          – выделять из множества геометрических фигур плоские и объёмные фигуры;          – распознавать геометрические фигуры: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, ломаная, многоугольник и его элементы (вершины, стороны, углы), в том числе треугольник, прямоугольник (квадрат), угол, круг, окружность (центр, радиус), параллелепипед (куб) и его элементы (вершины, рёбра, грани), пирамиду, шар, конус, цилиндр;          – находить среднее арифметическое двух чисел.  <b>2-й уровень (повышенный)</b>  <i>Учащиеся должны уметь:</i>          – использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о названии и последовательности чисел в пределах 1 000 000 000.          Учащиеся должны иметь представление о том, как читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000 000 000.  <i>Учащиеся должны уметь:</i>          – выполнять прикидку результатов арифметических действий при решении практических и предметных задач;          – осознанно создавать алгоритмы вычисления значений числовых выражений, содержащих до 6 действий (со скобками и без них), на основе знания правила о порядке выполнения действий и знания свойств арифметических действий и</p>	<p>задачи на определение площади и периметра прямоугольника.</p> <p><i>Учащиеся получают возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять умножение и деление на трёхзначное число;</li> <li>• вычислять значения числовых выражений рациональными способами, используя свойства арифметических действий;</li> <li>• прогнозировать результаты вычислений; оценивать результаты арифметических действий разными способами;</li> <li>• решать текстовые задачи в 3–4 действия: на увеличение/уменьшение количества; нахождение суммы, остатка, слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого; произведения, деления на части и по содержанию; нахождение множителя, делимого, делителя; задачи на стоимость; движение одного объекта; задачи в 1-2 действия на движение в одном направлении;</li> <li>• видеть прямопропорциональную зависимость между величинами и использовать её при решении текстовых задач;</li> <li>• решать задачи разными способами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;</li> <li>• использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;</li> <li>• распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);</li> <li>• соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.</li> </ul> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>распознавать плоские и кривые поверхности;</i></li> <li>• <i>распознавать плоские и объёмные геометрические фигуры;</i></li> <li>• <i>распознавать, различать и называть геометрические тела параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.</i></li> </ul> <p><b>Геометрические величины</b>  <b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• измерять длину отрезка;</li> <li>• вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;</li> <li>• оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).</li> </ul> <p><b>Выпускник получит возможность научиться</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>вычислять периметр и площадь различных фигур прямоугольной формы.</i></li> </ul> <p><b>Работа с информацией</b>  <b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать несложные готовые</li> </ul>
--	--	--	---	--

		<p>следовать этим алгоритмам, включая анализ и проверку своих действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– находить часть от числа, число по его части, узнавать, какую часть одно число составляет от другого;</li> <li>– иметь представление о решении задач на части;</li> <li>– понимать и объяснять решение задач, связанных с движением двух объектов: вдогонку и с отставанием;</li> <li>– читать и строить вспомогательные модели к составным задачам;</li> <li>– распознавать плоские геометрические фигуры при изменении их положения на плоскости;</li> <li>– распознавать объёмные тела – параллелепипед (куб), пирамида, конус, цилиндр – при изменении их положения в пространстве;</li> <li>– находить объём фигур, составленных из кубов и параллелепипедов;</li> <li>– использовать заданные уравнения при решении текстовых задач;</li> <li>– решать уравнения, в которых зависимость между компонентами и результатом действия необходимо применить несколько раз:  <math>a \cdot x \pm b = c</math>; <math>(x \pm b) : c = d</math>; <math>a \pm x \pm b = c</math> и др.;</li> <li>– читать информацию, записанную с помощью круговых диаграмм;</li> <li>– решать простейшие задачи на принцип Дирихле;</li> <li>– находить вероятности простейших случайных событий;</li> <li>– находить среднее арифметическое нескольких чисел.</li> </ul>		<p>таблицы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• заполнять несложные готовые таблицы;</li> <li>• читать несложные готовые столбчатые диаграммы.</li> </ul> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать несложные готовые круговые диаграммы;</li> <li>• достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;</li> <li>• сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;</li> <li>• распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы, диаграммы, схемы);</li> <li>• планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;</li> <li>• интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).</li> </ul> <p><b>Уравнения. Буквенные выражения</b></p> <p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• решать простые и усложнённые уравнения на основе правил о взаимосвязи компонентов и результатов арифметических действий;</li> <li>• находить значения простейших буквенных выражений при данных числовых значениях входящих в них букв.</li> </ul>
--	--	--	--	---

### 1.2.6. Окружающий мир

В результате изучения курса «Окружающий мир» выпускники начальной школы получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеют основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе.

Они приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры. Знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать явления окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении.

Выпускники получат возможность осознать целостность научной картины мира, свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой.

Выпускники познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

В результате изучения курса выпускники зложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

#### **Раздел «Человек и природа»**

##### **Выпускник научится:**

- различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественнонаучные тексты с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или выявления свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологического поведения в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и в природе;

-пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегуляции своего самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;

-выполнять правила безопасного поведения в природе, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.

### **Раздел «Человек и общество»**

#### **Выпускник научится:**

-различать государственную символику Российской Федерации; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его главный город;

-различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить основные (изученные) исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

-используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов

-оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т. д.);

-использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний;

-соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

-осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;

-ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;

-наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества, страны;

-проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке школы.

## Результаты обучения по окружающему миру

Планируемые результаты освоения программ	«Школа России»	«Школа 2100»	«Планета знаний»	«Гармония»
<b>1 класс</b>				
<b>Личностные</b>	<p>1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;</p> <p>2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</p> <p>4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</p> <p>5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</p> <p>6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и</p>	<p>– оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;</p> <p>– объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные поступки можно оценить как хорошие или плохие;</p> <p>– самостоятельно определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);</p> <p>– в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</p> <p>Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, обеспечивающие 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру.</p>	<p><i>У учащихся будут сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентация на выполнение основных правил безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах;</li> <li>• понимание необходимости выполнения правил личной гигиены для сохранения здоровья;</li> <li>• понимание необходимости бережного отношения к природе;</li> </ul> <p><i>могут быть сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание значения изучения курса «Окружающий мир»;</li> <li>• понимание необходимости заботливого и уважительного отношения к членам семьи;</li> <li>• понимание своей причастности к жизни страны;</li> <li>• понимание красоты окружающего мира.</li> </ul>	<p><u>будут сформированы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• положительное отношение к процессу учения;</li> <li>• готовность оценивать свой учебный труд, принимать оценки одноклассников, учителя, родителей;</li> <li>• навыки безопасного, экологически грамотного, нравственного поведения в природе, в быту, в обществе;</li> <li>• осознание ценности природы не только как источника удовлетворения потребностей человека, но и её значение для здоровья человека;</li> <li>• понимание важности здорового образа жизни.</li> <li>• умение выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки и события с принятыми в обществе морально-этическими принципами.</li> </ul> <p><u>могут быть сформированы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание ценности семьи и жизни человека и важности заботливого отношения между её членами;</li> </ul>

	<p>свободе;</p> <p>7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>			
<b>Метапредметные</b>	<p>1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;</p> <p>2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;</p> <p>3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;</p> <p>4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;</p>	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <p>– определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</p> <p>– проговаривать последовательность действий на уроке;</p> <p>– высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</p> <p>– работать по предложенному учителем плану.</p> <p>Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала;</p> <p>– отличать верно выполненное задание от неверного;</p> <p>– совместно с учителем и другими</p>	<p><b>Регулятивные</b></p> <p><i>Учащиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать свое продвижение в овладении содержанием курса;</li> <li>• понимать, что уже усвоено и что предстоит усвоить с опорой на маршрутные листы.</li> </ul> <p><i>Учащиеся могут научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять контроль за усвоением учебного материала при выполнении заданий учебника;</li> <li>• замечать и исправлять свои ошибки и ошибки одноклассников.</li> </ul>	<p><b>Регулятивные универсальные учебные действия</b></p> <p><u>Ученик научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>организовывать</i> свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ (наблюдений, эксперимента, практической работы);</li> <li>• <i>принимать</i> учебно-познавательную задачу и сохранять её до конца учебных действий;</li> <li>• <i>действовать</i> по инструкциям учителя или данным в учебнике, рабочей тетради.</li> </ul> <p><u>Ученик получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>контролировать</i> выполнение действий, вносить необходимые коррективы (свои и учителя);</li> <li>• <i>оценивать</i> результаты решения</li> </ul>

	<p>5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;</p> <p>6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;</p>	<p>учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</p> <p>Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).</p>		<p>поставленных задач, находить ошибки и способы их устранения.</p>
	<p>7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;</p> <p>8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;</p> <p>9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;</p> <p>10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</p> <p>11) определение общей цели и путей</p>	<p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>– ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</p> <p>– делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);</p> <p>– добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</p> <p>– перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;</p> <p>– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;</p> <p>– преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему.</p> <p>Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, обеспечивающие 1-ю линию развития – умение объяснять мир.</p>	<p><b>Познавательные</b></p> <p><i>Учащиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем;</li> <li>• называть и различать окружающие предметы и их признаки;</li> <li>• устанавливать правильную последовательность событий (времен года, месяцев, дней недели, времени суток).</li> </ul> <p><i>Учащиеся могут научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять поиск информации при выполнении заданий и подготовке проектов;</li> <li>• сравнивать объекты, выделяя сходства и различия;</li> <li>• группировать различные предметы по заданному признаку.</li> </ul>	<p><b>Познавательные универсальные учебные действия</b></p> <p><u>Ученик научится:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>осознавать</i> учебно-познавательную, учебно-практическую, экспериментальную задачи;</li> <li>• <i>осуществлять</i> поиск информации, необходимой для решения учебных задач, из материалов учебника (текстов и иллюстраций), рабочей тетради, собственных наблюдений объектов природы и культуры, личного опыта общения с людьми;</li> <li>• <i>понимать</i> информацию, представленную в вербальной форме, изобразительной, схематической, модельной и др.</li> <li>• <i>применять</i> для решения задач (под руководством учителя) логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений и выводов.</li> </ul> <p><u>Ученик получит возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>осмысливать</i> цель чтения;</li> <li>• <i>обобщать</i> и <i>систематизировать</i> информацию, переводить её из одной формы в другую (принятую в словесной форме, переводить в изобразительную, схематическую);</li> <li>• <i>участвовать</i> в проектах, выполняемых в рамках урока или на</li> </ul>

	её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; 12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.), в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»; 13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами; 14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».			внеурочных занятиях.
		<b>Коммуникативные УУД:</b> – доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне предложения или небольшого текста); – слушать и понимать речь других; – выразительно читать и пересказывать текст. Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог); – совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им; – учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.	<b>Коммуникативные</b> <i>Учащиеся научатся:</i> • участвовать в диалоге при выполнении заданий; • оценивать действия одноклассников. <i>Учащиеся могут научиться:</i> • осуществлять взаимопроверку при работе в паре; • сотрудничать в поиске и сборе информации при выполнении совместно выбранного проекта	<b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b> <u>Ученик научится:</u> • осознанно и произвольно <i>строить</i> речевое высказывание в устной форме; • <i>отвечать</i> на вопросы, <i>строить</i> понятные для партнёра высказывания, задавать вопросы, адекватно <i>использовать</i> речевые средства для решения задач общения (приветствие, прощание, игра, диалог); <u>Ученик получит возможность научиться:</u> • <i>вступать в учебное сотрудничество</i> с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в малых и больших группах, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению; • <i>проявлять инициативу</i> в поиске и сборе информации для выполнения коллективной работы, желая помочь взрослым и сверстникам; • <i>создавать</i> творческие работы на заданную тему (рисунки, аппликации, модели).
<b>2 класс</b>				
<b>Личностные</b>	1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических	– оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие; – объяснять с позиции общечеловеческих нравственных	<i>У учащихся будут сформированы:</i> • понимание необходимости правильно вести себя дома, на улице, в гостях; • понимание значения взаимопомощи в семье; • способность оценивать свое поведение и поведение других детей в	<i>продолжат формироваться:</i> • положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и учений, стремление преодолевать возникающие затруднения; • готовность оценивать свой учебный труд, принимать оценки одноклассников, учителя, родителей;

<p>ценностных ориентации;</p> <p>2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</p> <p>4) формирование процесса овладения начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</p> <p>5) формирование процессов принятия и освоения социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</p> <p>6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;</p> <p>7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни,</p>	<p>ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие;</p> <p>– самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);</p> <p>– в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</p> <p>Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, обеспечивающие 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру.</p>	<p>соответствии с правилами этикета; <i>могут быть сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание значения изучения курса «Окружающий мир»;</li> <li>• ориентация на соблюдение правил поведения в общественных местах;</li> <li>• понимание ценности семейных отношений;</li> <li>• способность ставить себя на место других людей в различных жизненных ситуациях.</li> </ul>	<p>• осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества, ориентация на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам;</p> <p>• умение выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки с принятыми в обществе морально – этическими принципами;</p> <p>• навыки безопасного, экологически грамотного, нравственного поведения в природе, в быту, в обществе;</p> <p>• понимание важности бережного отношения к своему здоровью;</p> <p>• понимание ценности семьи в жизни человека и важности заботливого отношения между её членами;</p> <p>• осознание себя как гражданина, обретение чувства любви к родной стране, к её природе, культуре, интереса к её истории; уважительное отношение к другим странам, народам, их традициям.</p> <p><i>У второклассника могут быть сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стремление к саморазвитию, желание получать новые знания, открывать новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения и адекватно оценивать свои успехи и неудачи, умение сотрудничать;</li> <li>• зарождение элементов гражданского самосознания (русской идентичности), гордости за свою Родину, русский народ; интереса к образу жизни народов, населяющих родной край, уважения к прошлому своих предков, желания продолжить их добрые дела;</li> <li>• стремление к соблюдению морально – этических норм общения с</li> </ul>
--	---	---	--

	наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.			людьми другой национальности, людьми с нарушениями здоровья; <ul style="list-style-type: none"> <li>эстетическое восприятие природы и объектов культуры, стремление к красоте, желание участвовать в её сохранении;</li> <li>осознание личной ответственности за своё здоровье и здоровье окружающих.</li> </ul>
<b>Метапредметные</b>	<p>1) процесс овладения способностью принимать и сохранять цели и задачи учебно-деятельности, поиска средств её осуществления;</p> <p>2) процесс освоения способов решения проблем творческого и поискового характера;</p> <p>3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;</p> <p>4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;</p> <p>5) процесс освоения начальных форм познавательной и личностной рефлексии;</p> <p>6) формирование умения использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;</p> <p>7) формирование умения активно использовать речевые</p>	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <p>– определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;</p> <p>– совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем (для этого в учебнике специально предусмотрен ряд уроков);</p> <p>– планировать учебную деятельность на уроке;</p> <p>– высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике);</p> <p>– работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты).</p> <p>Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала;</p> <p>– определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.</p> <p>Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений</p>	<p><b>Регулятивные</b></p> <p><i>Учащиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>понимать свое продвижение в овладении содержанием курса 2 класса;</li> <li>проводить наблюдения и опыты по предложенному плану;</li> <li>оценивать правильность выполнения заданий.</li> </ul> <p><i>Учащиеся могут научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>развивать и тренировать свою наблюдательность;</li> <li>ставить цели проведения наблюдений и опытов;</li> <li>осуществлять контроль при проведении наблюдений и опытов;</li> <li>планировать собственное участие в проектной деятельности (с опорой на шаблон в рабочей тетради).</li> </ul>	<p><b>Регулятивные универсальные учебные действия</b></p> <p><i>Учащиеся должны научиться:</i></p> <p>организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ (наблюдений, эксперимента, практической работы с гербарием, коллекцией, с контурными картами и др.)</p> <p>принимать (ставить) учебно-познавательную задачу и сохранять её до конца учебных действий;</p> <p>планировать (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками или самостоятельно) свои действия в соответствии с решаемыми учебно-познавательными, учебно-практическими, экспериментальными задачами;</p> <p>действовать согласно составленному плану, а также по инструкциям учителя или данным в учебнике, рабочей тетради;</p> <p>контролировать выполнение действий, вносить необходимые коррективы (свои и учителя);</p> <p>оценивать результаты решения поставленных задач, находить ошибки и способы их устранения.</p>

	<p>средства и средства информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;</p>	<p>(учебных успехов).</p>		
	<p>8) формирование умения использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;</p> <p>9) процесс овладения логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;</p> <p>10) формирование умения слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</p> <p>11) формирование умения определять общую цель и пути её достижения; умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p>	<p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>– ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг;</p> <p>– делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи;</p> <p>– добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрена специальная «энциклопедия внутри учебника»);</p> <p>– добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.);</p> <p>– перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.</p> <p>Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, обеспечивающие 1-ю линию развития – умение объяснять мир.</p>	<p><b>Познавательные</b></p> <p><i>Учащиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• фиксировать результаты наблюдений в дневнике наблюдений с помощью условных знаков;</li> <li>• понимать информацию, представленную в таблицах и схемах на страницах учебника;</li> <li>• понимать значение справочников, словарей, энциклопедий;</li> <li>• пользоваться справочником, помещенным в учебнике;</li> <li>• понимать значение знаков и символов в жизни общества.</li> </ul> <p><i>Учащиеся могут научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пользоваться справочниками, словарями, энциклопедиями для поиска информации при подготовке проекта;</li> <li>• осуществлять описание объектов природы;</li> <li>• сравнивать и классифицировать объекты природы по заданным признакам;</li> <li>• устанавливать некоторые причинно-следственные связи изменений в погоде;</li> <li>• обобщать результаты наблюдений за погодой, делать выводы.</li> </ul>	<p><b>Познавательные универсальные учебные действия</b></p> <p><i>Учащиеся должны научиться:</i></p> <p>осознавать учебно-познавательную, учебно-практическую, экспериментальную задачи;</p> <p>осуществлять поиск информации, необходимой для решения учебных задач, из материалов учебника (текстов и иллюстраций), рабочей тетради, собственных наблюдений объектов природы и культуры, личного опыта общения с людьми;</p> <p>понимать информацию, представленную в вербальной форме, изобразительной, схематической, модельной и др., определять основную и второстепенную информацию;</p> <p>применять для решения задач (под руководством учителя) логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений и выводов;</p> <p>подводить под понятие (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками) на основе выделения существенных признаков природных и социальных объектов;</p> <p><i>наблюдать и сопоставлять</i>, выявлять взаимосвязи и зависимости, отражать полученную при наблюдении информацию в виде рисунка, схемы, таблицы;</p> <p>использовать готовые модели для изучения строения природных объектов и объяснения природных явлений;</p> <p>осуществлять кодирование и декодирование информации в знаково-</p>

	12) процесс овладения начальными сведениями о сущности и особенностях объекта, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических ) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;			символической форме.
	13) процесс овладения базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;			
	14) формирование умения работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием ем учебного предмета «Окружающий мир».	<p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);</li> <li>– слушать и понимать речь других;</li> <li>– выразительно читать и пересказывать текст;</li> <li>– вступать в беседу на уроке и в жизни.</li> </ul> <p>Средством формирования этих действий служат технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог) и технология продуктивного чтения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;</li> <li>– учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).</li> </ul> <p>Средством формирования этих действий служит работа в малых группах (в методических рекомендациях дан такой вариант проведения уроков).</p>	<p><b>Коммуникативные</b> <i>Учащиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сотрудничать с одноклассниками при выполнении игровых заданий;</li> <li>• осуществлять взаимопроверку при выполнении игровых заданий;</li> <li>• ставить вопросы друг другу.</li> </ul> <p><i>Учащиеся могут научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• высказывать свое мнение при обсуждении различных жизненных ситуаций, возникающих в обществе;</li> <li>• выполнять основные правила этикета (приветствовать, прощаться, благодарить, поздравлять).</li> </ul>	<p><b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b> <i>Учащиеся должны научиться:</i></p> <p>осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;</p> <p>аргументировано отвечать на вопросы, обосновывать свою точку зрения, строить понятные для партнёра высказывания, задавать вопросы, адекватно использовать речевые средства для решения задач общения (приветствие, прощание, игра, диалог);</p> <p>вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в малых и больших группах, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению;</p> <p>допускать возможность существования у людей различных точек зрения, проявлять терпимость по отношению к высказываниям других, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам;</p>
<b>3 класс</b>				
<b>Личностные</b>	1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование	– оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека;	<i>У учащихся будут сформированы:</i>	продолжат формироваться:
		– объяснять с позиции	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание значения изучения курса «Окружающий мир»;</li> <li>• ориентация на выполнение основных правил бережного отношения к природе на основе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;</li> <li>- готовность оценивать свой учебный труд,</li> </ul>

<p>ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;</p> <p>2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</p> <p>4) формирование процесса овладения начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</p> <p>5) формирование процессов принятия и освоения социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</p> <p>6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;</p> <p>7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить</p>	<p>общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие;</p> <p>– самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);</p> <p>– в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</p> <p>Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, обеспечивающие 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру.</p>	<p>понимания особенностей взаимодействия человека и природы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентация на выполнение правил здорового образа жизни на основе знаний об организме человека;</li> <li>• осознание своей этнической принадлежности;</li> <li>• чувство гордости свою Родину; <i>могут быть сформированы:</i></li> <li>• осознание себя как гражданина России;</li> <li>• уважение к истории и культуре народов, населяющих Россию;</li> <li>• понимание влияния эмоций на здоровье человека и необходимости управлять своими эмоциями.</li> </ul>	<p>принимать оценки одноклассников, учителя, родителей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки безопасного, экологически грамотного, нравственного поведения в природе, в быту, в обществе;</li> <li>- понимание важности бережного отношения к своему здоровью;</li> <li>- понимание ценности семьи в жизни человека и важности заботливого отношения между её членами;</li> <li>- осознание себя как гражданина, обретение чувства любви к родной стране, к её природе, культуре, интереса к её истории</li> </ul>
--	---	--	---

	<p>выходы из спорных ситуаций; 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>			
<b>Метапредметные</b>	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.</li> <li>- Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.</li> <li>- Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.</li> <li>- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.</li> <li>- В диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы остальных учеников, исходя из имеющихся критериев.</li> </ul>	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;</li> <li>– совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему;</li> <li>– составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем;</li> <li>– работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.</li> </ul> <p>Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в диалоге с учителем выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.</li> </ul> <p>Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).</p>	<p><b>Регулятивные</b></p> <p><i>Учащиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать цель познавательной деятельности;</li> <li>• планировать свои действия при выполнении заданий учебника;</li> <li>• осуществлять текущий контроль и оценку результатов выполнения заданий.</li> </ul> <p><i>Учащиеся могут научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно планировать свои действия при выполнении учебных заданий;</li> <li>• самостоятельно осуществлять текущий контроль и оценку результатов выполнения заданий;</li> <li>• ставить цель собственной познавательной деятельности и планировать ее (в рамках проектной деятельности).</li> </ul>	<p><b>Регулятивные универсальные учебные действия</b></p> <p><i>Третьеклассник продолжит учиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ (наблюдений, эксперимента, практической работы с гербарием, коллекцией, с контурными картами и др.);</li> <li>• принимать (ставить) учебно-познавательную задачу и сохранять её до конца учебных действий;</li> <li>• планировать (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками или самостоятельно) свои действия в соответствии с решаемыми учебно-познавательными, учебно-практическими, экспериментальными задачами;</li> <li>• действовать согласно составленному плану, а также по инструкциям учителя или данным в учебнике, рабочей тетради;</li> </ul>
	<p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентироваться в своей</li> </ul>	<p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентироваться в своей системе</li> </ul>	<p><b>Познавательные</b></p> <p><i>Учащиеся научатся:</i></p>	<p><b>Познавательные УУД</b></p> <p><i>продолжат учиться:</i></p>

<p><i>системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.</i></p> <p>- <i>Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</i></p> <p>- <i>Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).</i></p> <p>- <i>Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.</i></p> <p>- <i>Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.</i></p> <p>- <i>Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.</i></p> <p>- <i>Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.</i></p> <p>- <i>Работать с текстом: осознанное чтение текста с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использование информации; достаточно полно и доказательно строить устное высказывание; описывать объекты наблюдения, выделять в них существенные признаки; устанавливать последовательность</i></p>	<p>знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг;</p> <p>– отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников;</p> <p>– добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.);</p> <p>– читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.</p> <p>Средством формирования этих действий служит технология продуктивного чтения;</p> <p>– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий;</p> <p>– перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний;</p> <p>– преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста;</p> <p>– преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• доказывать то или иное свойство изучаемого объекта путем постановки несложных опытов;</li> <li>• сравнивать и классифицировать изучаемые объекты по различным признакам;</li> <li>• находить необходимую информацию в учебнике;</li> <li>• получать информацию, используя тексты, таблицы, рисунки, схемы;</li> <li>• моделировать процессы развития растений и животных по заданиям учебника и рабочих тетрадей;</li> <li>• понимать информацию, представленную на исторической карте.</li> </ul> <p><i>Учащиеся могут научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• получать дополнительную информацию по изучаемой теме, пользуясь справочной литературой;</li> <li>• самостоятельно моделировать некоторые природные процессы.</li> <li>• ориентироваться на «ленте времени»; указывать хронологические рамки и периоды основных исторических процессов;</li> <li>• устанавливать причинно-следственные связи между историческими событиями и их последствиями (под руководством учителя)</li> <li>• сравнивать исторические события.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать учебно-познавательную, учебно-практическую, экспериментальную задачи;</li> <li>• извлекать информацию, необходимую для решения учебных задач, из материалов учебника (текстов и иллюстраций), рабочей тетради, собственных наблюдений объектов природы и культуры, личного опыта общения с людьми;</li> <li>• понимать информацию, представленную в вербальной форме, изобразительной, схематической, модельной и др., определять основную и второстепенную информацию;</li> </ul>
---	--	---	--

	<p>основных исторических событий в России в изучаемый период; оформлять результаты исследовательской работы; составлять план текста и небольшое письменное высказывание; формулировать выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод; приобретение первичного опыта критического отношения к получаемой информации, сопоставление её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом; делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования.</p>	<p>текста, таблицы, схемы. Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, обеспечивающие 1-ю линию развития – умение объяснять мир;</p>		
	<p>Коммуникативные УУД:  - Донести свою позицию до других: <b>ОФОРМЛЯТЬ</b> свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.  - Донести свою позицию до других: <b>ВЫСКАЗЫВАТЬ</b> свою точку зрения и пытаться её <b>ОБОСНОВАТЬ</b>, приводя аргументы.  - Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.  - Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение, ставить вопросы к тексту и искать ответы, проверять себя), отделять новое от известного, выделять главное, составлять план.  - Договариваться с людьми:</p>	<p><b>Коммуникативные УУД:</b>  – доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;  – доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;  – слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.  Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);  – договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в</p>	<p><b>Коммуникативные</b>  Учащиеся научатся:  • выполнять парные и групповые задания в классе и на экскурсиях;  • совместно проводить опыты, обсуждая их результаты и делая выводы.  Учащиеся могут научиться:  • распределять обязанности и контролировать друг друга при выполнении учебных заданий и проектов.</p>	<p><b>Коммуникативные</b>  продолжит учиться:  • строить речевое высказывание в устной и письменной форме;  • отвечать на вопросы, обосновывать свою точку зрения;  • вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в малых и больших группах, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению;  • допускать возможность существования у людей различных точек зрения, проявлять терпимость по отношению к высказываниям других, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам.</p>

	<p>выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>- Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.</p>	<p>совместном решении проблемы (задачи);</p> <p>– учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.</p> <p>Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.</p>		
<b>4 класс</b>				
<b>Личности</b>	<p>1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;</p> <p>2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> <p>3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</p> <p>4) формирование процесса овладения начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</p> <p>5) формирование процессов принятия и освоения социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</p> <p>6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в</p>	<p>– оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека;</p> <p>– объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие;</p> <p>– самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);</p> <p>– в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.</p> <p>Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, обеспечивающие 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру.</p>	<p><i>У учащихся будут сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• положительное отношение и интерес к изучению природы, человека, истории своей страны;</li> <li>• способность к самооценке;</li> <li>• осознание себя как гражданина России, чувства патриотизма, гордости за историю и культуру своей страны, ответственности за общее благополучие;</li> <li>• знание основных правил поведения в природе и обществе и ориентация на их выполнение;</li> <li>• понимание необходимости здорового образа жизни, соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе;</li> <li>• чувство прекрасного на основе знакомства с природой и культурой родного края;</li> <li>• понимание значения семьи в жизни человека и необходимости взаимопомощи в семье;</li> </ul> <p><i>могут быть сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устойчивый интерес к изучению природы, человека, истории своей страны;</li> <li>• умение оценивать трудность предлагаемого задания;</li> <li>• адекватная самооценка;</li> </ul>	<p><i>будут сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;</li> <li>• готовность оценивать свой учебный труд, принимать оценки одноклассников, учителя, родителей;</li> <li>• осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам;</li> <li>• понимание ценности семьи в жизни человека и важности заботливого отношения между её членами;</li> <li>• осознание себя как гражданина своего Отечества, обретение чувства любви к родной стране, к её природе, культуре, интереса к её истории, уважительное отношение к другим странам, народам, их традициям;</li> <li>• умение выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки и события с принятыми в обществе морально-этическими принципами;</li> <li>• навыки безопасного, экологически грамотного, нравственного поведения в природе, в быту, в обществе;</li> </ul>

	<p>информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;</p> <p>7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p> <p>9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе;</li> <li>• установка на здоровый образ жизни и её реализация в своём поведении;</li> <li>• осознанные устойчивые эстетические предпочтения в мире природы;</li> <li>• осознанное положительное отношение к культурным ценностям;</li> <li>• основы экологической культуры;</li> <li>• уважительное отношение к созидательной деятельности человека на благо семьи, школы, страны;</li> <li>• целостное представление о природе и обществе как компонентах единого мира.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание ценности природы не только как источника удовлетворения потребностей человека, но и её значение для здоровья человека, развития эстетического восприятия мира и творческих способностей;</li> <li>• понимание важности здорового образа жизни.</li> </ul> <p><i>У ученика могут быть сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стремление к саморазвитию, желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения и адекватно оценивать свои успехи и неудачи, умение сотрудничать;</li> <li>• зарождение элементов гражданского самосознания (русской идентичности), гордости за свою Родину, русский народ, интерес к образу жизни народов, населяющих родной край, уважения к прошлому своих предков, желания продолжить их добрые дела;</li> <li>• стремление к соблюдению морально-этических норм общения с людьми другой национальности, с нарушениями здоровья;</li> <li>• эстетическое восприятие природы и объектов культуры, стремление к красоте, желание участвовать в её сохранении;</li> <li>• осознание личной ответственности за своё здоровье и здоровье окружающих.</li> </ul>
<p><b>Метапредметные</b></p>			<p><b>Регулятивные</b> <i>Учащиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать и сохранять цель познавательной деятельности;</li> <li>• планировать свои действия в соответствии с поставленной целью;</li> </ul>	<p><b>Регулятивные универсальные учебные действия</b> <i>Ученик научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>организовывать</i> свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ (наблюдений, эксперимента, практической</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять пошаговый и итоговый контроль;</li> <li>• осознавать свое продвижение в овладении знаниями и умениями.</li> </ul> <p><i>Учащиеся могут научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно планировать свои действия в соответствии с поставленной целью;</li> <li>• самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения задания и вносить необходимые коррективы.</li> </ul>	<p>работы с гербарием, коллекцией);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>принимать</i> (ставить) учебно-познавательную задачу и сохранять её до конца учебных действий;</li> <li>• <i>планировать</i> (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками или самостоятельно) свои действия в соответствии с решаемыми учебно-познавательными, учебно-практическими, экспериментальными задачами;</li> <li>• <i>действовать</i> согласно составленному плану, а также по инструкциям учителя или данным в учебнике, рабочей тетради;</li> <li>• <i>контролировать</i> выполнение действий, вносить необходимые коррективы (свои и учителя);</li> <li>• <i>оценивать</i> результаты решения поставленных задач, находить ошибки и способы их устранения.</li> </ul> <p>Ученик получит <i>возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>оценивать</i> своё знание и незнание, умение и неумение, продвижение в овладении тем или иным знанием и умением по изучаемой теме;</li> <li>• <i>ставить</i> учебно-познавательные задачи перед чтением учебного текста и выполнением разных заданий (перед выполнением наблюдения и опыта, практической работы с гербарием, коллекцией и др.);</li> <li>• <i>проявлять инициативу</i> в постановке новых задач, предлагать собственные способы решения;</li> <li>• <i>адекватно оценивать</i> результаты учебной деятельности, осознавать причины неуспеха и обдумывать план восполнения пробелов в знаниях и умениях.</li> </ul>
--	--	--	---	--

			<p><b>Познавательные</b>  <i>Учащиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить необходимую информацию в учебнике и справочной литературе;</li> <li>• понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, диаграммы, плана, карты;</li> <li>• использовать готовые модели (глобус, карта) для объяснения природных явлений;</li> <li>• осуществлять анализ (описание) объектов природы с выделением существенных и несущественных признаков;</li> <li>• проводить сравнение и классификацию объектов природы по заданным признакам;</li> <li>• устанавливать причинно-следственные связи изменений в природе;</li> <li>• обобщать результаты наблюдений за погодой, неживой и живой природой, делать выводы;</li> <li>• выделять существенную информацию из учебных и научно-популярных текстов;</li> <li>• устанавливать причинно-следственные связи между историческими событиями и их последствиями (под руководством учителя);</li> <li>• сравнивать исторические события, делать обобщения.</li> </ul> <p><i>Учащиеся могут научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;</li> <li>• моделировать цепи питания и</li> </ul>	<p><b>Познавательные универсальные учебные действия</b>  Ученик <i>научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>осознавать</i> учебно-познавательную, учебно-практическую, экспериментальную задачи;</li> <li>• <i>осуществлять</i> поиск информации, необходимой для решения учебных задач, из материалов учебника (текстов и иллюстраций), рабочей тетради, собственных наблюдений объектов природы и культуры, личного опыта общения с людьми;</li> <li>• <i>понимать</i> информацию, представленную в вербальной форме, изобразительной, схематической, модельной и др., определять основную и второстепенную информацию;</li> <li>• <i>применять</i> для решения задач (под руководством учителя) логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений и выводов;</li> <li>• <i>подводить под понятие</i> (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками) на основе выделения существенных признаков природных и социальных объектов;</li> <li>• <i>наблюдать и сопоставлять</i>, выявлять взаимосвязи и зависимости, отражать полученную при наблюдении информацию в виде рисунка, схемы, таблицы;</li> <li>• <i>использовать</i> готовые модели для изучения строения природных объектов и объяснения природных явлений;</li> <li>• <i>осуществлять</i> кодирование и декодирование информации в знаково-символической форме.</li> </ul>
--	--	--	--	--

			<p>схему круговорота веществ в природе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать и классифицировать объекты природы, самостоятельно выбирая основания.</li> <li>• сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать её и использовать при выполнении заданий;</li> <li>• устанавливая причинно-следственные связи изменений в природе, проводить аналогии;</li> <li>• сравнивать исторические и литературные источники;</li> <li>• строить логическую цепочку рассуждений на основании исторических источников;</li> <li>• собирать краеведческий материал, описывать его.</li> </ul>	<p>Ученик получит <i>возможность научиться</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>осмысливать</i> цель чтения, выбор вида чтения в зависимости от цели;</li> <li>• <i>сопоставлять</i> информацию из разных источников, осуществлять выбор дополнительных источников информации для решения исследовательских задач, включая Интернет;</li> <li>• <i>обобщать</i> и <i>систематизировать</i> информацию, переводить её из одной формы в другую (принятую в словесной форме, переводить в изобразительную, схематическую, табличную);</li> <li>• <i>дополнять</i> готовые информационные объекты (тексты, таблицы, схемы, диаграммы), создавать собственные;</li> <li>• <i>осуществлять</i> исследовательскую деятельность, участвовать в проектах, выполняемых в рамках урока или внеурочных занятиях.</li> </ul>
			<p><b>Коммуникативные</b> <i>Учащиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий, осуществлять взаимопроверку.</li> </ul> <p><i>Учащиеся могут научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распределять обязанности при работе в группе;</li> <li>• учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение.</li> </ul>	<p><b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b> Ученик <i>научится</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознанно и произвольно <i>строить</i> речевое высказывание в устной и письменной форме;</li> <li>• <i>аргументировано отвечать</i> на вопросы, обосновывать свою точку зрения, строить понятные для партнёра высказывания, задавать вопросы, адекватно использовать речевые средства для решения задач общения (приветствие, прощание, игра, диалог);</li> <li>• <i>вступать в учебное сотрудничество</i> с учителем и одноклассниками, осуществлять</li> </ul>

				<p>совместную деятельность в малых и больших группах, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>допускать</i> возможность существования у людей различных точек зрения, проявлять терпимость по отношению к высказываниям других, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам;</li> </ul> <p>ученик получит <i>возможность научиться</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>оперировать</i> в речи предметным языком – правильно (адекватно) использовать естественнонаучные, исторические, обществоведческие понятия, полно и точно излагать свои мысли, строить монологическую речь, вести диалог;</li> <li>• <i>планировать</i>, сотрудничая с взрослыми (учитель, родитель) и сверстниками, общие дела, распределять функции участников и определять способы их взаимодействия;</li> <li>• <i>проявлять инициативу</i> в поиске и сборе информации для выполнения коллективной работы, желая помочь взрослым и сверстникам;</li> <li>• <i>уважать</i> позицию партнёра, предотвращать конфликтную ситуацию при сотрудничестве, стараясь найти варианты её разрешения ради общего дела.</li> <li>• <i>участвовать в проектной деятельности, создавать творческие работы</i> на заданную тему (рисунки, аппликации, модели, небольшие сообщения, презентации).</li> </ul>
--	--	--	--	---

**Предметные результаты освоения ООП по окружающему миру**

Класс	«Школа России»	«Школа 2100»	«Планета знаний»	«Гармония»
1 класс	<p>1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;</p> <p>2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;</p> <p>3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;</p> <p>4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);</p> <p>5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.</p>	<p>1-я линия развития – уметь объяснять мир: – называть окружающие предметы и их взаимосвязи; – объяснять, как люди помогают друг другу жить; – называть живые и неживые природные богатства и их роль в жизни человека; – называть основные особенности каждого времени года.</p> <p>2-я линия развития – уметь определять своё отношение к миру: – оценивать правильность поведения людей в природе; – оценивать правильность поведения в быту (правила общения, правила ОБЖ, уличного движения).</p>	<p><b>Человек и природа</b> <i>Учащиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• называть характерные признаки времен года;</li> <li>• различать и называть части растений;</li> <li>• ухаживать за комнатными растениями;</li> <li>• выполнять правила поведения в природе, узнавать и называть некоторые охраняемые растения и животные;</li> <li>• различать и называть основные части тела человека;</li> <li>• называть органы чувств и рассказывать об их значении;</li> <li>• приводить примеры культурных и дикорастущих растений, диких и домашних животных;</li> <li>• рассказывать о значении домашних животных в жизни человека;</li> <li>• приводить примеры представителей разных групп животных (насекомых, рыб, птиц, зверей).</li> </ul> <p><i>Учащиеся получают возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать и приводить примеры объектов живой и неживой природы;</li> <li>• характеризовать особенности времен года (состояние неба, тепло или холодно, виды осадков, состояние растений и животных);</li> <li>• называть основные возрастные</li> </ul>	<p>учиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять правила культурного поведения в школе, в общественных местах, в транспорте; правила безопасного перехода улиц, поведения у водоёма, при встрече с опасными животными; правила экологически грамотного поведения в природе;</li> <li>• различать нравственные и безнравственные поступки, давать адекватную оценку своим поступкам;</li> <li>• определять с помощью наблюдений отличительные признаки предметов окружающего мира (цвет, размер, форма и др.);</li> <li>• сравнивать, находить сходства и различия предметов, <i>объединять</i> их в группы;</li> <li>• различать объекты природы и изделия человека; объекты живой и неживой природы; дикорастущие, культурные, комнатные растения; деревья, кустарники и травянистые растения; хвойные и лиственные деревья; домашних и диких животных, млекопитающих, птиц, рыб, насекомых, земноводных, пресмыкающихся; наиболее распространенные растения и животных своей местности, ядовитые растения, грибы;</li> <li>• называть признаки живых существ; существенные признаки (внешние) изучаемых групп объектов окружающего мира, растений, грибов, животных;</li> <li>• различать на основе наблюдений, с</li> </ul>

			<p>периоды жизни человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать о мире невидимых существ и их роли в распространении болезней;</li> <li>• называть некоторые отличительные признаки основных групп животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери);</li> <li>• рассказывать о способах движения и питания животных;</li> <li>• рассказывать об условиях, необходимых для жизни растений и животных;</li> <li>• различать деревья, кустарники, травы, лиственные и хвойные растения;</li> <li>• рассказывать, как развивается растение из семени;</li> <li>• выращивать растение одним из изученных способов.</li> </ul> <p><b>Человек и общество</b> <i>Учащиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• называть свое имя, отчество, фамилию, дату рождения, домашний адрес;</li> <li>• выражать приветствие, благодарность, просьбу;</li> <li>• выполнять элементарные правила личной гигиены, пользоваться предметами личной гигиены;</li> <li>• рассказывать о профессиях родителей и работников школы;</li> <li>• проявлять уважительное отношение к окружающим людям;</li> <li>• выполнять основные правила безопасного поведения, дома, в школе, на улице, в природе и общественных местах;</li> <li>• приводить примеры видов труда людей;</li> </ul>	<p>помощью иллюстраций, словесного описания представителей различных групп растений, грибов, животных;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приводить примеры представителей разных групп растений (дикорастущих и культурных, хвойных и лиственных деревьев, кустарников и трав), грибов (съедобных, ядовитых, пластинчатых, трубчатых), животных (млекопитающих, птиц, насекомых, рыб, земноводных, пресмыкающихся);</li> <li>• описывать, характеризовать изученные группы растений, грибов, животных, называя их существенные признаки, характеризуя особенности внешнего вида (по плану, предложенному учителем и на примере своей местности);</li> <li>• сравнивать растения, грибы, животных, предметы окружающего мира, называя их сходства и различия;</li> <li>• различать внешние части дерева, цветкового растения, тел млекопитающих, птиц, насекомых, рыб;</li> <li>• называть части тела человека;</li> <li>• характеризовать признаки времён года;</li> <li>• объяснять значение используемых условных знаков (в учебнике, в рабочей тетради, дорожных знаков и др.);</li> <li>• находить факты экологического неблагополучия в окружающей среде;</li> <li>• оценивать положительное и отрицательное влияние человеческой деятельности на природу;</li> <li>• участвовать в природоохранной деятельности (всё на примере своей местности);</li> <li>• вести наблюдения за растениями и животными, сезонными изменениями в природе.</li> </ul>
--	--	--	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать герб и флаг России, называть ее столицу;</li> <li>• различать и называть виды транспорта (наземный, водный, воздушный).</li> </ul> <p><i>Учащиеся получают возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать виды эмоционального состояния человека;</li> <li>• воспроизводить гимн России.</li> </ul>	<p>Ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми;</li> <li>• соблюдать морально-этические нормы поведения в семье, школе, учреждениях культуры и других общественных местах; правила личной гигиены, безопасные нормы поведения в школе и других общественных местах;</li> <li>• соблюдать нормы безопасного и культурного поведения в транспорте и на улицах города;</li> <li>• выполнять режим дня;</li> <li>• рассказывать о растениях, грибах, животных, объясняя условия их жизни, способы питания, защиты и другие их особенности; по результатам экскурсий о достопримечательностях родного города (села);</li> <li>• объяснять отличия дикорастущих и культурных растений, связи растений и животных, приспособляемость животных к среде обитания, необходимость бережного отношения к редким видам растений и животных, значение Красной книги;</li> <li>• классифицировать растения, грибы, животных по существенным признакам, выявлять их сходства и различия, распределять на группы по выделенным (учителем) основаниям;</li> <li>• объяснять роль растений, животных в природе и в жизни человека;</li> <li>• моделировать дерево, цветковое растение, гриб, насекомое и др.;</li> <li>• анализировать иллюстрации, сопоставлять их со словесным описанием в тексте;</li> <li>• интерпретировать значение</li> </ul>
--	--	--	--	---

				используемых условных знаков для обозначения природных объектов; • осознать необходимость бережного и сознательного отношения к своему здоровью (одежда, движение, здоровое питание, здоровый сон, соблюдение режима дня и др.); • осознать, что многообразие предметов окружающего мира можно классифицировать, распределять на группы по существенным признакам; • создавать творческие работы на заданную тему (рисунки, аппликации, модели, небольшие сообщения); • понимать, что в окружающем мире огромное разнообразие живых существ, и каждое из них не только красиво, но и полезно природе и человеку; что среди растений, грибов, животных есть опасные для жизни человека; что важно сохранить разнообразие растений, грибов, животных, бережно и заботливо относиться к ним.
<b>2 класс</b>	<p>1) понимать особую роль России в мировой истории, переживать чувство гордости за национальные свершения, открытия, победы;</p> <p>2) уважительно относиться к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;</p> <p>3) осознать целостность окружающего мира, осваивать основы экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;</p> <p>4) осваивать доступные способы изучения природы и общества</p>	<p>1-я линия развития – уметь объяснять мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– объяснять отличия твёрдых, жидких и газообразных веществ;</li> <li>– объяснять влияние притяжения Земли;</li> <li>– связывать события на земле с расположением и движением Солнца и Земли;</li> <li>– наблюдать за погодой и описывать её;</li> <li>– уметь определять стороны света по солнцу и по компасу;</li> <li>– пользоваться глобусом и картами, находить и показывать на них части света, материки и океаны;</li> <li>– называть основные природные</li> </ul>	<p><b>Человек и природа</b> <i>Учащиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать значение наблюдений, опытов и измерений для познания мира;</li> <li>• давать характеристику погоды по результатам наблюдений за неделю;</li> <li>• приводить примеры приборов и инструментов;</li> <li>• пользоваться термометром для измерения температуры воздуха, воды и тела человека;</li> <li>• различать тела природы и изделия;</li> <li>• приводить примеры тел и веществ;</li> <li>• приводить примеры источников энергии;</li> <li>• рассказывать об исследованиях</li> </ul>	<p>научатся:</p> <p><i>различать</i> на основе наблюдений, с помощью иллюстраций, учебного текста объекты природы и изделия человека, явления живой и неживой природы, формы суши и виды водоёмов, космические тела (звезда, планета, спутник, созвездие на примере Солнца, Земли, Луны, Большой Медведицы); <i>приводить примеры</i> представителей разных групп растений (дикорастущих и культурных, хвойных и лиственных деревьев, кустарников и трав), грибов (съедобных, ядовитых, пластинчатых, трубчатых), животных (зверей, птиц, насекомых, рыб, земноводных, пресмыкающихся);</p>

<p>(наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);</p> <p>5) устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.</p>	<p>зоны и их особенности.</p> <p>2-я линия развития – уметь определять своё отношение к миру:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценивать правильность поведения людей в природе;</li> <li>– уважительно относиться к другим народам, живущим на Земле.</li> </ul>	<p>глубин морей и океанов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать об исследованиях космоса;</li> <li>• называть планеты земной группы: Меркурий, Венеру, Марс;</li> <li>• рассказывать о нашей планете — Земле, нашей звезде — Солнце о спутнике Земли — Луне;</li> <li>• рассказывать о значении камня в жизни человека;</li> <li>• называть условия, необходимые для жизни растений и животных;</li> <li>• приводить примеры растений и животных разных мест обитания (опушки леса, березового леса, ельника, соснового леса, озера или пруда);</li> <li>• различать времена года по характерным признакам (продолжительности дня, положению Солнца на небосклоне, температуре воздуха, виду осадков, состоянию растений и животных);</li> <li>• сравнивать результаты наблюдений за природой в разные времена года.</li> </ul> <p><i>Учащиеся получают возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать о некоторых ученых и изобретателях;</li> <li>• приводить примеры источников звука и объяснять вред шума;</li> <li>• рассказывать о путешествии как способе познания мира, о великих географических открытиях;</li> <li>• называть планеты Солнечной системы;</li> <li>• отличать планету от звезды;</li> <li>• показывать на глобусе материки и океаны;</li> <li>• приводить примеры веществ в</li> </ul>	<p><i>описывать, характеризовать</i> изученные природные объекты и явления, называя их существенные признаки, характеризуя особенности внешнего вида (на примере своей местности);</p> <p>сравнивать и классифицировать объекты окружающего мира, выявлять их сходства и различия, выделять существенные и несущественные признаки, распределять растения, животных, формы суши, водоёмы на группы по выделенным основаниям;</p> <p><i>различать</i> части тела зверей, птиц, насекомых, рыб, цветкового растения, части холма, реки;</p> <p><i>различать</i> части тела человека, <i>называть</i> внутренние органы и органы чувств, основные системы органов, <i>объяснять</i> их значение и меры по сохранению их здоровья;</p> <p><i>различать</i> на физической карте с помощью окраски и условных знаков формы суши (горы, равнины) виды водоёмов (реки, озёра, моря), залежи разных полезных ископаемых;</p> <p><i>характеризовать</i> признаки времён года, сезонные изменения в живой и неживой природе; условия, необходимые для жизни растений и животных, способы их питания и размножения;</p> <p><i>определять</i> с помощью наблюдений и опытов свойства воздуха, воды, полезных ископаемых, почвы;</p> <p><i>использовать</i> условные знаки для обозначения природных объектов и явлений, полезных ископаемых, для характеристики погодных условий (температуры воздуха, степени облачности, силы и направления ветра);</p>
--	---	---	--

			<p>разных состояниях (твёрдом, жидком, газообразном);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать об использовании электрической энергии;</li> <li>• рассказывать о значении звука, света и цвета в жизни человека;</li> <li>• понимать, что такое окружающая среда;</li> <li>• приводить примеры разнообразия условий жизни растений и животных (опушка леса, березовый лес, ельник, сосновый лес, озеро или пруд);</li> <li>• приводить примеры приспособленности растений и животных к условиям жизни и некоторых взаимосвязей в живой природе;</li> <li>• рассказывать о влиянии деятельности человека на живую природу;</li> <li>• проводить наблюдения и опыты с использованием простейших приборов и инструментов.</li> </ul> <p><b>Человек и общество</b> Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять правила безопасного обращения с электроприборами;</li> <li>• понимать значение науки и труда в жизни общества;</li> <li>• рассказывать о некоторых знаменитых путешественниках, значении их открытий в жизни общества.</li> </ul> <p>Учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать, что человек — часть общества и часть природы;</li> <li>• понимать значение общества в</li> </ul>	<p><i>находить и показывать</i> на карте и глобусе материки и океаны Земли; горы и равнины, крупные реки и озёра России; <i>объяснять</i> связь движения Земли вокруг своей оси со сменой дня и ночи, обращения Земли вокруг Солнца со сменой времён года;</p> <p><i>объяснять</i> роль растений, животных в природе и в жизни человека;</p> <p><i>выявлять</i> связи живых организмов в природных зонах и сообществах;</p> <p><i>находить</i> факты экологического неблагополучия в окружающей среде, <i>оценивать</i> положительное и отрицательное влияние человеческой деятельности на природу, <i>участвовать</i> в природоохранной деятельности (всё на примере своей местности);</p> <p><i>вести наблюдения</i> за объектами живой и неживой природы, сезонными изменениями в природе, погодой, за последовательностью развития из семени цветкового растения;</p> <p><i>выполнять простые опыты</i> по изучению свойств воздуха, воды, снега и льда, полезных ископаемых, соблюдая технику безопасности, пользуясь простейшим оборудованием, делать выводы по результатам исследования и фиксировать их в предложенной форме;</p> <p><i>использовать</i> готовые модели (глобусы, карты, рисунки-схемы, муляжи, рельефные макеты холма, оврага и др.) для изучения строения изучаемых объектов, объяснения природных явлений, нахождения географических объектов и др.;</p> <p><i>исследовать</i> связи растений и животных с неживой природой (на основе</p>
--	--	--	---	---

			<p>жизни человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать то, что в обществе люди зависят друг от друга;</li> <li>• рассказывать об условиях, необходимых для полноценного развития человека (общение, познание);</li> <li>• понимать значение искусства как способа познания мира.</li> </ul>	<p>наблюдений);</p> <p><i>измерять</i> температуру (воздуха, воды, своего тела), пульс, рост человека;</p> <p><i>выращивать</i> растения одним из способов (из семян, стеблевого черенка, листа).</p> <p>В результате изучения историко-обществоведческого материала (блок «Человек и общество») курса «Окружающий мир» учащиеся научатся:</p> <p>воспринимать окружающий мир целостно в единстве природы, человека и общества; в единстве народов, культур, религий;</p> <p>ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми;</p> <p>рассказывать о своей семье, о домашнем хозяйстве, о профессиях членов семьи, о внимательном и заботливом отношении друг к другу, о традициях и реликвиях семьи на основе информации, собранной из собственных наблюдений, по рассказам старших членов семьи, из фотографических альбомов и др.;</p> <p>использовать элементарные обществоведческие и исторические понятия для решения учебно-познавательных задач;</p> <p>узнавать государственную символику РФ, отличать флаг и герб России от флагов и гербов других стран мира;</p> <p>находить на карте Российскую Федерацию, её столицу город Москву, свой регион и его административный центр; показывать на отдельных исторических картах места изученных исторических событий;</p> <p>понимать, что такое Родина, родной край, малая родина;</p>
--	--	--	---	--

				<p>анализировать иллюстрации, сопоставлять их со словесным описанием в тексте, реконструировать исторические события по отражающим их репродукциям картин; описывать (пересказывать) изученные события из истории России;</p> <p>готовить небольшие сообщения о достопримечательностях Москвы и Санкт-Петербурга, демонстрируя фотографии (репродукции картин, открытки) государственных зданий, исторических памятников, театров и других объектов культуры;</p> <p>рассказывать об исторических деятелях; приводить примеры открытий, фактов и событий культуры, истории общества, оценивая их значимость в жизни людей и государства;</p> <p>объяснять, что такое Конституция, приводить примеры прав и обязанностей граждан России, называть права детей;</p> <p>различать прошлое и настоящее; соотносить исторические события с датами, конкретную дату с веком; определять последовательность важнейших событий в истории России;</p> <p>рассказывать по результатам экскурсий о достопримечательностях, памятных местах, исторических памятниках, известных людях родного города (села, районного центра).</p> <p>В результате изучения правил безопасной жизни должны научиться:</p> <p>осознавать ценность здоровья и здорового образа жизни;</p> <p>оценивать опасность некоторых природных явлений, общения с незнакомыми людьми;</p> <p>соблюдать правила личной гигиены,</p>
--	--	--	--	--

				<p>безопасные нормы поведения в школе и других общественных местах;          соблюдать нормы безопасного и культурного поведения в транспорте и на улицах города;          объяснять безопасные правила обращения с электричеством, газом, водой;          составлять и выполнять режим дня.</p>
3 класс	<p>1) понимать особую роль России в мировой истории, переживать чувство гордости за национальные свершения, открытия, победы;          2) уважительно относиться к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;          3) осознавать целостность окружающего мира, осваивать основы экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;          4) осваивать доступные способы изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом Информационном пространстве);          5) устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.</p> <p>У третьеклассника продолжится формирование <i>ИКТ-компетентности</i>:</p> <p>1) оценивать потребность в</p>	<p><b>Часть 1. Обитатели Земли</b>          1-я линия развития – уметь объяснять мир:          – приводить примеры тел и веществ, твёрдых тел, жидкостей и газов, действий энергии;          – приводить примеры взаимосвязей между живой и неживой природой;          – объяснять значение круговорота веществ в природе и жизни человека;          – приводить примеры живых организмов разных «профессий»;          – перечислять особенности хвойных и цветковых растений;          – животных (насекомых, пауков, рыб, земноводных, пресмыкающихся, птиц, зверей), грибов.</p> <p>2-я линия развития – уметь определять своё отношение к миру:          – доказывать необходимость бережного отношения людей к живым организмам.</p> <p><b>Часть 2. Моё Отечество</b>          1-я линия развития – уметь объяснять мир:          – узнавать о жизни людей из исторического текста, карты и делать выводы;          – отличать предметы и порядки,</p>	<p><b>Человек и природа</b>  <i>Учащиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приводить примеры положительного и отрицательного отношения человека к природе;</li> <li>• объяснять, что такое экология;</li> <li>• понимать, что такое горизонт, линия горизонта;</li> <li>• называть основные и промежуточные стороны горизонта;</li> <li>• находить стороны горизонта по Солнцу и компасу;</li> <li>• объяснять, что такое явление природы, приводить примеры явлений природы;</li> <li>• рассказывать о трех состояниях воды в природе и переходе воды из одного состояния в другое, круговороте воды в природе;</li> <li>• устанавливать с помощью опытов легко определяемые свойства воды, воздуха, горных пород и почвы;</li> <li>• характеризовать различные водоемы (родник, озеро, река, пруд, водохранилище, море, океан);</li> <li>• объяснять, как возникают облака, туман, изморозь, ветер;</li> <li>• рассказывать о значении воды, воздуха, горных пород и почвы в</li> </ul>	<p>различать на основе наблюдений, с помощью иллюстраций, учебного текста объекты природы и изделия человека, явления живой и неживой природы, формы суши и виды водоёмов, космические тела (звезда, планета, спутник, созвездие на примере Солнца, Земли, Луны, Большой Медведицы);</p> <p>приводить примеры представителей разных групп растений (дикорастущих и культурных, хвойных и лиственных деревьев, кустарников и трав), грибов (съедобных, ядовитых, пластинчатых, трубчатых), животных (зверей, птиц, насекомых, рыб, земноводных, пресмыкающихся);</p> <p>описывать, характеризовать изученные природные объекты и явления, называя их существенные признаки, характеризуя особенности внешнего вида (на примере своей местности);</p> <p>сравнивать и классифицировать объекты окружающего мира, выявлять их сходства и различия, выделять существенные и несущественные признаки, распределять растения, животных, формы суши, водоёмы на</p>

<p>дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники её получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации;</p> <p>2) создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;</p> <p>3) готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации.</p>	<p>созданные людьми (культуру), от того, что создано природой;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– объяснять, что такое общество, государство, история, демократия;</li> <li>– по году определять век, место события в прошлом;</li> <li>– отличать друг от друга времена Древней Руси, Московского государства, Российской империи, Советской России и СССР, современной России. Узнавать современные герб, флаг, гимн России, показывать на карте границы и столицу.</li> </ul> <p>2-я линия развития – уметь определять своё отношение к миру:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– учиться объяснять своё отношение к родным и близким людям, к прошлому и настоящему родной страны.</li> </ul>	<p>жизни человека, необходимости их охраны и рационального использования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать органы растений и животных и их значение;</li> <li>• характеризовать особенности движения, питания, дыхания, размножения и развития животных;</li> <li>• различать основные группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые) и животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие);</li> <li>• приводить примеры взаимосвязей между компонентами неживой и живой природы;</li> <li>• рассказывать о влиянии человека на живую природу и необходимых мерах ее охраны;</li> <li>• характеризовать важнейшие системы органов человека и их функции;</li> <li>• выполнять основные правила личной гигиены;</li> <li>• проводить простейшие опыты с растениями и фиксировать их результаты.</li> </ul> <p><i>Учащиеся получают возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать существенные и несущественные признаки;</li> <li>• приводить примеры физических и химических явлений природы;</li> <li>• рассказывать об использовании энергии воды и ветра;</li> <li>• рассказывать о четырех царствах живой природы;</li> <li>• рассказывать о строении листовых</li> </ul>	<p>группы по выделенным основаниям;</p> <p>различать части тела зверей, птиц, насекомых, рыб, цветкового растения, части холма, реки;</p> <p>различать части тела человека, называть внутренние органы и органы чувств, основные системы органов, объяснять их значение и меры по сохранению их здоровья;</p>
---	--	---	---

			<p>и цветочных почек, цветка и семени;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать о грибах и бактериях и их значении в природе и жизни человека;</li> <li>• объяснять особенности питания и дыхания растений;</li> <li>• характеризовать условия прорастания семян;</li> <li>• рассказывать о предках культурных растений и домашних животных;</li> <li>• приводить примеры взаимосвязей в неживой и живой природе;</li> <li>• выявлять признаки приспособленности организмов к среде обитания.</li> </ul> <p><b>Человек и общество</b>  <i>Учащиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать территории расселения народов нашей страны на основе исторической карты;</li> <li>• рассказывать, используя карту, о природных условиях, в которых живут народы нашей страны;</li> <li>• описывать устройство города, жизнь и быт горожан;</li> <li>• различать символы государства;</li> <li>• показывать на политической карте РФ столицу России — город Москву;</li> <li>• описывать государственные награды, рассказывать об их происхождении;</li> <li>• характеризовать главный закон страны;</li> <li>• рассказывать об устройстве нашего государства;</li> <li>• раскрывать основные права и обязанности ребенка.</li> </ul>	
--	--	--	---	--

			<p><i>Учащиеся получают возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать об обычаях и традициях своего народа; приводить примеры традиций и обычаев;</li> <li>• устанавливать связи между традициями народа и хозяйственной деятельностью региона;</li> <li>• рассказывать об истории возникновения своего города (села); рассказывать о памятниках культуры своего города, села, края;</li> <li>• рассказывать о символах своего города; раскрывать взаимосвязь символики с хозяйственной, политической и культурной жизнью города;</li> <li>• объяснять историю происхождения и развития основных символов государства;</li> <li>• приводить примеры подвигов и личных поступков людей, которые отмечены государственными наградами.</li> </ul>	
<b>4 класс</b>	<p>1. Земля - планета Солнечной системы, причины смены дня и ночи и времен года;</p> <p>2. Способы изображения Земли, её поверхности: глобус, географическая карта;</p> <p>3. Что изучает история, как историки узнают о прошлом, как ведется счет лет в истории; особенности исторической карты;</p> <p>4. Некоторые современные экологические проблемы;</p> <p>5. Природные зоны России;</p> <p>6. Особенности природы своего края: формы земной поверхности,</p>	<p><b>Часть 1. Человек и природа</b></p> <p>1-я линия развития – уметь объяснять мир:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– объяснять роль основных органов и систем органов в организме человека;</li> <li>– применять знания о своём организме в жизни (для составления режима дня, правил поведения и т.д.);</li> <li>– называть основные свойства воздуха как газа, воды как жидкости и полезных ископаемых как твёрдых тел;</li> <li>– объяснять, как человек использует свойства воздуха, воды, важнейших</li> </ul>	<p><b>Человек и природа</b></p> <p><i>Учащиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить самостоятельно наблюдения в природе и элементарные опыты, используя простейшие приборы; фиксировать результаты;</li> <li>• давать характеристику погоды (облачность, осадки, температура воздуха, направление ветра) по результатам наблюдений за неделю и за месяц;</li> <li>• различать план местности и географическую карту;</li> <li>• читать план с помощью условных</li> </ul>	<p><b>Человек и природа выпускник научится</b></p> <p><i>различать</i> на основе наблюдений, с помощью иллюстраций, учебного текста объекты природы и изделия человека, явления живой и неживой природы, формы суши и виды водоёмов, космические тела (звезда, планета, спутник, созвездие на примере Солнца, Земли, Луны, Большой Медведицы);</p> <p><i>приводить примеры</i> представителей разных групп растений (дикорастущих и культурных, хвойных и лиственных деревьев, кустарников и трав), грибов (съедобных, ядовитых, пластинчатых, трубчатых), животных (зверей, птиц, насекомых, рыб, земноводных,</p>

<p>полезные ископаемые, водоёмы, природные сообщества;</p> <p>7. Исторические периоды: первобытное общество, Древний мир, Средние века, Новое время, Новейшее время.</p> <p>8. Важнейшие события и великих людей отечественной истории;</p> <p>9. Государственную символику и государственные праздники современной России; что такое Конституция; основные права ребёнка.</p> <p><b>Учащиеся должны уметь:</b></p> <p>1. Распознавать природные объекты с помощью атласа-определителя; различать важнейшие полезные ископаемые своего края, растения и животных, характерных для леса, луга, пресного водоёма. Основные сельскохозяйственные растения, а также сельскохозяйственных животных своего края;</p> <p>2. Проводить наблюдения природных тел и явлений;</p> <p>3. В учебных и реальных ситуациях в доступной форме давать оценку деятельности людей с точки зрения её экологической допустимости; определять возможные причины отрицательных изменений в природе;</p> <p>4. Приводить примеры животных Красной книги России, международной Красной книги и красной книги Курской области;</p> <p>5. Соотносить год с веком, определять последовательность исторических событий;</p> <p>6. Приводить примеры патриотизма, доблести, благородства на материале отечественной истории;</p>	<p>полезных ископаемых;</p> <p>– объяснять, в чём главное отличие человека от животных;</p> <p>– находить противоречия между природой и хозяйством человека, предлагать способы их устранения.</p> <p>2-я линия развития – уметь определять своё отношение к миру:</p> <p>– оценивать, что полезно для здоровья, а что вредно;</p> <p>– доказывать необходимость бережного отношения к живым организмам.</p> <p><b>Часть 2. Человек и человечество</b></p> <p>1-я линия развития – уметь объяснять мир:</p> <p>– по поведению людей узнавать, какие они испытывают эмоции (переживания), какие у них черты характера;</p> <p>– отличать друг от друга разные эпохи (времена) в истории человечества;</p> <p>– объяснять различия между людьми современного человечества:</p> <p>отличать граждан разных государств; национальность человека от его расы; верующих разных религий и атеистов.</p> <p>2-я линия развития – уметь определять своё отношение к миру:</p> <p>– объяснять, какие интересы объединяют тебя с твоими родственниками, друзьями, земляками, гражданами твоей страны, что объединяет всех людей на Земле в одно человечество;</p> <p>– замечать и объяснять, какие поступки людей противоречат человеческой совести, правилам</p>	<p>знаков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать формы поверхности суши (равнины, горы, холмы, овраги), объяснять, как Солнце, вода и ветер изменяют поверхность суши, как изменяется поверхность суши в результате деятельности человека;</li> <li>• показывать на карте и глобусе материка и океаны, горы, равнины, моря, крупные реки, границы России, некоторые города России;</li> <li>• приводить примеры полезных ископаемых и доказывать необходимость их бережного использования;</li> <li>• объяснять, что такое природное сообщество, приводить примеры признаков приспособленности организмов к условиям жизни в сообществах, некоторых взаимосвязей между обитателями природных сообществ, использования природных сообществ и мероприятий по их охране;</li> <li>• характеризовать особенности природы своего края: формы поверхности, важнейшие полезные ископаемые, водоёмы, почву, природные и искусственные сообщества; рассказывать об использовании природы своего края и её охране;</li> <li>• устанавливать связи между объектами и явлениями природы (в неживой природе, между неживой и живой природой, в живой природе, между природой и человеком);</li> <li>• рассказывать о форме Земли, её движении вокруг оси и Солнца, об изображении Земли на карте</li> </ul>	<p>пресмыкающихся);</p> <p><i>описывать, характеризовать</i> изученные природные объекты и явления, называя их существенные признаки, описывая особенности внешнего вида (на примере своей местности);</p> <p><i>сравнивать и классифицировать</i> объекты окружающего мира, выявлять их сходства и различия, выделять существенные и несущественные признаки, распределять растения, животных, формы суши, водоёмы на группы по выделенным основаниям;</p> <p><i>различать</i> части тела зверей, птиц, насекомых, рыб, цветкового растения, части холма, реки;</p> <p><i>различать</i> части тела человека, называть внутренние органы и органы чувств, основные системы органов, объяснять их значение и меры по сохранению их здоровья;</p> <p><i>различать</i> на физической карте с помощью окраски и условных знаков формы суши (горы, равнины), виды водоёмов (реки, озёра, моря), залежи разных полезных ископаемых;</p> <p><i>характеризовать</i> признаки времён года, сезонные изменения в живой и неживой природе; условия, необходимые для жизни растений и животных, способы их питания и размножения;</p> <p><i>определять</i> с помощью наблюдений и опытов свойства воздуха, воды, полезных ископаемых, почвы;</p> <p><i>использовать</i> условные знаки для обозначения природных объектов и явлений, полезных ископаемых, для характеристики погодных условий (температуры воздуха, степени облачности, силы и направления ветра);</p> <p><i>находить и показывать</i> на карте и глобусе материка и океаны Земли; горы и равнины, крупные реки и озёра России;</p> <p><i>объяснять</i> связь движения Земли вокруг своей оси со сменой дня и ночи, обращения Земли вокруг Солнца со сменой времён года;</p> <p><i>объяснять</i> роль растений, животных в природе и в жизни человека;</p>
--	--	---	--

<p>7. Приводить примеры народов России;</p> <p>8. Самостоятельно находить в учебнике и дополнительных источниках сведения по определённой теме природоведческого и общественного характера, излагать их в виде сообщения, рассказа;</p> <p>9. Применять иллюстрацию учебника как источник знаний, раскрывать содержание иллюстрации;</p> <p>10. Владеть элементарными приёмами чтения географической и исторической карты.</p>	<p>поведения (морали и праву), правам человека и правам ребёнка. Предлагать, что ты сам можешь сделать для исправления видимых нарушений.</p>	<p>полушарий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять, что такое природные зоны, характеризовать особенности природы и хозяйственной деятельности человека в основных природных зонах России, особенности природоохранных мероприятий в каждой природной зоне;</li> <li>• выполнять правила поведения в природе.</li> </ul> <p><i>Учащиеся получают возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать о грозных явлениях природы, объяснять зависимость погоды от ветра;</li> <li>• предсказывать погоду по местным признакам;</li> <li>• характеризовать основные виды почв;</li> <li>• характеризовать распределение воды и суши на Земле;</li> <li>• объяснять, что такое экосистема, круговорот веществ в природе, экологическая пирамида, защитная окраска животных;</li> <li>• приводить примеры приспособленности растений природных сообществ к совместной жизни;</li> <li>• объяснять причины смены времён года;</li> <li>• применять масштаб при чтении плана и карты;</li> <li>• отмечать на контурной карте горы, моря, реки, города и другие географические объекты;</li> <li>• объяснять некоторые взаимосвязи в природе, между природой и человеком;</li> <li>• давать оценку влиянию деятельности человека на природу;</li> </ul>	<p><i>выявлять связи живых организмов в природных зонах и сообществах;</i></p> <p><i>находить факты экологического неблагополучия в окружающей среде, оценивать положительное и отрицательное влияние человеческой деятельности на природу, участвовать в природоохранной деятельности (всё на примере своей местности);</i></p> <p><i>вести наблюдения за объектами живой и неживой природы, сезонными изменениями в природе, погодой, за последовательностью развития из семени цветкового растения;</i></p> <p><i>выполнять простые опыты по изучению свойств воздуха, воды, снега и льда, полезных ископаемых, соблюдая технику безопасности, пользуясь простейшим оборудованием, делать выводы по результатам исследования и фиксировать их в предложенной форме;</i></p> <p><i>использовать готовые модели (глобусы, карты, рисунки-схемы, муляжи, рельефные макеты холма, оврага и др.) для изучения строения изучаемых объектов, объяснения природных явлений, нахождения географических объектов и др.;</i></p> <p><i>исследовать связи растений и животных с неживой природой (на основе наблюдений);</i></p> <p><i>измерять температуру (воздуха, воды, своего тела), пульс, рост человека;</i></p> <p><i>выращивать растения одним из способов (из семян, стеблевого черенка, листа).</i></p> <p><i>Получит возможность научиться:</i></p> <p><i>рассказывать о форме и движении Земли, об изображении её на карте, о климатических условиях, растительном и животном мире природных зон, о труде и быте людей в природных зонах;</i></p> <p><i>вести фенологические наблюдения и предсказывать погоду по местным признакам;</i></p> <p><i>объяснять отличия человека от животных;</i></p> <p><i>круговорот веществ и воды в природе;</i></p> <p><i>причины разных климатических условий на Земле, приспособляемость растений и животных к разным природным условиям;</i></p> <p><i>готовить сообщения о небесных телах, о</i></p>
--	---	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять причины положительных и отрицательных изменений в природе в результате хозяйственной деятельности человека и его поведения;</li> <li>• делать элементарные прогнозы возможных последствий воздействия человека на природу;</li> <li>• участвовать в мероприятиях по охране природы.</li> </ul> <p><b>Человек и общество</b> <i>Учащиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать государственную символику Российской Федерации (герб, флаг, гимн); показывать на карте границы Российской Федерации;</li> <li>• различать права и обязанности гражданина, ребёнка;</li> <li>• описывать достопримечательности столицы и родного края; показывать их на карте;</li> <li>• описывать основные этапы развития государства (Древняя Русь, Московское царство, Российская империя, Российское государство);</li> <li>• называть ключевые даты и описывать события каждого этапа истории (IX в. — образование государства у восточных славян; 988 г. — крещение Руси; 1380 г. — Куликовская битва; 1613 г. — изгнание иностранных захватчиков из Москвы, начало новой династии Романовых; 1703 г. — основание Санкт-Петербурга; XVIII в. — создание русской армии и флота, новая система летоисчисления; 1755 г. — открытие Московского университета; 1812 г. — изгнание Наполеона из Москвы; 1861 г.</li> </ul>	<p>Солнечной системе, о необычных явлениях природы; о способах сохранения чистоты водоёмов, суши, защиты растений и животных и др.;</p> <p><i>пользоваться масштабом</i> при чтении карт; <i>обобщать</i> и систематизировать полученные знания (информацию из разных источников об изучаемых объектах и природных процессах, результаты наблюдений за объектами природы, результаты эксперимента); <i>ставить</i> познавательную задачу перед проведением наблюдения и опыта, подбирать необходимое оборудование и измерительные приборы, планировать ход работы, проводить нужные измерения, фиксировать результаты в предложенной форме (страницы дневника фенологических наблюдений, таблица, схема, рисунок, словесный вывод); <i>моделировать</i> природные объекты и явления (дерево, цветковое растение, гриб, гору, реку, круговорот воды в природе и др.); <i>участвовать</i> в проектной деятельности (предложенной автором учебника и самим учеником), проводя исследования с использованием дополнительной литературы, включая Интернет, собственные наблюдения; презентовать результаты своей работы</p> <p><b>Человек и общество</b> <b>Научится:</b> <i>воспринимать</i> окружающий мир целостно – в единстве природы, человека и общества; в единстве народов, культур, религий; <i>ориентироваться</i> в социальных ролях и межличностных отношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми; <i>рассказывать</i> о своей семье, о домашнем хозяйстве, о профессиях членов семьи, о внимательном и заботливом отношении друг к другу, о традициях и реликвиях семьи на основе информации, собранной из собственных наблюдений, по рассказам старших членов семьи, из фотографических альбомов и др.;</p>
--	--	--	---	---

			<p>— отмена крепостного права; февраль 1917 г. — падение династии Романовых; октябрь 1917 г. — революция; 1922 г. — образование СССР; 1941–1945 гг. — Великая Отечественная война; апрель 1961 г. — полёт в космос Гагарина; 1991 г. — распад СССР и провозглашение Российской Федерации суверенным государством);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соотносить исторические события с датами, конкретную дату с веком; соотносить дату исторического события с «лентой времени»;</li> <li>• находить на карте места важнейших исторических событий российской истории;</li> <li>• рассказывать о ключевых событиях истории государства;</li> <li>• рассказывать об основных событиях истории своего края.</li> </ul> <p><i>Учащиеся получают возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• описывать государственное устройство Российской Федерации, основной положения Конституции;</li> <li>• сопоставлять имена исторических личностей с основными этапами развития государства (князь Владимир, Александр Невский, Дмитрий Донской, Иван III, Иван IV, Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский, царь Алексей Михайлович, император Пётр I, Екатерина II, А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков, М. В. Ломоносов, М. И. Кутузов, Александр II, Николай II, В. И. Ленин, И. В. Сталин, маршал Г. К. Жуков, действующий президент РФ);</li> <li>• характеризовать основные научные и культурные достижения своей</li> </ul>	<p><i>использовать</i> элементарные обществоведческие и исторические понятия для решения учебно-познавательных задач; <i>узнавать</i> государственную символику РФ, отличать флаг и герб России от флагов и гербов других стран мира; <i>находить</i> на карте Российскую Федерацию, её столицу – город Москву, свой регион и его административный центр; <i>показывать</i> на отдельных исторических картах места изученных исторических событий;</p> <p><i>понимать</i>, что такое Родина, родной край, малая родина;</p> <p><i>анализировать</i> иллюстрации, сопоставлять их со словесным описанием в тексте, реконструировать исторические события по отражающим их репродукциям картин;</p> <p><i>описывать</i> (пересказывать) изученные события из истории России;</p> <p><i>готовить</i> небольшие сообщения о достопримечательностях Москвы и Санкт-Петербурга, демонстрируя фотографии (репродукции картин, открытки) государственных зданий, исторических памятников, театров и других объектов культуры;</p> <p><i>рассказывать</i> об исторических деятелях; приводить примеры открытий, фактов и событий культуры, истории общества, оценивая их значимость в жизни людей и государства;</p> <p><i>объяснять</i>, что такое Конституция, приводить примеры прав и обязанностей граждан России, называть права детей;</p> <p><i>различать</i> прошлое и настоящее; соотносить исторические события с датами, конкретную дату – с веком; определять последовательность важнейших событий в истории России;</p> <p><i>рассказывать</i> по результатам экскурсий о достопримечательностях, памятных местах, исторических памятниках, известных людях родного города (села, районного центра).</p> <p><b>Получит возможность научиться:</b></p>
--	--	--	--	---

			<p>страны;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>описывать культурные достопримечательности своего края.</li> </ul>	<p><i>оценивать</i> характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т. д.); физическую и духовную красоту человека, его поступков, трудолюбие и мастерство;</p> <p><i>соблюдать</i> морально-этические нормы поведения в семье, школе, учреждениях культуры и других общественных местах; <i>заботливо относиться</i> к младшим, уважать старших, быть внимательным к людям с нарушением здоровья;</p> <p><i>различать</i> нравственные и безнравственные поступки, давать адекватную оценку своим поступкам;</p> <p><i>составлять</i> родословную своей семьи;</p> <p><i>объяснять</i> символический смысл цветных полос российского флага, изображений на гербе России, Москвы, своего региона;</p> <p><i>рассказывать</i> по рисункам, схематическому плану об устройстве старинной избы, старинного города, о предметах быта, одежды, о военных действиях известных полководцев (по материалам учебника и экскурсиям в краеведческий, исторический музеи, на местном материале);</p> <p><i>рассуждать</i> о прошлом, настоящем и будущем Родины и родного края; отражать важнейшие события в истории Отечества на «ленте времени»;</p> <p><i>находить и показывать</i> на глобусе, карте полушарий, политической карте мира изученные страны мира, пути великих путешественников – открывателей новых земель; рассказывать о достопримечательностях изученных стран, особенностях народов, проживающих в них;</p> <p><i>находить</i> дополнительную информацию об исторических деятелях, князьях, царях, императорах, полководцах, учёных, изобретателях и других выдающихся деятелях России; оценивать их вклад в сохранение независимости нашего государства, в развитие культуры и благосостояния народов, населяющих её;</p>
--	--	--	--	---

				<p><i>использовать</i> дополнительную литературу (словари, энциклопедии, детскую художественную литературу) с целью поиска ответов на вопросы, извлечения познавательной информации об образе жизни, обычаях и верованиях наших предков, о религиозных и светских праздниках народов, населяющих родной край, для создания собственных устных и письменных сообщений;</p> <p><i>изобразить</i> предметы с осевой, центральной, переносной симметрией;</p> <p><i>моделировать</i> (по желанию) из бумаги, пластилина, глины и других материалов старинные городища, старинную одежду, предметы быта, военные доспехи дружинников и др.</p> <p><b>Правила безопасной жизни</b></p> <p><i>осознавать</i> ценность здоровья и здорового образа жизни;</p> <p><i>оценивать</i> опасность некоторых природных явлений, общения с незнакомыми людьми;</p> <p><i>соблюдать</i> правила личной гигиены, безопасные нормы поведения в школе и других общественных местах;</p> <p><i>соблюдать</i> нормы безопасного и культурного поведения в транспорте и на улицах города;</p> <p><i>объяснять</i> безопасные правила обращения с электричеством, газом, водой;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>составлять и выполнять</i> режим дня</li> </ul>
--	--	--	--	---

### 1.2.7. Музыка

В результате изучения музыки в начальной школе у выпускников будут сформированы основы музыкальной культуры; воспитаны нравственные и эстетические чувства, художественный вкус; развит интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности. Школьники смогут открыто выражать свое отношение к искусству, проявлять ценностно-смысловые ориентации, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм.

Выпускники начальной школы научатся воспринимать музыку и размышлять о ней; воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах; импровизировать в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности.

Дети будут способны встать на позицию другого человека, ввести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека давлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Они смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

#### **Раздел «Музыка в жизни человека»**

##### **Выпускник научится:**

-воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;

-ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;

-воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального (в пении, слове, движении и др.) и народного творчества (в песнях, играх, действиях).

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

-реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;

-организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.

#### **Раздел «Основные закономерности музыкального искусства»**

##### **Выпускник научится:**

-соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;

-наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;

-общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

-реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);

-использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;

-владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.

### **Раздел «Музыкальная картина мира»**

#### **Выпускник научится:**

-исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);

-определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;

-оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

-адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;

-оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

Планируемые результаты освоения программ	«Школа России»	«Школа 2100»	«Планета знаний»	«Гармония»
<b>предметные</b>	<p><i>В результате изучения музыки выпускник начальной школы будет <b>знать</b>:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слова и мелодию гимна России;</li> <li>- выразительность и изобразительность музыкальной интонации;</li> <li>- смысл понятий: «композитор», «исполнитель», «слушатель»;</li> <li>- названия изученных жанров и форм музыки;</li> <li>- образцы музыкального фольклора, народные музыкальные традиции родного края (праздники и обряды);</li> <li>- названия изученных произведений и их авторов;</li> <li>- наиболее популярные в России музыкальные инструменты, певческие голоса, виды оркестров и хоров.</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов;</li> <li>- определять на слух основные жанры музыки (песня, танец и марш);</li> <li>- определять и сравнивать характер, настроение и средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, тембр, динамика) в музыкальных произведениях (фрагментах);</li> <li>- передавать настроение музыки и его изменение: в пении, музыкально-пластическом движении, игре на музыкальных инструментах;</li> <li>- исполнять в хоре вокальные произведения с сопровождением и без сопровождения, одноголосные и с элементами двухголосия;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;</li> <li>- продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью;</li> <li>- высказывать собственное мнение в отношении музыкальных явлений, выдвигать идеи и отстаивать собственную точку зрения;</li> <li>- продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;</li> <li>- продемонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах, музыкальных инструментах, составах оркестров;</li> <li>- эмоционально откликаться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике;</li> <li>- охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов;</li> <li>- определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;</li> <li>- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;</li> <li>- основам смыслового чтения, выделять существенную информацию из текстов разных видов;</li> <li>- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</li> <li>- осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;</li> <li>- устанавливать причинно-следственные связи;</li> <li>- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</li> <li>- обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;</li> <li>- осуществлять поведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;</li> <li>- устанавливать аналогии.</li> </ul>	<p>В результате изучения музыки выпускник начальной школы научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах деятельности;</li> <li>- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии фольклора России, сопоставлять различные образы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;</li> <li>- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности;</li> <li>- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;</li> <li>- исполнять музыкальные произведения различных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.)</li> <li>- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- исполнять несколько народных и композиторских песен (по выбору учащегося);</li> <li>- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:</li> <li>- восприятия художественных образцов народной, классической и современной музыки</li> <li>- исполнения в коллективном пении;</li> <li>- музицирования на элементарных музыкальных инструментах;</li> <li>- передачи музыкальных впечатлений пластическими, изобразительными средствами и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;</li> <li>- исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.</li> </ul>
<b>личностны е</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России; — целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей.</li> <li>— умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка— умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</li> <li>- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;</li> <li>- позитивная самооценка своих музыкально-творческих способностей;</li> <li>- наличие основы ориентации в нравственном содержании и смысле поступков как собственных так и окружающих людей;</li> <li>- наличие основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности за общее благополучие;</li> <li>- наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание музыкальной культуры как неотъемлемой части различных сфер человеческой жизни (семейно-бытовой, праздничной, трудовой, воинской, спортивной и др.), и отражение в ней исторических событий и личностей;</li> <li>- положительная мотивация к обучению и познанию музыкального искусства и музыкальной деятельности, знакомство с выдающимися музыкальными произведениями отечественной и мировой культуры;</li> <li>- уважительное отношение к музыкальному наследию России и каждого из народов нашей страны, понимание ценности многонационального российского общества, культурного разнообразия России.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознание своей этнической и национальной принадлежности в процессе освоения вершинных образцов отечественной музыкальной культуры, понимания её значимости в мировом музыкальном процессе;</li> <li>• становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций, формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре разных народов на основе знакомства с их музыкальными традициями, выявления в них общих закономерностей исторического развития, процессов взаимовлияния, общности нравственных, ценностных, эстетических установок;</li> <li>• формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в процессе познания произведений</li> </ul>

	<p>города и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;</li> <li>— развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;</li> <li>— реализация творческого потенциала в процессе коллективного (или индивидуального) музицирования при воплощении музыкальных образов;</li> <li>— ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;</li> <li>— формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</li> <li>— развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.</li> </ul>			<p>разных жанров, форм и стилей, разнообразных типов музыкальных образов и их взаимодействия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире путём ориентации в многообразии музыкальной действительности и участия в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;</li> <li>• развитие мотивации к учебной деятельности и формирование личностного смысла обучения посредством раскрытия связей и отношений между музыкой и жизнью, освоения способов отражения жизни в музыке и различных форм воздействия музыки на человека;</li> <li>• формирование представлений о нравственных нормах, развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей на основе восприятия произведений мировой музыкальной классики, их коллективного обсуждения и интерпретации в разных видах музыкальной исполнительской деятельности;</li> <li>• формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе развития музыкально-эстетического сознания, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества;</li> <li>• развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях при выполнении проектных заданий и</li> </ul>
--	--	--	--	--

				<p>проектных работ, в процессе индивидуальной, групповой и коллективной музыкальной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование установки на безопасный здоровый образ жизни посредством развития представления о гармонии в человеке физического и духовного начал, воспитания бережного отношения к материальным и духовным ценностям музыкальной культуры;</li> <li>• формирование мотивации к музыкальному творчеству, целеустремлённости и настойчивости в достижении цели в процессе создания ситуации успешности музыкально-творческой деятельности учащихся.</li> </ul>
<b>метапредметные</b>	<p>характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;</li> <li>– освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;</li> <li>– формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств;</li> <li>• ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;</li> <li>• продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;</li> <li>• наблюдение за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально - пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);</li> <li>• реализовывать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных задач;</li> <li>• планировать свои действия при выполнении музыкально - творческих заданий;</li> <li>• следовать при выполнении музыкально - творческой работы инструкциям учителя;</li> <li>• руководствоваться определёнными техниками и приёмами при выполнении музыкально - творческой работы;</li> <li>• определять критерии оценки,</li> </ul>	<p><b><u>Регулятивные:</u></b> <b><u>Учащиеся научатся:</u></b> принимать и сохранять учебные цели и задачи, в соответствии с ними планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия;</p> <p>договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>выделять и удерживать предмет обсуждения и критерии его оценки, а также пользоваться на практике этими критериями.</p> <p>прогнозировать содержание произведения по его названию и жанру, предвосхищать композиторские решения по созданию музыкальных образов, их развитию и</p>

<p>музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;</p> <p>– продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;</p> <p>– освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;</p> <p>– овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;</p> <p>– приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;</p> <p>– формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;</p> <p>– овладение логическими действиями</p>		<p>анализировать и оценивать по заданным критериям результаты собственной и коллективной музыкально - творческой работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять цели и ставить учебные задачи, осуществлять поиск средств их решения (под руководством учителя);</li> </ul> <p>планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.</p>	<p>взаимодействию в музыкальном произведении;</p> <p>мобилизации сил и волевой саморегуляции в ходе приобретения опыта коллективного публичного выступления и при подготовке к нему.</p> <p><u>Учащиеся получают возможность научиться:</u></p> <p>ставить учебные цели, формулировать исходя из целей учебные задачи, осуществлять поиск наиболее эффективных способов достижения результата в процессе участия в индивидуальных, групповых проектных работах;</p> <p>действовать конструктивно, в том числе в ситуациях неуспеха за счет умения осуществлять поиск наиболее эффективных способов реализации целей с учетом имеющихся условий.</p> <p><u>Познавательные:</u> <u>Учащиеся научатся:</u></p> <p>логическим действиям сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям, выдвижения предположений и подтверждающих их доказательств;</p> <p>применять методы наблюдения, экспериментирования, моделирования, систематизации учебного материала, выявления известного и неизвестного при решении различных учебных задач;</p> <p>обсуждать проблемные вопросы, рефлексировать в ходе творческого</p>
--	--	---	--

	<p>сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;</p> <p>– умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т. п.).</p>			<p>сотрудничества, сравнивать результаты своей деятельности с результатами других учащихся; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности; понимать различие отражения жизни в научных и художественных текстах; адекватно воспринимать художественные произведения, осознавать многозначность содержания их образов, существование различных интерпретаций одного произведения; выполнять творческие задачи, не имеющие однозначного решения;</p> <p>осуществлять поиск оснований целостности художественного явления (музыкального произведения), синтеза как составления целого из частей; использовать разные типы моделей при изучении художественного явления (графическая, пластическая, вербальная, знаково-символическая), моделировать различные отношения между объектами, преобразовывать модели в соответствии с содержанием учебного материала и поставленной учебной целью;</p> <p>пользоваться различными способами поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.</p> <p><u>Учащиеся получают возможность:</u> научиться реализовывать собственные творческие замыслы, готовить свое</p>
--	---	--	--	--

			<p>выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;</p> <p>удовлетворять потребность в культурно-досуговой деятельности, духовно обогащающей личность, в расширении и углублении знаний о данной предметной области.</p> <p><b><u>Коммуникативные:</u></b> <b><u>Учащиеся научатся:</u></b></p> <p>понимать сходство и различие разговорной и музыкальной речи; слушать собеседника и вести диалог; участвовать в коллективном обсуждении, принимать различные точки зрения на одну и ту же проблему; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения; понимать композиционные особенности устной (разговорной, музыкальной) речи и учитывать их при построении собственных высказываний в разных жизненных ситуациях;</p> <p>использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;</p> <p>опосредованно вступать в диалог с автором художественного произведения посредством выявления авторских смыслов и оценок, прогнозирования хода развития событий, сличения полученного результата с оригиналом с целью внесения дополнений и корректив в ход решения учебно-художественной задачи;</p>
--	--	--	--

				<p>приобрести опыт общения с публикой в условиях концертного предъявления результата творческой музыкально-исполнительской деятельности.</p> <p><u>Учащиеся получают возможность:</u></p> <p>совершенствовать свои коммуникативные умения и навыки, опираясь на знание композиционных функций музыкальной речи; создавать музыкальные произведения на поэтические тексты и публично исполнять их сольно или при поддержке одноклассников.</p>
--	--	--	--	---

### Предметные результаты освоения программы по музыке

Класс	«Школа России»	«Школа 2100»	«Планета знаний»	«Гармония»
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие художественного вкуса, устойчивый интерес к музыкальному искусству и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;</li> <li>- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств, размышлять о музыке как способе выражения духовных переживаний человека;</li> <li>- общее понятие о роли музыки в жизни человека и его духовно-нравственном развитии, знание основных закономерностей музыкального искусства;</li> <li>- представление о художественной картине мира на основе освоения отечественных традиций и постижения историкокультурной, этнической,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устойчивый интерес к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;</li> <li>- общее понятие о значении музыки в жизни человека, знание основных закономерностей музыкального искусства, общее представление о музыкальной картине мира;</li> <li>- элементарные умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- основы музыкальных знаний (музыкальные звуки, высота, длительность звука, интервал, интонация, ритм, темп, мелодия, лад и др.);</li> <li>- узнавать на слух и называть музыкальные произведения основной части программы;</li> <li>- рассказывать о содержании прослушанных музыкальных произведений, о своих музыкальных впечатлениях и эмоциональной реакции на музыку;</li> <li>- связывать художественно-образное содержание произведений с конкретными явлениями окружающего мира;</li> <li>- владеть первоначальными певческими навыками, исполнять народные и композиторские песни в</li> </ul>	<p><u>У учащихся будут сформированы:</u></p> <p>первоначальные представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии; о ценности музыкальных традиций народа; основы музыкальной культуры, художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;</p> <p>представление о национальном своеобразии музыки в неразрывном единстве народного и профессионального музыкального творчества.</p> <p><u>Учащиеся научатся:</u></p> <p>активно творчески воспринимать музыку различных жанров, форм, стилей; слышать музыкальную речь как выражение чувств и мыслей человека, различать в ней выразительные и изобразительные интонации, узнавать</p>

	<p>региональной самобытности музыкального искусства разных народов;</p> <p>- использование элементарных умений и навыков при воплощении художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности;</p> <p>- готовность применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности;</p> <p>- участие в создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнение вокально – хоровых произведений, импровизаций, театральных спектаклей, ассамблей искусств, музыкальных фестивалей и конкурсов и др.</p>		<p>удобном диапазоне;</p> <p>- различать клавишные, ударные, духовые и струнные музыкальные инструменты;</p> <p>- выразительно двигаться под музыку, выражая её настроение;</p>	<p>характерные черты музыкальной речи разных композиторов;</p> <p>ориентироваться в разных жанрах музыкально-поэтического фольклора народов России (в том числе родного края);</p> <p>наблюдать за процессом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов, их изменения;</p> <p>понимать причинно-следственные связи развития музыкальных образов и их взаимодействия;</p> <p>моделировать музыкальные характеристики героев, прогнозировать ход развития событий «музыкальной истории»;</p> <p>использовать графическую запись для ориентации в музыкальном произведении в разных видах музыкальной деятельности;</p> <p>воплощать художественно-образное содержание, интонационно-мелодические особенности народной и профессиональной музыки (в пении, слове, движении, игре на простейших музыкальных инструментах) выражать свое отношение к музыке в различных видах музыкально-творческой деятельности;</p> <p>планировать и участвовать в коллективной деятельности по созданию инсценировок музыкально-сценических произведений, интерпретаций инструментальных произведений в пластическом интонировании;</p> <p><u>Учащиеся получают возможность научиться:</u></p> <p>ориентироваться в нотном письме при исполнении простых мелодий;</p> <p>творческой самореализации в процессе</p>
--	---	--	---	--

				<p>осуществления собственных музыкально-исполнительских замыслов в различных видах музыкальной деятельности; организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальном творчестве; оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности, собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).</p>
	<p>- формирование представления о роли музыки в жизни человека в его духовно-нравственном развитии;</p> <p>- формирование общего представления о музыкальной картине мира;</p> <p>- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;</p> <p>- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развития художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;</p> <p>- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам музыкально-творческой деятельности;</p> <p>- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;</p>	<p>- устойчивый интерес к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;</p> <p>- общее понятие о значении музыки в жизни человека, знание основных закономерностей музыкального искусства, общее представление о музыкальной картине мира;</p> <p>- элементарные умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности;</p>	<p>- называть основные особенности музыки как вида искусства (интонация, мелодия, ритм, музыкальные образы);</p> <p>- различать основные жанры народной песни (календарные, колыбельные, трудовые, солдатские, шуточные, плясовые, хороводные);</p> <p>- определять куплетную форму и вариации;</p> <p>- узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики, народные песни и песни современных композиторов для детей;</p> <p>- эмоционально-образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие эмоционального и осознанного отношения к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции; классической и современной;</li> <li>• понимание содержания музыки простейших жанров (песня, танец, марш), а так же более сложных (опера, балет, концерт, симфония) жанров в опоре на ее интонационно-образный смысл;</li> <li>• накопление знаний о закономерностях музыкального искусства и музыкальном языке; об интонационной природе музыки, приемах ее развития и формах (на основе повтора, контраста, вариативности);</li> <li>• развитие умений и навыков хорового пения (кантилена, унисон, расширение объема дыхания, дикция, артикуляция, пение а capella, пение хором, в ансамбле и др.);</li> <li>• расширение умений и навыков пластического интонирования</li> </ul>

	<p>- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;</p> <p>- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнений вокально-хоровых произведений в импровизациях;</p>			<p>музыки и ее исполнения с помощью музыкально-ритмических движений, а также элементарного музицирования на детских инструментах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• включение в процесс музицирования творческих импровизаций (речевых, вокальных, ритмических, инструментальных, пластических, художественных);</li> <li>• накопление сведений из области музыкальной грамоты знаний о музыке, музыкантах, исполнителях</li> </ul> <p><b>Творчески изучая музыкальное искусство, к концу 2 класса</b></p> <p><b>обучающиеся должны уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью;</li> <li>• воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека;</li> <li>• проявлять интерес к отдельным группам музыкальных инструментов;</li> <li>• продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;</li> <li>• эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое</li> </ul>
--	--	--	--	--

				<p>впечатление в пении, игре или пластике;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса;</li> <li>• передавать собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, эмоционально откликаясь на исполнение музыкальных произведений;</li> <li>• охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов;</li> <li>• продемонстрировать знания о различных видах музыки, музыкальных инструментах;</li> <li>• использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;</li> <li>• узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;</li> <li>• исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).</li> </ul>
	<p>- формирование представления о роли музыки в жизни человека в его духовно-нравственном развитии;</p> <p>- формирование общего представления о музыкальной картине</p>	<p>- устойчивый интерес к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;</p> <p>- общее понятие о значении музыки в жизни человека, знание</p>	<p>- исполнять государственный гимн Российской Федерации;</p> <p>- объяснять значение понятия «классическая музыка», узнавать изученные музыкальные</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развития событий «музыкальной истории»;</li> <li>• использовать графическую запись для ориентации в музыкальном произведении в разных</li> </ul>

	<p>мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;</li> <li>- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развития художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;</li> <li>- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам музыкально-творческой деятельности;</li> <li>- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;</li> <li>- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;</li> <li>- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнений вокально-хоровых произведений в импровизациях;</li> </ul>	<p>основных закономерностей музыкального искусства, общее представление о музыкальной картине мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарные умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности;</li> </ul>	<p>произведения и называть их авторов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называть изученные жанры и формы камерной, хоровой и симфонической музыки;</li> <li>- называть наименования и авторов шедевров оперного и балетного искусства;</li> <li>- исполнять соло нескольких народных и композиторских песен (по выбору учащегося);</li> <li>- различать виды музыкально-исполнительских коллективов (хор, оркестр, ансамбль);</li> <li>- называть основные традиционные формы трансляции музыки от композитора через исполнителя к слушателю (концерт и музыкальный спектакль);</li> <li>- использовать доступные младшим школьникам современные информационные каналы и средства трансляции классической музыки;</li> <li>- понимать выразительность и изобразительность музыкальной интонации в классической музыке;</li> <li>- устанавливать взаимосвязь народной и классической музыки;</li> <li>- выразительно исполнять в хоре вокальные произведения с сопровождением и без сопровождения, одноголосные и с элементами двухголосия;</li> <li>- определять на слух основные жанры музыки;</li> <li>- определять и сравнивать характер, настроение и средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, тембр, динамика) в музыкальных произведениях, фрагментах;</li> </ul>	<p>видах музыкальной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воплощать художественно-образное содержание, интонационно-мелодические особенности народной и профессиональной музыки (в пении, слове, движении, игре на простейших музыкальных инструментах) выражать свое отношение к музыке в различных видах музыкально-творческой деятельности;</li> <li>• планировать и участвовать в коллективной деятельности по созданию инсценировок музыкально-сценических произведений, интерпретаций инструментальных произведений в пластическом интонировании;</li> </ul> <p><u>Учащиеся получают возможность научиться:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в нотном письме при исполнении простых мелодий;</li> <li>• творческой самореализации в процессе осуществления собственных музыкально-исполнительских замыслов в различных видах музыкальной деятельности;</li> <li>• организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальном творчестве;</li> <li>• оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности, собирать</li> </ul>
--	---	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- передавать настроение музыки и его изменения: в пении, музыкально-пластическом движении;</li> </ul>	<p>музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устойчивый интерес к музыкальному искусству и различным видам музыкально-творческой деятельности;</li> <li>- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств;</li> <li>- использование элементарных умений и навыков при воплощении художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах деятельности;</li> <li>- знание основных закономерностей музыкального искусства;</li> <li>- готовность применять полученные знания и приобретенный опыт творческой деятельности организации культурных досугов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение использовать знаково-символические средства, представленные в нотных примерах учебника;</li> <li>- умение формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>- установление простых причинно-следственных связей;</li> <li>- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебника для 4 класса;</li> <li>- умение проводить простые аналогии и сравнения между музыкальными произведениями, а также произведениями музыки, литературы и изобразительного искусства по заданным в учебнике критериям;</li> <li>- осуществление элементов синтеза как составления целого;</li> <li>- понимание основ смыслового чтения художественного текста;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать музыку различных жанров;</li> <li>- узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов;</li> <li>- находить и передавать информацию о музыкальном наследии знаменитых западно-европейских композиторов, вундеркиндов-виртуозов: И.С. Баха, В.А. Моцарта и др., об особенностях их музыкального воспитания и других условиях достижения творческих успехов;</li> <li>- о старинных формах музыкальной жизни и музыкальных увеселениях в рыцарских замках, царских дворцах, усадьбах, на городских площадях, во время праздников и карнавалов, о трубадурах, скоморохах и др. бродячих музыкантах в западно-европейских странах и на Руси;</li> <li>- о старинной танцевальной музыке, об особенностях её музыкально-выразительных средств, о происхождении танцевальных движений бальных танцев: вальса, полонеза, гавота, мазурки, польки;</li> <li>- о старинных воинских гимнах и маршах, их музыкально-выразительных средствах и художественно-образном содержании;</li> <li>- об обиходных церковных песнопениях, партесе, духовных стихах и колокольных звонах;</li> <li>- о творчестве русских и советских композиторов (М. Глинки,</li> </ul>	<p><b>Будут сформированы:</b></p> <p>представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии; о ценности музыкальных традиций народа;</p> <p>способность выражать своё отношение к музыке в пении, слове, движении,</p> <p>умение моделировать музыкальные характеристики героев,</p> <p>способность планировать и участвовать в коллек. деятельности;</p> <p>способность осуществлять собственные муз-исполнительские замыслы в различных видах музыкальной деятельности.</p> <p>первоначальные представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии; о ценности музыкальных традиций народа;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основы музыкальной культуры, художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;</li> <li>• представление о национальном своеобразии музыки</li> </ul> <p><u>Учащиеся научатся:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• активно, творчески воспринимать музыку различных жанров, форм, стилей; слышать музыкальную речь как выражение чувств и мыслей человека, узнавать характерные черты стилей ряда композиторов;• ориентироваться в разных жанрах музыкально-поэтического творчества;</li> </ul> <p>моделировать музыкальные характеристики героев,</p>

			<p>Н. Римского-Корсакова, М. Балакирева, И. Стравинского, Д. Шостаковича, И. Дунаевского, Г. Свиридова, Д. Кабалевского, А. Пахмутовой, В. Шаинского и др.) создавших музыкальные исторические образы нашей Родины (от Древней Руси до современной России), отразивших в своих произведениях образы и сюжеты древнерусских мифов, народных преданий, сказок и былин;</p> <p>- о фольклоре, фольклористах, фольклорных коллективах и экспедициях и их роли в сохранении музыкального наследия народов России; об отражении в народной музыке основных этапов жизни человека, о наиболее характерных народных колыбельных, свадебных и других песнях, музыкальных инструментах и танцах народов России;</p> <p>- определять основные музыкальные понятия (канон, полифония и др.) на доступном уровне;</p> <p>- воспроизводить слова и мелодии нескольких народных колыбельных песен, песен зарубежных композиторов классиков, а также песен советских и современных российских композиторов, авторских песен;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>использовать графическую запись для ориентации в музыкальном произведении</li> <li>выражать своё отношение к ней в пении, слове, движении, игре на простейших музыкальных инструментах;</li> <li>участвовать в коллективной деятельности по созданию инсценировок музыкально-сценических произведений</li> </ul> <p><b>Учащиеся получают возможность научиться:</b></p> <p>выражать своё отношение к музыке в пении, слове, движении;</p> <p>участвовать в проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности.</p> <p>моделировать муз. характеристики героев, планировать и участвовать в коллективной деятельности;</p> <p>осуществлять собственные музык-исполнительские замыслы в различных видах музыкальной деятельности;</p> <p>участвовать в проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности.</p> <p>ориентироваться в разных жанрах музыкально-поэтического творчества народов России;</p> <p>ориентироваться в нотном письме при исполнении простых мелодий;</p> <p>оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике</p>
--	--	--	--	---

				<p>результаты собственной музыкально-творческой деятельности.</p> <p>ориентироваться в нотном письме при исполнении простых мелодий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• творческой самореализации в процессе осуществления собственных музыкально-исполнительских замыслов в различных видах музыкальной деятельности;</li> <li>• организовывать культурный досуг, самостоятельную муз-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальном творчестве;</li> <li>• оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности, собирать музыкальные коллекции (фонотеку, видеотеку)</li> </ul>
--	--	--	--	---

### **1.2.8. Изобразительное искусство**

В результате изучения изобразительного искусства в начальной школе у выпускников будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства. Начнут развиваться образное мышление и воображение, учебно-творческие способности, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру и художественный вкус. Учащиеся овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве.

Выпускники смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать свое отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности. Они научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач.

#### **Раздел «Восприятие искусства и виды художественной деятельности»**

##### **Выпускник научится:**

-различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;

-различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

-эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного языка;

-узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

-называть ведущие художественные музеи России и художественные музеи своего региона.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, объяснять сюжеты и содержание знакомых произведений;

- видеть проявления художественной культуры вокруг: музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре;

- высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

#### **Раздел «Азбука искусства. Как говорит искусство?»**

##### **Выпускник научится:**

-создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

-использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

-различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

-создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

-наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

-использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

**Выпускник получит возможность научиться:**

-пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;

-моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;

выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

**Раздел «Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?»**

**Выпускник научится:**

-осознавать главные темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

-выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;

-передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта.

**Выпускник получит возможность научиться:**

-видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;

-понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;

-изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое эмоциональное отношение;

-изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

## Результаты обучения по изобразительному искусству

Планируемые результаты освоения программы	«Школа России»	«Школа 2100»	«Планета знаний»	«Гармония»
<p><b>личностные</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;</li> <li>▪ уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;</li> <li>▪ понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;</li> <li>▪ сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;</li> <li>▪ сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;</li> <li>▪ овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;</li> <li>▪ умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретение ценностных ориентиров в области изобразительно-го искусства;</li> <li>– уважительное отношение к творчеству как своему, так и других людей;</li> <li>– самостоятельность в поиске решения различных изобразительных задач;</li> <li>– приобретение духовных и эстетических потребностей;</li> <li>– овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности;</li> <li>– готовность к отстаиванию своего эстетического идеала;</li> <li>– приобретение навыков самостоятельной и групповой работы.</li> </ul>	<p><b>У учащихся будут сформированы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· осознание изобразительного искусства как способа познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека;</li> <li>· представления о роли искусства в жизни человека;</li> <li>· восприятие изобразительного искусства как части национальной культуры;</li> <li>· положительная мотивация и познавательный интерес к изучению классического и современного искусства; к знакомству с выдающимися произведениями отечественной художественной культуры;</li> <li>· понимание богатства и разнообразия художественных средств для выражения эмоциональноценностного отношения к миру;</li> <li>· основы эмоциональноценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни и искусства, понимание красоты как ценности.</li> </ul> <p><b>Учащиеся получают возможность для формирования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· устойчивого интереса к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры;</li> <li>· понимания ценности искусства в</li> </ul>	<p><i>в ценностно-эстетической сфере</i> – эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, семье, Родине, людям, животным); толерантное принятие разнообразия культурных явлений; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства и явлений окружающей жизни;</p> <p><i>в познавательной (когнитивной) сфере</i> – способность к художественно-образному познанию мира, умению применять полученные знания в своей собственной художественно-творческой деятельности;</p> <p><i>в трудовой сфере</i> – навыки использования различных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование), стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.</p>

	<p>соотносить свою часть работы с общим замыслом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.</li> </ul>		<p>сотворении гармонии между человеком и окружающим миром;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимания героизма и нравственной красоты подвига защитников Отечества, запечатлённого в произведениях отечественной художественной культуры;</li> <li>• потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;</li> <li>• эстетических чувств при восприятии произведений искусства и в процессе выполнения творческих работ (графических, живописных, декоративных и дизайнерских);</li> <li>• восприятия и оценки произведений изобразительного, декоративного и народного искусства, дизайна и архитектуры;</li> <li>художественного вкуса, развития интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческого потенциала, способности оценивать окружающий мир по законам красоты;</li> <li>• способности выражать в творческих работах своё отношение к окружающему миру;</li> <li>• понимания причин успеха в творческой деятельности;</li> <li>способности к самооценке.</li> </ul>	
<p><b>Метапредметные</b> 1) <b>регулятивные</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;</li> <li>• использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>проговаривать</i> последовательность действий на уроке;</li> <li>– <i>работать</i> по предложенному учителем плану;</li> <li>– <i>отличать</i> верно выполненное задание от неверного;</li> <li>– совместно с учителем и другими учениками <i>давать</i> эмоциональную оценку деятельности класса на</li> </ul>	<p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно выполнять художественно-творческую работу;</li> <li>• планировать свои действия при создании художественно-творческой работы;</li> <li>• следовать при выполнении художественно-творческой</li> </ul>	<p>обогащении ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическом содержанием;</p> <p>умение организовать самостоятельную художественно-творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;</p> <p>способности оценивать результаты</p>

	<p>поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;</li> <li>• умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;</li> </ul>	<p>уроке. Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений.</p>	<p>работы инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• руководствоваться определёнными техниками и приёмами при создании художественно-творческой работы;</li> <li>• определять критерии оценки работы, анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной художественно-творческой работы по выбранным критериям.</li> </ul> <p><b>Учащиеся получают возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ставить собственные цели и задачи при создании творческой работы;</li> <li>• осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении художественно-творческих задач;</li> <li>• осуществлять самостоятельную художественно-творческую деятельность;</li> <li>• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результатам самостоятельной художественно-творческой деятельности;</li> <li>• вносить необходимые коррективы в ходе выполнения художественно-творческих работ;</li> <li>• анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной художественно-творческой работы с учётом разных критериев.</li> </ul>	<p>художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.</p>
<p><b>2) познавательные</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;</li> <li>– делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте,</li> </ul>	<p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить нужную информацию, используя словари учебника, дополнительную познавательную литературу справочного характера;</li> </ul>	<p>умении видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музей, архитектура, дизайн, скульптура и др.);</p>

		<p>в оглавлении, в словаре);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>добывать</i> новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</li> <li>– <i>уметь</i> выразительно читать и пересказывать содержание текста;</li> <li>– <i>перерабатывать</i> полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;</li> <li>– <i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.);</li> <li>– <i>преобразовывать</i> информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов, самостоятельно выполнять творческие задания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· наблюдать природу и природные явления, различать их характер и эмоциональное состояние;</li> <li>· использовать знаково-символические средства цветовой гаммы в творческих работах;</li> <li>· устанавливать и объяснять причину разного изображения природы (время года, время суток, при различной погоде);</li> <li>· различать многообразие форм предметного мира;</li> <li>· сравнивать произведения изобразительного искусства по заданным критериям, классифицировать их по видам и жанрам;</li> <li>· группировать и соотносить произведения разных искусств по характеру и эмоциональному состоянию;</li> <li>· выполнять несложные модели дизайнерских объектов;</li> <li>· выстраивать в композиции сюжет, смысловую связь между объектами, последовательность событий;</li> <li>· конструировать по свободному замыслу.</li> </ul> <p><b>Учащиеся получают возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· осуществлять поиск необходимой информации по разным видам искусства, используя справочно-энциклопедическую литературу, учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;</li> <li>· анализировать приёмы изображения объектов, средства выразительности и материалы, применяемые для создания декоративного образа;</li> </ul>	
--	--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>· моделировать образы животных, человека и предметов на плоскости и в объёме при выполнении дизайнерских объектов, архитектурных макетов; сопоставлять формы природных объектов с формами окружающих предметов;</li> <li>· использовать знаково-символические средства цветовой гаммы, языка графики, живописи, скульптуры, дизайна, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности;</li> <li>· понимать роль художника в театре, понимать символический язык театральной декорации, созданной художником;</li> <li>· узнавать и различать характерные черты некоторых культур мира (Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия).</li> </ul>	
<b>4) коммуникативные</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>пользоваться</i> языком изобразительного искусства: <ul style="list-style-type: none"> <li>а) доносить свою позицию до собеседника;</li> <li>б) оформлять свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста);</li> </ul> </li> <li>– <i>слушать</i> и <i>понимать</i> высказывания собеседников;</li> <li>– <i>договариваться</i> о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им;</li> <li>– согласованно <i>работать</i> в группе: <ul style="list-style-type: none"> <li>а) планировать работу в группе;</li> <li>б) распределять работу между</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· высказывать собственное мнение о художественно-творческой работе;</li> <li>· задавать вопросы уточняющего характера по содержанию и художественно-выразительным средствам;</li> <li>· учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании художественно-творческой работы в группе;</li> <li>· договариваться и приходить к общему решению;</li> <li>· владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о художественных промыслах народов</li> </ul>	<p>желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;</p> <p>активном использовании языка изобразительного искусства и выразительных возможностей различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка, музыки и др.);</p>

		<p>участниками проекта;</p> <p>в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;</p> <p>г) выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).</p>	<p>России;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· владеть диалогической формой речи, уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры.</li> </ul> <p><b>Учащиеся получают возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</li> <li>· задавать вопросы на понимание использования основных средств художественной выразительности, технических приёмов, способов; вопросы, необходимые для организации работы в группе;</li> <li>· аргументировать собственную позицию и координировать её с позиций партнеров при выработке решений творческих задач.</li> </ul>	
--	--	--	---	--

### Предметные результаты освоения программы по изобразительному искусству

Класс	«Школа России»	«Школа 2100»	«Планета знаний»	«Гармония»
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);</li> <li>• знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;</li> <li>• понимание образной природы искусства;</li> <li>• эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;</li> <li>• применение художественных</li> </ul>	<p><b>1. Овладеть языком изобразительного искусства:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать, в чём состоит работа художника и какие качества нужно в себе развивать, чтобы научиться рисовать;</li> <li>– понимать и уметь объяснять, что такое <i>форма, размер, характер, детали, линия, замкнутая линия, геометрические фигуры, симметрия, ось симметрии, геометрический орнамент, вертикаль, горизонталь, фон, композиция,</i></li> </ul>	<p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· называть расположение цветов радуги;</li> <li>· различать, называть цветовой круг (12 цветов), основные и составные цвета, тёплые и холодные цвета;</li> <li>· составлять дополнительные цвета из основных цветов;</li> <li>· работать с цветом, линией, пятном, формой при создании графических, живописных, декоративных работ, а также при выполнении заданий по лепке, архитектуре и дизайну;</li> <li>· использовать в работе</li> </ul>	<p><i>в познавательной сфере</i> – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России (Третьяковская галерея, Эрмитаж, Русский музей) и художественных музеях своего региона и других стран</p>

<p>умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;</li> <li>• умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;</li> <li>• усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;</li> <li>• умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;</li> <li>• способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;</li> <li>• способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;</li> <li>• умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;</li> <li>• освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;</li> <li>• овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из</li> </ul>	<p><i>контраст, сюжет, зарисовки, наброски;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знать и уметь называть основные цвета спектра, понимать и уметь объяснять, что такое <i>дополнительные и родственные, тёплые и холодные цвета;</i></li> <li>– знать и уметь объяснять, что такое <i>орнамент, геометрический орнамент;</i></li> <li>– учиться описывать живописные произведения с использованием уже изученных понятий.</li> </ul> <p><b>2. Эмоционально воспринимать и оценивать произведения искусства:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– учиться чувствовать <b>образный характер</b> различных видов линий;– учиться воспринимать <b>эмоциональное звучание</b> цвета и уметь рассказывать о том, как это свойство цвета используется разными художниками.</li> </ul> <p><b>3. Различать и знать, в чём особенности различных видов изобразительной деятельности. Владение простейшими навыками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>рисунка;</i></li> <li>– <i>аппликации;</i></li> <li>– <i>построения геометрического орнамента;</i></li> <li>– <i>техники работы акварельными и гуашевыми красками.</i></li> </ul> <p><b>4. Иметь понятие о некоторых видах изобразительного искусства:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>живопись (натюрморт, пейзаж, картины о жизни людей);</i></li> <li>– <i>графика (иллюстрация);</i></li> </ul>	<p>разнообразные художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, графитный карандаш);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• элементарно передавать глубину пространства на плоскости листа (загораживание, уменьшение объектов при удалении, расположение их в верхней части листа).</li> </ul> <p><b>Учащиеся получают возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами;</li> <li>• подбирать цвет в соответствии с передаваемым в работе настроением;</li> </ul>	<p>мира;</p> <p><i>в ценностно-эстетической сфере –</i> умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и своё отношение к природе, животным, человеку, обществу и искусству; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего и других народов;</p> <p><i>в коммуникативной сфере –</i> способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу, животных и человека в разных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные и индивидуальные результаты художественно-творческой деятельности; <i>в трудовой сфере –</i> умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путём трансформации известных (с использованием средств изобразительного языка).</p>
--	--	--	--

<p>пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;</li> <li>• умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;</li> <li>• изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;</li> <li>• умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;</li> <li>• способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;</li> <li>• умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;</li> <li>• выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;</li> <li>• умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной</li> </ul>	<p>– <i>народные промыслы (филимоновские и дымковские игрушки, изделия мастеров Хохломы и Гжели).</i></p> <p><b>5. Иметь понятие об изобразительных средствах живописи и графики:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>композиция, рисунок, цвет для живописи;</i></li> <li>– <i>композиция, рисунок, линия, пятно, точка, штрих для графики.</i></li> </ul> <p><b>6. Иметь представление об искусстве Древнего мира.</b></p>		
---	--	--	--

	жизни, красоту внутреннего мира человека.			
2	<p>второклассника продолжатся процессы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирования первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека;</li> <li>- формирования основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края; эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;</li> <li>- овладения практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;</li> <li>- овладения элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);</li> <li>- овладения навыками коллективной деятельности в процессе совместной работы в команде одноклассников под руководством учителя;</li> <li>- развития навыков сотрудничества с товарищами в процессе совместного воплощения общего замысла.</li> </ul>	<p><b>1. Овладеть языком изобразительного искусства:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– иметь представление о видах изобразительного искусства (<i>архитектура, скульптура, живопись, графика</i>);</li> <li>– понимать и уметь объяснять, что такое <i>круглая скульптура, рельеф, силуэт, музей, картинная галерея, эскиз, набросок, фактура, штриховка, светотень, источник света, растительный орнамент, элемент орнамента, ритм, колорит</i>;</li> <li>– знать свойства цветов спектра (<i>взаимодействие тёплых и холодных цветов</i>);</li> <li>– знать и уметь объяснять, что такое <i>растительный орнамент</i>;</li> <li>– уметь описывать живописные произведения с использованием уже изученных понятий.</li> </ul> <p><b>2. Эмоционально воспринимать и оценивать произведения искусства:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– учиться чувствовать <i>образный характер</i> различных произведений искусства, замечать и понимать, для чего и каким образом художники передают своё отношение к изображённому на картине;</li> <li>– учиться воспринимать эмоциональное звучание тёплых или холодных цветов и колорита картины.</li> </ul> <p><b>3. Различать и знать, в чём</b></p>	<p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· различать основные и составные, тёплые и холодные цвета;</li> <li>· составлять разнообразные оттенки на основе смешения цветов с белым и чёрным;</li> <li>· определять (узнавать) произведения традиционных народных художественных промыслов (Каргополь, Архангельск, Северная Двина, Мезень);</li> <li>· передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами;</li> <li>· подбирать цвет в соответствии с передаваемым в работе настроением; использовать в работе разнообразные художественные материалы (акварель, гуашь, графитный карандаш) и техники (посырому, раздельный мазок, от пятна, смешанные техники);</li> <li>· применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и лепке, а также иллюстрациях к произведениям литературы.</li> </ul> <p><b>Учащиеся получат возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· называть ведущие художественные музеи России (Государственная Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Эрмитаж, Русский музей);</li> <li>· учитывать особенности формообразования и цветового</li> </ul>	<p><i>в познавательной сфере</i> – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России (Третьяковская галерея, Эрмитаж, Русский музей) и художественных музеях своего региона и других с ран мира;</p> <p><i>в ценностно-эстетической сфере</i> – умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и своё отношение к природе, животным, человеку, обществу и искусству; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего и других народов;</p> <p><i>в коммуникативной сфере</i> – способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу, животных и человека в</p>

		<p><b>особенности различных видов изобразительной деятельности.</b>  <b>Дальнейшее овладение навыками:</b>  – рисования цветными карандашами;  – рисования простым карандашом (передача объёма предмета с помощью светотени);  – аппликации;  – гравюры;  – построения растительного орнамента с использованием различных видов его композиции;  – различных приёмов работы акварельными красками;  – работы гуашевыми красками. —</p> <p><b>4. Углублять представление о некоторых видах изобразительного искусства:</b>  – живопись (натюрморт, пейзаж, бытовая живопись);  – графика (иллюстрация);  – народные промыслы (городецкая роспись).</p> <p><b>5. Изучать произведения признанных мастеров изобразительного искусства и уметь рассказывать об их особенностях (Третьяковская галерея).</b></p> <p><b>6. Иметь представление об искусстве Древнего Египта.</b></p>	<p>решения при создании декоративных и дизайнерских работ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· правильно и выразительно использовать в работе разно образные художественные материалы (акварель, гуашь, графитный карандаш) и техники (по-сырому, раздельный мазок, от пятна, смешанные техники);</li> <li>· изображать глубину пространства на плоскости с помощью загромождения, уменьшения удалённых объектов, расположения их ближе к верхнему краю листа;</li> <li>· выстраивать в композиции последовательность событий, выделять композиционный центр;</li> <li>· понимать выразительные возможности цвета в дизайне, единство функции и формы объекта дизайна, художественные особенности создания формы объектов дизайна на основе призмы, цилиндра, конуса, пирамиды и др.;</li> <li>· выполнять тематические и декоративные композиции в определённом колорите;</li> <li>· подбирать цветовую гамму (колорит) в соответствии с передаваемым в работе настроением.</li> </ul>	<p>разных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные и индивидуальные результаты художественно-творческой деятельности;</p> <p><i>в трудовой сфере</i> – умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путём трансформации известных (с использованием средств изобразительного языка).</p>
3	<p>- узнает значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация, коллаж, флористика, гончар;</p> <p>- узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;</p>	<p><b>1. Овладеть языком изобразительного искусства:</b>  – иметь чёткое представление о жанрах живописи и их особенностях (натюрморт, пейзаж, анималистический жанр, батальная живопись, портрет, бытовой жанр,</p>	<p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· называть и различать основные виды изобразительного искусства;</li> <li>· называть ведущие художественные музеи России (Государственная Третьяковская галерея, Музей</li> </ul>	<p>в познавательной сфере – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умение различать основные виды и жанры</p>

<p>-различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;</p> <p>основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания;</p> <p>- эмоциональное значение тёплых и холодных тонов;</p> <p>- особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи;</p> <p>- знать правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами;</p> <p>- способы и приёмы обработки различных материалов;</p> <p>- организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами;</p> <p>- передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;</p> <p>- составлять композиции с учётом замысла;</p> <p>- конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;</p> <p>- конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;</p> <p>- конструировать из природных материалов;</p> <p>- пользоваться простейшими приёмами лепки.</p> <p><b>Обучающийся получит возможность научиться:</b></p> <p>- усвоить основы трех видов художественной деятельности:</p>	<p><i>историческая живопись</i>);</p> <p>– понимать и уметь объяснять, что такое <i>цветовая гамма, цветовой круг, итриховка, тон, растушёвка, блик, рамка-видоискатель, соотношение целого и его частей, соразмерность частей человеческого лица, мимика, стиль, билибинский стиль в иллюстрации, бук-вица</i>;</p> <p>– знать и уметь объяснять, что такое <i>орнамент звериного стиля</i>;</p> <p>– знать и уметь объяснять, что такое <i>театр, театральная декорация, театральные костюмы</i> и чем занимаются театральные художники;</p> <p>– учиться описывать живописные произведения с использованием уже изученных понятий.</p> <p><b>2. Эмоционально воспринимать и оценивать произведения искусства:</b></p> <p>– чувствовать и уметь описывать, в чём состоит <i>образный характер</i> различных произведений;</p> <p>– уметь рассказывать о том, какая цветовая гамма используется в различных картинах и как она влияет на настроение, переданное в них.</p> <p><b>3. Различать и знать, в чём особенности различных видов изобразительной деятельности.</b></p> <p><b>Дальнейшее овладение навыками:</b></p> <p>– <i>рисования цветными карандашами</i>;</p>	<p>изобразительных искусств им. А.С. Пушкина, Эрмитаж, Русский музей);</p> <p>· узнавать (определять), группировать произведения традиционных народных художественных промыслов (Дымка, Филимоново, Городец, Хохлома, Гжель, Полхов-Майдан, Мезень, Каргополь и др.);</p> <p>· применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и лепке (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах; иллюстрациях к произведениям литературы;</p> <p>· выбирать живописные приёмы (по-сырому, лессировка, раздельный мазок и др.) в соответствии с замыслом композиции;</p> <p>· лепить фигуру человека и животных с учётом пропорциональных соотношений;</p> <p>· изображать глубину пространства на плоскости (загораживание, уменьшение объектов при удалении, применение линейной и воздушной перспективы и др.);</p> <p>· передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами, выстраивать последовательность событий, выделять композиционный центр;</p> <p>· различать основные и составные, тёплые и холодные цвета;</p> <p>· составлять разнообразные цветовые оттенки, смешивая основные и составные цвета с чёрным и белым.</p>	<p>пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России (Третьяковская галерея, Эрмитаж, Русский музей) и художественных музеях своего региона и других стран мира; в ценностно-эстетической сфере – умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и своё отношение к природе, животным, человеку, обществу и искусству; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности;</p> <p>умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего и других народов;</p> <p>в коммуникативной сфере – способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу, животных и человека в разных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные и индивидуальные результаты художественно-творческой деятельности;</p> <p>в трудовой сфере – умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной</p>
--	--	---	--

	<p>изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве; украшение или декоративная деятельность с использованием различных художественных материалов;</p> <p>-участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;</p> <p>- приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, скульптура, дизайн, декоративно-прикладные и народные формы искусства;</p> <p>- развивать фантазию, воображение;</p> <p>-приобрести навыки художественного восприятия различных видов искусства;</p> <p>- научиться анализировать произведения искусства;</p> <p>- приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных;</p> <p>- приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, выражение эмоционального состояния, своего отношения в творческой художественной деятельности и при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей.</p>	<p>– рисования простым карандашом (<i>передача объёма предмета с помощью светотени</i>);</p> <p>– выполнения декоративного панно в технике аппликации;</p> <p>– выполнения декоративного панно из природных материалов;</p> <p>– выполнения растительного орнамента (<i>хохломянская роспись</i>);</p> <p>– выполнения плетёного орнамента в зверином стиле;</p> <p>– овладения различными приёмами работы акварельными красками (<i>техникой отпечатка</i>);</p> <p>– работы гуашевыми красками;</p> <p>– постановки и оформления кукольного спектакля.</p> <p><b>4. Углублять представление о некоторых видах изобразительного искусства:</b></p> <p>– живопись (<i>натюрморт, пейзаж, бытовая живопись</i>);</p> <p>– графика (<i>иллюстрация</i>);</p> <p>– народные промыслы (<i>хохломянская роспись</i>).__</p> <p><b>5. Изучать произведения признанных мастеров изобразительного искусства и уметь рассказывать об их особенностях (Русский музей).</b></p> <p><b>6. Иметь понятие об искусстве оформления книги в средневековой Руси.</b></p>	<p><b>Учащиеся получают возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов (А. Рублёв «Троица», В. Суриков «Взятие снежного городка», В. Кандинский «Композиция», Б. Кустодиев «Купчиха за чаем», К. Малевич «На сенокосе», А. Матисс «Танец» и др.);</li> <li>· сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства);</li> <li>· применять цветовой контраст и нюанс, выразительные возможности красного, оранжевого, жёлтого, зелёного, синего, фиолетового, чёрного, белого и коричневого цветов;</li> <li>· правильно использовать выразительные возможности графических материалов (графитный и цветной карандаши, фломастеры, тушь, перо, пастельные и восковые мелки и др.) в передаче различной фактуры;</li> <li>· моделировать образы животных и предметов на плоскости и в объёме;</li> <li>· выполнять ассоциативные рисунки и лепку;</li> <li>· подбирать краски и цветовую гамму (колорит) в соответствии с передаваемым в работе настроением.</li> </ul>	<p>художественной деятельности; моделирование новых образов путём трансформации известных (с использованием средств изобразительного языка).</p>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные</li> </ul>	<p><b>1. Овладевать языком изобразительного искусства:</b></p> <p>– иметь представление о монументально-декоративном искусстве</p>	<p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· различать основные жанры (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный, бытовой, анималистический) произведений</li> </ul>	<p><b>к концу 4 класса обучающиеся должны знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• начальные сведения о средствах выразительности и эмоционального воздействия рисунка</li> </ul>

<p>и прикладные виды искусства);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;</li> <li>• понимание образной природы искусства;</li> <li>• эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;</li> <li>• применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;</li> <li>• способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;</li> <li>• умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;</li> <li>• усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;</li> <li>• умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;</li> <li>• способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;</li> <li>• способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отно-</li> </ul>	<p>и его видах;</p> <p>– понимать и уметь объяснять, что такое монументальная живопись (<i>роспись, фреска, мозаика, витраж</i>), <i>монументальная скульптура (памятники, садово-парковая скульптура), икона, дизайн, художник-дизайнер, фотография, градации светотени, рефлекс, падающая тень, конструкция, композиционный центр, контраст, линейная перспектива, линия горизонта, точка схода, воздушная перспектива, пропорции, идеальное соотношение целого и частей, пропорциональная фигура, модуль;</i></p> <p>– рассказывать о живописных произведениях с использованием уже изученных понятий.</p> <p><b>2. Эмоционально воспринимать и оценивать произведения искусства:</b></p> <p>– чувствовать и уметь описать, в чём состоит <i>образный характер</i> различных произведений;</p> <p>– уметь рассказывать о том, какие изобразительные средства используются в различных картинах и как они влияют на настроение, переданное в картине.</p> <p><b>3. Различать и знать, в чём особенности различных видов изобразительной деятельности. Развитие умений:</b></p> <p>– <i>рисовать цветными карандашами с переходами цвета и передачей формы предметов;</i></p>	<p>изобразительного искусства и его виды графика (книжная графика, каллиграфия, компьютерная графика), живопись, скульптура;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• называть ведущие художественные музеи России и мира;</li> <li>• различать и называть цвета цветового круга (12 цветов), основные и составные цвета, тёплые и холодные цвета;</li> </ul> <p>применять эти цвета в творческой работе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и лепке (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах; иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;</li> <li>• правильно и выразительно использовать в работе разнообразные графические материалы (различные способы штриховки графитными и цветными карандашами, фломастерами, пером и тушью, пастельными мелками, углем, сангиной и др.) и живописные приёмы (по-сырому, лессировка, отдельный мазок, от пятна и др.), а также способы применения смешанной техники работы разнообразными художественными материалами (акварель с белилами, акварель и штриховка тушью, графика и др.);</li> <li>• выполнять наброски, эскизы, учебные и творческие работы с</li> </ul>	<p>(линия, штрих, пятно, композиция, контраст света и тени, сочетание оттенков цвета, колорит и т. п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• начальные сведения о народной художественной резьбе по дереву и украшении домов и предметов быта;</li> <li>• начальные сведения о видах современного декоративно-прикладного искусства;</li> <li>• основные средства композиции: высота горизонта, точка зрения, контрасты света и тени, цветовые отношения, выделение главного центра;</li> <li>• начальные сведения о наглядной перспективе, линии горизонта, точке схода ;</li> <li>• начальные сведения о светотени (свет, тень, полутень, блик, рефлекс, падающая тень), о зависимости освещения предмета от силы и удаленности источника освещения;</li> <li>• деление цветового круга на группу теплых цветов (желтый, оранжевый, красный) и группу холодных цветов (синий, зеленый, фиолетовый);</li> <li>• изменение цвета в зависимости от расположения предмета в пространстве (для отдельных предметов —смягчение очертаний, ослабление яркости и светлоты цвета).</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривать и проводить анализ произведения искусства (содержания, художественной формы), определять его принадлежность к тому</li> </ul>
---	--	---	--

<p>шение к природе, человеку, обществу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;</li> <li>• освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;</li> <li>• овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;</li> <li>• умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;</li> <li>• умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;</li> <li>• изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;</li> <li>• умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;</li> <li>• способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;</li> <li>• умение объяснять значение</li> </ul>	<p>– <i>рисовать простым карандашом, передавать объём предметов с помощью градаций светотени;</i></p> <p>– <i>разрабатывать и выполнять композицию на заданную тему;</i></p> <p>– <i>работать в смешанной технике (совмещение различных приёмов работы акварельными красками с гуашью и цветными карандашами).</i></p> <p><b>4. Углублять и расширять представление о некоторых видах изобразительного искусства:</b></p> <p>– <i>живопись (натюрморт, пейзаж, картины о жизни людей);</i></p> <p>– <i>графика (иллюстрация);</i></p> <p>– <i>народные промыслы (филимоновские и дымковские игрушки, изделия мастеров Хохломы и Гжели).</i></p> <p><b>5. Изучать произведения признанных мастеров изобразительного искусства и уметь рассказывать об их особенностях (Эрмитаж).</b></p> <p><b>6. Иметь представление об изобразительных средствах живописи и графики:</b></p> <p>– <i>композиция, рисунок, цвет для живописи;</i></p> <p>– <i>композиция, рисунок, линия, пятно, точка, штрих для графики.</i></p>	<p>натуры, по памяти и воображению в разных художественных техниках;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изображать с натуры и по памяти отдельные предметы, группы предметов, человека, фрагменты природы, интерьера, архитектурных сооружений;</li> <li>• передавать объёмное изображение формы предмета с помощью светотени;</li> <li>• использовать пропорциональные соотношения при изображении лица и фигуры человека;</li> <li>• изображать глубину пространства на плоскости с помощью элементов линейной и воздушной перспективы;</li> <li>• передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами, выстраивать последовательность событий, выделять композиционный центр;</li> <li>• определять (узнавать), группировать произведения традиционных народных художественных промыслов (Дымка, Филимоново, Городец, Хохлома, Гжель, Полхов-Майдан, Мезень, Каргополь, Жостово, Богородское, Скопин, Вологда, Палех, Федоскино, Павловский Посад и др.);</li> <li>• изготавливать изделия в традициях художественных промыслов;</li> <li>• выполнять несложные модели дизайнерских объектов и доступные архитектурные макеты;</li> <li>• выражать в творческой деятельности своё отношение к изображаемому через создание</li> </ul>	<p>или иному виду или жанру искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чувствовать и определять красоту линий, формы, цветовых оттенков объектов в действительности и в изображении;</li> <li>• выполнять изображения отдельных предметов (шар, куб и т. д.) с использованием фронтальной и угловой перспективы;</li> <li>• передавать в рисунках свет, тень, полутень, блик, рефлекс, падающую тень;</li> <li>• использовать различную штриховку для выявления объёма, формы изображаемых объектов;</li> <li>• анализировать изображаемые предметы, выделяя при этом особенности конструкции, формы, пространственного положения, особенности цвета, распределения светотени на поверхности предмета;</li> <li>• использовать цветовой контраст и гармонию цветовых оттенков, применять простейшие приемы народной кистевой росписи;</li> <li>• применять знания о линейной и воздушной перспективе, светотени, цветоведении как выразительных средствах в аппликациях и коллективных мозаичных панно;</li> <li>• передавать в лепных изделиях объёмную форму, конструктивно-анатомическое строение животных, фигуры человека.</li> </ul>
--	--	--	---

	<p>памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;</li> <li>• умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.</li> </ul>		<p>художественного образа.</p> <p><b>Учащиеся получат возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства) с целью выявления средств художественной выразительности произведений;</li> <li>• узнавать и называть отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников;</li> <li>• использовать выразительные возможности выступающих и отступающих цветов; подбирать гармоничные цветовые сочетания из 2, 3 и 4 цветов по цветовому кругу, выразительно использовать их в творческой работе;</li> <li>• использовать язык графики, живописи, скульптуры, дизайна, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности;</li> <li>• передавать с помощью ритма движение и эмоциональное состояние в композиции;</li> <li>• моделировать образы животных, человека и предметов на плоскости и в объёме;</li> <li>• выполнять ассоциативные рисунки и лепку;</li> <li>• различать и называть центры традиционных народных художественных промыслов России, художественные особенности создания формы в зависимости от традиционной</li> </ul>	
--	--	--	---	--

			<p>технологии народного промысла, взаимосвязь народного орнамента и формы изделия, выразительные</p> <p>возможности цветового решения в разных школах народного мастерства, зависимость колористического решения художественной вещи от традиционной технологии её изготовления;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· использовать стилизацию форм для создания орнамента;</li> <li>· создавать средствами компьютерной графики выразительные образы природы, человека, животного (в программе Paint).</li> <li>· оценивать произведения искусства (выражать собственное мнение) при рассмотрении репродукций, слайдов, посещениях декоративных и дизайнерских выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества</li> </ul>	
--	--	--	---	--

### 1.2.9. Технология

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчинённых, распределение общего объёма работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;
- овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий — исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;
- получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;
- познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приёмами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;
- получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим,

уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции.**

#### **Основы культуры труда, самообслуживание**

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды дом. труда.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

#### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

#### **Конструирование и моделирование**

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

### **Практика работы на компьютере**

Выпускник научится:

- соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

## Планируемые результаты освоения программы по технологии

Планируемые результаты освоения программ	«Школа России»	«Школа 2100»	«Планета знаний»	«Гармония»
<p><b>личностные</b></p>	<p>Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.</p> <p>Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.</p> <p>Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.</p> <p>Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p> <p>Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.</p> <p>Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p> <p>Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из</p>	<p>– <i>оценивать</i> жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события),</p> <p>-соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;</p> <p>-<i>оценивать</i> (поступки) в предложенных ситуациях,</p> <p>-отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;</p> <p>– <i>описывать</i> свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера,</p> <p>-уважительно относиться к результатам труда мастеров;</p> <p>– <i>принимать</i> другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;</p> <p>– опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, <i>делать выбор</i> способов реализации предложенного или собственного замысла.</p>	<p><b>У учащихся будут сформированы:</b></p> <p>осознание созидательного и нравственного значения труда в жизни человека и общества;</p> <p>положительная мотивация и познавательный интерес к созданию лично и общественно значимых объектов труда;</p> <p>представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;</p> <p>уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;</p> <p>мотивация к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье.</p> <p><b>Могут быть сформированы:</b></p> <p>понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;</p> <p>мотивация на творческую самореализацию при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий;</p>	<p><i>оценивать</i> жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно <i>оценить</i> как хорошие или плохие;</p> <p><i>называть и объяснять</i> свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, <i>объяснять</i> своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;</p> <p>самостоятельно <i>определять</i> и <i>объяснять</i> свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);</p>

	спорных ситуаций. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.		чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности); устойчивая учебно-познавательная мотивация учения; понимание причин успеха в деятельности, способность к самооценке.	
<b>метапредметные</b> <b>1) регулятивные</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проговаривать последовательность действий на уроке.</li> <li>• Учиться работать по предложенному учителем плану.</li> <li>• Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.</li> <li>• Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</li> </ul> <p>Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно <i>формулировать</i> цель урока после предварительного обсуждения;</li> <li>– с помощью учителя <i>анализировать</i> предложенное задание, отделять известное и неизвестное;</li> <li>– совместно с учителем <i>выявлять</i> и <i>формулировать</i> учебную проблему;</li> <li>– под контролем учителя <i>выполнять</i> пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);</li> <li>– <i>выполнять</i> задание по составленному совместно с учителем плану, сверять свои действия с ним;</li> <li>– <i>осуществлять</i> текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, <i>вносить</i> необходимые конструктивные доработки.</li> </ul>	<p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности;</li> <li>действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;</li> <li>использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;</li> <li>осознанно использовать безопасные приёмы труда;</li> <li>самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;</li> <li>участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;</li> <li>распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок;</li> <li>вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;</li> <li>сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;</li> <li>адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>определять</i> и <i>формулировать</i> цель деятельности на уроке с помощью учителя;</li> <li><i>проговаривать</i> последовательность действий на уроке;</li> <li>учиться <i>высказывать</i> своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;</li> <li><i>определять</i> и <i>формулировать</i> цель деятельности на уроке с помощью учителя;</li> <li>учиться готовить рабочее место и <i>выполнять</i> практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;</li> <li>выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;</li> </ul>

			<p>дальнейшей работе над поделками.</p> <p><b>Учащиеся получают возможность научиться:</b></p> <p>планировать собственную творческую деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя);</p> <p>распределять рабочее время;</p> <p>осуществлять универсальные способы контроля и коррекции результатов действий;</p> <p>прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной и декоративно-художественной задачей;</p> <p>организовывать коллективную и групповую творческую работу, элементарные доступные проекты.</p>	
<p><b>2) познавательные</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.</li> <li>Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении).</li> <li>Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.</li> <li>Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.</li> <li>Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей</li> </ul>	<p>– <i>искать</i> и <i>отбирать</i> необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;</p> <p>– <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p>– перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>классифицировать</i> факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;</p>	<p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <p>наблюдать и сравнивать свойства различных материалов;</p> <p>узнавать и называть освоенные материалы, их свойства, происхождение, практическое применение в жизни;</p> <p>различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам;</p> <p>соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;</p> <p>конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;</p> <p>осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-</p>	<p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>ориентироваться в своей системе знаний: <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью учителя; <i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> предметы и их образы;</p> <p>-преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы</p>

	тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>делать выводы</i> на основе <i>обобщения</i> полученных знаний;</li> <li>– преобразовывать информацию: <i>представлять информацию</i> в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).</li> </ul>	<p>технологических задач.</p> <p><b>Учащиеся получают возможность научиться:</b></p> <p>обобщать полученные знания о различных материалах и их свойствах;</p> <p>классифицировать и обобщать информацию об истории происхождения материалов (глины, пластилина, бумаги, ткани, проволоки, фольги,), предметов (книги, игрушки, упаковки, колеса), инструментов (ножниц, шила, иглы), измерительных приборов (часов, термометра, сантиметровой ленты), ремёсел и технологий (оригами, изонить, бисероплетения, вышивки, фитодизайна);</p> <p>пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.</p>	
<b>3) коммуникативные</b>	<p>уметь донести свою позицию до собеседника;</p> <p>уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уметь слушать и понимать высказывания собеседников.</li> <li>• совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках технология и следовать им.</li> <li>• Учиться согласованно работать в группе:</li> </ul> <p>а) учиться планировать работу в</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– доносить свою позицию до других: <i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;</li> <li>– доносить свою позицию до других: <i>высказывать</i> свою точку зрения и пытаться её <i>обосновать</i>, приводя аргументы;</li> <li>– <i>слушать</i> других, <i>пытаться принимать</i> другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.</li> </ul> <p>Средством формирования этих действий служит соблюдение</p>	<p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <p>задавать вопросы уточняющего характера;</p> <p>высказывать собственное мнение о результатах творческой работы;</p> <p>рассказывать о профессии своих родителей (близких, знакомых);</p> <p>объяснять инструкции по изготовлению поделок;</p> <p>уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;</p> <p>учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению.</p>	<b>Коммуникативные УУД:</b> <i>слушать и понимать</i> речь других.

	<p>группе;</p> <p>б) учиться распределять работу между участниками проекта;</p> <p>в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;</p> <p>г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).</p>	<p>технологии проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);</p> <p>– <i>сотрудничать</i>, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</p> <p>– уважительно относиться к позиции другого, <i>пытаться договариваться</i>.</p>	<p><b>Учащиеся получат возможность научиться:</b></p> <p>владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о разных профессиях, о значении труда в жизни человека и общества; брать интервью у одноклассников и взрослых;</p> <p>задавать вопросы с целью планирования хода выполнения работы, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности;</p> <p>владеть диалогической формой речи, аргументировать собственную позицию и координировать её с позиций партнеров при выработке решений творческих задач, аргументированно критиковать допущенные ошибки, обосновывать свою идею;</p> <p>оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.</p>	
--	--	---	--	--

### Предметные результаты обучения по технологии

Класс	«Школа России»	«Школа 2100»	«Планета знаний»	«Гармония»
1	<p><b>Обучающиеся научатся:</b></p> <p>рассказывать о рукотворном мире как результате труда человека, о роли трудовой деятельности в жизни человека;</p> <p>выполнять доступные действия по самообслуживанию (несложный ремонт одежды);</p> <p>использовать приобретённые знания о видах и свойствах природных и текстильных материалов, бумаги при</p>	<p>Знать:</p> <p>– виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и названия;</p> <p>– конструкции однодетальные и многодетальные, неподвижное соединение деталей;</p> <p>– названия и назначение ручных инструментов и приспособления шаблонов, правила работы ими;</p>	<p>Учащиеся научатся:</p> <p>определять и называть виды материалов (пластилин, бумага, ткань, нити, верёвки, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;</p> <p>определять детали и конструкции (деталь — составная часть конструкции), различать однодетальные и многодетальные конструкции;</p> <p>понимать назначение и методы</p>	<p><b>Знать:</b></p> <p>– основные требования культуры труда (о необходимости своевременной подготовки и уборки рабочего места, поддержания порядка на рабочем месте в течение урока; об использовании макулатуры при работе с клеем);</p> <p>– правила безопасной работы с ножницами и иглой;</p> <p>– правила рациональной разметки деталей на бумаге (разметка на</p>

<p>изготовлении изделий; анализировать устройство изделия (под руководством учителя), определять его назначение; организовывать рабочее место для выполнения практической работы; понимать приёмы рационального и безопасного использования ручных инструментов: ножниц, швейных игл; экономно размечать материалы по шаблону, через копирку; отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (природных, пластических, текстильных, бумаги) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки; выполнять практическое задание с опорой на рисунок и инструкцию учителя.</p> <p><b><u>Обучающиеся получают возможность научиться:</u></b> уважительно относиться к труду людей; выполнять практическое задание с опорой на рисунок; анализировать устройство изделия, определять его назначение и самостоятельно его изготавливать.</p>	<p>– технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка; – способы разметки: сгибанием, по шаблону; – способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА; – виды отделки: раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой и её вариантами; поддерживать порядок на нём во время работы, правильно работать ручными инструментами; <i>с помощью учителя</i> анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности; <i>самостоятельно</i> определять количество деталей в конструкции изготавливаемых изделий, выполнять экономную разметку деталей по шаблону, аккуратно выполнять клеевое соединение деталей (мелких и средних по размеру), использовать пресс для сушки изделий.</p> <p><b><i>Уметь</i></b> с помощью учителя реализовывать творческий замысел.</p>	<p>безопасного использования специальных ручных инструментов (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла); использовать заданную последовательность изготовления простейших поделок из изученных материалов; называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка и т. д.); правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности; различать материалы и инструменты по их назначению; выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению несложных изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея, эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку и пр.); использовать в практической работе шаблон, образец, рисунок; сравнивать с образцом готовое изделие по заданным качествам (точность, аккуратность).</p> <p><b><i>Учащиеся получают возможность научиться:</i></b> определять неподвижные соединения деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип); организовывать рабочее место и</p>	<p>изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке); – назначение шаблона, стеки, гладилки; – правила вырезания детали ножницами из листа бумаги: а) «режем средней частью лезвий, поворачиваем в руке не ножницы, а бумагу»; б) «сначала форма обрезается «грубо», а затем вырезается точно по контуру»; – что сгибы в изделиях из плотной бумаги или картона необходимо предварительно продавить с помощью специального инструмента;</p> <p><b><u>Уметь:</u></b> – соблюдать культуру труда и технику безопасности при работе над изделиями; – использовать правила и приёмы рациональной разметки; – выполнять разметку сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки; – аккуратно и ровно сгибать бумагу, пользоваться гладилкой; – аккуратно вырезать детали из бумаги по прямолинейному и криволинейному контуру; – аккуратно и точно выкраивать детали из бумаги способом обрывания; – аккуратно, быстро и равномерно наносить клей и приклеивать детали из бумаги; – аккуратно наклеивать засушенные листья и цветы на плотную бумагу; – выполнять простые формы и конструкции из пластилина, пользоваться стекой; – плести «косичку» из трёх нитей; – пришивать пуговицы; – выполнять комбинированные работы из разных материалов;</p>
---	---	--	--

			<p>поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом (в соответствии с требованиями учителя);</p> <p>экономно использовать материалы при изготовлении поделок;</p> <p>выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, шов «вперёд-иголка» и пр.);</p> <p>удобным для себя способом изготавливать из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему, по своему желанию.</p>	<p>– самостоятельно подбирать материал, выбирать и осуществлять наиболее подходящие приёмы практической работы, соответствующие заданию;</p> <p>– воспринимать инструкцию (устную или графическую) и действовать в соответствии с инструкцией;</p> <p>– внимательно рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы и находить адекватные способы работы по их воссозданию;</p> <p>– устанавливать несложные логические взаимосвязи в форме и расположении отдельных деталей конструкции и находить адекватные способы работы по её созданию;</p> <p>– создавать в воображении несложный художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и находить адекватные способы его практического воплощения.</p>
2	<p><b><u>Учащиеся должны:</u></b></p> <p>знать возможности использования природных богатств человеком; познакомиться со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира; осуществлять простейшую классификацию рабочих машин;</p> <p>собирать модели транспортных, транспортирующих и технологических машин по образцу, технологическому рисунку, условиям.</p> <p>основные виды работ по выращиванию растений: обработка почвы, посев (посадка), уход за растениями (сбор урожая);</p>	<p><b><i>знать</i></b></p> <p>– виды материалов, обозначенных в программе, их свойства и названия;</p> <p>– неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая верёвочка);</p> <p>– о чертеже и линиях чертежа, указанных в программе;</p> <p><b><i>уметь</i></b></p> <p>– <i>самостоятельно</i> организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы, экономно</p>	<p><b><i>Учащиеся научатся:</i></b></p> <p>правильно организовать своё рабочее место (в соответствии с требованиями учителя);</p> <p>соблюдать технику безопасности при работе с колющими и режущими инструментами (ножницы, шило, игла), пачкающимися материалами (клей, краска, пластилин, солёное тесто);</p> <p>различать виды материалов (пластилин, бумага, гофрированный картон, ткань, нити, верёвки, фольга, проволока, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;</p> <p>определять детали и конструкции (деталь — составная часть конструкции), различать</p>	<p><b>должны знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• простейшие виды технической документации (чертеж, эскиз, рисунок, схема);</li> <li>• способ использования линейки как чертежно-измерительного инструмента для выполнения построений и разметки деталей на плоскости;</li> <li>• способ построения прямоугольника от двух прямых углов с помощью линейки;</li> <li>• что такое развертка объемного изделия (общее представление), способ получения развертки;</li> <li>• условные обозначения, используемые в технических рисунках, чертежах и эскизах разверток;</li> <li>• способы разметки и вырезания</li> </ul>

<p>отличительные признаки семян; анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать оптимальные средства и способы работы;</p> <p>знать о профессиях прошлых лет и современных, о старинных промыслах и ремеслах, об истории развития изучаемых производств; оценивать промежуточный и итоговый результат;</p> <p>уметь осуществлять элементарное самообслуживание в школе и дома; правильно и экономно расходовать материалы;</p> <p>знать и выполнять правила техники безопасности;</p> <p>выполнять практические работы с помощью, схем, рисунков, изображений изделий, представленных в учебнике, анализировать устройство (выделять детали, определять взаимоположение, соединения их виды и способы); приемы построения прямоугольника с помощью измерительных инструментов; способ контроля – линейкой, угольником, циркулем;</p> <p>изготавливать модели и конструкции изделий по образцу, рисунку, эскизу, чертежу, плану, технологической карте;</p> <p>развивать навыки проектной деятельности – учить думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом,</p>	<p>и рационально размечать несколько деталей;—</p> <p>– с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой верёвочки;</p> <p>– реализовывать творческий замысел на основе жанровых закономерностей и эстетической оценки в художественно-творческой изобразительной и трудовой деятельности.</p>	<p>однодетальные и многодетальные конструкции;</p> <p>устанавливать последовательность изготовления изученных поделок из изученных материалов;</p> <p>называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка, процарапывание, вырезание, нарезание бумаги лапшой, скручивание и т. д.);</p> <p>использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);</p> <p>понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки, что такое развёртка объёмного изделия;</p> <p>понимать правила безопасного пользования бытовыми электроприборами;</p> <p>называть телефоны экстренных вызовов служб спасения;</p> <p>правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;</p> <p>различать материалы и инструменты по их назначению;</p> <p>выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея), эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку, выполнять разметку по шаблону, по линии сгиба, по специальным приспособлениям</p>	<p>симметричной формы из бумаги (по половине и ¼ формы);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• что такое композиция (общее представление), об использовании композиции в изделии для передачи замысла;</li> <li>• что такое барельеф, технику выполнения барельефа;</li> <li>• как выглядит полотняное переплетение нитей в ткани;</li> <li>• что разметку деталей на ткани можно выполнять по шаблону и способом продергивания нити;</li> <li>• как сделать бахрому по краю прямоугольного изделия из ткани с полотняным переплетением нитей;</li> <li>• швы «вперед иголку» и «через край», способы их выполнения;</li> <li>• о технологических и декоративно-художественных различиях аппликации и мозаики, способах их выполнения;</li> <li>• о символическом значении народной глиняной игрушки, ее основных образах;</li> <li>• что подделочные материалы (бумага, ткань, пластилин) могут менять свои конструктивные и декоративные свойства в результате соответствующей обработки (намачивания, сминания, разогревания и пр.);</li> <li>• что вещи должны подходить к окружающей обстановке и к характеру и облику своего хозяина;</li> <li>• что в разных условиях использования одна и та же по своей функции вещь будет иметь разное устройство и разный внешний вид;</li> <li>• что в народном быту вещи имели</li> </ul>
---	---	--	---

<p>продумывать идею проекта, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, работать в группе, оформлять композицию, осуществлять само и взаимоконтроль;</p> <p>кондитерское искусство, виды пластичных материалов, применять технологию лепки из соленого теста; уметь проводить сравнительную характеристику пластичных материалов по предложенным критериям, основные термины и понятия: тестопластика, пекарь, кондитер;</p> <p>различать съедобные и несъедобные грибы, составлять композицию с использованием пластилина и природных материалов, оформлять изделие по задуманному плану; составлять композицию на основе шаблонов, обмотанных нитками; различать виды ниток; получить опыт подготовки и обмотки шаблонов; использовать в аппликации различные виды круп — просо, гречка, семена ясеня и т. д., создавать полуобъемную аппликацию, отрабатывать навыки работы клеем;</p> <p>различать национальные костюмы разных народностей, знать принципы обработки волокон натурального происхождения, освоить прием плетения в три нити, уметь составлять композицию русской тематики; освоить приемы работы с глиной, целой яичной скорлупой составлять композиции;</p> <p>выполнять вышивку тамбурным швом, различать виды обработки</p>		<p>(линейка, угольник, сантиметровая лента), на глаз и от руки); выполнять комбинированные работы из разных материалов; выполнять разметку для шва на ткани с полотняным переплетением нити способом продёргивания нити; швы «вперёд-иголка» и обмёточный соединительный через край; экономно использовать материалы при изготовлении поделок.</p> <p><b>Учащиеся получат возможность научиться:</b></p> <p>рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом; определять неподвижное соединение деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип); выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы «вперёд-иголка», «через край» и пр.); вести поиск и представлять информацию о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах; о процессе хлебопечения, изготовлении съедобного и декоративного теста; об истории возникновения бумаги и о бумажном производстве в наши дни; об измерительных приборах и их истории (часы, термометр и пр.); об истории новогодних игрушек и ёлочных украшений; об истории вышивки и её применении в</p>	<p>не только практический смысл, но еще и магическое значение, а потому изготавливались строго по правилам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• о символическом значении образов и узоров в некоторых произведениях народного искусства;</li> <li>• что такое симметрия (асимметрия) и ритм в форме предметов, в композиции изделий и каков их конструктивный и эстетический смысл;</li> <li>• что такое проектная деятельность, требования к выполнению и защите проектов.</li> </ul> <p>Учащиеся должны <b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно использовать линейку как чертёжно-измерительный инструмент для выполнения построений на плоскости;</li> <li>• с помощью линейки строить прямоугольник от двух прямых углов;</li> <li>• читать технический рисунок и схему с учетом условных обозначений и выполнять по ним работу;</li> <li>• выполнять несложные расчеты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец или технический рисунок;</li> <li>• чертить простые прямоугольные развертки (без соблюдения условных обозначений);</li> <li>• выполнять разметку квадрата на прямоугольном листе бумаги способом сгибания;</li> <li>• выполнять разметку по предмету;</li> <li>• выполнять изображения в технике барельефа;</li> <li>• лепить круглую скульптуру из целого куска, пользоваться специальной палочкой и стекой;</li> <li>• изготавливать несложные фигуры</li> </ul>
---	--	---	--

	<p>ткани (основные термины и понятия: <b>шов, пяльцы, вышивка</b>);  научиться создавать изделия приемом лепки из фольги, уметь работать по плану;  освоить элементарные приемы работы с компьютером (поиск и получение информации, работа с готовыми ресурсами, создание небольших текстов в рамках практических задач)-поиск информации в Интернете (для этого изучают правила набора текста с клавиатуры и выполняют практическую работу «Ищем информацию в Интернете», осваивая на элементарном уровне программу Microsoft Internet Explorer;</p>		<p>современном мире; об истории ювелирного дела и ювелирных украшений; об истории возникновения книг и книгопечатания; изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему и импровизируя.</p>	<p>из бумаги в технике оригами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать простые фронтальные и объемные композиции из различных материалов;</li> <li>• выполнять разметку на ткани способом продергивания нитей;</li> <li>• выполнять разметку на ткани по шаблону; выкраивать из ткани детали простой формы;</li> <li>• выполнять бахрому по краю изделия из ткани с полотняным переплетением нитей;</li> <li>• выполнять швы «вперед иголку» и «через край»;</li> <li>• выполнять несложные изображения в технике мозаики (из бумаги и природных материалов);</li> <li>• анализировать конструкцию изделия и выполнять работу по образцу;</li> <li>• придумать и выполнить несложное оформление изделия в соответствии с его назначением.</li> <li>• планировать предстоящую практическую работу, выстраивать технологическую последовательность изготовления простых изделий по образцу или собственному замыслу;</li> <li>• выполнять несложные эскизы разверток изделий с использованием условных обозначений;</li> <li>• вносить несложные изменения и дополнения в конструкцию и оформление изделия в соответствии с поставленными условиями;</li> <li>• создавать творческие фронтальные и объемные композиции по собственному замыслу в соответствии с художественно-конструкторской задачей; подбирать материалы и способы их</li> </ul>
--	---	--	--	--

				<p>обработки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расписывать изделия из пластилина красками (гуашью);</li> <li>• выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.</li> </ul> <p>Учащиеся должны <b>иметь представление:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• о том, что вещи должны подходить окружающей обстановке и характеру и облику своего хозяина;</li> <li>• о том, что в разных условиях использования одна и та же по своей функции вещь будет иметь разное устройство и разный внешний вид;</li> <li>• о том, что в народном быту вещи имели не только практический смысл, но ещё и магическое значение, а потому изготавливались строго по правилам;</li> <li>• о символическом значении образов и узоров в некоторых произведениях народного искусства;</li> <li>• о том, что природа является источником для создания человеком образов и конструкций;</li> <li>• о технологических и декоративно-художественных различиях аппликации и мозаики.</li> </ul>
3	<p><b>Учащиеся должны знать/понимать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распространенные виды профессий, связанных с механизированным трудом (с учетом региональных особенностей);</li> <li>• область применения и назначения инструментов: угольника, фальцинейки, шила, кусачек, ножа-резака, оправки, отвертки;</li> </ul>	<p><b>называть</b> виды изучаемых материалов, их свойства; способ получения объёмных форм – на основе развёртки;</p> <p><b>уметь</b> с помощью учителя <i>решать</i> доступные конструкторско-технологические задачи, проблемы;</p> <p><b>уметь самостоятельно</b> выполнять разметку с опорой на чертёж по</p>	<p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <p>правильно организовать своё рабочее место;</p> <p>понимать назначение и методы безопасного использования специальных изученных ручных инструментов;</p> <p>устанавливать технологическую последовательность изготовления</p>	<p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать в работе приёмы рациональной и безопасной работы с разными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы, нож), колющими (швейная игла, шило);</li> <li>• правильно (рационально, технологично)</li> </ul>

<p>машин, используемых человеком для перевозки груза; технических устройств (машин, компьютера);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основные источники информации;</li> <li>• правила организации труда при работе за компьютером;</li> <li>• основные функциональные устройства компьютера (системный блок, монитор, клавиатура, мышь, наушники, микрофон);</li> <li>• дополнительные компьютерные устройства (принтер, сканер, модем, цифровой фотоаппарат, цифровая видеокамера, видеопроектор, звуковые колонки);</li> <li>• назначение основных функциональных устройств компьютера;</li> <li>• назначение периферийных компьютерных устройств;</li> <li>• назначение устройств внешней памяти.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять инструкцию, несложные алгоритмы при решении учебных задач;</li> <li>• осуществлять организацию и планирование собственное трудовой деятельности;</li> <li>• осуществлять последовательность изготовления изделия поэтапный контроль за ее ходом и соотносить результаты деятельности с образцом;</li> <li>• получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных носителях);</li> <li>• работать с текстом и изображением, представленным на компьютере;</li> <li>• изготавливать изделия из доступных</li> </ul>	<p>линейке, угольнику, циркулю; <i>под контролем учителя</i> проводить анализ образца (задания), планировать и контролировать выполняемую практическую работу; <i>уметь</i> реализовывать творческий замысел в соответствии с заданными условиями.</p>	<p>поделок из изученных материалов; различным способам соединения деталей: подвижных (осевой, звеньевой, каркасный, петельный) и неподвижных (клеевой, пришивной, в шип), применению соединительных материалов (неподвижный — клей, скотч, пластилин, пластические массы, нити; подвижный — проволока, нити, верёвки); различным видам отделки и декорирования; технике безопасности при работе с компьютером; определять, сравнивать виды материалов и их свойства; называть и применять разные приёмы изготовления изделий; использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала); понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки и использовать их в своей работе; рассказывать о профессии своих родителей и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся; правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности; выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий, выполнять комбинированные работы из разных материалов; выполнять построение и разметку фигур с помощью циркуля;</p>	<p>выполнять геометрические построения деталей простой формы и операции разметки с использованием соответствующих инструментов и приспособлений: линейки, угольника, шаблона, трафарета, циркуля и др., осуществлять целесообразный выбор инструментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно их подбирать по декоративно-художественным и конструктивным свойствам, экономно расходовать;</li> <li>• отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении, формообразовании, сборки и отделки изделия;</li> <li>• работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;</li> </ul>
--	--	--	--

<p>материалов (цветного и упаковочного картона, соломы, глины, шерстяной и шелковой ткани, полуфабрикатов) по сборочной схеме, эскизу, чертежу; выбирать материалы с учетом их свойств, определяемым внешним признакам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать последовательность технологических операции при изготовлении и сборке изделия ;</li> <li>• создавать модели несложных объектов из деталей конструктора и различных материалов;</li> <li>• осуществлять декоративное оформление изделия аппликацией, плетеным узором, окрашиванием, вышивкой, фурнитурой;</li> <li>• соблюдать безопасные приемы труда при работе на компьютере;</li> <li>• включать и выключать компьютер;</li> <li>• владеть элементарными приемами работы с дисководом электронным диском;</li> <li>• владеть приемами работы с мышью;</li> <li>• работать с прикладной программой, используя мыш. Осуществлять навигацию по программе, используя элементы управления (кнопки);</li> <li>• владеть элементарными приемами работы с графическими объектами с помощью компьютерной программы (графический редактор).</li> </ul> <p><b>■ Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поиска, преобразования и применения информации для решения различных задач;</li> <li>• выполнения домашнего труда</li> </ul>		<p>построение развёрток на основе прямоугольника с помощью угольника и линейки; размечать развёртки с опорой на их простейший чертёж; преобразовывать развёртки несложных форм (достраивать элементы); самостоятельно создавать развёртки на основе готового образца-шаблона; экономно использовать материалы при изготовлении поделок; ориентироваться в устройстве и компонентах компьютера, текстовом редакторе «Word» и его возможностях, узнавать его компоненты по внешнему виду; применять графические редакторы, в том числе «Paint»;</p> <p>ориентироваться на рабочем столе операционной системы, находить на нём необходимые файлы и папки; корректно выключать и перезагружать компьютер.</p> <p><b>Учащиеся получают возможность научиться:</b></p> <p>понимать назначение и устройство измерительных инструментов и приспособлений (линейка, угольник, циркуль, сантиметровая лента); выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы вперед-иголка, через край и пр.); находить и представлять сведения о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах; правильно складывать и хранить свои вещи, производить их мелкий ремонт;</p>	
---	--	---	--

<p>(самообслуживание, мелкий ремонт одежды, предметов быта);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдения правил личной гигиены и использования безопасных приемов работы с материалами, инструментами, средствами информационных и коммуникационных технологий;</li> <li>• создания различных изделий по собственному замыслу из бумаги, картона, природных и текстильных материалов, проволоки, фольги, полуфабрикатов, деталей конструктора;</li> <li>• осуществления сотрудничества в совместной работе;</li> <li>• работы с программными продуктами, записанными на электронных дисках, для обеспечения возможности дальнейшего использования учащимися программно-педагогических средств в учебном процессе;</li> <li>• работы с тренажером;</li> <li>• соблюдения санитарно-гигиенических правил при работе с компьютерной клавиатурой.</li> </ul>		<p>рассказывать об истории компьютера и компьютерных устройствах; изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: на заданную тему и импровизируя; использовать изученные возможности «Paint» и «Word» для создания виртуальных поделок; сохранять и систематизировать информацию; рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом.</p>	
--	--	--	--

4	<p><b>1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;</li> <li>понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;</li> <li>анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;</li> <li>организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.</li> </ul> <p><b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и</li> </ul>	<p><b>Знать</b> о происхождении искусственных материалов (общее представление), названия некоторых искусственных материалов, встречающихся в жизни детей;</p> <p><b>уметь под контролем учителя</b> выстраивать весь процесс выполнения задания (от замысла или анализа готового образца до практической его реализации или исполнения), находить и выбирать рациональные технико-технологические решения и приёмы;</p> <p><b>уметь под контролем учителя</b> реализовывать творческий замысел в создании целостного образа в единстве формы и содержания.</p>	<p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <p>осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни и в соответствии с поставленной задачей; отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия;</p> <p>экономно расходовать используемые материалы;</p> <p>соблюдать безопасные приёмы труда, в том числе с ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла, шило);</p> <p>изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, схеме, чертежу, развёртке;</p> <p>соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;</p> <p>создавать модели несложных объектов из различных материалов;</p> <p>осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;</p> <p>анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;</p> <p>решать простейшие задачи</p>	<p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <p>использовать в работе приемы рациональной и безопасной работы с разными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы, нож), колющими (швейная игла, шило);</p> <p>правильно (рационально, технологично) выполнять геометрические построения деталей простой формы и операции разметки с использованием соответствующих инструментов и приспособлений: линейки, угольника, шаблона, трафарета, циркуля и др., осуществлять целесообразный выбор инструментов;</p> <p>на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно их подбирать по декоративно-художественным и конструктивным свойствам, экономно расходовать;</p> <p>отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении, формообразовании, сборки и отделки изделия;</p> <p>работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;</p> <p>изготавливать плоскостные и объемные</p>
---	--	--	---	---

<p>конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;</li> <li>• применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла);</li> <li>• выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.</li> </ul> <p><b>Конструирование и моделирование.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;</li> <li>• решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средах на компьютере);</li> </ul>		<p>конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;</p> <p>пришивать пуговицы, выполнять разные виды швов;</p> <p>пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;</p> <p>использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания; создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Power Point.</p> <p><b>Учащиеся получают возможность научиться:</b></p> <p>соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток; создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале;</p> <p>работать с различными материалами, зная их свойства (пластилин, глина, солёным тестом, природными материалами, бумагой, картоном, гофрокартоном, тканью, нитками,</p>	<p>изделия по образцам, простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам, по заданным условиям;</p> <p>решать простые задачи конструктивного характера по изменению вида и способов соединения деталей (достраивание, переконструирование) с целью придания новых свойств изделию;</p> <p>понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), эстетическая выразительность - и уметь руководствоваться ими в собственной практической деятельности;</p> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <p>определять утилитарно-конструктивные и декоративно-художественные возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор в соответствии с характером и задачами предметно-практической творческой деятельности;</p> <p>творчески использовать освоенные технологии работы, декоративные и конструктивные свойства формы, материала, цвета для решения нестандартных конструкторских или художественных задач;</p> <p>понимать, что вещи заключают в себе историческую и культурную информацию (т.е. могут рассказать о некоторых особенностях своего времени</p>
---	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям (в том числе в интерактивных средах на компьютере).</li> </ul> <p><b>Практика работы на компьютере.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;</li> <li>• использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;</li> <li>• создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.</li> </ul>		<p>проволокой, фольгой, бисером); проводить мелкий ремонт одежды; отремонтировать разорвавшуюся книгу;</p> <p>ухаживать за домашними питомцами и растениями;</p> <p>обращаться с бытовыми приборами; пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, с доступными способами её получения, хранения, переработки;</p> <p>использовать приобретённые навыки для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.</p>	<p>и о людях, которые использовали эти вещи);</p> <p>понимать наиболее распространённые традиционные правила и символы, которые исторически использовались в вещах (упорядоченность формы и отделки, специальные знаки в декоре бытовых вещей)</p>
---	--	---	--

### 1.2.10. Физическая культура

В результате обучения обучающиеся на уровне начального общего образования:

- начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности, для трудовой деятельности, военной практики;
- начнут осознанно использовать знания, полученные в курсе «Физическая культура», при планировании и соблюдении режима дня, выполнении физических упражнений и во время подвижных игр на досуге;
- узнают о положительном влиянии занятий физическими упражнениями на развитие систем дыхания и кровообращения, поймут необходимость и смысл проведения простейших закаливающих процедур.

Обучающиеся:

- освоят первичные навыки и умения по организации и проведению утренней зарядки, физкультурно-оздоровительных мероприятий в течение учебного дня, во время подвижных игр в помещении и на открытом воздухе;
- научатся составлять комплексы оздоровительных и общеразвивающих упражнений, использовать простейший спортивный инвентарь и оборудование;
- освоят правила поведения и безопасности во время занятий физическими упражнениями, правила подбора одежды и обуви в зависимости от условий проведения занятий;
- научатся наблюдать за изменением собственного роста, массы тела и показателей развития основных физических качеств; оценивать величину физической нагрузки по частоте пульса во время выполнения физических упражнений;
- научатся выполнять комплексы специальных упражнений, направленных на формирование правильной осанки, профилактики нарушения зрения, развитие систем дыхания и кровообращения;
- приобретут жизненно важные двигательные навыки и умения, необходимые для жизнедеятельности каждого человека: бегать и прыгать различными способами; метать и бросать мячи; лазать и перелезать через препятствия; выполнять акробатические и гимнастические упражнения, простейшие комбинации; передвигаться на лыжах (в снежных районах России) и плавать простейшими способами; будут демонстрировать постоянный прирост показателей развития основных физических качеств;
- освоят навыки организации и проведения подвижных игр, элементы и простейшие технические действия игр в футбол, баскетбол и волейбол; в процессе игровой и соревновательной деятельности будут использовать навыки коллективного общения и взаимодействия.

#### Знания о физической культуре

Выпускник научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;
- раскрывать на примерах (из истории, в том числе родного края, или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;
- организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;

– характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

### **Способы физкультурной деятельности**

Выпускник научится:

– отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;

– организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

– измерять показатели физического развития (рост, масса) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой.

*Выпускник получит возможность научиться:*

– вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;

– целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;

– выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

### **Физическое совершенствование**

Выпускник научится:

– выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

– выполнять тестовые упражнения на оценку динамики индивидуального развития основных физических качеств;

– выполнять организующие строевые команды и приёмы;

– выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

– выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (низкие перекладина и брусья, напольное гимнастическое бревно);

– выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма);

– выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

– сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;

– выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;

– играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;

– выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;

– плавать, в том числе спортивными способами;

– выполнять передвижения на лыжах.

Планируемые результаты освоения программ	«Школа России»	«Школа 2100»	«Планета знаний»	«Гармония»
личностные	<p>Ценностно-смысловая ориентация учащихся,            Действие смыслообразования,            Нравственно-этическое оценивание</p>	<p>активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;            проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;            проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;            оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.</p>	<p><i>У обучающихся будут сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уважительное отношение к физической культуре как важной части общей культуры;</li> <li>• понимание ценности человеческой жизни, значения физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического);</li> <li>• понимание позитивного влияния физической культуры на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), физической культуры и здоровья как факторов успешной учёбы и социализации;</li> <li>• уважение к достижениям российских спортсменов в истории физической культуры и спорта;</li> <li>• самостоятельность в выполнении личной гигиены;</li> <li>• понимание личной ответственности за своё поведение в командных соревнованиях, в подвижных играх (на основе правил и представлений о нравственных нормах);</li> <li>• способность проявлять волю во время выполнения физических упражнений, трудолюбие, упорство в развитии физических качеств;</li> <li>• понимание причин успеха в физической культуре; способности к самооценке.</li> </ul> <p><i>Учащиеся получают возможность для формирования:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• мотивации к овладению умениями организовывать здоровьесберегающую</li> </ul>	<p>-мотивационная основа на занятия лёгкой атлетикой;            -учебно-познавательный интерес к занятиям лёгкой атлетики.            - уметь использовать двигательный опыт в организации активного отдыха и досуга            -учебно-познавательный интерес к занятиям гимнастикой с основами акробатики.            - уметь использовать двигательный опыт в воде.            -мотивационная основа на занятия лыжными гонками, занятиями на свежем воздухе;            -учебно-познавательный интерес к занятиям лыжной подготовкой.            -учебно-познавательный интерес к занятиям лыжной подготовкой.            - уметь использовать двигательный опыт в организации активного отдыха и досуга зимой.</p>

			<p>жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• мотивации к систематическому наблюдению за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);</li> <li>• стремления к совершенствованию физического развития;</li> <li>• саморегуляции в управлении своими эмоциями в различных ситуациях</li> </ul>	
<p>Метапредметные <u>Коммуникативные</u></p>	<p>Умение выражать свои мысли, разрешение конфликтов, постановка вопросов. Управление поведением партнера: контроль, коррекция. Планирование сотрудничества с учителем и сверстниками. Построение высказываний в соответствии с условиями коммутиации.</p>	<p>– общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;</p> <p>– управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;</p> <p>– активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;</p>	<p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• высказывать собственное мнение о значении физической культуры для здоровья человека;</li> <li>• задавать вопросы уточняющего характера по выполнению физических упражнений;</li> <li>• координировать взаимодействие с партнёрами в игре;</li> <li>• договариваться и приходить к общему решению;</li> <li>• рассказывать об истории развития физической культуры в России в XVII–XIX вв., о достижениях российских спортсменов на Олимпийских играх;</li> <li>• дополнять или отрицать суждение, приводить примеры.</li> </ul> <p><b>Учащиеся получают возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• задавать вопросы на понимание технических приёмов, способов; вопросы, необходимые для организации работы в команде;</li> <li>• аргументировать собственную</li> </ul>	<p>- уметь слушать и вступать в диалог с учителем и учащимися;</p> <p>- участвовать в коллективном обсуждении легкоатлетических упражнений.</p> <p>- участвовать в коллективном обсуждении легкоатлетических упражнений.</p> <p>- владеть способами взаимодействия с окружающими людьми, приёмами действий в ситуациях общения.</p> <p>- осуществлять анализ выполненных действий;</p> <p>- активно включаться в процесс выполнения заданий по лыжной подготовке;</p>

			позицию и координировать её с позицией партнёров; • оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.	
<u>Регулятивн ые</u>	Целеполагание, волевая саморегуляция, коррекция, оценка качества и уровня усвоения. Контроль в форме сличения с эталоном. Планирование промежуточных целей с учетом результата.	– характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта; – находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления; – организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий; – планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе её выполнения; – видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека; – оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами; – технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.	<i>Учащиеся научатся:</i> • самостоятельно выполнять комплексы упражнений, направленные на развитие физических качеств; • планировать свои действия во время подвижных игр; • следовать при выполнении физических упражнений инструкциям учителя и последовательности стандартных действий; • руководствоваться определёнными техническими приёмами на уроках физической культуры; • планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации (под руководством учителя); • находить ошибки при выполнении учебных заданий и уметь их исправлять. <i>Учащиеся получат возможность научиться:</i> • ставить собственные цели и задачи по развитию физических качеств; • осмысленно выбирать способы и приёмы действий при выполнении физических упражнений и в спортивных играх; • определять наиболее эффективные способы достижения результата; • самостоятельно организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);	- умения принимать и сохранять учебную задачу, направленную на формирование и развитие двигательных качеств (скоростной выносливости);  - учитывать правило в планировании и контроле способа решения; - адекватно воспринимать оценку учителя; - оценивать правильность выполнения двигательных действий при перемещении на лыжах. - планировать свои действия при выполнении ходьбы, разновидностей бега, - комплексов упражнений с предметами и без и условиями их реализации; - учитывать правило в планировании и контроле способа решения; - адекватно воспринимать оценку учителя; - оценивать правильность выполнения двигательных действий.

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;</li> <li>• выделять эстетические характеристики в движениях человека, оценивать красоту телосложения и осанки.</li> </ul>	
<u>Познавательные</u>	<p>Умение структурировать знания, Выделение и формулирование учебной цели.</p> <p>Поиск и выделение необходимой информации</p> <p>Анализ объектов;</p> <p>Синтез, как составление целого из частей</p> <p>Классификация объектов.</p>	<p>– анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;</p>	<p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить нужную информацию, используя словарь учебника, дополнительную познавательную литературу справочного характера;</li> <li>• устанавливать зависимость между изменениями в сердечной, дыхательной, мышечной системах организма и физической нагрузкой;</li> <li>• различать виды упражнений, виды спорта;</li> <li>• устанавливать и объяснять связь между физической культурой и здоровьем человека, развитием человека;</li> <li>• сравнивать, группировать, классифицировать виды ходьбы и бега, виды спорта;</li> <li>• соотносить физические упражнения с развитием определённых физических качеств и группировать их.</li> </ul> <p><b>Учащиеся получат возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять поиск необходимой информации по разным видам спорта, используя справочно-энциклопедическую литературу, учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;</li> <li>• анализировать приёмы действий при выполнении физических упражнений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять анализ выполненных легкоатлетических действий;</li> <li>- активно включаться в процесс выполнения заданий по лёгкой атлетике;</li> <li>- выражать творческое отношение к выполнению комплексов общеразвивающих упражнений с предметами и без.</li> <li>- осуществлять анализ выполненных легкоатлетических действий;</li> <li>- активно включаться в процесс выполнения заданий по лёгкой атлетике;</li> <li>- осуществлять анализ выполненных игровых действий;</li> <li>- активно включаться в игровой процесс.</li> </ul>

			и в спортивных играх; <ul style="list-style-type: none"> <li>• сопоставлять физическую культуру и спорт;</li> <li>• понимать символику и атрибутику Олимпийских игр;</li> <li>• различать, группировать виды спорта, входящие в летние и зимние Олимпийские игры.</li> </ul>	
--	--	--	---	--

### Предметные результаты

Класс	«Школа России»	«Школа 2100»	«Планета знаний»	«Гармония»
1 класс	<p><b>Иметь представление:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>о связи занятий физическими упражнениями с укреплением здоровья и повышением физической подготовленности;</li> <li>о способах изменения направления и скорости движения;</li> <li>о режиме дня и личной гигиене;</li> <li>о правилах составления комплексов утренней зарядки;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>выполнять комплексы упражнений, направленные на формирование правильной осанки;</li> <li>выполнять комплексы упражнений утренней зарядки и физкультминуток;</li> <li>играть в подвижные игры;</li> <li>выполнять передвижения в ходьбе, беге, прыжках разными способами;</li> <li>выполнять строевые упражнения;</li> <li>демонстрировать уровень физической подготовленности</li> </ul>	<p><b>Иметь представление:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>о связи занятий физическими упражнениями с укреплением здоровья и повышением физической подготовленности;</li> <li>о способах изменения направления и скорости движения;</li> <li>о режиме дня и личной гигиене;</li> <li>о правилах составления комплексов утренней зарядки;</li> </ul> <p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>выполнять комплексы упражнений, направленные на формирование правильной осанки;</li> <li>выполнять комплексы упражнений утренней зарядки и физкультминуток;</li> <li>играть в подвижные игры;</li> <li>выполнять передвижения в ходьбе, беге, прыжках разными способами;</li> <li>выполнять строевые упражнения;</li> <li>демонстрировать уровень физической подготовленности</li> </ul>	<p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>выполнять правила поведения на уроках физической культуры;</li> <li>рассказывать об истории возникновения физической культуры;</li> <li>различать понятия «физическая культура» и «физические упражнения»;</li> <li>понимать значение физических упражнений для здоровья человека;</li> <li>называть основные способы передвижений человека;</li> <li>рассказывать о режиме дня первоклассника, о личной гигиене, о правильной осанке;</li> <li>определять подбор одежды и инвентаря для лыжных прогулок;</li> <li>называть основные физические качества человека;</li> <li>определять подвижные и спортивные игры;</li> <li>выполнять строевые упражнения;</li> <li>выполнять различные виды ходьбы;</li> <li>выполнять прыжки на одной и двух ногах на месте, с продвижением вперёд, с поворотом на 90°;</li> <li>прыгать через неподвижную и</li> </ul>	<p>Определять и кратко характеризовать физическую культуру как занятия физическими упражнениями, подвижными и спортивными играми.</p> <p>Определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма. Учить слушать и выполнять команды.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-выполнять действия по образцу, построение в шеренгу, колонну;</li> <li>соблюдать правила поведения в спортивном зале; выполнять простейший комплекс УГ</li> <li>- различным видам ходьбы.</li> </ul> <p>Выполнять движения под счет. Правилам игры. Соблюдать правила техники безопасности на уроках легкой атлетике.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- менять вид ходьбы в различных условиях.</li> <li>- Различать разные виды бега, уметь менять направление во время бега, оценивать свое состояние.</li> <li>- общаться и взаимодействовать в игровой деятельности.</li> <li>- работать по сигналу учителя.</li> </ul> <p>Правильно дышать при нагрузках.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять технически правильно</li> </ul>

			<p>качающуюся скакалку;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• метать теннисный мяч в вертикальную и горизонтальную цель с 3 м;</li> <li>• выполнять перекаты в группировке;</li> <li>• лазить по гимнастической стенке и по наклонной скамейке;</li> <li>• перелезать через гимнастическую скамейку и горку матов;</li> <li>• выполнять танцевальные шаги;</li> <li>• передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом, выполнять спуски и подъёмы на небольшой склон, выполнять повороты переступанием;</li> <li>• играть в подвижные игры;</li> <li>• выполнять элементы спортивных игр.</li> </ul> <p><b>Учащиеся получат возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать о влиянии физических упражнений на организм человека;</li> <li>• определять причины, которые приводят к плохой осанке;</li> <li>• рассказывать об истории появления гимнастики, лыжных гонок, лёгкой атлетики;</li> <li>• различать подвижные и спортивные игры;</li> <li>• самостоятельно составлять и выполнять комплексы упражнений, направленные на развитие физических качеств;</li> <li>• выполнять упражнения для формирования правильной осанки;</li> <li>• играть в подвижные игры во время прогулок.</li> </ul>	<p>челночный бег; держать корпус и руки в медленном беге.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общаться и взаимодействовать в игровой деятельности. Правильно распределять свои силы по дистанции.</li> <li>- правилам личной гигиены, определять вид одежды необходимый для занятий. Правилам организации и проведения игр.</li> <li>- Правилам выполнения двигательного действия.</li> <li>- чередовать бег с ходьбой, выполнять упражнения на дыхания.</li> <li>- правильно отталкиваться и приземляться при выполнении прыжков. Общаться и взаимодействовать в игровой деятельности</li> <li>- правилам технике безопасности на уроках подвижных и спортивных игр.</li> </ul>
2 класс	<b>Иметь представление:</b> о зарождении древних Олимпийских игр;	<b>Иметь представление:</b> о зарождении древних Олимпийских игр;	<b>Учащиеся научатся:</b> • выполнять правила поведения на уроках физической культуры;	— планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и

	<p>о физических качествах и общих правилах определения уровня их развития;</p> <p>о правилах проведения закаливающих процедур;</p> <p>об осанке и правилах использования комплексов физических упражнений для формирования правильной осанки;</p> <p><b>уметь:</b> определять уровень развития физических качеств (силы, быстроты, гибкости); вести наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью; выполнять закаливающие водные процедуры (обтирание); выполнять комплексы упражнений для формирования правильной осанки; выполнять комплексы упражнений для развития точности метания малого мяча; выполнять комплексы упражнений для развития равновесия; демонстрировать уровень физической подготовленности</p>	<p>о физических качествах и общих правилах определения уровня их развития;</p> <p>о правилах проведения закаливающих процедур;</p> <p>об осанке и правилах использования комплексов физических упражнений для формирования правильной осанки;</p> <p><b>уметь:</b> определять уровень развития физических качеств (силы, быстроты, гибкости); вести наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью; выполнять закаливающие водные процедуры (обтирание); выполнять комплексы упражнений для формирования правильной осанки; выполнять комплексы упражнений для развития точности метания малого мяча; выполнять комплексы упражнений для развития равновесия; демонстрировать уровень физической подготовленности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать об истории возникновения Олимпийских игр, о летних и зимних Олимпийских играх; о физическом развитии человека;</li> <li>• называть меры по профилактике нарушений осанки;</li> <li>• определять способы закаливания;</li> <li>• определять влияние занятий физической культурой на воспитание характера человека;</li> <li>• выполнять строевые упражнения;</li> <li>• выполнять различные виды ходьбы;</li> <li>• выполнять различные виды бега;</li> <li>• выполнять прыжки на одной и двух ногах на месте, с продвижением вперёд, с разбега, с поворотом на 180°;</li> <li>• прыгать через скакалку на одной и двух ногах;</li> <li>• метать теннисный мяч в вертикальную и горизонтальную цель с 4 м;</li> <li>• выполнять кувырок вперёд;</li> <li>• выполнять стойку на лопатках;</li> <li>• лазить по гимнастической стенке и по наклонной скамейке;</li> <li>• перелезать через гимнастическую скамейку и горку матов;</li> <li>• выполнять танцевальные шаги;</li> <li>• передвигаться на лыжах скользящим шагом, выполнять спуски в основной и низкой стойке, выполнять подъём «лесенкой», выполнять торможение падением, выполнять повороты переступанием;</li> <li>• играть в подвижные игры;</li> <li>• выполнять элементы спортивных игр.</li> </ul> <p><i>Учащиеся получают возможность</i></p>	<p>досуг с использованием средств физической культуры;</p> <p>— излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать её роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;</p> <p>— представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;</p> <p>— измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;</p> <p>— оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;</p> <p>— организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;</p> <p>— бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;</p> <p>— организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;</p> <p>— характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать её напряжённость во время занятий по</p>
--	--	--	--	--

			<p><b>научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать влияние физических упражнений на физическое развитие человека;</li> <li>• рассказывать о видах спорта, включённых в программу летних и зимних Олимпийских игр;</li> <li>• определять влияние закаливания на организм человека;</li> <li>• самостоятельно составлять и выполнять комплексы упражнений, направленных на развитие определённых физических качеств;</li> <li>• выполнять упражнения, направленные на профилактику нарушений осанки</li> <li>• организовывать и играть в подвижные игры во время прогулок.</li> </ul>	<p>развитию физических качеств;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;</li> <li>— в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;</li> <li>— подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;</li> <li>— находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;</li> <li>— выполнять акробатические и гимнастические комбинации на необходимом техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения; выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;</li> <li>— применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.</li> </ul>
3 класс	<p><b>Иметь представление:</b> о физической культуре и ее содержании у народов Древней Руси; о разновидностях физических упражнений: общеразвивающих, подводящих и соревновательных; об особенностях игры в футбол, баскетбол, волейбол;</p> <p><b>уметь:</b></p>	<p><b>Иметь представление:</b> о физической культуре и ее содержании у народов Древней Руси; о разновидностях физических упражнений: общеразвивающих, подводящих и соревновательных; об особенностях игры в футбол, баскетбол, волейбол;</p> <p><b>уметь:</b></p>	<p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• руководствоваться правилами поведения на уроках физической культуры;</li> <li>• рассказывать об истории зарождения физической культуры на территории Древней Руси;</li> <li>• понимать значение физической подготовки;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;</li> <li>- излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать её роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с</li> </ul>

	<p>составлять и выполнять комплексы общеразвивающих упражнений на развитие силы, быстроты, гибкости и координации;</p> <p>выполнять комплексы общеразвивающих и подводящих упражнений для освоения технических действий игры в футбол, баскетбол и волейбол;</p> <p>проводить закаливающие процедуры (обливание под душем);</p> <p>составлять правила элементарных соревнований, выявлять лучшие результаты в развитии силы, быстроты и координации в процессе соревнований;</p> <p>вести наблюдения за показателями частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений;</p> <p>демонстрировать уровень физической подготовленности</p>	<p>составлять и выполнять комплексы общеразвивающих упражнений на развитие силы, быстроты, гибкости и координации;</p> <p>выполнять комплексы общеразвивающих и подводящих упражнений для освоения технических действий игры в футбол, баскетбол и волейбол;</p> <p>проводить закаливающие процедуры (обливание под душем);</p> <p>составлять правила элементарных соревнований, выявлять лучшие результаты в развитии силы, быстроты и координации в процессе соревнований;</p> <p>вести наблюдения за показателями частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений;</p> <p>демонстрировать уровень физической подготовленности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять частоту сердечных сокращений при физической нагрузке;</li> <li>• выполнять соревновательные упражнения;</li> <li>• руководствоваться правилами составления комплексов упражнений, направленных на развитие физических качеств;</li> <li>• выполнять строевые упражнения;</li> <li>• выполнять различные виды ходьбы и бега;</li> <li>• выполнять прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги»;</li> <li>• выполнять прыжок в высоту с прямого разбега;</li> <li>• метать теннисный мяч в вертикальную и горизонтальную цель с 5 м на дальность;</li> <li>• выполнять несколько кувырков вперёд, выполнять стойку на лопатках, выполнять «мост» из положения лёжа на спине;</li> <li>• перелезть через гимнастическую скамейку и горку матов;</li> <li>• выполнять танцевальные шаги;</li> <li>• передвигаться на лыжах попеременным двухшажным ходом, выполнять спуски в основной и низкой стойке, выполнять подъём «лесенкой», «ёлочкой», выполнять торможение «плугом», выполнять повороты переступанием на месте и в движении;</li> <li>• играть в подвижные игры;</li> <li>• выполнять элементы спортивных игр;</li> <li>• измерять длину и массу тела, показатели физических качеств.</li> </ul> <p><b>Учащиеся получают возможность научиться:</b></p>	<p>трудовой и военной деятельностью;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;</li> <li>- измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;</li> <li>- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;</li> <li>- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;</li> <li>- бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;</li> <li>- организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;</li> <li>- характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать её напряжённость во время занятий по развитию физических качеств;</li> <li>- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;</li> <li>- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения</li> </ul>
--	---	---	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать о первых соревнованиях на территории Древней Руси;</li> <li>• определять влияние физической подготовки на развитие физических качеств;</li> <li>• соотносить свои результаты с показателями физической нагрузки;</li> <li>• понимать влияние закаливания на организм человека;</li> <li>• самостоятельно составлять и выполнять комплексы упражнений, направленных на развитие определённых физических качеств;</li> <li>• выполнять комбинации из элементов акробатики;</li> <li>• организовывать и играть в подвижные игры во время прогулок</li> </ul>	<p>двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;</li> <li>- находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;</li> <li>- выполнять акробатические и гимнастические комбинации на необходимом техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;</li> <li>- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;</li> <li>- применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях</li> </ul>
4 класс	<p><b>Знать и иметь представление:</b></p> <p>о роли и значении занятий физическими упражнениями в подготовке солдат в русской армии;</p> <p>о физической подготовке и ее связи с развитием физических качеств, систем дыхания и кровообращения;</p> <p>о физической нагрузке и способах ее регулирования;</p> <p>о причинах возникновения травм во время занятий физическими упражнениями, профилактике травматизма;</p> <p><b>уметь:</b></p> <p>вести дневник самонаблюдения;</p> <p>выполнять простейшие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;</li> <li>- излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать её роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;</li> <li>- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• руководствоваться правилами поведения на уроках физической культуры;</li> <li>• рассказывать об истории развития физической культуры в России в XVII–XIX вв.;</li> <li>• понимать влияние занятий физической культурой на работу сердца, лёгких;</li> <li>• понимать роль внимания и памяти при обучении физическим упражнениям;</li> <li>• составлять комплексы упражнений, направленные на развитие физических качеств, основываясь на правилах;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;</li> <li>- излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать её роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;</li> <li>- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;</li> <li>- измерять (познавать) индивидуальные показатели</li> </ul>

	<p>акробатические и гимнастические комбинации;</p> <p>подсчитывать частоту сердечных сокращений при выполнении физических упражнений с разной нагрузкой;</p> <p>выполнять игровые действия в футболе, баскетболе и волейболе, играть по упрощенным правилам;</p> <p>оказывать доврачебную помощь при ссадинах, царапинах, легких ушибах и потертостях;</p> <p>демонстрировать уровень физической подготовленности</p>	<p>физической подготовки человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;</li> <li>- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;</li> <li>- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;</li> <li>- бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;</li> <li>- организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;</li> <li>- характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать её напряжённость во время занятий по развитию физических качеств;</li> <li>- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать о достижениях российских спортсменов на Олимпийских играх;</li> <li>• выполнять строевые упражнения, различные виды ходьбы и бега;</li> <li>• выполнять прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги», прыжок в высоту с бокового разбега способом «перешагивание»;</li> <li>• метать теннисный мяч в вертикальную и горизонтальную цель с 6 м на дальность;</li> <li>• выполнять несколько кувырков вперёд, кувырок назад, стойку на лопатках, «мост» из положения лёжа на спине;</li> <li>• преодолевать препятствие высотой до 100 см;</li> <li>• выполнять комплексы ритмической гимнастики,</li> <li>• выполнять вис согнувшись, углом;</li> <li>• передвигаться на лыжах попеременным и одновременным двухшажным ходом, выполнять спуски в основной и низкой стойке, подъём «лесенкой», «ёлочкой», торможение «плугом», «упором», выполнять повороты пере% ступанием на месте и в движении;</li> <li>• играть в подвижные игры;</li> <li>• выполнять элементы спортивных игр;</li> <li>• измерять частоту сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.</li> </ul> <p><b>Учащиеся получают возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять изменения в сердечной и дыхательной системах организма, происходящие под влиянием занятий</li> </ul>	<p>физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;</li> <li>- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;</li> <li>- бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;</li> <li>- организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;</li> <li>- характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать её напряжённость во время занятий по развитию физических качеств;</li> <li>- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;</li> <li>- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;</li> <li>- подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;</li> <li>- находить отличительные</li> </ul>
--	---	--	--	---

			физической культурой; <ul style="list-style-type: none"> <li>• называть нетрадиционные виды гимнастики;</li> <li>• определять способы регулирования физической нагрузки;</li> <li>• самостоятельно составлять и выполнять комплексы упражнений, направленные на развитие определённых физических качеств;</li> <li>• выполнять комбинации из элементов акробатики;</li> <li>• самостоятельно составлять и выполнять комплексы ритмической гимнастики;</li> <li>• организовывать и играть в подвижные игры во время прогулок;</li> <li>• играть в спортивные игры по упрощённым правилам.</li> </ul>	особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы; <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять акробатические и гимнастические комбинации на необходимом техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;</li> <li>- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;</li> <li>- применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.</li> </ul>
--	--	--	---	---

### Нормы ГТО

1 класс							2 класс								
Упражнения	Мальчики			Девочки			Упражнения 2 класс, примерные нормативы	Мальчики			Девочки				
	5	4	3	5	4	3		5	4	3	5	4	3		
Бег 30 м (сек)	6,1	6,9	7,0	6,6	7,4	7,5									
«Челночный бег» 3x10 м (сек.)	9,9	10,8	11,2	10,2	11,3	11,7	<u>Челночный бег</u> 4x9 м, сек	12,0	12,8	13,2	12,4	12,8	13,2		
Ходьба на лыжах 1 км.	8,30	9,00	9,30	9,00	9,30	10,0	<u>Челночный бег</u> 3x10 м, сек	9,1	10,0	10,4	9,7	10,7	11,2		
Кросс 1000 м. (мин.,сек.)	без времени			без времени			Бег 30 м, с	5,4	7,0	7,1	5,6	7,2	7,3		
							Бег 1.000 метров	без учета времени							
							Прыжок в длину с	165	125	110	155	125	100		

Прыжок в длину с места (см)	140	115	100	130	110	90	места, см						
Метание набивного мяча (см)	295	235	195	245	220	200	Прыжок в высоту способ перешагивания, см	80	75	70	70	65	60
Метание малого мяча 150г (м)	20	15	10	15	10	5	Прыжки через скакалку (кол-во раз/мин.)	70	60	50	80	70	60
Метание в цель с 6 м	3	2	1	3	2	1	Подтягивание на перекладине	4	2	1			
Прыжки со скакалкой за 1 мин.	40	30	15	50	30	20	Подъем туловища из положения лежа на спине (кол-во раз/мин)	23	21	19	28	26	24
Поднимание туловища за 1 мин.	30	26	18	18	15	13	Приседания (кол-во раз/мин)	40	38	36	38	36	34
Подтягивание в висе (раз)	4	2	1				<u>Многоскоки — 8 прыжков м.</u>	12	10	8	12	10	8
Подтягивание в висе лёжа (раз)				12	8	2							
Наклон вперёд сидя (см)	9	3	1	12,5	6	2							
<b>3 класс</b>							<b>4 класс</b>						
<b>Упражнения 3 класс, примерные нормативы</b>	Мальчики			Девочки			<b>Упражнения 4 класс, примерные нормативы</b>	Мальчики			Девочки		
	5	4	3	5	4	3		5	4	3	5	4	3
<u>Челночны</u>	8,8	9,9	10,2	9,3	10,3	10,8	<u>Челночный бег 3×10 м, сек</u>	8,6	9,5	9,9	9,1	10,0	10,4
							<u>Бег 30 м, с</u>	5,0	6,5	6,6	5,2	6,5	6,6
							<u>Бег 1 000 метров</u>	5 50	6 10	6 50	6 10	6 30	6 50

й бег 3×10 м, сек						
Бег 30 м, с	5,1	6,7	6,8	5,3	6,7	7,0
Бег 1.000 метров	без учета времени					
Прыжок в длину с места, см	175	130	120	160	135	110
Прыжок в высоту способ перешагивания, см	85	80	75	75	70	65
Прыжки через скакалку (кол-во раз/мин.)	80	70	60	90	80	70
Подтягивание на перекладине	5	3	1			
Метание теннисного мяча, м	18	15	12	15	12	10
Подъем туловища из положения лежа на спине (кол-во раз/мин)	25	23	21	30	28	26
Приседания	42	40	38	40	38	36

мин						
Прыжок в длину с места, см	185	140	130	170	140	120
Прыжок в высоту способ перешагивания, см	90	85	80	80	75	70
Прыжки через скакалку (кол-во раз/мин.)	90	80	70	100	90	80
Подтягивание на перекладине	5	3	1			
Метание теннисного мяча, м	21	18	15	18	15	12
Подъем туловища из положения лежа на спине (кол-во раз/мин)	28	25	23	33	30	28
Приседания (кол-во раз/мин)	44	42	40	42	40	38
<u>Многоскоки — 8 прыжков м.</u>	15	14	13	14	13	12
Пистолеты, с опорой на одну руку, на правой и левой ноге (кол-во раз). (м)	7	5	3	6	4	2

ия (кол-во раз/мин)							
<u>Многоскоки — 8 прыжков м.</u>	13	11	9	13	11	9	
Пистолеты, с опорой на одну руку, на правой и левой ноге (кол-во раз). (м)	6	4	2	5	3	1	

## 1.2.11. Основы религиозных культур и светской этики

### Личностные результаты:

Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

### Метапредметные результаты:

Освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых, как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях: умение выделять признаки и свойства, особенности объектов, процессов и явлений действительности (в т.ч. социальных и культурных) в соответствии с содержанием учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», высказывать суждения на основе сравнения функциональных, эстетических качеств, конструктивных особенностей объектов, процессов и явлений действительности; осуществлять поиск и обработку информации (в том числе с использованием компьютера).

### Предметные результаты:

- Готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- Понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- Формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- Первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
- Становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- Осознание ценности человеческой жизни.

### Требования к уровню подготовки оканчивающих начальную школу:

В результате изучения Основ религиозных культур и светской этики ученик должен:

#### знать/понимать:

- основные понятия религиозных культур;
- историю возникновения религиозных культур;
- историю развития различных религиозных культур в истории России;
- особенности и традиции религий;
- описание основных содержательных составляющих священных книг, сооружений, праздников и святынь;

#### уметь:

- описывать различные явления религиозных традиций и культур;
- устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и поведением людей;
- излагать свое мнение по поводу значения религиозной культуры (культур) в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры;
- строить толерантное отношение с представителями разных мировоззрений и культурных традиций;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах: слушать собеседника и излагать свое мнение;
- готовить сообщения по выбранным темам.

Результаты освоение программы по ОРКСЭ

Планируемые результаты освоения программ	«Основы светской этики»				«Основы православной культуры»
	«Школа России»	«Школа 2100»	«Планета знаний»	«Гармония»	
<b>личностные</b>	<p>формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;</p> <p>- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;</p> <p>- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;</p> <p>- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;</p> <p>— воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;</p> <p>- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы</p>	<p>понимание учащимися того, что конфессиональное разнообразие является непреходящей ценностью, залогом выживания и устойчивого развития человечества, что уважение его является фактором развития демократических и гражданско-правовых основ жизни российского общества;</p> <p>- понимание учащимися, что их поведенческие модели – одни из многих равноправных моделей поведения, в основе которых лежат некоторые этно-конфессиональные принципы; носители различных моделей поведения должны взаимодействовать между собой на основе «золотого правила нравственности»: не делай другому того, чего не желаешь себе;</p> <p>- потребность в общении с представителем иной религиозно-культурной традиции, стремление интегрировать усилия в решении общих задач;</p> <p>- мотивация учащихся к</p>	<p><i>У учащихся будут сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• положительное отношение и интерес к изучению курса;</li> <li>• осознание себя как гражданина многонационального государства;</li> <li>• знание основ вероучений религий России;</li> <li>• доброжелательное отношение к различным культурным и религиозным традициям народов России.</li> </ul> <p><i>Могут быть сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устойчивый интерес к изучению курса;</li> <li>• чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе;</li> <li>• осознанные нравственные ценности;</li> <li>• осознанное положительное отношение к культурным и религиозным ценностям.</li> </ul>	<p>У обучающихся будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание своей идентичности как гражданина России, члена этнической и религиозной группы, семьи, гордость за своё Отечество, свой народ, уважительное отношение к другим народам России, их культурным и религиозным традициям;</li> <li>• понимание ценности семьи в жизни человека и важности заботливого, внимательного отношения между её членами;</li> <li>• знания основных нравственных норм, ориентация на их выполнение;</li> <li>• способность эмоционально (неравнодушно) реагировать на негативные поступки одноклассников, других людей, соотносить поступки с общероссийскими духовно-нравственными ценностями;</li> <li>• стремление участвовать в коллективной работе (парах, группах);</li> <li>• готовность оценивать своё поведение (в школе, дома и вне их), учебный труд, принимать оценки одноклассников, учителя, родителей.</li> </ul> <p>У обучающегося могут</p>	<p>- осознание себя ответственным членом семьи, школы, общества и Российского государства (российская идентичность);</p> <p>– развитие чувства преданности и любви к Родине, её истории и культуре, её традициям и преданиям, а в дальнейшем — осознание ответственности за сохранение культурно-исторического наследия России;</p> <p>– знание важнейших страниц священной истории Отечества, выдающихся имён в истории России, святых земли Русской и знаменитых памятников православной культуры России;</p> <p>– осознание необходимости для личного развития таких добродетелей, как благодарность, дружба, ответственность, честность, осторожность, трудолюбие и милосердие;</p> <p>– умение следить за</p>

	<p>из спорных ситуаций; наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>	<p>осмыслению неожиданных для них поведенческих реакций, рассмотрение их в контексте ценностей, символов и смыслов породившей их религиозно-культурной традиции;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стремление предотвращать и умение избегать конфликтных ситуаций, навыки находить компромиссные решения выхода из конфликта, толерантное отношение к одноклассникам, к другим людям;</li> <li>- развенчивание устойчивых стереотипов в отношении носителей этих традиций;</li> <li>- определение собственной идентичности, рассмотрение её как элемента исторически сложившегося этнокультурного, конфессионального, гражданского сообщества;</li> <li>- осознанное моделирование возможных действий в нём, участие в мероприятиях по социальному проектированию и улучшению реальных отношений в социокультурной среде;</li> <li>- существенные изменения в сознании самого учителя, которые могут стать</li> </ul>		<p>быть сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>стремление к саморазвитию, соизмерение своих поступков с общепринятыми нравственными нормами, умение сотрудничать, прислушиваться к оценке своих поступков другими (одноклассниками, родственниками, учителем);</i></li> <li>• <i>осознание культурного и религиозного многообразия окружающего мира, стремление больше узнать о жизни и культуре народов России в прошлом и настоящем, первоначальный опыт толерантности;</i></li> <li>• <i>зарождение элементов гражданской, патриотической позиции, терпимости к чуждому мнению, стремление к соблюдению морально-этических норм в общении с людьми с ограниченными возможностями, представителями другой национальности.</i></li> </ul>	<p>своими словами и делами; способность контролировать собственную деятельность на основе выбора добра и пользы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– настроенность на доброе поведение и добрые взаимоотношения с окружающими;</li> <li>– как результат преданности и уважения к традициям своего народа</li> <li>— уважительное отношение к людям других верований, другой национальной культуры, умение взаимодействовать с людьми других верований и убеждений.</li> </ul>
--	--	---	--	---	--

		факторами его профессионального и личностного совершенствования.			
регулятивные	<p>овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;</p> <p>- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;</p> <p>- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;</p> <p>- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p>	<p>• Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.</p> <p>• Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную задачу (проблему).</p> <p>• Совместно с учителем составлять план решения задачи.</p> <p>• Работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя.</p> <p>• В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и оценивать свою работу и работу других учащихся.</p>	<p><b>Регулятивные</b> <i>Учащиеся научатся на доступном уровне:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать цели и задачи изучения курса в целом, раздела, темы;</li> <li>• самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты выполнения задания;</li> <li>• осмысленно выбирать способы и приёмы действий при выполнении задания, корректировать работу по ходу выполнения;</li> <li>• выбирать для выполнения определённой задачи справочную литературу, памятки;</li> <li>• распределять обязанности в группе, планировать свою часть работы; выполнять обязанности, учитывая общий план действий и конечную цель;</li> <li>• следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам;</li> <li>• осуществлять само- и взаимопроверку и</li> </ul>	<p><b>Регулятивные универсальные учебные действия</b> Обучающийся <i>научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать и планировать свои действия, в соответствии с поставленными учебно-познавательными задачами и условиями их реализации, искать средства для их осуществления;</li> <li>• контролировать процесс и результаты своей деятельности, вносить необходимые коррективы на основе учёта сделанных ошибок;</li> <li>• сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их;</li> <li>• оценивать правильность выполнения действий, осознавать трудности, искать их причины и способы преодоления.</li> </ul> <p>Обучающийся получит возможность <i>научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>оценивать свои достижения по овладению знаниями и умениями, осознавать причины трудностей и преодолевать их;</i></li> <li>• <i>проявлять инициативу в постановке новых задач, предлагать собственные способы решения;</i></li> <li>• <i>самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную.</i></li> </ul>	<p>– развитие познавательной деятельности младшего школьника в гуманитарной сфере;</p> <p>– любовь к родному языку, родной истории, литературе и культуре;</p> <p>– умение сравнивать и анализировать документальные и литературные источники;</p> <p>– умение описывать достопамятные события родного края, школы, семьи.</p>
метапредметные					

				<p>взаимоконтроль, оказывать взаимопомощь;</p> <p>оценивать результаты собственной деятельности, объяснять, по каким критериям проводилась оценка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками;</li> <li>• ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать её.</li> </ul> <p><b>Учащиеся получают возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату изучения темы;</li> <li>• планировать собственную внеурочную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебник;</li> <li>• регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями</li> </ul>		
<b>познавательные</b>	адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация понадобится для решения учебной задачи в один шаг.</li> </ul>	<p><b>Познавательные</b></p> <p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить необходимую информацию в учебнике и справочной литературе;</li> <li>• понимать информацию, представленную в виде</li> </ul>	<p><b>Познавательные универсальные учебные действия</b></p> <p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать учебно-познавательную задачу, целенаправленно решать её, ориентируясь на учителя и</li> </ul>		

		<p>- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;</p> <p>- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов.</li> <li>• Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, рисунок и др.).</li> <li>• Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений и событий.</li> <li>• Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.</li> <li>• Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.</li> <li>• Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.</li> </ul>	<p>текста, схемы, таблицы, диаграммы, плана, карты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять существенную информацию из учебных и научно-популярных текстов;</li> </ul> <p><b>Учащиеся получают возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;</li> <li>• сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать её и использовать при выполнении заданий;</li> <li>• строить логическую цепочку рассуждений на основании разных текстов;</li> <li>• собирать краеведческий материал, описывать его.</li> </ul>	<p>одноклассников;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять поиск и анализ необходимой информации для решения учебных задач: из учебника (текстовой и иллюстративный материал), наблюдений исторических и культурных памятников, общения с людьми;</li> <li>• понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной форме; уметь переводить её в словесную форму;</li> <li>• применять для решения задач (под руководством учителя) логические действия анализа, сравнения, обобщения, установления аналогий, построения рассуждений и выводов;</li> </ul> <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сопоставлять информацию из разных источников, осуществлять выбор дополнительных источников информации для решения учебных задач, включая справочную и дополнительную литературу, Интернет; обобщать и систематизировать её;</li> <li>• осуществлять оценочные действия, включающие мотивацию поступков людей;</li> <li>• осуществлять исследовательскую деятельность, участвовать в проектах, выполняемых в рамках урока или внеурочной</li> </ul>	
--	--	--	---	--	--	--

	<b>КОММУНИКАТИВНЫЕ</b>	<p>готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; — определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Доносить свою позицию до других людей: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</li> <li>• Доносить свою позицию до других людей: высказывать свою точку зрения и обосновывать её, приводя аргументы.</li> <li>• Слушать других людей, рассматривать их точки зрения, относиться к ним с уважением, быть готовым изменить свою точку зрения.</li> <li>• Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.</li> <li>• Договариваться с людьми: сотрудничать в совместном решении задачи, выполняя разные роли в группе.</li> </ul>	<p><b>Коммуникативные Учащиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре: устанавливать очерёдность действий, осуществлять взаимопроверку.</li> </ul> <p><b>Учащиеся получают возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распределять обязанности при работе в группе;</li> <li>• учитывать мнение партнёра, аргументированно критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение</li> </ul>	<p><i>деятельности.</i></p> <p><b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b></p> <p>Обучающийся <i>научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• аргументировано отвечать на вопросы, обосновывать свою точку зрения, оценочное суждение, участвовать в диалоге, общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и т. д.);</li> <li>• сотрудничать с учителем и одноклассниками при решении учебных задач; проявлять готовность к совместной деятельности в группах, отвечать за результаты своих действий, осуществлять помощь одноклассникам;</li> <li>• допускать возможность существования у людей различных точек зрения, проявлять терпимость и доброжелательность к одноклассникам.</li> </ul> <p>Обучающийся получит возможность <i>научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>принимать во внимания советы, предложения других людей (учителей, одноклассников, родителей) и учитывать их в своей деятельности;</i></li> <li>• <i>правильно использовать в речи понятия и термины, необходимые для раскрытия содержания курса (исторические,</i></li> </ul>	
--	------------------------	--	--	--	--	--

					<p>культурологические, обществоведческие и др.); вести диалог со знакомыми и незнакомыми людьми;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проявлять инициативу в поиске и сборе различного рода информации для выполнения коллективной (групповой) работы;</li> <li>• участвовать в проектной деятельности, создавать творческие работы на заданную тему (небольшие сообщения, сочинения, презентации).</li> </ul>	
<b>предметные</b>	<p>знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;</p> <p>- знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;</p> <p>- формирование первоначальных представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современности России;</p> <p>осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.</p>	<p><b>Иметь</b> представление о понятиях: этика, этикет, светский.</p> <p><b>Уметь:</b> проявлять дружелюбие, культуру своего поведения; формулировать вопросы к тексту и отвечать на них.</p> <p>-</p> <p><b>Иметь</b> представление о понятиях: добро, доброта, забота, щедрость, жадность, зло, тактичность, сдержанность, благожелательность, бездушие. Уметь: выявлять элементы общечеловеческих ценностей; объяснять смысл пословиц и поговорок; определять значения слов; соотносить понятия с определениями; соотносить текст с рисунком; применять</p>	<p><b>Учащиеся будут иметь представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• о религиях народов России;</li> <li>• о возникновении религий народов России;</li> <li>• о священных текстах религий народов России;</li> <li>• об основных нравственных заповедях религий народов России;</li> <li>• об основных праздниках разных религиозных конфессий.</li> </ul>	<p>обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить на карте национально-территориальные образования Российской Федерации;</li> <li>• определять влияние природных условий на жизнь и быт людей;</li> <li>• описывать памятники истории и культуры народов России на основе иллюстраций учебника;</li> <li>• рассказывать (на основе учебника и дополнительных источников информации) о традиционных религиях, обычаях и традициях народов России;</li> <li>• готовить небольшие сообщения о национальных праздниках, народных промыслах народов России, защитниках Отечества, национальных героях;</li> <li>• характеризовать духовно-нравственные черты народов России, основываясь на традиционных религиях, фольклоре и других источниках;</li> <li>• различать хорошие и плохие</li> </ul>	<p>-развитие чувства прекрасного в процессе знакомства с памятниками православной культуры;</p> <p>– знание достопамятных событий отечественной истории, имён и подвигов величайших просветителей, государственных деятелей, героев и святых людей России;</p> <p>– умение соотносить имена выдающихся исторических личностей с основными вехами и важнейшими событиями родной истории (к примеру, Александр Невский — Ледовое побоище);</p> <p>– умение видеть в памятниках письменности и произведениях русской</p>	

		<p>правила разговорной речи; проявлять заботу о родных и близких, нуждающихся в помощи людях.</p> <p>-</p> <p><b>Иметь</b> представление о понятиях: дружба, бескорыстие, порядочность, доверие, честность, трудолюбие, бескорыстие, справедливость, ответственность. <b>Уметь:</b> выявлять элементы общечеловеческих ценностей; соблюдать правила дружбы; дружески общаться в коллективе; проявлять доброжелательность в классном коллективе, уважение друг к другу; избегать конфликтов, находить выход из спорных ситуаций, относиться с пониманием к детям иной национальности, цвета кожи, иных культурных ценностей.</p> <p>-</p> <p><b>Иметь</b> представление о понятиях: честность, искренность, правдивость, тактичность, репутация, закон.</p> <p><b>Уметь:</b> сравнивать и сопоставлять; критически осмысливать свои поступки; строить толерантное отношение с</p>		<p>поступки людей, оценивать их с общепринятых нравственных позиций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать о составе семьи, своих обязанностях в семье, оценивать характер семейных взаимоотношений;</li> <li>• оценивать, приводя примеры, своё поведение в семье, школе и вне их;</li> <li>• использовать полученные в курсе «Окружающий мир» знания о правах и обязанностях граждан России, государственной символике, государственных институтах и др. для формирования представлений о России, как общем доме для народов её населяющих;</li> <li>• объяснять значение понятий «малая родина», «Родина», «россиянин»;</li> <li>• приводить примеры беззаветного служения Родине – России.</li> </ul> <p>Обучающийся получит <i>возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>использовать первоначальные представления о традиционных религиях народов России, их нравственных заповедях в общении с одноклассниками и другими людьми;</i></li> <li>• <i>сравнивать обычаи и традиции народов России, авторское и своё отношение к литературным героям, реальным событиям и людям;</i></li> <li>• <i>находить на карте столицы</i></li> </ul>	<p>классической литературы славянизмы, их необычные формы и понимать их смысл;</p> <p>– умение соотносить старый и новый стили (даты юлианского и григорианского календарей), знание причин расхождения этих календарей;</p> <p>– приобщение к духовно-нравственным ценностям своего народа;</p> <p>– усвоение нравственных норм и правил поведения в ходе знакомства с богатейшей православной культурой России, имеющей особое значение в истории России, в становлении её духовности и культуры;</p> <p>– приобретение устойчивых представлений о нравственности и духовности в рамках понятий <i>добро – зло, правда – ложь, свобода и ответственность, совесть и долг;</i></p> <p>– формирование потребности в нравственном совершенствовании.</p>
--	--	--	--	---	---

		<p>представителями разных мировоззрений и культурных традиций; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах: слушать собеседника и излагать своё мнение; готовить сообщения по выбранным темам.</p>		<p><i>национально-территориальных образований России;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>соблюдать нравственные нормы поведения в семье, школе, общественных местах; заботливо относиться к младшим, уважать старших;</i></li> <li>• <i>различать нравственные и безнравственные поступки, давать оценку своим поступкам и стараться избавиться от недостатков;</i></li> <li>• <i>использовать дополнительную информацию (словари, энциклопедии, детскую художественную литературу, Интернет) с целью поиска ответов на вопросы, извлечения сведений об образе жизни, обычаях и традициях, религиях народов России для создания собственных устных и письменных сообщений, презентаций.</i></li> </ul>	
--	--	---	--	---	--

### 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования

В соответствии со Стандартом основным **объектом** системы оценки результатов образования на ступени начального общего образования, её **содержательной и критериальной базой** выступают **планируемые результаты** освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования представляет собой один из инструментов реализации Требований стандартов к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и выступает как неотъемлемая часть *обеспечения качества образования*.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными **функциями** являются:

- **ориентация образовательного процесса** на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- обеспечение эффективной **«обратной связи»**, позволяющей осуществлять **регулирование (управление) системы образования** на основании полученной информации о достижении системой образования, образовательными учреждениями, обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в рамках сферы своей ответственности.

**Основная цель оценочной деятельности**(в соответствии с требованиями Стандарта): оценка образовательных достижений обучающихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования.

Оценочная деятельность реализуется посредством изучения образовательных результатов, демонстрируемых обучающимися.

**Система оценки знаний по предметам включает:**

1. Внутреннюю оценку (оценка осуществляемая учениками, учителями, администрацией).
2. Внешнюю оценку (осуществляемая внешними по отношению к школе службами)

В системе оценивания в начальной школе используются

- преимущественно **внутренняя оценка**, выставляемая педагогом, школой; **внешняя оценка** проводится, как правило, в форме неперсонифицированных процедур (мониторинговых исследований, аттестации образовательных учреждений и др.), результаты которой не влияют на оценку детей, участвующих в этих процедурах;
- **субъективные или экспертные (наблюдения, самооценка и самоанализ и др.) и объективизированные методы оценивания** (как правило, основанные на анализе письменных ответов и работ учащихся), в том числе – **стандартизированные**(основанные на результатах стандартизированных письменных работ, или *тестов*) процедуры и оценки;
- оценивание **достижимых** образовательных результатов, оценивание **процесса их формирования** и оценивание **осознанности каждым обучающимся** особенностей развития его собственного процесса обучения;
- **разнообразные формы оценивания**, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации;
- **интегральная оценка**, в том числе – **портфолио, выставки, презентации, и дифференцированная оценка** отдельных аспектов обучения;
- **самоанализ и самооценка** обучающихся.

**Объектом оценки предметных результатов является:** способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

**В систему оценки предметных результатов входят:**

- **опорные знания по предметам:** русскому языку, математике, чтению, окружающему миру, которые включают в себя: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы, понятийный аппарат.

- **предметные действия:** использование знаково-символических средств, моделирование, сравнение, группировка и классификация объектов, действия анализа, синтеза и обобщения, установление причинно-следственных связей и анализ, поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения.

Источниками информации для оценивания достигаемых образовательных результатов, процесса их формирования и меры осознанности каждым обучающимся особенностей развития его собственного процесса обучения, а также для оценивания хода обучения служат:

**работы учащихся,** выполняющиеся в ходе обучения (домашние задания, мини-проекты и презентации, формализованные письменные задания – разнообразные тексты, отчеты о наблюдениях и экспериментах, различные словники, памятки, дневники, собранные массивы данных, подборки информационных материалов, поздравительные открытки и т.п., а также разнообразные инициативные творческие работы – иллюстрированные сочинения, плакаты, постеры, поделки и т.п.);

**индивидуальная и совместная деятельность** учащихся в ходе выполнения работ;

**статистические данные,** основанные на ясно выраженных показателях и получаемые в ходе целенаправленных наблюдений или мини-исследований;

**результаты тестирования** (результаты устных и письменных проверочных работ).

При оценке результатов деятельности основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» ( базовый уровень) и «Выпускник получит возможность научиться» ( повышенный уровень) для каждой учебной программы.

В соответствии с Требованиями Стандарта предоставление и использование персонифицированной информации возможно только в рамках процедур итоговой оценки выпускников с чётко регламентированным инструментарием. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно неперсонифицированной (анонимной) информации о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

**Интерпретация результатов оценки,** осуществляемой в рамках любой из вышеназванных процедур, **ведётся на основе** контекстной информации об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательного процесса. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования предполагает комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных**

**Оценка личностных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные универсальные учебные действия» междисциплинарной программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в основной образовательной программе, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным **объектом оценки личностных результатов** служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

• **самоопределение** — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической при-

надлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

- *смыслообразование* — поиск и установление личностного смысла учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания» и стремления к преодолению этого разрыва;

- *морально-этическая ориентация* — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное **содержание оценки личностных результатов** на ступени начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению,

ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

- сформированности основ гражданской идентичности — чувства гордости за свою Родину, знания знаменательных для Отечества исторических событий; любви к своему краю, осознания своей национальности, уважения культуры и традиций народов России и мира; развития доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умения видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;

- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

**Личностные результаты выпускников на ступени начального общего образования в полном соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке.**

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов — задача и ответственность образовательного учреждения. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется не только в ходе *внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований*, но и внутренних. К их осуществлению должны привлекаться специалисты, обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а *эффективность воспитательно-образовательной деятельности образовательного учреждения*. Мониторинговые исследования проводятся два раза (первая четверть 1-го класса и четвёртая четверть 4-го класса).

**Критерии оценивания личностных универсальных действий и возможные методики диагностики.**

Личностные универсальные действия	Основные критерии оценивания	Вид диагностики
Самоопределение		
Внутренняя позиция школьника	- положительное отношение к школе; - чувство необходимости учения; - предпочтение уроков «школьного» типа урокам «дошкольного» типа;	Методика «Беседа о школе», «Лесенка побуждений»

	- адекватное содержательное представление о школе; - предпочтение классных коллективных занятий индивидуальным занятиям дома; - предпочтение социального способа оценки своих знаний – отметки – дошкольным способам поощрения (сладости, подарки).	
Самооценка	<i>Когнитивный компонент:</i> - широта диапазона оценок; - обобщённость категорий оценок; - представленность в Я-концепции социальной роли ученика; - рефлексивность как адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика; - осознание своих возможностей в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик»; - осознание необходимости самосовершенствования на основе сравнения «Я» и «хороший ученик». <i>Регулятивный компонент:</i> - способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием	Анкета «Хороший ученик»
<b>Смыслообразование</b>		
Мотивации учебной деятельности	- сформированность познавательных мотивов; - интерес к новому; - интерес к способу решения и общему способу действия; - сформированность социальных мотивов; - стремление выполнять социально значимую и социально оцениваемую деятельность, быть полезным обществу; - сформированность учебных мотивов; - стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений; - установление связи между учеником и будущей профессиональной деятельностью.	Методика «Беседа о школе», «Лесенка побуждений», Рисуночная методика «Моя школа»

В рамках системы внутренней оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося.** Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию развивающих и профилактических задач развития.

Другой формой оценки личностных результатов учащихся может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме *возрастно-психологического консультирования*. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или по запросу педагогов (или администрации образовательного учреждения) при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

**Оценка метапредметных результатов** представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, представленных в разделах «Регулятивные учебные действия», «Коммуникативные учебные действия», «Познавательные учебные действия» междисциплинарной программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах междисциплинарной программы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части базисного учебного плана. Это обуславливает ряд требований не только к содержанию и форме организации учебного процесса, но и к содержанию, критериям, методам и процедурам оценки.

**Объектом оценки метапредметных результатов** служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ своей познавательной деятельности и управление ею.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса

**Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур: итоговые проверочные работы, тесты по предметам или комплексные работы** на межпредметной основе (оценивается сформированность познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованная оценка сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий).

**портфель достижений( портфолио)**( в виде оценочных листов и листов наблюдений учителя или школьного психолога, может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы).

Оценку уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, уровень овладения которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования, целесообразно проводить в форме неперсонифицированных процедур.

#### Оценка уровня учебно-познавательного интереса

Уровень интереса	Критерий поведения	Дополнительный диагностический признак
1. Отсутствие интереса	Интерес практически не обнаруживается. Исключение составляет реакция на яркий, смешной, забавный материал.	Безразличное или негативное отношение к решению любых учебных задач. Более охотно выполняет привычные действия, чем осваивает новые.
2. Реакция на новизну	Интерес возникает лишь к новому материалу, касающемуся конкретных фактов, но не теории.	Оживляется, задаёт вопросы о новом фактическом материале, включается в выполнение задания, связанного с ним, но длительной устойчивой активности не проявляет.
3. Любопытство.	Интерес возникает к новому материалу, но не к способам решения.	Проявляет интерес и задаёт вопросы достаточно часто, включается в выполнение задания, но интерес быстро иссякает
4. Ситуативный учебный интерес.	Интерес возникает к способам решения новой частной единичной задачи (но не к системам задач)	Включается в процесс решения задачи. Пытается самостоятельно найти способ решения и довести задание до конца, после решения задачи интерес исчерпывается.
5. Устойчивый учебно-познавательный интерес.	Интерес возникает к общему способу решения задач, но не выходит за пределы изучаемого материала.	Охотно включается в процесс выполнения заданий. Работает длительно и устойчиво, принимает предложения найти новые применения найденному способу

6. Обобщённый учебно-познавательный интерес.	Интерес возникает независимо от внешних требований и выходит за рамки изучаемого материала. Ориентируется на общие способы решения системы задач.	Интерес – постоянная характеристика, проявляется выраженное творческое отношение к общему способу решения задач, стремится получить дополнительную информацию.
--	---	--

Уровень 1 может быть квалифицирован как несформированность учебно-познавательного интереса;

уровни 2 и 3 – как низкий познавательный интерес;

уровень 4 – удовлетворительный;

уровень 5 – высокий;

уровень 6 – очень высокий.

**Оценка предметных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части базисного учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в Стандарте, предметные результаты содержат в себе, во-первых, *систему основополагающих элементов научного знания*, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — *система предметных знаний*), и, во-вторых, *систему формируемых действий* (далее — *система предметных действий*), которые преломляются через специфику предмета и направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

**Система предметных знаний** — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить *опорные знания* и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

В группу опорной системы знаний включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

На начальной ступени обучения особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися *опорной системы знаний по русскому языку и математике*.

Однако при оценке предметных результатов основную ценность представляет не освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися с предметным содержанием.

**Действия с предметным содержанием (или предметные действия)** — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия выполняются с разными объектами, например: с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; с высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и обрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательный процесс ориентирован на достижение планируемых результатов.

Поэтому **объектом оценки предметных результатов** служит в полном соответствии с требованиями Стандарта способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка предметных результатов может проводиться как в ходе неперсонифицированных процедур с целью оценки эффективности деятельности системы образования и образовательного учреждения, так и в ходе персонифицированных процедур с целью итоговой оценки результатов учебной деятельности обучающихся на начальной ступени общего образования.

При этом *итоговая оценка* ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

### Критерии и нормы оценочной деятельности.

В основу критериев оценки учебной деятельности учащихся положен уровневый подход.

Уровень освоения программы	Критерии	Оценочное суждение	Отметка (по 5-балльной шкале)
<b>Ниже базового</b>	Менее 45% заданий базового уровня	Базовый уровень не достигнут. Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования в следующем классе, на следующей ступени.	«2»
<b>Базовый</b>	Выполнено 45% -64% заданий базового уровня	Обучающийся овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования в следующем классе, на следующей ступени обучения и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.	«3»
<b>Повышенный</b>	Выполнено 65% - 100% заданий базового уровня и 30% - 49% заданий повышенного уровня	Обучающийся овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования в следующем классе, на следующей ступени, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями	«4»
<b>Повышенный</b>	Выполнено 100% заданий базового уровня и не менее 50% заданий повышенного уровня	Обучающийся овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования в следующем классе, на следующей ступени, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями	«5»

### Система контроля качества обученности на I ступени начального общего образования

**Цель** :создание оснований для обобщения и анализа полученной информации об уровне предметной обученности для осуществления оценок прогнозирования тенденций развития, принятия обоснованных решений по улучшению качества образования.

Объект контроля	Вид контроля	Сроки	Ответственный
Уровень предметной обученности	Стартовая(входная), полугодовая, годовая контрольная работа по русскому, языку, литературному чтению	Сентябрь, декабрь, май	Завуч по УВР МО
Степень формирования	Тематические контрольные работы	Согласно	Учитель

знаний		календарно-тематическому плану	МО
Уровень обученности по итогам четверти	Мониторинг обученности по русскому языку, математике, литературному чтению, окружающему миру	В конце каждой четверти	Учитель, Завуч по УВР МО
Определение индивидуального уровня обученности( базового или повышенного)	Тестирование	Апрель	Администрация Независимая экспертиза

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются, например, в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки.

Содержание и процедуры оценки личностных, метапредметных и предметных результатов уточняются по мере введения Стандарта и конкретизации состава и содержания планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

На персонифицированную **итоговую оценку на ступени начального общего образования**, результаты которой используются при принятии решения о возможности или невозможности продолжения обучения на следующей ступени общего образования, выносятся *только предметные и метапредметные результаты*, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального образования.

Предметом итоговой оценки является *способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов*, в том числе на основе метапредметных действий.

Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

Уровни	Показатели сформированности целеполагания	Поведенческие индикаторы сформированности
1. Отсутствие цели	Предъявляемое требование осознаётся лишь частично. Включаясь в работу, быстро отвлекается или ведёт себя хаотично. Может принимать лишь простейшие цели (не предполагающие промежуточные цели-требования)	Плохо различает учебные задачи разного типа: отсутствует реакция на новизну задачи. Не может выделить промежуточные цели, нуждается в пооперационном контроле со стороны учителя, не может ответить на вопросы о том, что он собирается делать или что сделал
2. Понятие практической задачи.	Понимает и выполняет только практические задачи (но не теоретические), в теоретических задачах не ориентируется	Осознаёт, что надо делать в процессе решения практической задачи; в отношении теоретических задач не может осуществлять целенаправленных действий
3. Переопределение познавательной задачи в практическую	Принимает и выполняет только практические задачи, в теоретических задачах не ориентируется	Осознаёт, что надо делать и что сделал в процессе решения практической задачи; в отношении теоретических задач не может осуществлять целенаправленных действий
4. Понятие познавательной задачи	Принятая познавательная цель сохраняется при выполнении учебных действий и регулирует весь процесс их выполнения; Чётко выполняется требование познавательной задачи	Охотно осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя её (не подменяя практической задачей и не выходя за её требования), может дать отчёт о своих действиях после принятого решения
5. Переопределение практической задачи в теоретическую	Столкнувшись с новой практической задачей, самостоятельно формулирует познавательную цель и строит действие в соответствии с ней	Невозможность решить новую практическую задачу объясняет отсутствием адекватных способов; чётко осознаёт свою цель и структуру найденного способа решения.
6. Самостоятельная постановка учебных целей	Самостоятельно формулирует познавательные цели, выходя за пределы требований программы	Выдвигает содержательные гипотезы, учебная деятельность приобретает форму активного исследования способов действия

На начальной ступени общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися *опорной системы знаний по русскому языку и математике* и овладение следующими метапредметными действиями:

- *речевыми*, среди которых следует выделить *навыки осознанного чтения и работы с информацией*, а также
- *коммуникативными*, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Ещё одна особенность предлагаемой системы оценки — *уровневый подход* к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения. Согласно этому подходу за точку отсчёта принимается не «идеальный образец», отсчитывая от которого «методом вычитания» и фиксируя допущенные ошибки и недочёты, формируется сегодня оценка обучающегося, а необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им или ею требований Стандарта. А оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом «зоны ближайшего развития».

Реализация *уровневого подхода к разработке инструментария и представлению результатов* связана также с принятыми в теории и практике педагогических измерений требованиями к построению шкал оценивания и описанию результатов измерений.

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

### **1.3.1. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов обучения**

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- *самоопределение* — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

- *смыслообразование* — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

- *морально-этическая ориентация* — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг оценки:

- сформированности внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению, ориентации на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;

- сформированности основ гражданской идентичности, включая чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

- сформированности самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

- сформированности мотивации учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей;

- знания моральных норм и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок «Выпускник научится». Это означает, что **личностные результаты выпускников на ступени начального общего образования** в полном соответствии с требованиями Стандарта **не подлежат итоговой оценке**.

Формирование и достижение указанных выше личностных результатов — задача и ответственность системы образования и образовательного учреждения. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых

исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательного процесса, иных программ. К их осуществлению должны быть привлечены специалисты, не работающие в данном образовательном учреждении и обладающие необходимой компетентностью в сфере диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте. Предметом оценки в этом случае становится не прогресс личностного развития обучающегося, а эффективность воспитательно-образовательной деятельности образовательного учреждения, муниципальной, региональной или федеральной системы образования. Это принципиальный момент, отличающий оценку личностных результатов от оценки предметных и метапредметных результатов.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося.** Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребёнка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастнопсихологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации образовательного учреждения) при согласии родителей (законных представителей) и проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

**Оценка метапредметных результатов** представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

**Основным объектом оценки метапредметных результатов** служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;

- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

**Основное содержание оценки метапредметных результатов** на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться, т. е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Уровень сформированности универсальных учебных действий, представляющих содержание и объект оценки мета- предметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах.

Во-первых, достижение метапредметных результатов может выступать как результат выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий.

Во-вторых, достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов.

Этот подход широко использован для итоговой оценки планируемых результатов по отдельным предметам. В зависимости от успешности выполнения проверочных заданий по математике, русскому языку, родному (нерусскому) языку (далее — родному языку), чтению, окружающему миру, технологии и другим предметам и с учётом характера ошибок, допущенных ребёнком, можно сделать вывод о сформированности ряда познавательных и регулятивных действий обучающихся. Проверочные задания, требующие совместной работы обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных учебных действий.

Наконец, достижение метапредметных результатов может проявиться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. В частности, широкие возможности для оценки сформированности метапредметных результатов открывает использование проверочных заданий, успешное выполнение которых требует освоения навыков работы с информацией.

Преимуществом двух последних способов оценки является то, что предметом измерения становится уровень присвоения обучающимся универсального учебного действия, обнаруживающий себя в том, что действие занимает в структуре учебной деятельности обучающегося место операции, выступая средством, а не целью активности ребёнка.

Таким образом, **оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур.** Например, в итоговых проверочных работах по предметам или в комплексных работах на межпредметной основе целесообразно осуществлять оценку (прямую или опосредованную) сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованную оценку сформированности ряда коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверить в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы. Например, именно в ходе текущей оценки целесообразно отслеживать уровень сформированности такого умения, как взаимодействие с партнёром: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Оценка уровня сформированности ряда универсальных учебных действий, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности всей системы начального образования (например, обеспечиваемые системой начального образования уровень включённости детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других), проводится в форме неперсонифицированных процедур.

**Оценка предметных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в Стандарте, предметные результаты содержат в себе, во-первых, *систему основополагающих элементов научного знания*, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — *систему предметных знаний*), и, во-вторых, *систему формируемых действий с учебным материалом* (далее — *систему предметных действий*), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

**Система предметных знаний** — важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить *опорные знания* (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся прежде всего основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На ступени начального общего образования к опорной системе знаний отнесён понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учётом их значимости для решения основных задач образования на данной ступени, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учётом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

На ступени начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися *опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике*.

При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

**Действия с предметным содержанием (или предметные действия)** — вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например выполняются с разными объектами — с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; с высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п. Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску.

Совокупность же всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что образовательный процесс ориентирован на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, которые присущи главным образом только конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приёмы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом диапазона (круга) задач, а затем и *осознанному и произвольному их выполнению*, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности классы учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Поэтому **объектом оценки предметных результатов** служит в полном соответствии с требованиями Стандарта способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе мета- предметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

### **1.3.2. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений**

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся можно оценивать эффективность учебного процесса, работы учителя или образовательного учреждения, системы образования в целом. При этом наиболее часто реализуется подход, основанный на сравнении количественных показателей, характеризующих результаты оценки, полученные в двух точках образовательной траектории обучающихся.

Оценка динамики образовательных достижений, как правило, имеет две составляющие: педагогическую, понимаемую как оценку динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием, и психологическую, связанную с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребёнка.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики образовательных достижений служит **портфель достижений** обучающегося. Как показывает опыт его использования, портфель достижений может быть отнесён к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфель достижений — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

**Портфель достижений** представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки. При этом материалы портфеля достижений должны допускать независимую оценку, например при проведении аттестации педагогов.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

В портфель достижений учеников начальной школы, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, целесообразно включать следующие материалы.

**1. Выборки детских работ — формальных и творческих**, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках образовательной программы образовательного учреждения.

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы *стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ* по отдельным предметам.

Остальные работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть:

- *по русскому, родному языку и литературному чтению, литературному чтению на родном языке, иностранному языку* — диктанты и изложения, сочинения на заданную тему, сочинения на произвольную тему, аудиозаписи монологических и диалогических высказываний, «дневники читателя», иллюстрированные «авторские» работы детей, материалы их самоанализа и рефлексии и т. п.;

• *по математике* — математические диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

• *по окружающему миру* — дневники наблюдений, оформленные результаты мини-исследований и мини-проектов, интервью, аудиозаписи устных ответов, творческие работы, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

• *по предметам эстетического цикла* — аудиозаписи, фото- и видеоизображения примеров исполнительской деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

• *по технологиям* — фото- и видеоизображения продуктов исполнительской деятельности, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, продукты собственного творчества, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.;

• *по физкультуре* — видеоизображения примеров исполнительской деятельности, дневники наблюдений и самоконтроля, самостоятельно составленные расписания и режим дня, комплексы физических упражнений, материалы самоанализа и рефлексии и т. п.

**2. Систематизированные материалы наблюдений** (*оценочные листы, материалы и листы наблюдений и т. п.*) за процессом овладения универсальными учебными действиями, которые ведут учителя начальных классов (выступающие и в роли учителя-предметника, и в роли классного руководителя), иные учителя-предметники, школьный психолог, организатор воспитательной работы и другие непосредственные участники образовательного процесса.

**3. Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности,**

например результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, поделки и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам, — отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения примерной образовательной программы начального общего образования.

Анализ, интерпретация и оценка отдельных составляющих и портфеля достижений в целом ведутся с позиций достижения планируемых результатов с учётом основных результатов начального общего образования, закреплённых в Стандарте.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведётся на *критериальной основе*.

Составляющие портфеля достижений в настоящее время могут быть оценены только качественно.

Оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение, что позволяет поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом «зоны ближайшего развития».

В текущей оценочной деятельности и при оценке отдельных составляющих портфеля достижений целесообразно соотносят результаты, продемонстрированные обучающимся, с оценками типа: «хорошо», «отлично».

По результатам **накопленной оценки**, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы о:

1) сформированности у обучающегося *универсальных и предметных способов действий*, а также *опорной системы знаний*, обеспечивающих ему возможность продолжения образования на ступени основного общего образования;

2) сформированности *основ умения учиться*, понимаемой как способности к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

3) *индивидуальном прогрессе* в основных сферах развития личности - мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

### 1.3.3. Итоговая оценка выпускника

На итоговую оценку на ступени начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующей ступени, выносятся *только предметные и метапредметные результаты*, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального образования.

Предметом итоговой оценки является *способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов*, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

На ступени начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися *опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике* и овладение следующими метапредметными действиями:

- *речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;*

- *коммуникативными*, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх (четырёх) итоговых работ (по русскому языку, родному языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующей ступени, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет образовательного учреждения на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении данным обучающимся основной**

## **образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующую ступень общего образования.**

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующую ступень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решение **о переводе** обучающегося на следующую ступень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики обучающегося**, в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующей ступени обучения.

**Оценка результатов деятельности образовательного учреждения начального общего образования** осуществляется в ходе его аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;
- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также *текущая оценочная деятельность* образовательных учреждений и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы данного образовательного учреждения.

В случае если для проведения итоговых работ используется единый, централизованно разработанный инструментарий, наиболее целесообразной формой оценки деятельности образовательного учреждения начального общего образования является **регулярный мониторинг результатов выполнения трёх (четырёх) итоговых работ**

## **Итоговая оценка выпускника и её использование при переходе от начального к основному общему образованию.**

Промежуточные итоговые отметки в баллах выставляются за 3, 4 четверть во 2 классе, за каждую четверть (3-4 классы). В конце учебного года во 2-4 классах выставляются итоговые отметки.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки по всем учебным предметам и оценок за выполнение, как минимум, трёх итоговых работ (по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе).

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

1) Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени общего образования, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы как минимум с оценкой «удовлетворительно», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

2) Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующей ступени общего образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

3) Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени общего образования.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Решение об **успешном освоении обучающимися основной образовательной программы начального общего образования и переводе на следующую ступень общего образования** принимается педагогическим советом МБОУ СОШ № 206 на основании сделанных выводов о достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Решение о переводе обучающегося на следующую ступень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики выпускника**, в которой:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества выпускника;
- определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующей ступени обучения.

В случае, если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующую ступень общего образования принимается педагогическим советом МОУ СОШ № 206 с учётом динамики образовательных достижений выпускника и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

Все выводы и оценки, включаемые в характеристику, должны быть подтверждены материалами портфеля достижений и другими объективными показателями.

Образовательное учреждение информирует орган управления в установленной регламентом форме:

- о результатах выполнения итоговых работ по русскому языку, математике и итоговой комплексной работы на межпредметной основе;
- о количестве обучающихся, завершивших обучение на ступени начального общего образования и переведённых на следующую ступень общего образования.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Программа формирования универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала общего образования, развитию системы универсальных учебных действий, выступающей как инвариантная основа образовательного процесса и обеспечивающей школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Всё это достигается путём как освоения обучающимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин, так и сознательного, активного присвоения ими нового социального опыта. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, если они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся. Качество усвоения знаний определяется многообразием и характером видов универсальных действий.

Программа формирования универсальных учебных действий для начального общего образования:

- устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования;
- определяет понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
- выявляет связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- определяет условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию.

Цель программы: обеспечить регулирование различных аспектов освоения метапредметных умений, т.е. способов деятельности, применимых в рамках, как образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

Задачи программы:

- установить ценностные ориентиры начального образования;
- определить состав и характеристику универсальных учебных действий;
- выявить в содержании предметных линий универсальные учебные действия и определить условия формирования в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях.

Программа формирования универсальных учебных действий является основой разработки рабочих программ отдельных учебных предметов.

#### 2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошёл переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определённых решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Исходя из основных задач и направлений развития системы образования, основываясь на представлениях обучающихся, учителей и родителей об идеальном выпускнике начальной школы, коллектив МБОУ СОШ № 206 в качестве ценностных ориентиров в программе универсальных учебных действий выделяет:

- формирование основ гражданской идентичности личности на основе:
  - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
  - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:
  - доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
  - уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;
- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
  - принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;
  - ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
  - формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;
- развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
  - развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
  - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
- развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:
  - формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
  - развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
  - формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
  - формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

В концепции УМК «Школа России», «Планета Знаний» и «Школа 2100» ценностные ориентиры формирования УУД определяются вышеперечисленными требованиями ФГОС и общим представлением о современном выпускнике начальной школы.

Это человек:

Любознательный, интересующийся, активно познающий мир

Владеющий основами умения учиться.

Любящий родной край и свою страну.

Уважающий и принимающий ценности семьи и общества

Готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой.

Доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение.

Выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

### **2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий на ступени начального общего образования**

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более гибкое и прочное усвоение знаний обучающимися, возможность их самостоятельного движения в изучаемой области, существенное повышение их мотивации и интереса к учёбе.

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательном учреждении.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и обучающегося к совместно-разделённой (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

Понятие «универсальные учебные действия»

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса, т. е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщённые действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание её целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения обучающимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

Функции универсальных учебных действий:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специально- предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

Виды универсальных учебных действий

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: личностный, регулятивный (включающий также действия саморегуляции), познавательный и коммуникативный.

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и

межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен уметь отвечать на вопрос: какое значение и какой смысл имеет для меня учение?;

- нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что ещё неизвестно;

- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

- коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;

- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;

- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации;

- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия:

- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);

- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребёнка. Процесс обучения задаёт содержание и характеристики учебной деятельности ребёнка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Так:

- из общения и саморегуляции развивается способность ребёнка регулировать свою деятельность;
- из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения;
- из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребёнка.

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому особое внимание в программе развития универсальных учебных действий уделяется становлению коммуникативных универсальных учебных действий.

По мере становления личностных действий ребёнка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция

общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты ребёнка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

### Характеристика результатов формирования универсальных учебных действий на разных этапах обучения по УМК «Школа России», «Планета Знаний», «Школа 2100» и «Гармония» в начальной школе

Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
1 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».</p> <p>2. Уважать к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</p> <p>3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p> <p>2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</p> <p>2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>3. Слушать и понимать речь других.</p> <p>4. Участвовать в паре.</p>
2 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к своей родине.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.</p> <p>6. Использовать в</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу.</p> <p>4. Подробно пересказывать прочитанное или</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>

		<p>работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль).</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.</p> <p>7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.</p>	<p>прослушанное; составлять простой план .</p> <p>5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</p> <p>6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.</p> <p>7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы</p>	
3 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.</p> <p>7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.</p> <p>8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.)</p> <p>4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p>
4 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина»,</p>	<p>1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе</p>	<p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на</p>

	<p>«природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.</p>	<p>его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.</p> <p>2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.</p>	<p>изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала;отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.</p> <p>6. Составлять сложный план текста.</p> <p>7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.</p>	<p>события, поступки.</p> <p>2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.</p>
--	--	---	--	---

### 2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно- личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На ступени начального общего образования имеет особое значение обеспечение при организации учебного процесса сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключаяющее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие учебные предметы, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

Учебный предмет «Русский язык» обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

«Литературное чтение».

Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. На ступени начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«Иностранный язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;

- развитию письменной речи;
- формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра; умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

«Математика и информатика». На ступени начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этой ступени образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации

«Окружающий мир». Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

- формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;
- формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
- формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;
- развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;
- формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);
- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края

«Изобразительное искусство». Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

«Музыка». Этот предмет обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно-смысловые ориентации обучающихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.

Будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции с помощью творческого самовыражения.

В области развития общепознавательных действий изучение музыки будет способствовать формированию замещения и моделирования.

«Технология». Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

- ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
- значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);
- специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований

младшего школьного возраста — умения осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;

- широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

- формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

- формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

- развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;

- формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;

- развитие планирующей и регулирующей функций речи;

- развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;

- ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

- формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

«Физическая культура». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;

- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

#### **2.1.4. Информационно-коммуникационные технологии — инструментарий универсальных учебных действий. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся**

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с традиционными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в информационно-коммуникационных технологиях (ИКТ) и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных элементов формирования универсальных учебных действий обучающихся на ступени начального общего образования. Поэтому программа формирования универсальных учебных действий на ступени начального общего образования содержит раздел, который определяет необходимые для этого элементы ИКТ-компетентности.

Одновременно ИКТ могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность и результаты учителя и обучающиеся.

В ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность как способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках надпредметной программы по формированию универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в таких общеучебных универсальных действиях, как:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиасообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиасообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, в процессе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Вынесение формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет образовательному учреждению и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при

освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеклассной деятельности школьников.

Целенаправленная работа по формированию ИКТ-компетентности может включать следующие этапы (разделы).

Знакомство со средствами ИКТ. Использование эргономичных и безопасных для здоровья приёмов работы со средствами ИКТ. Выполнение компенсирующих упражнений. Организация системы файлов и папок, запоминание изменений в файле, именованное файлов и папок. Распечатка файла.

Запись, фиксация информации. Ввод информации в компьютер с фото- и видеокамеры. Сканирование изображений и текстов. Запись (сохранение) вводимой информации. Распознавание текста, введённого как изображение. Учёт ограничений в объёме записываемой информации, использование сменных носителей (флеш-карт).

Создание текстов с помощью компьютера. Составление текста. Клавиатурное письмо. Основные правила и инструменты создания и оформления текста. Работа в простом текстовом редакторе. Полуавтоматический орфографический контроль. Набор текста на родном и иностранном языках, экранный перевод отдельных слов.

Создание графических сообщений. Рисование на графическом планшете. Создание планов территории. Создание диаграмм и деревьев.

Редактирование сообщений. Редактирование текста фотоизображений и их цепочек (слайд-шоу), видео- и аудиозаписей.

Создание новых сообщений путём комбинирования имеющихся. Создание сообщения в виде цепочки экранов. Добавление на экран изображения, звука, текста. Презентация как письменное и устное сообщение. Использование ссылок из текста для организации информации. Пометка фрагмента изображения ссылкой. Добавление объектов и ссылок в географические карты и «ленты времени». Составление нового изображения из готовых фрагментов (аппликация).

Создание структурированных сообщений. Создание письменного сообщения. Подготовка устного сообщения с аудиовизуальной поддержкой, написание пояснений и тезисов.

Представление и обработка данных. Сбор числовых и аудиовизуальных данных в естественно-научных наблюдениях и экспериментах с использованием фото- или видеокамеры, цифровых датчиков. Графическое представление числовых данных: в виде графиков и диаграмм.

Поиск информации. Поиск информации в соответствующих возрасту цифровых источниках. Поиск информации в Интернете, формулирование запроса, интерпретация результатов поиска. Сохранение найденного объекта. Составление списка используемых информационных источников. Использование ссылок для указания использованных информационных источников. Поиск информации в компьютере. Организация поиска по стандартным свойствам файлов, по наличию данного слова. Поиск в базах данных. Заполнение баз данных небольшого объёма.

Коммуникация, проектирование, моделирование, управление и организация деятельности. Передача сообщения, участие в диалоге с использованием средств ИКТ — электронной почты, чата, форума, аудио- и

видеоконференции и пр. Выступление перед небольшой аудиторией с устным сообщением с ИКТ-поддержкой. Размещение письменного сообщения в информационной образовательной среде. Коллективная коммуникативная деятельность в информационной образовательной среде. Непосредственная: фиксация хода и результатов обсуждения на экране и в файлах. Ведение дневников, социальное взаимодействие. Планирование и проведение исследований объектов и процессов внешнего мира с использованием средств ИКТ. Проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

Основное содержание работы по формированию ИКТ-компетентности обучающихся реализуется средствами различных учебных предметов. Важно, чтобы формирование того или иного элемента или

компонента ИКТ-компетентности было непосредственно связано с его применением. Тем самым обеспечиваются:

- естественная мотивация, цель обучения;
- встроенный контроль результатов освоения ИКТ;
- повышение эффективности применения ИКТ в данном предмете;
- формирование цифрового портфолио по предмету, что важно для оценивания результатов освоения данного предмета.

При этом специфика ИКТ-компетентности заключается и в том, что зачастую сам учитель не обладает достаточным уровнем профессиональной ИКТ-компетентности. Поэтому естественным образом создаётся контекст, в котором учитель сам осуществляет универсальные учебные действия и демонстрирует обучающимся, «как это делается».

Распределение материала по различным предметам не является жёстким, начальное освоение тех или иных технологий и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Предлагаемое в данной программе распределение направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих умений в различных предметах.

Вклад каждого предмета в формирование ИКТ-компетентности обучающихся

«Русский язык». Различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, иероглиф, рисунок). Источники информации и способы её поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные. Владение квалифицированным клавиатурным письмом. Знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста. Использование полуавтоматического орфографического контроля.

«Литературное чтение». Работа с мультимедиасообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видефрагменты, ссылки). Анализ содержания, языковых особенностей и структуры мультимедиасообщения; определение роли и места иллюстративного ряда в тексте.

Конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудиофрагментов. Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам. Презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере. Поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.

«Иностранный язык». Подготовка плана и тезисов сообщения (в том числе гипермедиа); выступление с сообщением.

Создание небольшого текста на компьютере. Фиксация собственной устной речи на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки, устное выступление в сопровождении аудио- и видеоподдержки. Восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникации. Использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов.

«Математика и информатика». Применение математических знаний и представлений, а также методов информатики для решения учебных задач, начальный опыт применения математических знаний и информатических подходов в повседневных ситуациях. Представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами: извлечение необходимых данных, заполнение готовых форм (на бумаге и компьютере), объяснение, сравнение и обобщение информации. Выбор оснований для образования и выделения совокупностей. Представление причинно-следственных и временных связей с помощью цепочек. Работа с простыми геометрическими объектами в интерактивной среде компьютера: построение, изменение, измерение, сравнение геометрических объектов.

«Окружающий мир». Фиксация информации о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ. Планирование и осуществление несложных наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ. Поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе в контролируемом Интернете. Создание информационных объектов в качестве отчёта о проведённых исследованиях.

Использование компьютера при работе с картой (планом территории, «лентой времени»), добавление ссылок в тексты и графические объекты.

«Технология». Первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ: назначение, правила безопасной работы. Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеотрекками; сохранение результатов своей работы. Владение приемами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

«Искусство». Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в слайд-шоу. Создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации с собственным озвучиванием, музыкальных произведений, собранных из готовых фрагментов и музыкальных «петель» с использованием инструментов ИКТ.

### **2.1.5. Преемственность программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию**

Проблема организации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из дошкольного образовательного учреждения (детского сада) в образовательное учреждение, реализующее основную образовательную программу начального общего образования и далее основную образовательную программу основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Основные проблемы обеспечения преемственности связаны с игнорированием задачи целенаправленного формирования таких универсальных учебных действий, как коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного звена на ступень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на ступень основного общего образования.

Исследования готовности детей к обучению в школе при переходе от дошкольного к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе — сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6—7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность

ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств — нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объёма и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на ступени начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки детей к переходу обучающихся на ступень основного общего образования с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т. д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);
- недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

Все эти компоненты присутствуют в программе формирования универсальных учебных действий и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных ступеней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий.

## **2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов**

### **2.2.1. Общие положения**

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребёнка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Начальное образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ-компетентности обучающихся.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, позволяет объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности школьников. Это определило необходимость выделить в примерных программах содержание не только знаний, но и видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, начальные умения самообразования. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно ориентированной направленности процесса образования младших школьников.

Важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности в начальной школе является создание развивающей образовательной среды, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр. Младшему школьнику созданы условия для развития рефлексии — способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др. Способность к рефлексии — важнейшее качество, определяющее социальную роль ребёнка как ученика, школьника, направленность на саморазвитие.

Начальная ступень общего образования вносит вклад в социально-личностное развитие ребёнка. В процессе обучения формируется достаточно осознанная система представлений об окружающем мире, о социальных и межличностных отношениях, нравственно-этических нормах. Происходят изменения в самооценке ребёнка. Оставаясь достаточно оптимистической и высокой, она становится всё более объективной и самокритичной.

Программы по учебным предметам начальной школы разработаны в соответствии с требованиями к результатам (личностным, метапредметным, предметным) освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Рабочие программы включают следующие разделы:

- 1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учётом специфики учебного предмета, курса;
- 2) общую характеристику учебного предмета, курса;
- 3) описание места учебного предмета, курса в учебном плане;
- 4) описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета;
- 5) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;
- 6) содержание учебного предмета, курса;
- 7) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;
- 8) планируемые результаты изучения учебного предмета, курса;
- 9) описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

В данном разделе образовательной программы начального общего образования приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам на ступени начального общего образования (за исключением родного языка и литературного чтения на родном языке), которое должно быть в полном объёме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов. Остальные разделы программ учебных предметов формируются с учётом региональных, национальных и этнокультурных особенностей, состава класса, а также выбранного комплекта учебников.

Полное изложение рабочих программ учебных предметов, предусмотренных к изучению на ступени начального общего образования, является приложением к образовательной программе начального общего образования.

## 2.2.2. Основное содержание учебных предметов

### 2.2.2.1. Русский язык

#### *Пояснительная записка*

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Общая характеристика курса

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: добукварного (подготовительного), букварного (основного) и послебукварного (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание букварного периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символическо-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств,

эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Место курса «Русский язык» в учебном плане

На изучение русского языка в начальной школе выделяется 675 ч. В 1 классе — 165 ч (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них 115 ч (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и 50 ч (10 учебных недель) — урокам русского языка.

Во 2—4 классах на уроки русского языка отводится по 170 ч (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Результаты изучения курса

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей

многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

## Предметные результаты

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

Основное содержание русского языка на ступени начального общего образования

### Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации. **Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. **Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

### Обучение грамоте

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. **Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение

позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча — ща, чу — щу, жи — ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс «Фонетика и орфоэпия». Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости—мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и Ь. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными. Использование небуквенных графических средств: пробелами между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными

корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изучается во всех разделах курса смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3му склонению. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на ий, ья, ов, ин. Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы и, а, но, их роль в речи. Частица не, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания:

• сочетания жи — ши, ча — ща, чу — шу в положении под ударением; Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа «желток», «железный».

- сочетания чк — чн, чт, щн;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (наограниченном перечне слов);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные ь и ъ;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (ночь, нож, рожь, мышь);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на мя, ий, ья, ье, ия, ов, ин);

- безударные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- не с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа (пишешь, учишь);
- мягкий знак в глаголах в сочетании ться;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста(абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их

особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения повествования, сочинения описания, сочинения рассуждения.

**Основное содержание русского языка по программам, реализуемым в МБОУ СОШ № 206**

УМК «Школа России»	УМК «Школа 2100»	УМК «Планета знаний»	УМК «Гармония»
<b>1 класс</b>			
<p>Добукварный период (31 ч) Речь (устная и письменная) - общее представление. Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Слог, ударение. Деление слов на слоги; <b>БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД</b> (120 ч). Обучение чтению. Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Обучение письму. Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Развитие устной речи. Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. <b>ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД</b> (36 ч). Круг произведений для</p>	<p>Добуквенный период(36 ч). Задачи добуквенного периода – развитие фонематического слуха детей, умения вычленять звуки из слова, производить слого-звуковой и звуковой анализ слов; Букварный период (171 ч). В букварный период ведётся работа по обучению чтению и письму, по развитию речи, по развитию интереса к чтению. <b>Русский язык</b> Слово. (31 ч) Звуки речи (гласные – ударные и безударные), согласные (звон- кие и глухие, парные и непарные; твёрдые и мягкие, парные и непарные), слог, ударение. Предложение. Текст. (5 ч) Признаки предложения, оформление предложения на письме. Отличие текста от набора предложений, записанных как текст. Каллиграфия. Закрепление навыков письма в одну линейку, обучение работе в тетрадях по русскому языку. Совершенствование навыка написания букв и соединений, отработка написаний, в которых дети</p>	<p>Подготовительный (добуквенный) период - (32 ч) Речь. Предложение. Слово. Звуки и буквы. Развитие речи. Графика. Выделение из потока речи высказываний в объёме предложений. Предложение и слово. Смысловое единство слов в предложении. Моделирование предложения. Знаки препинания. Слова — названия предметов, явлений окружающего мира. Различение понятий: предмет и слово как название предмета. Букварный период- (175 ч). Звуки речи (фонетика). Звуки речи. Звуковое строение слов. Единство звукового состава слова и его значения. Гласные и согласные звуки. Различение согласных по твёрдости–мягкости и по звонкости–глухости. Буквы (графика). Различение звука и буквы: буква как знак звука. Обозначение звуков (в сильной позиции) буквами. Буквенное строение письменного слова. Воспроизведение звуковой</p>	<p><b>ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ</b> Речь, практика речевой деятельности Речь как способ общения людей. Понятность и вежливость как главные качества речи. Правила поведения во время общения; этикетные формулы приветствия, прощания, просьбы, извинения. Речь устная и письменная (общее представление); средства выразительности устной речи. Деловые сообщения и словесные рисунки как разновидности речи (общее знакомство). Накопление опыта участия в диалоге, в общей беседе, опыта говорения и слушания других, точного ответа на вопросы, пользования правилами речи, средствами выразительности устной речи. Понимание смысла читаемых текстов (в том числе при восприятии на слух). Элементарные умения работать с текстом: понимать его тему (без термина), соотносить его название с темой, главной мыслью, осознавать роль последовательности предложений в тексте. Составление небольших рассказов по картинкам, по серии картинок, о себе и своей жизни. Коллективное построение простых деловых сообщений по изучаемым вопросам курса, в том числе на основе графических моделей.</p>

<p>чтения. Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, А. Н. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака.</p> <p>1 КЛАСС (50 ч).</p> <p>Наша речь (2 ч).</p> <p>Язык и речь. Виды речи.</p> <p>Русский язык – родной язык русского народа.</p> <p>Текст, предложение, диалог (3 ч)</p> <p>Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).</p> <p>Слово и слог. Ударение. (6 ч)</p> <p>Слово и слог. Перенос слов. Ударение (общее представление).</p> <p>Звуки и буквы (34 ч)</p> <p>Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак</p>	<p>допускают ошибки.</p>	<p>формы слова по его буквенной записи (чтение).</p> <p>Слово и предложение. Восприятие слова как названия предметов и явлений окружающего мира, как объекта изучения, материала для анализа. Анализ строения слова (звуковой, буквенный, слогуударный). Наблюдение над значением слова (слова, близкие и противоположные по смыслу, многозначные). Развитие речи. Общее представление о тексте. Понимание содержания текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении. Восстановление деформированного текста повествовательного характера. Устные ответы на вопросы учителя.</p> <p>Послебукварный период - 50 ч.</p> <p>Язык как средство общения. Звуки и буквы русского языка. Различение гласных и согласных звуков.</p> <p>Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягких звуков на письме с помощью букв и, е, ё, ю, я, ь. Звонкие и глухие согласные звуки. Смыслоразличительная роль звуков.</p> <p>Фонетика, орфоэпия и графика-(18 ч)</p> <p>Слово и его значение</p>	<p><b>Содержание учебного предмета (курса) «Русский язык»</b></p> <p>Предложение и слово</p> <p>Предложение как способ выражения мысли. Оформление предложений в устной и письменной речи. Слово как название чего-либо; разграничение слов и называемых ими явлений действительности. Значение слов, смысловые связи, родственные отношения, вопросы к словам, изменение слов в соответствии с вопросами (общее знакомство, накопление опыта наблюдений). Различение слова и предложения; выделение слов, конструирование, преобразование и составление предложений. Фонетика Слог как минимальная произносительная единица. Способ выделения слогов, деление слов на слоги. Звуки речи, их отличие от звуков окружающего мира. Единство звукового состава слова и его значения. Приёмы интонационного выделения звуков.</p> <p>Установление последовательности и количества звуков в слове. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных; приём выявления ударного гласного звука. Гласный звук как основа слога, смыслоразличительная роль звуков и ударения. Различение согласных звуков: твёрдых и мягких, звонких и глухих; общее представление о согласных парных и непарных по твёрдости-мягкости и глухости-звонкости. Графика</p>
---	--------------------------	--	--

<p>как показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Заглавная буква в словах. Повторение (1 ч).</p>		<p>(лексика)- (7 ч). Слова как названия всего, что существует: предметов, их признаков, действий. Понимание слова как единства звучания и значения. Наблюдение над значениями слов русского языка. Предложение и текст- (4 ч). Речь как способ общения людей. Речь устная и письменная, высказывание в объёме предложения или текста. Общее представление о тексте: смысловое единство предложений, заголовков как тема текста. Отличие слова и предложения. Предложение как высказывание. Слова как строительный материал предложений. Установление смысловой связи слов по вопросам. Орфография -(9 ч). Ознакомление с правилами правописания и их применение на практике: — обозначение гласных после шипящих (жи—ши, ча—ща, чу—щу и буквосочетаний чк, чн); — раздельное написание слов; — перенос слов по слогам без стечения согласных; — написание слов из словаря;</p>	<p>Буквы как знаки для обозначения звуков в письменной речи. Различение звуков и букв. Позиционный способ обозначения звуков буквами (практическое освоение применительно к чтению и письму): буквы гласных для обозначения твёрдости или мягкости предшествующего согласного, буква ь как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Буква й, а также буквы е, ё, ю, я как способы обозначения звука [й,]. Разделительные ь и ы как показатели наличия звука [й,] (общее знакомство, освоение чтения слов с этими знаками). Правильные названия букв и общее знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. <b>Содержание учебного предмета (курса) «Русский язык»</b> Чтение Формирование слогового чтения. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами (слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов) со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу речи ребёнка; понимание читаемого. Соответствие при чтении предложений, текстов интонации и пауз знакам препинания; элементарная выразительность чтения, в том числе диалогов, стихотворений. Первоначальное знакомство с миром детских книг. Письмо: каллиграфия Гигиенические требования к посадке, положению тетради, руки, ручки при</p>
---	--	--	---

		<p>— большая буква в начале предложения, знаки препинания в конце.</p> <p>Повторение изученного в течение года- (12 ч).</p>	<p>письме (практическое овладение). Освоение необходимых при письме движений, развитие мелкой мускулатуры руки, глазомера, ориентировки в пространстве страницы, координации движений. Начертание и название основных элементов букв, письменных строчных и прописных букв. Овладение способами соединения элементов букв и букв при письме, знакомство с правилом выбора соединения. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических требований, правил оформления записей. Формирование элементов самооценки написанного с точки зрения качества письма. Письмо: орфография и пунктуация Письмо под диктовку и списывание с печатного текста (по предусмотренной технологии). Проверка написанного. Освоение орфографических правил: прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных (без термина); раздельное написание слов; обозначение гласных в сочетаниях жи-ши, ча-ща, чу-щу под ударением; перенос слов по слогам; освоение пунктуационного оформления конца предложения. Знакомство с признаками «опасных при письме мест»: места, требующие применения названных правил; буквы на месте безударных гласных, парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и перед другими парными согласными. Первоначальное обучение нахождению</p>
--	--	---	--

			орфограмм («опасных при письме мест») по освоенным признакам; становление орфографической зоркости.
<b>2 класс</b>			
2 класс(170 ч). Наша речь (3 ч) Виды речи. Требования к	Слово. (5 ч) Чем мы будем заниматься на уроках русского языка. Звуки, части слова, слово,	ЯЗЫК И РЕЧЬ - (8 ч). Повторение изученного о языке в 1 классе- (24 ч).	

<p>речи. Диалог и монолог. Текст (4 ч) Текст. Признаки текста. Тема и главная мысль текста. Части текста. Построение текста. Воспроизведение текста. Предложение (12 ч) Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении. Слова, слова, слова... (18 ч) Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Однокоренные слова. Слог. Ударение. Перенос слова. Ударение словесное и логическое. Перенос слова по слогам. Звуки и буквы (59 ч) Звуки и буквы (повторение, уточнение). Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Части речи (58 ч) Части речи. Имя существительное. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имен существительных. Глагол. Глагол как часть речи. Число глагола. Текст-</p>	<p>предложение, текст. Предложение (8 ч.) Признаки предложения (предложение состоит из слов, выражает законченную мысль, произносится с повествовательной, вопросительной или восклицательной интонацией; слова в предложении связаны по смыслу). Текст. (12 ч). Понятие о тексте (текст состоит из предложений, предложения в тексте связаны по смыслу; по заглавию можно определить, о чём будет говориться в тексте). Формирование типа правильной читательской деятельности – умение самостоятельно осмысливать текст до чтения (с помощью заглавия, иллюстрации, ключевых слов), во время чтения (в ходе постановки вопросов к тексту, прогнозирования ответов и проверки себя по тексту, т.е. диалога с автором) и после чтения (в ходе ответов на вопросы к тексту в целом). Слово (продолжение). (119 ч). 1. Слова, которые отвечают на вопросы кто? что? какой? какая?</p>	<p>Слово и его строение (9 ч). Звуковое, буквенное, слоговое строение слов. Обозначение на письме звуков согласных (твёрдых и мягких, звонких и глухих) и гласных. Использование алфавита. Последовательность букв русского алфавита. Роль букв е, ё, ю, я в обозначении звуков. Историческая справка о создании письменности на Руси, о рождении и изменениях русского алфавита, об использовании прописных букв. Смыслоразличительная роль звуков, букв. Большая буква в именах, фамилиях людей, кличках животных. Ударение. Смыслоразличительная роль ударения. Ударный слог. Обозначение на письме гласных и согласных звуков (6 ч). Употребление гласных после шипящих ш, ж, ч, щ. Обозначение безударных гласных (в двусложных словах). Обозначение парных звонких и глухих согласных (на конце слов). Написание буквосочетаний чк, чн, щн. Упражнения в записи слов на указанные правила (списывание, под диктовку, преобразование, Слово как часть речи (2 ч). Группы слов с общим значением</p>	
--	---	--	--

<p>повествование и роль в нем глаголов. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Единственное и множественное число имен прилагательных. Текст-описание и роль в нем имен прилагательных. Местоимение. Личное местоимение как часть речи. Текст-рассуждение. Предлоги. Повторение (16 ч).  3 класс (170 ч).</p>	<p>какое? какие? что делает? что делал? что сделал? Развитие умения ставить вопросы к словам. Связь слов в предложении. Слова, к которым нельзя задать вопрос (предлоги; слова, выражающие чувства, но не называющие их – без введения понятия «междометие»). Раздельное написание предлогов с другими словами (орфограмма-пробел); умение видеть и графически обозначать эту орфограмму. 2. Наблюдение над лексическим значением слова, над тем, что слово может иметь несколько значений, над прямым и переносным значением слова (без введения специальной терминологии). 3. Части слова. Корень (определение), однокоренные слова (определение). Наблюдение над лексическим значением однокоренных слов, над единообразием написания корня в однокоренных словах. Суффикс (определение). Суффиксы ок, ик, ушк, юшк, онок, ёнок, ат, ят, тель, ищ, их значения. Умение видеть эти суффиксы в словах, образовывать слова с данными суффиксами (на материале</p>	<p>предмета, признака, действия. Выделение групп по значению и вопросу. Слово и предложение (2 ч). Признаки предложения. Оформление предложений на письме (большая буква, точка, вопросительный, восклицательный знаки). Предложение и текст (5 ч). Признаки текста. Упражнения в редактировании, пересказе (изложении), составлении текстов (устно и письменно). <b>РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ</b> (30 ч). Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений (10 ч) Высказывание. Текст(8ч). Высказывание как продукт речи. Средства и объём высказывания: слово-предложение, предложение, текст. Осознание целей, задач высказываний: спросить, сообщить, подтвердить, отрицать, попросить, поздравить и др. Виды речевой деятельности (коммуникативно-речевые умения) (20 ч) Слово и его значение (лексика) (9 ч). Понимание слова как единства звучания и значения.</p>	
---	---	--	--

	<p>существительных мужского рода с нулевым окончанием).</p> <p>4. Алфавит. Знание букв в алфавитном порядке, умение правильно называть буквы. Практическая значимость знания алфавита.</p> <p>5. Орфография. Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях.</p> <p>Повторение (10 ч).</p> <p>Развитие речи осуществляется на каждом уроке русского языка при изучении программного материала и ведётся в нескольких направлениях:</p> <p>Каллиграфия. Закрепление навыка начертания букв и соединений, гигиенических навыков письма. Совершенствование навыка письма в одну линейку.</p> <p>Резерв (10 ч).</p>	<p>Нахождение в толковом словаре значения слова.</p> <p>Слово и его строение (состав слова, морфемика) (10 ч).</p> <p>Понятие о родственных (однокоренных) словах. Значимые части слов (корень, приставка, суффикс, окончание).</p> <p>Слово как часть речи (морфология) (24 ч).</p> <p>Имя существительное (10 ч).</p> <p>Имя прилагательное (5 ч).</p> <p>Глагол (3 ч).</p> <p>Служебные части речи (2 ч).</p> <p>Синтаксис и пунктуация (5 ч).</p> <p>Орфография (50 ч).</p> <p>ПОВТОРЕНИЕ (10 ч).</p> <p>Слово, предложение, текст. Основные правила правописания слов, оформления предложений. О «работе» средств языка в речи.</p>	
<b>3 класс</b>			
<p>Язык и речь (2 ч)</p> <p>Наша речь и наш язык.</p> <p>Текст. Предложение.</p> <p>Словосочетание (14 ч).</p> <p>Текст (повторение и углубление представлений).</p>	<p>Повторение (10ч).</p> <p>Что мы знаем о тексте, повторение изученных орфограмм, их графическое обозначение.</p> <p>Повторение алфавита. Развитие умения писать слова с изученными</p>	<p>(170 ч).</p> <p>РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ</p> <p>(46 ч).</p> <p>Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений (16 ч).</p>	

<p>Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге).</p> <p>Слово в языке и речи (19 ч) Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках.</p> <p>Состав слова (16 ч). Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова. Обобщение знаний о составе слова.</p> <p>Правописание частей слова (29ч).</p> <p>Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне.</p> <p>Имя существительное (30 ч.) Повторение и углубление представлений. Число имен существительных. Падеж имен существительных.</p> <p>Имя прилагательное (19 ч).</p>	<p>орфограммами, графически обозначать орфограммы.</p> <p>Слово (116ч). Части слова, корень, чередование согласных звуков в корне (3 ч). Правописание проверяемых букв согласных в корне слова (4 ч). Удвоенные буквы согласных в корне слова (5 ч). Буквы непроносимых согласных в корне слова (9 ч). Безударные гласные в корне слова (7 ч). Сложные слова и их правописание (6 ч). Части слова. Приставка (1ч). Безударные гласные в приставках (3 ч). Удвоенные буквы согласных на стыке приставки и корня (2 ч). Разделительные Ъ и Ь (5 ч). Части слова (10 ч). -окончание и основа -суффикс -разбор слов по составу Части речи в русском языке: -имя существительное как часть речи, определение рода (20 ч). - имена существительные</p>	<p>Речь (6 ч). Речь как способ общения с помощью языковых средств. Высказывание. Текст (10 ч). Высказывания в форме текста-диалога и текста-монолог.</p> <p>Виды речевой деятельности (коммуникативно-речевые умения) (30 ч). ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ (124 ч). Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений Общие сведения о языке (3 ч). Слово и его значимые части (морфемика) (15 ч). Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах. Слово как часть речи (морфология) (22 ч). Имя существительное (6 ч). Имя прилагательное(4ч).Местоимение (2 ч). Глагол (7 ч). Служебные части речи (3ч). Синтаксис (34ч). Словосочетание (10 ч). Предложение (24 ч). Углубление понятия о предложении как о цепочке слов (конструкции), с помощью которой можно выразить</p>	
---	--	--	--

<p>Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных.</p> <p>Местоимение (5 ч).</p> <p>Лицо, число, род личных местоимений.</p> <p>Глагол (21 ч).</p> <p>Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами.</p> <p>Повторение (14 ч).</p>	<p>одушевлённые и неодушевленные</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- род имен существительных</li> <li>- число имен существительных</li> <li>- словообразование имен существительных</li> </ul> <p>Местоимение как часть речи (6 ч).</p> <p>Имя прилагательное как часть речи (12ч ).</p> <p>Правописание безударных гласных в окончаниях имен прилагательных.</p> <p>Разбор имен прилагательных по составу.</p> <p>Глагол как часть речи (13 ч).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правописание частицы НЕ с глаголами</li> <li>- неопределенная форма глагола</li> </ul> <p>Наречие как часть речи (9 ч).</p> <p>Предложение (25 ч).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-виды предложений по цели высказывания</li> <li>-главные и второстепенные члены предложений</li> <li>- предложения с однородными членами</li> <li>- простые и сложные предложения.</li> </ul> <p>Повторение (5 ч).</p>	<p>мысли или чувства.</p> <p>Правописание и пунктуация (47 ч). Повторение изученных орфограмм.</p>	
--	--	--	--

4 класс

<p>Повторение (11 ч) Наша речь и наш язык. Текст. Предложение. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание. Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения.</p> <p>Слово в языке и речи (21 ч) Лексическое значение слова. Состав слова. Значимые части слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Наречие.</p> <p>Имя существительное (43 ч) Изменение по падежам. Три склонения имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном (множественном) числе.</p> <p>Имя прилагательное (30 ч). Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Изменение по падежам имен прилагательных.</p> <p>Личные местоимения (7 ч) Местоимение. Изменение по падежам личных местоимений.</p>	<p>Повторение изученного в– 18 ч.</p> <p>Предложение. Текст. – 37 ч. Простое и сложное предложение. Союз и в сложном предложении, состоящем из двух частей. Различение простого предложения с однородными членами и сложного предложения (с союзом и, с бессоюзной связью).</p> <p>Имя существительное. – 42 ч. Имя существительное в роли подлежащего, в роли второстепенных членов предложения.</p> <p>Падеж имён существительных. Три склонения имён существительных. Наблюдение над ролью имён существительных в речи.</p> <p>Имя прилагательное 21 ч. Имена прилагательные в роли второстепенных членов предложения. Наблюдение над ролью имён прилагательных в тексте. Тематические группы имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам.</p> <p>Глагол. – 42 ч. Глагол в роли сказуемого в</p>	<p>РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ (50 ч).</p> <p>Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений (30 ч) Речь(6ч). Углубление представления о речи как способе общения посредством языка, о речевой ситуации: с кем? — зачем? — при каких условиях? — о чём? — как? Высказывание.</p> <p>Текст (20 ч). Виды речевой деятельности (коммуникативно-речевые умения) (20 ч) Слушание и чтение (восприятие смысла).</p> <p>ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ (120 ч) Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений Общие сведения о языке (4 ч). Углубление представлений о роли языка Состав слова (морфемика) (6 ч). Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах, об историческом корне слова.</p> <p>Морфология (слово как</p>	
--	---	--	--

<p>Правописание местоимений.</p> <p>Глагол (34 ч).</p> <p>Неопределенная форма глагола. Спряжение глагола.</p> <p>Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. I и II спряжение глаголов.</p> <p>Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.</p> <p>Правописание возвратных глаголов.</p> <p>Правописание глаголов в прошедшем времени.</p> <p>Повторение (15 ч).</p>	<p>предложении. Лицо глаголов.</p> <p>Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Различение глаголов 1-го и 2-го спряжения по неопределенной форме.</p> <p>Повторение изученного в 4 классе. – 12 ч.</p> <p>Развитие речи. Работа по обогащению словарного запаса учащихся, грамматического строя речи, по развитию связной устной и письменной речи, орфоэпических навыков. Обучение написанию подробного изложения. Обучение написанию сочинения с языковым заданием (сочинение о себе на заданную тему).</p>	<p>часть речи)(46ч).</p> <p>Части речи. Углубление понятий о частях речи — имени существительном, имени прилагательном, глаголе, личных местоимениях.</p> <p>Имя существительное (15 ч).</p> <p>Расширение представлений о значениях, о категории рода имён существительных,</p> <p>Имя прилагательное (6ч).</p> <p>Углубление представлений о значениях имён прилагательных: принадлежность предмета</p> <p>Местоимение (5 ч).</p> <p>Углубление представлений о местоимениях. Значение рода и числа личных местоимений. Изменение личных местоимений по падежам (склонение). Употребление местоимений с предлогами.</p> <p>Глагол (16 ч).</p> <p>Углубление представлений о значениях глаголов: выражает пассивные действия (находится, считается, располагается), побуждение, просьбу, повеление («повелительные формы»: расскажи, возьмите, отрежь).</p> <p>Служебные части речи (4 ч).</p> <p>Предлоги, союзы, частицы как служебные части речи. Знакомство с наиболее употребительными</p>	
---	--	--	--

		<p>предлогами. Отличие предлогов от приставок.</p> <p>Синтаксис(23ч). Различение предложения, словосочетания, слова (осознания их сходства и различия в назначении, в строении).</p> <p>Словосочетание (3 ч). Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний:</p> <p>Предложение (20 ч). Систематизация признаков предложения со стороны цели высказывания, силы выраженного чувства, структуры (синтаксический анализ простого предложения), смысла и интонационной законченности.</p> <p>Правописание падежных окончаний имён существительных в формах единственного и множественного числа.</p> <p>Развитие речи*. Обогащение словарного запаса эмоционально-оценочной и глагольной лексикой, упражнения.</p> <p>Орфография и пунктуация (37ч) по использованию в речи пословиц, поговорок, фразеологизмов.</p>	
--	--	---	--

В результате изучения курса русского языка и родного языка обучающиеся на ступени начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения русского языка и родного языка обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнёра, учёт различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на ступени начального общего образования:

- научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

- сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

- получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка — фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объёме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса русского языка и родного языка у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому и родному языкам и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующей ступени образования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского и родного языков: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

- знать последовательность букв в русском и родном алфавитах, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Выпускник получит возможность научиться проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.

## Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

## Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

## Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

## Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

- определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;
- определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;
- определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.

## Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;

- различать простые и сложные предложения.

#### Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;
- безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

#### Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

#### 2.2.2.2. Литературное чтение

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих целей:

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

Общая характеристика курса

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел «Круг детского чтения» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных

писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения с использованием интонаций, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

Совершенствование устной речи (умения слушать и говорить) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога ( задавать вопросы по тексту и отвечать на них), формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания. Целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения. Воплощать свои жизненные впечатления в словесном образе, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, делиться впечатлениями, передавать основную мысль текста.

Особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения. Эта работа предполагает формирование таких умений как: воспринимать изобразительные средства языка художественного произведения, научно-популярного текста, воссоздавать картины жизни, представленные автором; устанавливать причинно-следственные связи в художественном, учебном и научно-популярном текстах. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование, создание мини-сочинений, рассказ по картинке, написание отзыва); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста. Программа предусматривает знакомство учащихся с книгой как с источником различного вида информации и формирование библиографических умений по работе с книгой: ориентация в книге выбор книги на основе рекомендованного списка или собственных предпочтений.

Программой предусмотрена литературоведческая пропедевтика. Содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения учащимися с целью ознакомления их с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел «Опыт творческой деятельности» является ведущим звеном содержания начального этапа литературного образования. Раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста: устное словесное рисование, разные формы пересказа, создание собственного текста на основе художественного произведения.

Место курса «Литературное чтение» в учебном плане

На изучение литературного чтения отводится 472 часа.

Программа рассчитана:

в 1 классе - 92 учебных часов (в период обучения грамоте),

40 учебных часов (литературное чтение) в год, 4 часа в неделю,

во 2 классе – 136 учебных часов в год, 4 часа в неделю,

в 3 классе – 102 учебных часов в год, 3 часа в неделю,

в 4 классе – 102 учебных часов в год, 3 часа в неделю.

#### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

#### Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

#### Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

#### Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал.

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать. Справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

#### Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста., Озаглавливание каждой части и всего текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Монолог как форма речевого высказывания. Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика

(практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность обучающихся

(на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.



Содержание предмета «Литературное чтение» для каждого класса отражает основные направления работы и включает следующие разделы:

«Школа России»	«Школа 2100»	«Планета знаний»	«Гармония»
<p>1 класс (34 ч)</p> <p>В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей.</p> <p>Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира</p> <p>Жили-были буквы (6 ч)</p> <p>Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиним, Т. Собакиным.</p> <p>Сказки, загадки, небылицы (5 ч)</p> <p>Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.</p> <p>Апрель, апрель! Звенит капель (4 ч)</p>	<p>1-й класс (40 ч)</p> <p>«Попрыгать, поиграть...» (12 или 8 ч).</p> <p>Стихи и маленькие рассказы А. Барто, Я. Акима, С. Маршака, И. Демьянова, В. Берестова, Ю. Мориц, И. Токмаковой, В. Драгунского, Э. Успенского, Е. Чарушина, Н. Носова об играх, игрушках, увлекательных занятиях.</p> <p>Наш дом (8 или 6 ч).</p> <p>Стихи и маленькие рассказы А. Барто, Я. Акима, Г. Граубина, Б. Заходера, О. Григорьева, В. Бирюкова, М. Зощенко, В. Драгунского, М. Коршунова о детях и родителях, их взаимоотношениях, о любви и взаимопонимании, о младших сестрёнках и братишках и отношении к ним.</p> <p>Ребятам о зверятах (12 или 9 ч).</p> <p>Стихи и маленькие рассказы Б. Заходера, С. Михалкова, Г. Граубина, Ю. Мориц, М. Пришвина, Е. Чарушина, М.</p>	<p>1 класс (40 ч)</p> <p>Страна Вообразия (16 ч)</p> <p>С. Михалков (из Ю. Тувима) «Азбука»; В. Левин «Маленькая песенка о большом дожде», «Обыкновенная история»; К. Чуковский «Храбрецы», «Тараканище» (отрывок), «Скрюченная песенка»; Д. Родари «Лежебока»; В. Лифшиц «Тимоша»; И. Токмакова «Пряничные человечки»; М. Карем «На травке»; В. Хотомская «Аист»; Ю. Тувим «Чудеса», «Пляска»; Д.Самойлов «Сказка», Б. Заходер (из Я. Бжехвы) «На Горизонтских островах»; О. Мандельштам «Телефон»; О. Дриз «Юла»; В. Лунин «Жук»; Н. Матвеева «Молчание листика» (отрывок), «Было тихо».</p> <p>Песенки, считалки, загадки разных народов мира.</p> <p>Сказки о животных (14 ч)</p> <p>Народные сказки. «Лиса и рак»; «Лиса и тетерев»; «Лисичка-сестричка и волк»; «Конь и лиса»; «Как кролик взял койота на испуг»; «Гиена и черепаха».</p> <p>Авторские сказки. К. Ушинский «Лиса и козёл»; Дж. Харрис «Сказки дядюшки Румуса»</p>	<p>1 класс (40 часов)</p> <p>Звенит звонок — начинается урок (7 ч)</p> <p>Л. Дьяконов «Первоклассникам»; А. Барто «Стали грамотными»; Г. Новицкая «Книжки»* (звёздочкой отмечены произведения, рекомендуемые для заучивания наизусть); Р. Сеф «Учись читать!..»; Л. Пантелеев «Ау»; С. Погореловский «Ох, и непорядки в Мишкиной тетрадке»; В. Голявкин «Болтуны»; С. Маршак «Угомон»; Э. Мошковская «Можно всему-всему научиться...».</p> <p>Час потехи (9 ч)</p> <p>В. Смит «Час потехи» (перевод Б. Заходера); потешки; колыбельные песни; побасёнки; загадки; С. Маршак «Загадки» (отрывки); Г. Цыферов «В среду решили они играть в прятки...»; В. Берестов «Искалочка»; считалки*; В. Берестов «За игрой»; скороговорки; небылицы; С. Маршак «Я видел»; А. Босев «С нами Смех!» (перевод С. Михалкова); А. Усачёв «Если вы собрались в гости»; С. Маршак «Пудель».</p> <p>«Что такое хорошо и что такое плохо» (12 ч)</p>

<p>Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.</p> <p>И в шутку и всерьез (5 ч)</p> <p>Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.</p> <p>Я и мои друзья (7 ч)</p> <p>Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.</p> <p>О братьях наших меньших (2 ч)</p> <p>Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.</p>	<p>Коршунова, Ю. Коваля о дружбе людей и животных, о взгляде взрослого и ребёнка на мир природы.</p> <p>Маленькие открытия (13 или 9 ч).</p> <p>Стихи и небольшие рассказы о мире природы, о его красоте, о маленьких открытиях, которые делает человек, умеющий вглядываться и вслушиваться.</p> <p>Произведения Э. Успенского, Г. Граубина, В. Бирюкова, Т. Золотухиной, И. Токмаковой, В. Лапина, В. Пескова, Н. Сладкова.</p>	<p>(отдельные главы); Н. Заболоцкий «Как мыши с котом воевали»; Д. Биссет «Лягушка в зеркале»; А. Усачёв «Пятно»; Б.Сергуненков «Сладкая трава».</p> <p>Природа и мы (10 ч)</p> <p>Г. Балл «Кружавинка»; М. Пришвин «Осеннее утро», «Черёмуха»; А. Блок «Зайчик»; Н. Рубцов «Воробей»; Л. Толстой «Орёл», «Какая бывает роса на траве»; Е. Чарушин «Как Томка научился плавать»; А. Барто «Думают ли звери?»; В. Жуковский «Жаворонок».</p> <p>Семейное чтение. К. Чуковский «Тараканище», «Федорино горе»; русские народные сказки «Петушок-золотой гребешок», «Лиса и заяц»; Дж. Харрис «Сказки дядюшки Римуса»; Ш. Перро «Кот в сапогах»; А. Усачёв «Королевская дворняжка»; Л. Толстой «Слон», «Котёнок»; В. Бианки «Рассказы о животных».</p>	<p>Л. Н. Толстой «Правда всего дороже»; С. Прокофьева «Сказка про честные ушки»; В. Орлов «Кто первый»; Э. Мошковская «Не надо больше ссориться!..»; Л.Н. Толстой «Кто прав?»; В. Осеева «Всё вместе»; Е. Пермяк «Для чего руки нужны»; Эзоп «Собрался старик помирать...»; Л.Н. Толстой «Два раза не умирать»; Л.Н. Толстой «Два товарища»; В. Росин «Друзья познаются в беде»; С. Михалков «Ошибка», «Прививка*»; Л. Яхнин «Силачи»; М. Пляцковский «Добрая лошадь».</p> <p>«Там чудеса...» (12 ч)</p> <p>А. Шибаяев «Сказки просят...»; русская народная сказка «Лиса и рак»; русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»; ингушская сказка «Заяц и черепаха»; американская сказка «Вот он, вор!»; армянская сказка «Заказчик и мастер»; А.С. Пушкин «Руслан и Людмила* (отрывки), «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» (отрывки); Х.К. Андерсен «Принцесса на горошине»; В. Орлов «Абрикос в лесу»; А. Курляндский «Первое сентября попугая Кеши»</p>
---	---	--	--

<p>2 класс (136 ч)</p> <p>В круг чтения детей входят произведения, представляющие все области литературного творчества: фольклор, русская и зарубежная классика, современная отечественная и зарубежная литература.</p> <p>Разделы состоят из произведений, составляющих золотой фонд детской литературы. Значительное место отведено произведениям современных писателей.</p> <p>Среди произведений классиков русской и современной литературы учитель выбирает прозаические тексты и стихотворения для слушания, заучивания и драматизации. Целесообразно выделить не менее 8 – 10 произведений для заучивания наизусть по рекомендации учителя или по выбору самого ученика.</p> <p>Самое великое чудо на свете (1 ч)</p> <p>Читателю. Р. Сеф.</p> <p>Устное народное творчество (12 ч)</p> <p>Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки.</p> <p>Сказки о животных,</p>	<p>2-й класс –(136 ч)</p> <p>«Там, на неведомых дорожках...» (23 ч).</p> <p>Волшебные сказки, народные и литературные (П. Ершов, А. Пушкин, В. Одоевский, П. Бажов). Стихи о волшебстве, о сказочном мире. Герои волшебных сказок. Особенности волшебных сказок («сказочные приметы»). Русские народные скороговорки.</p> <p>Сказочные человечки (27 ч).</p> <p>Сказочные повести Т. Янссон, Дж.Р.Р. Толкина, А. Милна, А. Линдгрэн, Дж. Родари, А. Толстого и их герои.</p> <p>Сказочные богатыри (13 ч).</p> <p>Сказки и былины об Илье Муромце и других русских богатырях, богатырские сказки разных народов.</p> <p>«Сказка мудростью богата...» (20 ч).</p> <p>Сказки разных народов о мудрых людях и глупцах, о трудолюбии и честности. Русские народные загадки. Загадки С. Маршак, Б. Заходера, А.</p>	<p>2 класс (136 ч)</p> <p>Осень пришла (12 ч)</p> <p>Вспомним лето (6 ч)</p> <p>С. Щипачёв «Подсолнух»; И. Суриков «Степь»; И. Соколов-Микитов «Вертушинка»; О. Дриз «Кончилось лето».</p> <p>Здравствуй, осень (6 ч)</p> <p>М. Пришвин «Полянка в лесу»; А. Майков «Осень»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...»; К. Паустовский «Прощание с летом».</p> <p>Самостоятельное чтение. М. Пришвин «Последние цветы»; К. Ушинский «Пчелы и муха»; А. Барто «Вам не нужна сорока?»; С. Аксаков «Осень»; В. Берестов «Урок листопада».</p> <p>Народные песни, сказки, пословицы (30 ч)</p> <p>Песни. Русские народные песни: «Как на тоненький ледок», «Ходит конь по бережку», «Зайка, где ты был-побывал...»; шотландская народная песня «Спляшем!»; чешские народные песни: «Разговор лягушек», «Сенокос»; английская народная песня «Дом, который построил Джек».</p> <p>Сказки народов России. Русские сказки: «Сестрица</p>	<p>2 класс (136 ч)</p> <p>Учимся читать: Читая — думаем (29 ч)</p> <p>М. Бородинская «Первое сентября»; В. Берестов «Читалочка»; К. Ушинский «Наше Отечество»; В. Орлов «Родное»*; П. Воронько «Лучше нет родного края»; Г. Ладонщиков «Скворец на чужбине»; О. Дриз «Загадка»; Б. Заходер «Два и три»; Р. Сеф «Считалка»*; М. Юдалевич «Три плюс пять»; В. Левин «Чудеса в авоське»; С. Иванов «Какой сегодня весёлый снег...», «Зимой Ваня сделал кормушку...»; А. Шибяев «Кто слово найдёт?»; В. Берестов «Если хочешь пить...»*; «Гололедица»; Б. Заходер «Как Волк песни пел»; С. Прокофьева «Сказка о том, как зайцы испугали Серого Волка»; В. Зотов «За двумя зайцами»; Э. Шим «Жук на ниточке», «Очень вредная крапива»; Л. Н. Толстой «Косточка»; С. Прокофьева «Когда можно плакать?»; Е. Пермяк «Как Маша стала большой»; В. Сухомлинский «Пусть будут и Соловей и Жук»; С. Козлов «После долгой разлуки...»; В. Осеева «Сторож», «Кто наказал его?»; А. Барто «Рыцари»; В. Осеева «Плохо»; Д. Хармс «Удивительная кошка»; русская народная сказка</p>
--	--	--	--

<p>бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...») Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»).</p> <p>Люблю природу русскую. Осень (7 ч)</p> <p>Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».</p> <p>Русские писатели (12 ч)</p> <p>А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке».</p> <p>И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей».</p> <p>Л. Толстой. «Старый дед и внучек».</p> <p>О братьях наших меньших (7 ч)</p>	<p>Прокофьева.</p> <p>«Сказка – ложь, да в ней намёк...» (21 ч).</p> <p>Сказки разных народов о животных. Аллегорический смысл сказок. Современная сказка-сценарий А. Курляндского «Ну, погоди!». Стихи Л. Квитко, Ю. Мориц, Г. Сапгира, В. Левина о животных. Считалки.</p> <p>«Самое обыкновенное чудо» (31 ч).</p> <p>Сказки А. де Сент-Экзюпери, Дж. Родари, В. Берестова, В. Хмельницкого, Б. Сергуненкова.</p>	<p>Алёнушка и братец Иванушка», «Хаврошечка», «Мальчик с пальчик», «Каша из топора»; ненецкая сказка «Кукушка»; татарская сказка «Три дочери»; мордовская сказка «Врозь — плохо, вместе — хорошо»; лезгинская сказка «Как проверяется дружба».</p> <p>Колыбельные песни разных народов. Русская колыбельная «Берёзонька скрип, скрип...»; сербская колыбельная «Нашей Любице...»; латышская колыбельная «Спи, усни, мой медвежонок...»</p> <p>Сказки народов мира. Индийская сказка «Золотая рыба»; иранская сказка «Счастливый мальчик»; сербская сказка «Два ленивца»; хорватская сказка «Век живи — век учись».</p> <p>Пословицы. О правде; о труде и лени; о дружбе; об учёбе.</p> <p>Самостоятельное чтение. Народные песни. Русские песни: «Уж как я ль мою коровушку люблю...»; «Тень-тень, потетень...»; шведская песня «Отличные пшеничные...»; французская песня «Сюзон и мотылёк».</p> <p>Народные сказки. Русская сказка «Снегурочка»; корейская сказка «Дружные братья»; норвежская сказка «Как мальчик к</p>	<p>«Лиса и журавль»; индийская сказка «Ссора птиц»; В. Берестов «Посадили игрушки ку на полку...»; Э. Мошковская «Всего труднее дело...»*; русская народная сказка «Самое дорогое»; С. Баруздин «Кузнец»; Б. Заходер «Петя мечтает»; русская народная сказка «Два Мороза»; белорусская сказка «Краденым сыт не будешь»; братья Grimm «Звёздные талеры».</p> <p>Учимся читать: Читаем правильно (10 ч)</p> <p>В. Бардадым «Мы читаем!»; В. Гусев «Вот так кот»; Н. Бурсов «Кот и крот»; Д. Биссет «Орёл и овечка»; В. Драгунский «Заколдованная буква», «Когда я был маленький», «Не пиф, не паф!»; Н. Носов «Находчивость»; Дж. Родари «Машинка для приготовления уроков»; Б. Заходер «Муравей»; Ю. Мориц «Трудолюбивая старушка». Учимся читать: Читаем быстро (8 ч) Скороговорки; И. Мазнин «Шла лисица»; Р. Сеф «Апчхи!»; М. Яснов «Чучело-мяучело»; Р. Сеф «Бесконечные стихи»*; Э. Мошковская «Болезлики»; Ю. Ермолаев «Угодили»; В. Осеева «Просто старушка»; В. Голявкин «Как я под партой сидел», «Про то,</p>
--	--	--	--

<p>Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок».</p> <p>Из детских журналов (4 ч)</p> <p>1. Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?..»; 2. Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижик»; 3. Д. Хармс. «Что это было?»; 4. Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; 5. Ю. Владимиров. «Чудаки»; 6. А. Введенский. «Ученый Петя».</p> <p>Люблю природу русскую. Зима (8 ч)</p> <p>И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светлопушистая...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...», С. Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза».</p> <p>Писатели – детям (16 ч)</p> <p>Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршаком («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли». «Мой щенок»), А. Л. Барто («Веревочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка – добрая душа»), Н. Н.</p>		<p>Северному ветру за своей мукой ходил».</p> <p>Зимние картины (12 ч)</p> <p>И. Никитин «Встреча зимы» (отрывок); К. Паустовский «Первый зимний день»; С. Есенин «Пороша»; А. Пушкин «Опрятней модного паркета...»; Н. Сладков «Песенки подо льдом»; С. Маршак «Двенадцать месяцев» (отрывок).</p> <p>Загадки о зиме.</p> <p>Самостоятельное чтение. Н. Некрасов «Мороз, Красный нос» (отрывок); С. Есенин «Поёт зима, аукает...»; М. Пришвин «Птицы под снегом».</p> <p>Авторские сказки (35 ч)</p> <p>К. Ушинский «Мена»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; братья Гримм «Храбрый портной», «Маленькие человечки»; И. Токмакова «Гном»; Х.К. Андерсен «Оле-Лукойе» (главы); А. Толстой «Золотой ключик» (главы); С. Хопп «Волшебный мелок» (главы); Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей» (главы); Б. Заходер (из Ю. Тувима) «Про пана Трулялинского»; Дж. Родари «Волшебный барабан»; С. Седов «Два медведя»; О. Дриз «Очень Высокий Человек».</p> <p>Самостоятельное чтение.</p>	<p>для кого Вовка учится»; дагестанская сказка «Храбрый мальчик»; Г. Балл «Москвичок, который не знал правил уличного движения».</p> <p>Учимся читать: Читаем выразительно (20 ч)</p> <p>А. Прокофьев «Как на горке, на горе»; А. Фет «Чудная картина...»*; С. Воронин «Храбрый клоун»; С. Маршак «Жадина»; О. Григорьев «Яма»; Э. Успенский «Разгром»; В. Осеева «Три товарища»; Н. Матвеева «Девочка и пластилин»; Ю. Ермолаев «Два пирожных»; Э. Мошковская «Обида», «Трудный путь»; Е. Благинина «Посидим в тишине»*; И. Дик «Красные яблоки»; А. Барто «Перед сном»; В. Орлов «Светлячок-маячок»; С. Козлов «Заяц и Медвежонок»; И. Пивоварова «Про сверчка, мышь и паучка»; К. Ушинский «Гусь и журавль», «Кто дерёт нос кверху»; Н. Юсупов «Серый волк»; Дж. Родари «Рыбы»; Б. Заходер «Кискино горе»; Э. Мошковская «Говорящая кошка»*; А. Фройденберг «Великан и мышь»; Д. Биссет «Про тигрёнка Бинки, у которого исчезли полоски»; К. Ушинский «Спор деревьев».</p> <p>Учимся работать с текстом:</p>
--	--	---	---

<p>Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).</p> <p>Я и мои друзья (10 ч)</p> <p>В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее».</p> <p>Люблю природу русскую. Весна (8 ч)</p> <p>Ф. Тютчев. «Зима недаром злится», «Весенние воды»; А. Плещеев. «Весна», «Сельская песенка»; А. Блок. «На лугу»; С. Маршак. «Снег теперь уже не тот»; И. Бунин. «Матери»; А. Плещеев. «В бурю»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Э. Мошковская. «Я маму мою обидел».</p> <p>И в шутку и всерьез (9 ч)</p> <p>1. Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»; 2. Э. Успенский. «Чебурашка», «Если бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; 3. В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; 4. И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране» 5. Г. Остер. «Будем знакомы».</p>		<p>Дж. Крюс «Колдун в чернильнице»; Р. Киплинг «Откуда у кита такая глотка».</p> <p>Писатели о детях и для детей (32 ч)</p> <p>Авторские колыбельные: Л. Мей «Баю-баюшки-баю...», А. Майков «Спи, дитя моё, усни...»; И. Токмакова «Как на горке — снег, снег...»; О. Дриз «Нашумелись»; А. Барто «Колыбельная», «Олень», «Снегирь»; Н. Носов «Фантазеры», «Живая шляпа»; С. Маршак «Чего боялся Петя?»; О. Кургузов «Надоело летать»; Ю. Владимиров «Чудаки»; Л. Толстой «Косточка», «Птичка»; А. Гайдар «Совесть»; В. Драгунский «Друг детства»; В. Осеева «Волшебное слово»; Л. Пантелеев «Трус»; В. Железников «Рыцарь»; А. Алексин «Первый день»; С. Маршак «Друзья-товарищи».</p> <p>Самостоятельное чтение. В. Осеева «Обидчики»; М. Зощенко «Самое главное».</p> <p>Весеннее настроение (15 ч)</p> <p>Русские народные песни: «Идёт матушка-весна...», «Призыв весны», «Сад»; А. Плещеев «Птичка», «Весна» (отрывок); В. Вересаев «Перелётные птицы»; А. Пушкин «Только что на проталинах</p>	<p>Автор и его герои (21 ч)</p> <p>В. Голявкин «Про весёлую книжку»; С. Баруздин «Стихи о человеке и его делах»; Л. Пантелеев «Карусели», «Как поросёнок говорить научился»; В. Голявкин «В шкафу»; А. Гайдар «Совесть»; Б. Юнгер «Белая роза»; Г. Цыферов «Град»; Г. Горбовский «Розовый слон»*; Ф. Кривин «Родная коробка»; В. Чаплина «Мушка»; Л. Пантелеев «Две лягушки»; Е. Пермяк «Волшебные краски»; С. Михалков «Аисты и лягушки»; С. Козлов «Вольный осенний ветер»; Л. Н. Толстой «Зайцы»; Н. Рубцов «Про зайца»; русская народная сказка «Заяц-хвоста».</p> <p>Учимся работать с текстом: Слова, слова, слова... (9 ч)</p> <p>Г. Цыферов «Как цыплёнок впервые сочинил сказку»; шотландская песенка*; Б. Шергин «Рифмы»; М. Бородинская «Разговор с пчелой»; В. Даль «Кузовок»; А. Барто «Игра в слова»; И. Токмакова «Лягушки»; В. Берестов «Курица»; Б. Заходер «Дырки в сыре»; А. Шibaев «Переполох», «Прислушайся к слову»; Р. Сеф «Кактус», «На свете всё на всё похоже...»; Г. Цыферов «Что такое звёзды?»; А. К. Толстой «Вот уж снег последний в</p>
---	--	---	---

<p>Литература зарубежных стран (8 ч)</p> <p>Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафии и паук»).</p> <p>Внеклассное чтение (34 ч)</p> <p>Малые фольклорные жанры. «На ярмарке» (1 ч); Русские народные сказки (1 ч); Сказки А.С. Пушкина (1 ч); Сказки русских писателей (1 ч); Рассказы, сказки, басни Л. Н. Толстого и Д.К. Ушинского (1 ч); Стихи русских поэтов об осени (1 ч); Рассказы о животных В. Бианки, Н. Сладкова, Е. Чарушина (1ч); «Все наоборот». Веселые стихи Д. Хармса, А. Введенского, Ю. Владимирова и других поэтов (1 ч); Стихи о детях и для детей С. Маршака, А. Барто, С. Михалкова (1 ч); Сказки и стихи К. Чуковского (1 ч); Рассказы и сказки Н. Носова (1 ч); Стихи русских поэтов о зиме (1 ч); Современные детские журналы (1 ч); «Что? Где?</p>		<p>весенних...»; А. Толстой «Весна»; Саша Чёрный «Зелёные стихи»; Л. Милева «Синяя сказка»; О. Кургузов «Мы пишем рассказ»; Б. Заходер «Что красивей всего?».</p> <p>Самостоятельное чтение. Народные песни «Весна-красна», «Вырастай, яблонька»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится...»; О. Дриз «Зелёная карета»; М. Пришвин «Трясогузка».</p>	<p>поле тает...»*; И. Пивоварова «Картинка на зем-ле»; А. С. Пушкин «Опрятней модного паркета...»; А. К. Толстой «Колокольчики мои...»; С. Есенин «Черёмуха»; М. Исаковский «Ветер»; В. Рахманов «Одуванчики».</p> <p>Учимся работать с текстом: План и пересказ (19 ч)</p> <p>Н. Сладков «Медведь и Солнце»; В. Осеева «Добрая хозяйюшка»; Б. Житков «Храбрый утёнок»; Э. Мошковская «Жадина»; русская народная сказка «Мена»; В. Сухомлинский «Вьюга»; Ю. Ермолаев «Проговорился»; Н. Носов «На горке»; В. Осеева «Хорошее»; Д. Биссет «Про поросёнка, который учился летать»; В. Гаршин «Лягушка-путешественница»; С. Михалков «Бараны»*; К. Ушинский «Два козлика»; С. Козлов «Чёрный Омут»; М. Пляцковский «Как Утёнок свою тень поте рял»; Е. Карганова «Как Цыплёнок голос искал».</p> <p>В мире книг (20 ч)</p> <p>К. Ушинский «Два плуга»; Л. Н. Толстой «Филипок»; В. Авдеенко «Маленькая Баба-Яга»; русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»; Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца»; Н.</p>
--	--	--	---

<p>Когда?»: энциклопедии и справочники (1 ч); Комиксы (1 ч); «Все-все-все» Алана Милна (1 ч); Творчество Э. Успенского (1 ч); Творчество Г. Остера (1 ч); Рассказы В. Драгунского (1 ч); Твои защитники (1 ч); Богатырские сказки. Былины (1 ч); МАМА — главное слово (1ч); Сказки разных народов (1ч); Зарубежный фольклор (1 ч); Литературные сказки зарубежных писателей. Сказки Ш. Перро (1 ч); Сказки Г.Х. Андерсена (1 ч); Сказки братьев Гримм (1 ч); Д. Р. Толкиен. «Хоббит, или Туда и обратно» (1 ч); Д. Родари. «Приключения Чипполино» (1 ч); А. Линдгрен. «Малыш и Карлсон» (1 ч); Обобщающий урок по литературным сказкам. Игра «Умники и Умницы» (1 ч); Стихи русских поэтов о весне (1 ч); Сочинение «Моя любимая книга» (1 ч); Обобщающий урок. Читательская конференция (1 ч)</p>			<p>Сладков «Бежал ёжик по дорожке»; М. Пришвин «Ёж»; Б. Заходер «Птичья школа»; Н. Носов «Затейники», «Живая шляпа»; Е. Пермяк «Торопливый ножик», «Самое страшное»; Н. Носов «Фантазёры»; Б. Емельянов «Зелёная букашина»; Кир Булычёв «Путешествие Алисы» (глава 1. Преступница Алиса).</p>
<p>3 класс (102 ч) Внутри литературных разделов выделяются тематические подборки произведений о природе и детях, юмористические произведения, а также стихи и рассказы из детских журналов. Среди произведений</p>	<p>3-й класс – 136 ч (4 часа в неделю) или 102 ч (3 часа в неделю)  Прощание с летом (6 или 4 ч).  Стихи Б. Заходера, К. Бальмонта, рассказы В. Драгунского, Э. Успенского о лете.</p>	<p>3 класс (136 ч) «Уж небо осенью дышало...» (15 ч) К. Паустовский «Барсучий нос», «Подарок»; М. Пришвин из книги «Дорога к другу»; И. Бунин «Листопад»; Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...»</p>	<p>3 класс (136 часов) Труд человека кормит, а лень портит (12 ч) Р. Сеф «Лопата»; Е. Карганова «Лекарство без рецепта»; К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла»; Е. Благинина «Не мешайте мне трудиться»*; С. Баруздин</p>

<p>классиков русской и современной литературы учитель выбирает прозаические тексты и стихотворения для слушания, заучивания и драматизации. Целесообразно выделить не менее 8 – 10 произведений для заучивания наизусть по рекомендации учителя или по выбору самого ученика.</p> <p>Самое великое чудо на свете (1 ч)</p> <p>Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.</p> <p>Устное народное творчество (4 ч)</p> <p>Русские народные песни. Докучные сказки.</p> <p>Сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка».</p> <p>Поэтическая тетрадь 1 (4 ч)</p> <p>1. Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза», «Листья»; 2. А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»; 3. И. С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...», «Встреча зимы»; 4. И. З. Суриков. «Детство», «Зима».</p> <p>Великие русские писатели (14 ч)</p> <p>1. А. С. Пушкин. «За</p>	<p>Летние путешествия и приключения (19 или 15 ч).</p> <p>Стихи Ю. Кима, рассказы и отрывки из повестей К. Паустовского, С. Голицына, И. Дика, Б. Емельянова, М. Твена о летних поездках и походах, об интересных и полезных делах, о романтике летних игр и приключений.</p> <p>Природа летом (9 или 7 ч).</p> <p>Стихи С. Есенина, И. Бунина, Б. Пастернака, рассказы и отрывки из повестей И. Тургенева, А. Чехова, А. Толстого, М. Пришвина, В. Бианки о красоте и поэзии летней природы.</p> <p>Уроки и переменки (13 или 11 ч).</p> <p>Стихи Б. Заходера, О. Григорьева, отрывки из повестей Л. Гераскиной, Г. Куликова, Э. Успенского о школьной жизни, о дружбе, о необычных, но очень увлекательных уроках.</p> <p>«Глухая пора листопада...» (8 или 6 ч).</p> <p>Стихи А. Пушкина, Ф. Тютчева, К. Бальмонта, Д. Самойлова, Г. Сапгира, рассказы К.</p>	<p>Самостоятельное чтение. М. Пришвин из книги «Лесная капель»; А. Фет «Осенняя роза»; А. Жигулин «Загорелась листва на берегах...»</p> <p>Народные сказки (15 ч)</p> <p>Русские сказки: «Семь Симеонов», «Иван — крестьянский сын и чудо-юдо»; литовская сказка «Жаба-королева»; таджикская сказка «Птица Кахна»; китайская сказка «Как юноша любимую искал».</p> <p>Самостоятельное чтение. Русская сказка «Царевна-лягушка»; казахская сказка «Мастер Али».</p> <p>Поэтические страницы (6 ч)</p> <p>А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»; Ю. Мориц «Песенка про сказку»; немецкая баллада «Маленький скрипач»; Г. Сапгир «Сны».</p> <p>Самостоятельное чтение. К. Бальмонт «У чудищ»; С. Островой «Сказки».</p> <p>О мужестве и любви (11 ч)</p> <p>В. Белов «Верный и Малька», «Малька провинилась», «Ещё про Мальку»; И. Тургенев «Воробей»; Н. Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка»; Л. Толстой «Прыжок».</p> <p>Самостоятельное чтение. В. Астафьев «Белогрудка»; Е.</p>	<p>«Бревно»; русская народная сказка «Кому горшок мыть»; С. Маршак «Старуха, дверь закрой!»; Е. Шварц «Сказка о потерянном времени»; И. Крылов «Стрекоза и Муравей»*; африканская сказка «Лентяйка»; Р. Сеф «Странное дело».</p> <p>Мудрец отличен от глупца тем, что он мыслит до конца (8 ч)</p> <p>Русские народные сказки «Дочь-семилетка», «Морской царь и Василиса Премудрая»; армянская сказка «Золотое яблоко»; Кир Булычёв «Авгиева лаборатория». «Унылая пора! Очей очарованье!...» (6 ч)</p> <p>К. Бальмонт «Осень»*; И. Соколов-Микитов «Листопадничек»; Ф. Тютчев «Листья»; А. Фет «Ласточки пропали...»;</p> <p>К. Паустовский «Барсучий нос»; А.С. Пушкин «Осень»*; М. Лермонтов «Осень»; А.К. Толстой «Осень! Обсыпается весь наш бедный сад...»; Н. Некрасов «Славная осень! Здоровый, ядрёный...».</p> <p>Много хватать — своё потерять (4 ч)</p> <p>Английская сказка «Женщина, которая жила в бутылке»; Я. Аким «Жадина»; В. Зотов «Бабушкин халат»; Дж. Родари</p>
---	--	---	---

<p>весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...»; 2. И. А. Крылов. «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»; 3. М. Ю. Лермонтов. «Горные вершины», «На севере диком...», «Утес», «Осень»; 4. Л. Н. Толстой. «Детство» (отрывок), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».</p> <p>Поэтическая тетрадь 2 (4 ч)</p> <p>1. Н. А. Некрасов. «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором...», «Дедушка Мазай и зайцы»; 2. К. Д. Бальмонт. «Золотое слово»; 3. И. А. Бунин. «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги...».</p> <p>Литературные сказки (5 ч)</p> <p>1. Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»; 2. В. М. Гаршин. «Лягушка-путешественница»; 3. В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович».</p> <p>Были и небылицы (5 ч)</p>	<p>Паустовского о красоте и поэзии осенней природы, о многообразии осенних красок.</p> <p>«И кот ученый свои мне сказки говорил...» (18 или 11 ч).</p> <p>Русские народные сказки. Литературные сказки Ш. Перро, Г.-Х. Андерсена, А. Волкова, пьеса-сказка С. Маршака, стихи о сказках и волшебстве.</p> <p>«Поет зима, аукает...» (12 или 9 ч).</p> <p>Стихи К. Бальмонта, С. Есенина, Б. Пастернака, И. Бродского, Д. Самойлова, А. Башлачёва, Ю. Мориц, А. Барто, рассказы В. Бианки, В. Драгунского о красоте зимней природы, её красках и звуках, о новогоднем празднике.</p> <p>Животные в нашем доме (9 или 6 ч).</p> <p>Стихи В. Берестова, Ю. Мориц, Г. Сапгира, рассказы Д. Мамина-Сибиряка, Ю. Ковалёва, Ю. Коринца, В. Драгунского о животных, их повадках, характерах, о дружбе людей и животных.</p> <p>Мы с мамой и папой (12</p>	<p>Винокуров «Со мной в одной роте». «Зимы ждала, ждала природа...» (8 ч)</p> <p>С. Есенин «Разгулялась вьюга»; А. Пушкин «В тот год осенняя погода...», «Зимнее утро», «Зимняя дорога»; Ф. Тютчев «Чародейкою зимою».</p> <p>Самостоятельное чтение. И. Бунин «Первый снег»; А. Твардовский «Утро»; М. Пришвин из книги «Глаза земли».</p> <p>Авторские сказки (14 ч)</p> <p>А. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Х. К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»; Л. Толстой «Царь и рубашка».</p> <p>Самостоятельное чтение. Х. К. Андерсен «Штопальная игла»; С. Седов «Король красуется».</p> <p>Басни (9 ч)</p> <p>О. Мандельштам «Муха»; Эзоп «Мухи», «Кошка и мыши»; Л. Толстой «Отец и сыновья», «Лгун»; И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», «Слон и Моська», «Две Бочки».</p> <p>Пословицы.</p> <p>Самостоятельное чтение. Ф. Федр «Лягушка и мышь»; Л. Толстой «Комар и лев»; И. Крылов «Мышь и Крыса».</p> <p>Братья наши меньшие (16 ч)</p>	<p>«Солнце и туча». Тайное всегда становится явным (11 ч)</p> <p>В. Драгунский «Тайное становится явным»; Н. Носов «Огурцы»; В. Осеева «Почему?»; шведская сказка «Принцесса-лгунья»; Л. Пантелеев «Честное слово».</p> <p>«Ежели вы вежливы...» (3 ч)</p> <p>С. Маршак «Урок вежливости»; И. Пивоварова «Вежливый ослик»; Б. Заходер «Очень вежливый Индюк»; В. Осеева «Волшебное слово».</p> <p>«Снег летает и сверкает...» (9 ч)</p> <p>С. Есенин «Берёза»*; М. Пришвин «Деревья в лесу»; И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...»; А.С. Пушкин «Зимний вечер»; А. Блок «Ветхая избушка»; И. Суриков «Детство»; З. Александрова «Снежок»*; Саша Чёрный «На коньках»; В. Драгунский «Кот в сапогах»; С. Дрожжин «Снег летает и сверкает...»*; К. Бальмонт «Снежинка»; С. Есенин «Пороша», «Поёт зима – аукает...».</p> <p>Каждый своё получил (18 ч)</p> <p>Эстонская сказка «Каждый своё получил»; латышская сказка «Два брата»; Ю. Ярмыш «Добрый Клён»,</p>
---	--	--	---

<p>1. М. Горький. «Случай с Евсейкой»; 2. К. Г. Паустовский. «Растрепанный воробей»; 3. А. И. Куприн. «Слон».</p> <p>Поэтическая тетрадь 3 (3 ч)</p> <p>1. С. Черный. «Что ты тискаешь утенка...», «Воробей», «Слон»; 2. А. А. Блок. «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»; 3. С. А. Есенин. «Черемуха».</p> <p>Люби живое (10 ч)</p> <p>1. М. М. Пришвин. «Моя Родина»; 2. И. С. Соколов-Микитов. «Листопадничек»; 3. В. И. Белов. «Малька провинилась», «Еще про Мальку»; 4. В. В. Бианки. «Мышонок Пик»; 5. Б. С. Житков. «Про обезьянку»; 6. В. Л. Дуров. «Наша Жучка»; 7. В. П. Астафьев. «Капалуха»; 8. В. Ю. Драгунский. «Он живой и светится».</p> <p>Поэтическая тетрадь 4 (4 ч)</p> <p>1. С. Я. Маршак. «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»; 2. А. Л. Барто. «Разлука», «В театре»; 3. С. В. Михалков. «Если...»; 4. Е. А. Благинина. «Кукушка», «Котенок».</p> <p>Собирай по ягодке – наберешь кузовок (8 ч)</p> <p>1. Б. В. Шергин. «Собирай по ягодке – наберешь кузовок»; 2. А. П. Платонов. «Цветок на земле»,</p>	<p>или 9 ч).</p> <p>Стихи А. Барто, С. Маршака, Э. Успенского, рассказы И. Дика, В. Драгунского, Ю. Коринца о семье, о детях и родителях, о взаимоотношениях и взаимопонимании в семье, о серьезных проблемах и счастливых днях.</p> <p>«Наполним музыкой сердца...» (9 или 6 ч).</p> <p>Стихи для детей О. Мандельштама, рассказы и отрывки из повестей И. Тургенева, В. Короленко, К. Паустовского, маленькие сказки Г. Цыферова о музыкантах и музыке, о роли искусства в человеческой жизни, о влиянии музыки на душу человека.</p> <p>День смеха (4 или 3 ч).</p> <p>Весёлые юмористические стихи Г. Сапгира, Ю. Мориц, О. Григорьева, Ю. Владимирова, рассказ В. Драгунского, отрывок из повести Э. Успенского о весёлых людях и событиях, о чувстве юмора.</p> <p>«О весна, без конца и без краю...» (8 или 5 ч).</p> <p>Стихи Ф. Тютчева, А. Блока, В. Маяковского, О.</p>	<p>А. Чехов «Белолобый»; М. Пришвин «Лимон»; Л. Толстой «Лев и собачка»; К. Паустовский «Кот Ворюга».</p> <p>Самостоятельное чтение. Саша Чёрный «Ослёнок»; А. Куприн «Завирайка».</p> <p>О совести и долге (13 ч)</p> <p>Ю. Яковлев «Полосатая палка»; А. Платонов «Разноцветная бабочка»; А. Кешоков «Мне больно, мальчики»; К. Паустовский «Тёплый хлеб».</p> <p>Самостоятельное чтение. К. Ушинский «Слепая лошадь»; Р. Сеф «Добрый человек».</p> <p>Весна пришла (10 ч)</p> <p>Русские народные песни: «Жаворонушки», «Берёзонька»; А. Фет «Весенний дождь», «Рыбка»; К. Бальмонт «Золотая рыбка»; М. Пришвин «Лесная капель».</p> <p>Самостоятельное чтение. В. Астафьев «Весенний остров»; О. Дриз «Как сделать утро волшебным».</p> <p>И в шутку, и всерьёз (19 ч)</p> <p>Шутки-прибаутки; русская сказка «Болтливая баба»; А. Линдгрэн «Как Эмиль угодил головой в супницу»; С. Маршак «Про двух соседей», «Старуха, дверь закрой!»; М. Зощенко «Великие</p>	<p>«Озеро»; узбекская сказка «Черепаша и скорпион»; И. Крылов «Чиж и Голубь»*; Л.Н. Толстой «Белка и волк», «Комар и лев»; Г. Ладонщиков «В старой сказке»; русские народные сказки «Бабаяга», «Падчерица и мачехина дочка»; Б. Заходер «Серая Звёздочка»; английская сказка «Хромая Молли»; чешская сказка «Златовласка»; итальянская сказка «Дары феи Кренского озера»; Ю. Мориц «Песенка про сказку».</p> <p>Жизнь дана на добрые дела (8 ч) Ю. Мориц «Разговаривали вещи»; Х.К. Андерсен «Пятёрко из одного стручка», «Ель»; Е. Пермяк «Некрасивая Ёлка»; Е. Клюев «Сказки Простого Карандаша».</p> <p>За доброе дело стой смело (9 ч) Русская народная сказка «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо»; Н. Артюхова «Трусиха»; Э. Киселёва «Мальчик-Огонёк»; Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина»; В. Высоцкий «Он не вернулся из боя»; С. Баруздин «Страшный клад»; С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое».</p> <p>Кто родителей почитает, тот вовек не погибает (14 ч)</p> <p>В. Осеева «Печенье», «Лекарство»; Б. Емельянов</p>
---	--	---	---

<p>«Еще мама»; 3. М. М. Зощенко. «Золотые слова», «Великие путешественники»; 4. Н. Н. Носов. «Федина задача», «Телефон»; 5. В. Ю. Драгунский. «Друг детства».</p> <p>По страницам детских журналов</p> <p>«Мурзилка» и «Веселые картинки» (4 ч)</p> <p>1. Ю. И. Ермолаев. «Проговорился», «Воспитатели»; 2. Г. Б. Остер. «Вредные советы», «Как получают легенды»; 3. Р. Сеф. «Веселые стихи».</p> <p>Зарубежная литература (2 ч)</p> <p>«Храбрый Персей».</p> <p>Г. Х. Андерсен. «Гадкий утенок».</p> <p>Внеклассное чтение (34 ч)</p> <p>Урок-праздник. «Мудрая книга» (1 ч); Сказки П. Бажова. «Медной горы Хозяйка», «Огневушка-поскакушка» (1 ч); А. С. Пушкин. Сказки. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о попе и о работнике его Балде», «Сказка о рыбаке и рыбке» (1 ч); И. А. Крылов. Басни (1 ч); Е. Л. Шварц. Сказки. «Сказка о потерянном времени», «Два брата», «Рассеянный волшебник» (1 ч); Рассказы для детей Л. Н. Толстого (1 ч); Рассказы Д. Мамина-Сибиряка.</p>	<p>Мандельштама, Саши Чёрного, Б. Окуджавы, А. Макаревича, отрывок из повести А. Толстого о весне, о весенней природе.</p> <p>День Победы (5 или 4 ч).</p> <p>Стихи-размышления А. Ахматовой, А. Твардовского, Б. Окуджавы, В. Высоцкого о трагизме войны, о человеческих судьбах, через которые прошла война; рассказ В. Драгунского о военном детстве.</p> <p>Родная земля (6 или 5 ч).</p> <p>Произведения К. Паустовского, Г. Цыферова и других писателей о России, о любви к родной земле.</p>	<p>путешественники».</p> <p>Самостоятельное чтение. А. Усачёв «На чём держится Земля»; А. Дорофеев «Укушенные».</p>	<p>«Мамины руки»; Л. Яковлев «Альбом фотографий»; Л. Квитко «Бабушкины руки»; В. Драгунский «...Бы»; Н. Артюхова «Трудный вечер»; М. Зощенко «Золотые слова»; адыгейская сказка «Девочка-птичка»; испанская сказка «Птица-Правда»; А. Платонов «Разноцветная бабочка»; русская народная сказка «Подземные царства».</p> <p>Весна идёт, весне дорогу!.. (9 ч)</p> <p>Ф. Тютчев «Зима недаром злится...»*; М. Пришвин «Капля и камень»; В. Железников «Три ветки мимозы»; И. Северянин «Отчего?»; Г. Новицкая «Подснежник»; В. Берестов «Мать-и-мачеха»; Н. Гоголь «Весна, долго задерживаемая холодами...»; А. Плещеев «Весна» («Песни жаворонков снова...»); К. Паустовский «Стальное колечко»; А. Майков «Ласточка примчалась...»; А.К. Толстой «Звонче жаворонка пенье...»*; А. Фет «Я пришёл к тебе с приветом...»; А. Чехов «Весной»; Я. Аким «Апрель»; А. Блок «Вербочки»; Л. Чарская «Дивные звуки»; Е. Благинина «Черёмуха».</p> <p>Любовь – волшебная страна (14 ч) В. Берестов «Вечер. В мокрых цветах подоконник...»; Н. Вагнер</p>
---	---	---	---

<p>«Медведко», «Приемыш» (1 ч); Сказки братьев Гримм. «Бременские музыканты», «Золотой гусь» (1 ч); Э. Успенский. «Дядя Федор, пес и кот» (1 ч); Сказки Редьярда Киплинга. «Откуда взялись броненосцы», «Слоненок» (1 ч); Рассказы М. Пришвина о животных. «Лягушонок», «Пиковая Дама», «Лисичкин хлеб», «Еж» (1 ч); В. Бианки. «Лесная газета» (1 ч); Л. Пантелеев. Рассказы. «Большая стирка», «Трус», «Честное слово», «Фенька» (1 ч); Газеты и журналы для детей (1 ч); Рассказы и стихи о войне. А. Митяев. «Рассказы о Великой Отечественной войне» (1 ч); О чем мы будем читать летом. Урок-путешествие. (1 ч); Обобщающий урок. Читательская конференция (1 ч)</p>			<p>«Сказка»; братья Гримм «Рапунцель»; французская сказка «Красавица и Чудовище»; Х.К. Андерсен «Ромашка»; Ш. Сильверстейн «Щедрое дерево»; русская народная сказка «Пёрышко Финиста-ясна сокола»; польская сказка «Каменный Принц и Прекрасная Померанца»; А. Фет «Облаком волнистым...»*; И. Тургенев «Воробей».</p> <p>Чудесное – рядом (11 ч) Р. Сеф «Чудо»; А. Прокофьев «Люблю берёзку русскую...»; К. Паустовский «Заботливый цветок»; В. Жуковский «Родного неба милый свет...»*; С. Маршак «О том, как хороша природа»; Н. Абрамцева «Радуга»; Ю. Могутин «Берег бродячих камешков»; М. Пришвин «Дятел»; В. Астафьев «Стрижонок Скрип»; О. Дриз «Счастье»; Б. Заходер «Что красивей всего?»; белорусская сказка «Музыка-чародейник»; итальянская сказка «Гайна Флорио»; И. Мазнин «Давайте дружить»; Ю. Ким «Летучий ковёр»; В. Шефнер «Миг».</p>
<p>4 класс (102 ч) Былины. Летописи. Жития (7 ч)</p>	<p>4-й класс 102 ч (3 часа в неделю)</p>	<p>4 класс (102 ч) Мифы (8 ч) Шумерский миф «Подвиги бога Нинурты»; древнегреческий</p>	<p>4 класс (102 ч) «Что за прелесть эти сказки!..» (Сказки) (26 ч) И. Токмакова «В чудной</p>

<p>О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...», «И вспомнил Олег коня своего...», «Житие Сергия Радонежского».</p> <p>Из русской классической литературы (15 ч)</p> <p>1. П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); 2. А. С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; 3. М. Ю. Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»; 4. А. П. Чехов. «Мальчики».</p> <p>Поэтическая тетрадь (8 ч)</p> <p>1. Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; 2. А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»; 3. Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; 4. А. Н. Плещеев. «Дети и птичка»; 5. И. С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...»; 6. Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; 7. И. А. Бунин. «Листопад».</p> <p>Сказки русских писателей (10 ч)</p> <p>1. В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; 2. П. П.</p>	<p>Произведения современной детской литературы разных жанров (9 или 7 ч).</p> <p>Стихи современных поэтов, отрывки из фантастической повести Е. Велтистова.</p> <p>У истоков русской детской литературы (20 или 17 ч).</p> <p>Отрывки из русских летописей. Русские народные сказки в ранних записях. Стихи для детей поэтов XVII в. Савватия, Симеона Полоцкого, Кариона Истомина. Произведения для детей писателей XVIII в.: проза А. Болотова, статьи Н.И. Новикова из журнала «Детское чтение для сердца и разума», детские стихи А. Шишкова. Нравоучительный характер и прямая назидательность произведений для детей.</p> <p>Детская литература XIX в. (46 или 30 ч).</p> <p>Басни И. Крылова. Первая литературная сказка для детей «Чёрная курица, или Подземные жители» А. Погорельского. «Сказка о царе Салтане...» А. Пушкина и «Спящая царевна» В. Жуковского. Сказки и игры для детей В. Даля. Исторические рассказы А.</p>	<p>миф «Нарцисс и Эхо»; славянские мифы.</p> <p>Самостоятельное чтение. Древнегреческий миф «Царь Мидас».</p> <p>Народные сказки (15 ч)</p> <p>Русские сказки: «Василиса Прекрасная», «Находчивый солдат», «Мужик и царь»; армянская сказка «Портной и царь»; итальянская сказка «Кола-рыба».</p> <p>Самостоятельное чтение. Русская сказка «По колено ноги в золоте»; индийская сказка «Искусный ковровщик».</p> <p>Былины (12 ч)</p> <p>«Как Илья из Мурома богатырём стал»; «Илья Муромец и Соловей Разбойник»; А. Толстой «Илья Муромец».</p> <p>Самостоятельное чтение. Н. Асеев «Илья»; былина: «На заставе богатырской».</p> <p>Авторские сказки (19 ч)</p> <p>А. Пушкин «Сказка о царе Салтане»; К. Чапек «Случай с русалками»; Р. Киплинг «Рикки-Тики-Тави»; Н. Гумилёв «Маркиз де Карабас».</p> <p>Басни (9 ч)</p> <p>И. Крылов «Трудолюбивый медведь», «Ворона и лисица», «Любопытный»; Эзоп «Ворон и</p>	<p>стране»*; русские народные сказки «Пётр I и мужик», «Марья и ведьмы», «Василиса Прекрасная»; бразильская сказка «Жизнь человека»; Х. К. Андерсен «Русалочка»; А. С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Д. Джекобс «Рыба и кольцо»; А. Линдгрен «Крош-ка Нильс Карлсон»; Дж. Родари «Эти бедные привидения»; К. Драгунская «Лекарство от послушности».</p> <p>«О доблестях, о подвигах, о славе...» (Былины) (5 ч)</p> <p>«Добрыня и Змей» (пересказ А. Нечаева); «Добрыня и Змей» (обработка Ю. Круглова); «Болезнь и исцеление Ильи Муромца» (пересказ А. Нечаева); Алёша Попович и Тугарин (пересказ А. Нечаева).</p> <p>«Уж сколько раз твердили миру...» (Басни) (5 ч)</p> <p>Х. К. Андерсен «Эта басня сложена про тебя»; Эзоп «Лисица и Козёл», «Ворона и кувшин», «Мальчик-вор и его мать»; И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак»*, «Мышь и Крыса», «Две Бочки»; Л. Н. Толстой «Лев и лисица»; С. Михалков «Просчитался», «Услужливый», «Заячье горе»; И. Демьянов «Валерик и тетрадь».</p>
--	---	--	---

<p>Бажов. «Серебряное копытце»; 3. С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; 4. В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».</p> <p>Делу время – потехе час (6 ч)</p> <p>1. Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; 2. В. Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; 3. В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».</p> <p>Страна далекого детства (6 ч)</p> <p>1. Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; 2. К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; 3. М. М. Зощенко. «Елка».</p> <p>Поэтическая тетрадь (4 ч)</p> <p>1. В. Я. Брюсов. «Опять сон», «Детская»; 2. С. А. Есенин. «Бабушкины сказки»; 3. М. И. Цветаева. «Бежит тропинка бугорка...», «Наши царства».</p> <p>Природа и мы (9 ч)</p> <p>1. Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; 2. А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; 3. М. Пришвин. «Выскочка»; 4. К. Г. Паустовский. «Скрипучие половицы»; 5. Е. И. Чарушин. «Кабан»; 6. В. П. Астафьев. «Стриженок Скрип».</p> <p>Поэтическая тетрадь (5 ч)</p>	<p>Ишимовой. Разнообразие жанров; образность произведений для детей, постепенно приходящая на смену прямой назидательности. Появление темы природы в детском чтении. Отрывки из повести С. Аксакова «Детские годы Багрова-внука». Стихи А.К. Толстого, А. Майкова, Ф. Тютчева, А. Плещеева в круге детского чтения. Стихи Н. Некрасова о природе, посвященные русским детям.</p> <p>Учебные книги для чтения К. Ушинского и Л. Толстого. Разнообразие жанров, познавательный характер произведений Ушинского и Толстого. Тема детства в рассказах писателей конца XIX в. Рассказ «Слон» А. Куприна. Сюжет, герои, идея рассказа, мастерство писателя в создании характеров.</p> <p>Детская литература XX в. (61 или 48 ч).</p> <p>Отрывки из повести Лидии Чарской «Записки маленькой гимназистки». Детская литература 1920-х гг.: «Морские рассказы» Б. Житкова, отрывки из книги К. Чуковского «Серебряный герб». Детские журналы 1920–1930-х гг.</p>	<p>лисица».</p> <p>Самостоятельное чтение. И. Крылов «Лисица и виноград»; И. Дмитриев «Рысь и кот»; А. Измайлов «Филин и чиж»; Томас де Ириарте «Утка и змея»; Циприан Годабский «Дуб и дерева».</p> <p>Слово о родной земле (11 ч)</p> <p>Ю. Яковлев «Мама»; М. Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива...»; С. Есенин «С добрым утром!»; М. Пришвин «Моя родина»; И. Северянин «Записка»; И. Никитин «Русь».</p> <p>Самостоятельное чтение. А. Плещеев «Летние песни»; Н. Рубцов «Тихая моя родина».</p> <p>О прошлом Родины (9 ч)</p> <p>«Повесть временных лет»; А. Пушкин «Песнь о вещем Олеге»; народная историческая песнь «Сборы польского короля на Русь»; К. Рылеев «Иван Сусанин».</p> <p>Самостоятельное чтение. Ф. Глинка «Москва».</p> <p>Прошла по земле война (9 ч)</p> <p>А. Ахматова «Мужество»; Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина»; А. Твардовский «Рассказ танкиста».</p> <p>Самостоятельное чтение. К. Симонов «Майор привёз мальчишку</p>	<p>Оглянись вокруг (Рассказы) (26 ч) М. Пришвин «Как я научил своих собак горох есть», «Глоток молока»; К. Паустовский «Заячьи лапы»; Р. Фраерман «Девочка с камнем»; Ю. Ермолаев «Иголка с ниткой»; Ю. Яковлев «Полосатая палка»; К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»; Н. Носов «Огородники»; О. Григорьев «Две трубы»; С. Алексеев «Капитан бомбардирской роты», «Радуйся малому, тогда и большое придёт»; А. Чехов «Ванька»; Д. Мамин-Сибиряк «Вертел»; Л. Кассиль «У классной доски»; В. Лидин «Завет»; Р. Брэдбери «Всё лето в один день». Золотая колесница (Мифы Древней Греции) (5 ч)</p> <p>«Персей»; «Орфей и Эвридика»; «Дедал и Икар»</p> <p>«В начале было Слово, и Слово было Бог...» (Библейские сказания) (10 ч)</p> <p>«Семь дней творения»; «Бог сотворил первого человека»; «Жизнь первых людей в раю»; «Первый грех. Обещание Спасителя. Изгнание из рая»; «Всемирный потоп»; «Моисей»; С. Лагерлёф «Святая ночь»; А. Мень «Милосердие Иисуса»; притча «Блудный сын». «Самого главного глазами не</p>
---	---	--	--

<p>1. Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»; 2. С. А. Клычков. «Весна в лесу»;</p> <p>3. Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; 4. Н. М. Рубцов. «Сентябрь»;</p> <p>5. С. А. Есенин. «Лебедушка».</p> <p>Родина (4 ч)</p> <p>1. И. С. Никитин «Русь»; 2. С. Д. Дрожжин. «Родине»; 3. А. В. Жигулин. «О, Родина! В неярком блеске...»; 4. Б. А. Слуцкий. «Лошади в океане».</p> <p>Страна «Фантазия» (4 ч)</p> <p>Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы».</p> <p>Зарубежная литература (8 ч)</p> <p>1. Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; 2. Г. Х. Андерсен. «Русалочка»; 3. М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; 4. С. Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарете».</p> <p>Внеклассное чтение (16 ч)</p> <p>Былины. «Илья Муромец выходит на свободу», «Садко» (1 ч); В. В. Медведев. «Баранкин, будь человеком!» (1 ч); В. Ю. Драгунский. Веселые рассказы о школе. «Где это видано, где это слышно ...» (1 ч); Веселые рассказы о школе. Ю. И. Коваль. «Нулевой класс», В. Медведев. «Фосфорический</p>	<p>Детские стихи обэриутов: Д. Хармса, А. Введенского, Ю. Владимиров. Поиски новых интересных форм и тем для детских стихов. Весёлый тон и юмор стихов обэриутов. Богатство и многообразие жанров детской литературы: сказки Е. Шварца и А.Н. Толстого, рассказы М. Пришвина, переводы С. Маршака, стихи В. Маяковского и А. Барто. романа Ю. Олеси «Три Толстяка» (отрывки).</p> <p>Детская литература 1930–1950-х гг. Герои А. Гайдара («Тимур и его команда»). Юмор и сатира в детской литературе: рассказы Н. Носова, сатирические стихотворные портреты А. Барто.</p> <p>Детская литература 1960–1990-х гг. «Панорама» поэзии для детей: стихи Е. Благиной, Б. Заходера, В. Берестова, И. Токмаковой, Н. Матвеевой и др., пьеса-сказка С. Козлова, сказочные миниатюры Г. Цыферова. Знакомство с творчеством детских писателей К. Драгунской, Т. Собакина и др. Современные детские журналы.</p>	<p>на лафете...»; А. Ахматова «Памяти друга».</p> <p>О добре и красоте (17 ч)</p> <p>А. Фет «На рассвете»; И. Бунин «Густой зелёный ельник у дороги...»; Н. Некрасов «Саша»; К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»; А. Майков «Мать»; Х. К. Андерсен «Соловей»; А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»</p> <p>Самостоятельное чтение. С. Есенин «Черёмуха»; Б. Пастернак «Тишина».</p> <p>Мир детства (18 ч)</p> <p>Н. Некрасов «Крестьянские дети»; Л. Толстой «Детство» (главы); И. Бунин «Детство»; Марк Твен «Приключения Тома Сойера» (глава); В. Солоухин «Ножичек с костяной ручкой»; М. Цветаева «Наши царства»; Р. Стивенсон «Страна кровати»; А. Чехов «Мальчики».</p> <p>Самостоятельное чтение. А. Плещеев «Детство»; И. Суриков «В ночном».</p> <p>Удивительные приключения (9 ч)</p> <p>Р. Распэ «Приключения барона Мюнхгаузена» (главы); Д. Свифт «Путешествие Гулливера» (отрывок).</p> <p>Самостоятельное чтение. Т.</p>	<p>увидишь...» (Повесть-сказка) (15 ч)</p> <p>А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц».</p> <p>«Мир – театр, люди в нём – актёры...» (Пьесы) (7 ч)</p> <p>А. Барто, Р. Зелёная «Ах, руки, руки!»; Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (глава), «Два друга» (отрывок из пьесы по повести «Витя Малеев в школе и дома»).</p> <p>Мир волшебных звуков (Поэзия) (16 ч)</p> <p>В. Жуковский «Песня»; А.С. Пушкин «Птичка*», «Няне», «Зимняя дорога»; М. Лермонтов «Горные вершины»* (из И.В. Гёте), «Утёс», «Молитва»; И. Суриков «Весна»; К. Бальмонт «Золотая рыбка»; А. Блок «На лугу», «Гроза прошла, и ветка белых роз...»*; С. Есенин «С добрым утром!»*; М. Волошин «Сквозь сеть алмазную зазеленел восток...»; В. Маяковский «Тучкины штучки»; С. Маршак «Пожелания друзьям»; Саша Чёрный «Зелёные стихи»; Ю. Владимиров «Чудаки»*; Д. Хармс «Очень страшная история»; В. Хотомская «Два гнома», «Три сестрицы»; О. Высотская «Весенние рубашки»; Э. Мошковская «Песня»; Ю. Мориц «Чтоб летали мы все и росли!»; В. Высоцкий «Песня Кэрролла».</p>
--	---	---	--

<p>мальчик» (1 ч); В. Г. Сутеев. «Волшебный магазин», «Петя Иванов и волшебник Тик-Так» (1 ч); Литературные сказки. В. Ф. Одоевский. «Индийская сказка о четырех глухих», В. П. Катаев «Дудочка и кувшинчик» (1 ч); Сказки В. А. Жуковского. «Сказка о царе Берендее», «Спящая царевна», «Кот в сапогах» (1 ч); С. В. Михалков. «Праздник Непослушания» (1 ч); М. М. Зощенко. Рассказы для детей. «Самое главное», «Калоши и мороженое», «Золотые слова», «Великие путешественники» (1 ч); Рассказы русских писателей о природе. И. Тургенев. «Перепелка», М. Пришвин. «Этажи леса», «Гости», В. Бианки. «Сумашедшая птица» (1 ч); Рассказы русских писателей о природе. Ю. Казаков. «Скрип-скрип», А. Яшин. «Мамина сказка», Е. Носов. «Белый гусь», «Хитрюга» (1 ч); Люби живое. Н. Сладков. «Рассказы о природе», Г. Снегирев. «Рассказы о животных» (1 ч); Рассказы зарубежных писателей. Шанкар. «Про слонику Сати и мальчика по имени Бабу», Дора Алонсо. «Опасное приключение», Рагхувар Синх. «Будто заново родился» (1 ч); Сказки народов мира.</p>		<p>Крюкова «Хрустальный ключ» (главы).</p>	<p>Когда, зачем и почему? (Познавательная литература) (20 ч) Н. Кун «Олимп»; Ю. Яковлев «О нашей Родине»; И. Соколов-Микитов «Русский лес»; Ю. Дмитриев «Зелёное и жёлтое»; «Крещение Руси» (из книги «Крещение Руси»); Н. Соловьёв «Сергей Радонежский»; В. Губарев «В открытом космосе»; Л. Яхнин «Метро»; М. Ильин и Е. Сегал «Что из чего»; М. Ильин «Сто тысяч почему»; Н. Надеждина «Лук от семи недуг»; М. Константиновский «Что такое электрический ток»; В. Малов «Как парижский официант русскому изобретателю помог»; А. Дитрих и Г. Юрмин «Какая книжка самая интересная?» (отрывок); К. Паустовский «Великий сказочник» (в сокращении), «Сказки Пушкина»; Я. Смоленский «Как научиться читать стихи»; К. Чуковский «Признания старого сказочника» (фрагмент).</p>
--	--	--	--

Венгерская сказка. «Сморозинка», Арабские сказки. «Али-Баба и сорок разбойников», «Сказка о волшебном коне» (1 ч); Эрик Распе. «Приключения барона Мюнхаузена» (1 ч); Сказки Г. Х. Андерсена. «Ель», «Ганс-чурбан», «Огниво». Обобщающий урок. Читательская конференция (1 ч)			
---	--	--	--

## Результаты изучения курса

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, межпредметных и предметных результатов.

### Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

### Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

- использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль и героев произведения; тему и подтемы (микротемы); основные события и устанавливать их последовательность; выбирать из текста или подбирать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; отвечать на вопросы и задавать вопросы

- по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде);

·использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов (делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактам

и, опираясь на содержание текста; находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет, определяющие отношение автора к герою, событию;

·использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык; пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, соотнося их с содержанием текста);

·ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

·передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного);

·участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт.

Выпускник получит возможность научиться:

·воспринимать художественную литературу как вид искусства;

·предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;

·выделять не только главную, но и избыточную информацию;

·осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

·определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам;

·отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения;

·оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение): с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;

·высказывать эстетическое и нравственно-этическое суждение и подтверждать высказанное суждение примерами из текста;

·делать выписки из прочитанных текстов для дальнейшего практического использования.

Круг детского чтения

Выпускник научится:

·ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;

·самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;

·составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;

·пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

·ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;

·определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;

- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится:

·сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы).

Выпускник получит возможность научиться:

·сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет1);

·создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

Творческая деятельность

Выпускник научится:

·читать по ролям литературное произведение;

·создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;

·реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи.

Выпускник получит возможность научиться:

·творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;

·создавать иллюстрации по содержанию произведения;

·работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;

·создавать собственный текст (повествование–по аналогии, рассуждение – развёрнутый ответ на вопрос; описание – характеристика героя).

### 2.2.2.3. Иностранный язык

#### Пояснительная записка

Данная рабочая образовательная программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Стандарты второго поколения, 2009 г.) на основе

\* Примерной основной образовательной программы начального общего образования в России (Примерной программы по иностранному языку)

\* Авторской программы Enjoy English авторы Биболетова М. З. 2-4 классы.

с учётом образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплектов Английский с удовольствием «Enjoy English» для общеобразовательных учреждений издательства Титул. В состав УМК входит учебник, рабочая тетрадь, звуковое приложение и др. согласно перечню учебников, утвержденных приказом Минобрнауки РФ, используемого для достижения поставленной цели в соответствии с образовательной программой учреждения.

Основное назначение данной программы состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

#### Цели и задачи курса

Иностранный язык — один из важных и относительно новых предметов в системе подготовки современного младшего

школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира.

Наряду с русским языком и литературным чтением он входит в число предметов филологического цикла и формирует коммуникативную культуру школьника, способствует его общему речевому развитию, расширению кругозора и воспитанию. Интегративной целью обучения иностранному языку в начальных классах является формирование элементарной коммуникативной компетенции младшего школьника на доступном для него уровне в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме.

Элементарная коммуникативная компетенция понимается как способность и готовность младшего школьника осуществлять межличностное и межкультурное общение с носителями изучаемого иностранного языка в устной и письменной форме в ограниченном круге типичных ситуаций и сфер общения, доступных для младшего школьника. Следовательно, изучение иностранного языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

формирование умения общаться на иностранном языке на элементарном уровне с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) формах;

приобщение детей к новому социальному опыту с использованием иностранного языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;

развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений; развитие мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком;

воспитание и разностороннее развитие младшего школьника средствами иностранного языка.

Деятельностный характер предмета «Иностранный язык» соответствует природе младшего школьника, воспринимающего мир целостно, эмоционально и активно. Это позволяет включать иноязычную речевую деятельность в другие виды деятельности, свойственные ребенку данного возраста (игровую, познавательную, художественную, эстетическую и т. п.), дает возможность осуществлять разнообразные связи с предметами, изучаемыми в начальной школе, и формировать межпредметные общеучебные умения и навыки.

Исходя из сформулированных целей, изучение предмета «Иностранный язык» направлено на решение следующих задач:

формирование представлений об иностранном языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими/пишущими на иностранном языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты;

расширение лингвистического кругозора младших школьников; освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке на элементарном уровне;

обеспечение коммуникативно психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования иностранного языка как средства общения;

развитие личностных качеств младшего школьника, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх; в ходе овладения языковым материалом;

развитие эмоциональной сферы детей в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием иностранного языка;

приобщение младших школьников к новому социальному опыту за счет проигрывания на иностранном языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового, учебного общения;

развитие познавательных способностей, овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, рабочей тетрадь, аудиоприложением, мультимедийным приложением и т. д.), умением работы в паре, в группе

Личностными результатами изучения иностранного языка в начальной школе являются: общее представление о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе; осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми; знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка (через детский фольклор, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции).

Метапредметными результатами изучения иностранного языка в начальной школе являются:

развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;

развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;

расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника;

развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника; формирование мотивации к изучению иностранного языка;

овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, аудиодиском и т. д.).

Предметными результатами изучения иностранного языка в начальной школе являются: овладение начальными представлениями о нормах иностранного языка (фонетических, лексических, грамматических); умение (в объеме содержания курса) находить и сравнивать такие языковые единицы, как звук, буква, слово.

А. В коммуникативной сфере (т. е. во владении иностранным языком как средством общения)

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

Говорении.

Обучение диалогической форме речи направлено на развитие у учащихся умения вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями, диалог-побуждение к действию и овладение

для этого различными речевыми функциями; а обучение монологической форме речи – на развитие умения использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, характеристика. Монологической и диалогической формам речи учащиеся обучаются с помощью высказываний по образцам. Упражнения на этих уроках направлены на трансформацию и комбинирование усвоенного на предыдущих уроках материала в новых ситуациях. Опоры для учащихся предлагаются в зависимости от уровня их подготовленности. Учащиеся учатся работать в парах и группах.

В аудировании учащиеся учатся воспринимать и понимать на слух речь учителя, одноклассников. Ученики также учатся понимать на слух содержание разных типов текстов, соответствующих их возрасту и интересам, начитанных носителями языка, с разными стратегиями: полное понимание услышанного, понимание основного содержания услышанного; выбор и понимание необходимой информации из аудиотекстов. Конкретные задачи по обучению аудированию указаны в целях каждого урока в Книгах для учителя.

В чтении учащиеся овладевают техникой чтения, учатся читать тексты разного типа с целью понимания основного содержания, с целью извлечения конкретной информации и с целью полного понимания содержания. В 4-ом классе происходит формирование и совершенствование навыков чтения по правилам.

Осуществляется обучение трём основным видам чтения: с общим охватом содержания, с полным пониманием прочитанного, с извлечением конкретной информации. На уроке используются упражнения, направленные на развитие определённых умений чтения, таких как: умение работать со словарём, определять основную мысль текста, выстраивать последовательность событий, действий и вычленять главные и второстепенные предложения в абзацах и т. д.

В письме учащиеся овладевают каллиграфией и орфографией, используют письмо как средство овладения другими видами речевой деятельности; овладевают основами письменной речи (написание с опорой на образец поздравления с праздником, короткого личного письма).

Языковая компетенция (владение языковыми средствами)

Графика, каллиграфия, орфография. Буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звукобуквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила каллиграфии. Основные правила орфографии.

Фонетическая сторона речи. Различение на слух звуков английского языка. Соблюдение норм произношения звуков английского языка: соблюдение долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слов, отсутствие смягчения согласных перед гласными, различение и использование связующего “r” (there is/there are). Словесное ударение. Деление предложений на смысловые группы. Логическое и фразовое ударение. Ритмико-интонационное оформление основных коммуникативных типов предложений: повествовательного (утвердительного и отрицательного), вопросительного (общий и специальный вопрос), побудительного, восклицательного, а также предложений с однородными членами (интонация перечисления).

При обучении произносительной стороне речи используется фонограмма стихов и рифмовок.

Социокультурная осведомленность:

знание названий стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей известных детских произведений, сюжетов некоторых популярных сказок, написанных на изучаемом языке, небольших произведений детского фольклора (стихов, песен); знание элементарных норм речевого и неречевого поведения, принятых в стране изучаемого языка.

Б. В познавательной сфере:

умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных звуков, букв, слов, словосочетаний, простых предложений;

умение действовать по образцу при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики начальной школы;

совершенствование приемов работы с текстом с опорой на умения, приобретенные на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, иллюстрациям и др.);

умение пользоваться справочным материалом, представленным в доступном данному возрасту виде (правила, таблицы);

умение осуществлять самонаблюдение и самооценку в доступных младшему школьнику пределах.

В. В ценностно ориентационной сфере:

представление об изучаемом иностранном языке как средстве выражения мыслей, чувств, эмоций;

приобщение к культурным ценностям другого народа через произведения детского фольклора, через непосредственное участие в туристических поездках.

Г. В эстетической сфере:

владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;

развитие чувства прекрасного в процессе знакомства с образцами доступной детской литературы.

Д. В трудовой сфере:

умение следовать намеченному плану в своем учебном труде.

Основные содержательные линии

В курсе иностранного языка можно выделить следующие содержательные линии:

- коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме;

- языковые средства и навыки пользования ими;

- социокультурная осведомленность;

- общеучебные и специальные учебные умения.

Основной содержательной линией из четырех перечисленных являются коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе общения в устной и письменной форме. Таким образом, языковые навыки представляют собой часть названных сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции также неразрывно связано с социокультурной осведомленностью младших школьников. Все указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Иностранный язык».

Обучение перечисленным видам речевой деятельности происходит во взаимосвязи. Однако наблюдается некоторое устное опережение, вызванное объективными причинами: овладение письменными формами общения (чтением и письмом), связанное с необходимостью формирования техники чтения и техники письма, происходит более медленно. Поэтому темпы овладения разными видами речевой деятельности уравниваются только к концу обучения в начальной школе.

Тематическое планирование в программе представлено в двух вариантах. Первый вариант согласно БУПу рассчитан на 204 ч и предназначен для учащихся общеобразовательной школы. Во втором варианте расширено содержание обучения иностранному языку во всех разделах (предметное содержание речи, коммуникативные умения, языковые средства), что позволяет изучать иностранный язык более интенсивно и

Углубленно

Содержание курса

Предметное содержание речи

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующее:

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/ Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине)

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В русле говорения

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

- этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения;
- диалог расспрос (запрос информации и ответ на него);
- диалог побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться:

- основными коммуникативными типами речи: описание, сообщение, рассказ, характеристика (персонажей).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

- речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке;
- небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.

В русле чтения

Читать:

- вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;
- про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма

Владеть:

- техникой письма (графикой, каллиграфией, орфографией);
- основами письменной речи: писать с опорой на образец поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звукобуквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее “r” (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы -er, -or, -tion, -ist, -ful, -ly, -teen, -ty, -th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопрос. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами and и but. Сложноподчиненные предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределенная форма глагола. Глагол связка to be. Вспомогательный глагол to do. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции “I'd like to ...”. Существительные в единственном и множественном числе (образованные

по правилу и исключения) с неопределенным, определенным и нулевым артиклем. Притяжательный падеж существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределенные (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные до 100, порядковые числительные до 30.

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

Социокультурная осведомленность

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе учащиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихов, песен) на иностранном языке; элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка

Специальные учебные умения

Младшие школьники овладевают следующими специальными (предметными) учебными умениями и навыками:

- пользоваться двуязычным словарем учебника (в том числе транскрипцией);
- пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;

- вести словарь (словарную тетрадь);
- систематизировать слова, например по тематическому принципу;
- пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;
- делать обобщения на основе структурно функциональных схем простого предложения;
- опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли.

Общеучебные умения и универсальные учебные действия

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

- совершенствуют приемы работы с текстом, опираясь на умения, приобретенные на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т.п.);
- овладевают более разнообразными приемами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;
- совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
- учатся осуществлять самонаблюдение, самоконтроль, самооценку;
- учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные и специальные учебные умения, а также социокультурная осведомленность приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они не выделяются отдельно в тематическом планировании.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение английского языка в начальной школе выделяется 204 ч во 2, 3 и 4 классах (2 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Содержание курса и ориентировочное количество часов, отводимое на отдельную тему. Общее кол-во часов: 68.

4 классы

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. 9 ч

Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. 6 ч

Семейные праздники: день рождения, Новый год/ Рождество. Подарки. 5 ч

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. 7 ч

Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы. 4 ч

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. 5 ч

Письмо зарубежному другу. 5 ч

Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать. 2 ч.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках. 3 ч

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. 7 ч

Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода. 6 ч

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). 2 ч

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения  
(в школе, во время совместной игры, в магазине) 2 ч

Лексическая сторона речи	
<p>Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме 600 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран.</p> <p>Интернациональные слова</p> <p>Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (-er/-or, -tion, -ist, -ful, -ous, -ant, -ate, -ly, -teen, -ty, -th); префиксация (-un); словосложение (grandmother, postcard); конверсия (play - to play)</p>	<p>Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей.</p> <p>Распознавать и дифференцировать по определённым признакам слова в английском языке (имена собственные и нарицательные, слова, обозначающие предметы и действия) в рамках учебной тематики.</p> <p>Использовать слова адекватно ситуации общения/изображению.</p> <p>Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).</p> <p>Группировать слова по их тематической принадлежности. Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путём словосложения).</p> <p>Догадываться о значении по словообразовательным элементам, по контексту</p> <p>Понимать словарные пометы к словам в учебном словаре.</p> <p>Оперировать активной лексикой в процессе общения.</p> <p>Использовать мимику и жесты в случаях, когда недостаточно языковых средств</p>
Грамматическая сторона речи	
<p>Основные коммуникативные типы предложения: повествовательное, побудительное, вопросительное.</p> <p>Общий и специальный вопросы.</p> <p>Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how.</p> <p>Порядок слов в предложении.</p> <p>Утвердительные и отрицательные предложения.</p> <p>Простое предложение с</p>	<p>Воспроизводить основные коммуникативные типы предложения на основе моделей/речевых образцов.</p> <p>Оперировать вопросительными словами в продуктивной речи.</p> <p>Соблюдать порядок слов в предложении, узнавать подлежащее и сказуемое.</p> <p>Выражать отрицание при помощи отрицательных частиц not и по.</p> <p>Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми; безличные предложения; оборот there is/there are.</p> <p>Употреблять побудительные предложения в утвердительной и отрицательной формах.</p> <p>Различать нераспространённые и распространённые</p>

простым глагольным (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным сказуемым (I like to dance. She can skate well.)  
Безличные предложения (It's hot. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are.

Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please!) и отрицательной (Don't go away)

Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами.

Сложносочинённые предложения с союзами and, but.

Грамматические формы изъявительного наклонения: Present, Future, Past Simple (Indefinite), Present Progressive (Continuous), Present Perfect. Правильные и неправильные глаголы. Вспомогательный глагол to do.

Глагол-связка to be.

Модальные глаголы: can, may, must, should, have to.

Неопределённая форма глагола.

Глагольные конструкции типа like reading, to be going to, I'd like.

Артикль.

Существительные и во множественном числе (образованные по правилу, а также некоторые исключения\_ с определённым, неопределённым и нулевым артиклем.

Притяжательный падеж существительных .

Прилагательные в в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилам и

предложения.

Узнавать и употреблять в речи сложносочинённые предложения с союзами and и but.

Узнавать в тексте и на слух известные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite), Present Progressive (Continuous), Present Perfect.

Соотносить употребляемые в Past Simple (Indefinite), Present Progressive (Continuous), Present Perfect грамматические формы с соответствующими неопределёнными формами (Infinitive).

Употреблять в речи глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite), Present Progressive (Continuous), Present Perfect, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы.

Выражать своё отношение к действию при помощи модальных глаголов (can, may, must, should, have to).

Употреблять в речи глагольные конструкции типа like reading, to be going to, I'd like.

Различать существительные единственного и множественного числа.

Образовывать формы множественного числа при помощи соответствующих правил.

Различать существительные с определённым/неопределённым и нулевым артиклем и правильно употреблять их в речи существительного.

Различать степени сравнения прилагательных.

Образовывать степени сравнения прилагательных и употреблять их в речи.

Оперировать в речи личными местоимениями в функции подлежащего и дополнения, указательными и притяжательными местоимениями, неопределёнными местоимениями и их производными.

Оперировать в речи некоторыми наречиями времени, степени и образа действия.

Употреблять количественные числительные (до 100) и порядковые числительные (до 30).

Использовать для выражения временных и пространственных отношений наиболее употребительные предлоги

исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these,that/those), неопределённые местоимения (much, many, little, few, some, any, no) и их производные (somebody, something, anybody, anything, nobody, nothing).

Наречия времени (today, yesterday, tomorrow, never, often, sometimes).

Наречия степени (much, little, very).

Наречия образа действия (well, slowly, quickly).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with

#### **2.2.2.4. Математика и информатика**

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Обучение математике является важнейшей составляющей начального общего образования. Этот предмет играет важную роль в формировании у младших школьников умения учиться.

Начальное обучение математике закладывает основы для формирования приёмов умственной деятельности: школьники учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений. Изучая математику, они усваивают определённые обобщённые знания и способы действий. Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования универсальных учебных действий. Универсальные учебные действия обеспечивают усвоение предметных знаний и интеллектуальное развитие учащихся, формируют способность к самостоятельному поиску и усвоению новой информации, новых знаний и способов действий, что составляет основу умения учиться.

Усвоенные в начальном курсе математики знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего успешного изучения математики и других школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни.

Основными целями начального обучения математике являются:

Математическое развитие младших школьников: формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать обоснованные и необоснованные суждения, вести поиск информации.

Формирование системы начальных математических знаний: понимание значения величин и способов их измерения, умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами.

Воспитание интереса к математике, к умственной деятельности и стремление использовать математические знания в повседневной жизни.

Общая характеристика курса

Программа определяет ряд задач, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);

развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;

развитие пространственного воображения;

развитие математической речи;

формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;

формирование умения вести поиск информации и работать с ней;

формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;

развитие познавательных способностей;

воспитание стремления к расширению математических знаний;

формирование критичности мышления;

развитие умений аргументировано обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности математических способов познания мира, усвоение начальных математических знаний, связей математики с окружающей действительностью и с другими школьными предметами, а также личностную заинтересованность в расширении математических знаний.

Начальный курс математики является курсом интегрированным: в нём объединён арифметический, геометрический и алгебраический материал.

Содержание обучения представлено в программе разделами:

/п	УМК «Школа России»	УМК «Школа 2100»	УМК «Планета знаний»	УМК «Гармония»
.	«Пространственные отношения. Геометрические фигуры»		«Общие свойства предметов и групп предметов»	«Признаки, расположение и счёт предметов»
.	«Числа и величины»	«Числа и действия над ними»	«Числа и величины»	«Числа и величины»
.	«Арифметические действия»	«Величины и их измерение»	«Арифметические действия»	«Арифметические действия»
.	«Текстовые задачи»	«Текстовые задачи»	«Текстовые задачи»	«Работа с текстовыми задачами»
.	«Геометрические величины»	«Элементы геометрии»	«Геометрические фигуры и величины»	«Геометрические фигуры», «Геометрические величины»
.	«Работа с информацией».	«Элементы алгебры»	«Работа с данными»	«Работа с информацией»
.		«Элементы стохастики»		«Уравнения. Буквенные выражения»

		«Занимательные и нестандартные задачи»		
		Резерв. «Элементы информатики»		

Арифметическим ядром программы «Школа России» является учебный материал, который, с одной стороны, представляет основы математической науки, а с другой — содержание, отобранное и проверенное многолетней педагогической практикой, подтвердившей необходимость его изучения в начальной школе для успешного продолжения образования.

Основа арифметического содержания — представления о натуральном числе и нуле, арифметических действиях (сложение, вычитание, умножение и деление). На уроках математики у младших школьников будут сформированы представления о числе как результате счёта, о принципах образования, записи и сравнения целых неотрицательных чисел. Учащиеся научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с целыми неотрицательными числами в пределах миллиона; узнают, как связаны между собой компоненты и результаты арифметических действий; научатся находить неизвестный компонент арифметического действия по известному компоненту и результату действия; усвоят связи между сложением и вычитанием, умножением и делением; освоят различные приёмы проверки выполненных вычислений. Младшие школьники познакомятся с калькулятором и научатся пользоваться им при выполнении некоторых вычислений, в частности при проверке результатов арифметических действий с многозначными числами.

Программа предусматривает ознакомление с величинами (длина, площадь, масса, вместимость, время) и их измерением, с единицами измерения однородных величин и соотношениями между ними.

Важной особенностью программы является включение в неё элементов алгебраической пропедевтики (выражения с буквой, уравнения и их решение). Как показывает многолетняя школьная практика, такой материал в начальном курсе математики позволяет повысить уровень формируемых обобщений, способствует более глубокому осознанию взаимосвязей между компонентами и результатом арифметических действий, расширяет основу для восприятия функциональной зависимости между величинами, обеспечивает готовность выпускников начальных классов к дальнейшему освоению алгебраического содержания школьного курса математики.

Особое место в содержании начального математического образования занимают текстовые задачи. Работа с ними в данном курсе имеет свою специфику и требует более детального рассмотрения.

Система подбора задач, определение времени и последовательности введения задач того или иного вида обеспечивают благоприятные условия для сопоставления, сравнения, противопоставления задач, сходных в том или ином отношении, а также для рассмотрения взаимообратных задач. При таком подходе дети с самого начала приучаются проводить анализ задачи, устанавливая связь между данными и искомым, и осознанно выбирать правильное действие для её решения. Решение некоторых задач основано на моделировании описанных в них взаимосвязей между данными и искомым.

Решение текстовых задач связано с формированием целого ряда умений: осознанно читать и анализировать содержание задачи (что известно и что неизвестно, что можно узнать по данному условию и что нужно знать для ответа на вопрос задачи); моделировать представленную в тексте ситуацию; видеть различные способы решения задачи и сознательно выбирать наиболее рациональные; составлять план решения, обосновывая выбор каждого арифметического действия; записывать решение (сначала по действиям, а в дальнейшем составляя выражение); производить необходимые вычисления; устно давать полный ответ на вопрос задачи и проверять правильность её решения; самостоятельно составлять задачи.

Работа с текстовыми задачами оказывает большое влияние на развитие у детей воображения, логического мышления, речи. Решение задач укрепляет связь обучения с жизнью, углубляет понимание

практического значения математических знаний, пробуждает у учащихся интерес к математике и усиливает мотивацию к её изучению. Сюжетное содержание текстовых задач, связанное, как правило, с жизнью семьи, класса, школы, событиями в стране, городе или селе, знакомит детей с разными сторонами окружающей действительности; способствует их духовно-нравственному развитию и воспитанию: формирует чувство гордости за свою Родину, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру, природе, духовным ценностям; развивает интерес к занятиям в различных кружках и спортивных секциях; формирует установку на здоровый образ жизни.

При решении текстовых задач используется и совершенствуется знание основных математических понятий, отношений, взаимосвязей и закономерностей. Работа с текстовыми задачами способствует осознанию смысла арифметических действий и математических отношений, пониманию взаимосвязи между компонентами и результатами действий, осознанному использованию действий.

Программа включает рассмотрение пространственных отношений между объектами, ознакомление с различными геометрическими фигурами и геометрическими величинами. Учащиеся научатся распознавать и изображать точку, прямую и кривую линии, отрезок, луч, угол, ломаную, многоугольник, различать окружность и круг. Они овладеют навыками работы с измерительными и чертёжными инструментами (линейка, чертёжный угольник, циркуль). В содержание включено знакомство с простейшими геометрическими телами: шаром, кубом, пирамидой. Изучение геометрического содержания создаёт условия для развития пространственного воображения детей и закладывает фундамент успешного изучения систематического курса геометрии в основной школе.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование совокупности умений работать с информацией. Эти умения формируются как на уроках, так и во внеурочной деятельности — на факультативных и кружковых занятиях. Освоение содержания курса связано не только с поиском, обработкой, представлением новой информации, но и с созданием информационных объектов: стенгазет, книг, справочников. Новые информационные объекты создаются в основном в рамках проектной деятельности. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить и углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия и реализовывать планы, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Предметное содержание программы направлено на последовательное формирование и отработку универсальных учебных действий, развитие логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи.

Большое внимание в программе уделяется формированию умений сравнивать математические объекты (числа, числовые выражения, различные величины, геометрические фигуры и т. д.), выделять их существенные признаки и свойства, проводить на этой основе классификацию, анализировать различные задачи, моделировать процессы и ситуации, отражающие смысл арифметических действий, а также отношения и взаимосвязи между величинами, формулировать выводы, делать обобщения, переносить освоенные способы действий в изменённые условия.

Знание и понимание математических отношений и взаимозависимостей между различными объектами (соотношение целого и части, пропорциональные зависимости величин, взаимное расположение объектов в пространстве и др.), их обобщение и распространение на расширенную область приложений выступают как средство познания закономерностей, происходящих в природе и в обществе. Это стимулирует развитие познавательного интереса школьников, стремление к постоянному расширению знаний, совершенствованию освоенных способов действий.

Изучение математики способствует развитию алгоритмического мышления младших школьников. Программа предусматривает формирование умений действовать по предложенному алгоритму, самостоятельно составлять план действий и следовать ему при решении учебных и практических задач, осуществлять поиск нужной информации, дополнять ею решаемую задачу, делать прикидку и оценивать

реальность предполагаемого результата. Развитие алгоритмического мышления послужит базой для успешного овладения компьютерной грамотностью.

В процессе освоения программного материала младшие школьники знакомятся с языком математики, осваивают некоторые математические термины, учатся читать математический текст, высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий, задавать вопросы по ходу выполнения заданий, обосновывать правильность выполненных действий, характеризовать результаты своего учебного труда и свои достижения в изучении этого предмета.

Овладение математическим языком, усвоение алгоритмов выполнения действий, умения строить планы решения различных задач и прогнозировать результат являются основой для формирования умений рассуждать, обосновывать свою точку зрения, аргументировано подтверждать или опровергать истинность высказанного предположения. Освоение математического содержания создаёт условия для повышения логической культуры и совершенствования коммуникативной деятельности учащихся.

Содержание программы предоставляет значительные возможности для развития умений работать в паре или в группе. Формированию умений распределять роли и обязанности, сотрудничать и согласовывать свои действия с действиями одноклассников, оценивать собственные действия и действия отдельных учеников (пар, групп) в большой степени способствует содержание, связанное с поиском и сбором информации.

Программа ориентирована на формирование умений использовать полученные знания для самостоятельного поиска новых знаний, для решения задач, возникающих в процессе различных видов деятельности, в том числе и в ходе изучения других школьных дисциплин.

Математические знания и представления о числах, величинах, геометрических фигурах лежат в основе формирования общей картины мира и познания законов его развития. Именно эти знания и представления необходимы для целостного восприятия объектов и явлений природы, многочисленных памятников культуры, сокровищ искусства.

Обучение младших школьников математике на основе данной программы способствует развитию и совершенствованию основных познавательных процессов (включая воображение и мышление, память и речь). Дети научатся не только самостоятельно решать поставленные задачи математическими способами, но и описывать на языке математики выполненные действия и их результаты, планировать, контролировать и оценивать способы действий и сами действия, делать выводы и обобщения, доказывать их правильность. Освоение курса обеспечивает развитие творческих способностей, формирует интерес к математическим знаниям и потребность в их расширении, способствует продвижению учащихся начальных классов в познании окружающего мира.

Содержание курса имеет концентрическое строение, отражающее последовательное расширение области чисел. Такая структура позволяет соблюдать необходимую постепенность в нарастании сложности учебного материала, создаёт хорошие условия для углубления формируемых знаний, отработки умений и навыков, для увеличения степени самостоятельности (при освоении новых знаний, проведении обобщений, формулировании выводов), для постоянного совершенствования универсальных учебных действий.

Структура содержания определяет такую последовательность изучения учебного материала, которая обеспечивает не только формирование осознанных и прочных, во многих случаях доведённых до автоматизма навыков вычислений, но и доступное для младших школьников обобщение учебного материала, понимание общих принципов и законов, лежащих в основе изучаемых математических фактов, осознание связей между рассматриваемыми явлениями. Сближенное во времени изучение связанных между собой понятий, действий, задач даёт возможность сопоставлять, сравнивать, противопоставлять их в учебном процессе, выявлять сходства и различия в рассматриваемых фактах.

Образовательная программа «Школа 2100» определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования.

1. Данный УМК реализует деятельностный подход через ряд деятельностно -ориентированных принципов, а именно:

а) Принцип обучения деятельности. В соответствии с технологией проблемного диалога ученики на уроке участвуют в совместном открытии знаний на основе цели деятельности, формулируемой самими учениками. У детей развиваются умения ставить цель своей деятельности, планировать работу по ее осуществлению и оценивать итоги выполнения поставленной цели в соответствии с планом. Это поддерживается с помощью методических рекомендаций для учителя, в которых подробно описано, как учиться по учебнику, а также специально организованного методического аппарата.

б) Принципы управляемого перехода от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации и от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности. В УМК предусмотрена система работы учителя и класса над проектами и жизненными (компетентностными) задачами, требующая осознанного владения организационными, коммуникативными и интеллектуальными умениями.

2. Во всех уроках изучения нового УМК опирается на технологию проблемного диалога. В соответствии с этой технологией в учебнике, начиная с 1 класса, введены проблемные ситуации и проблемные подводящие диалоги, стимулирующие учеников к постановке целей, даны задания для актуализации необходимых знаний, приведен вывод, к которому должны прийти на уроке ученики.

Каждый разворот учебника – это готовый сценарий урока. При этом задания разворотов, относящихся к урокам знакомства с новыми знаниями или умениями, разбиты на группы в соответствии со структурой урока открытия нового знания.

3-4. Организация учебника способствует использованию разнообразных форм организации учебной деятельности. В учебниках предусмотрена совместная с учителем учебно-познавательная деятельность, работа в группах и самостоятельная работа детей. Так, например, работая с учебниками математики в заданной методическими рекомендациями проблемно-диалогической технологии, учитель может использовать задания учебника для организации фронтальной, групповой и индивидуальной форм обучения. Сформулированные в учебнике задания позволяют использовать все эти формы при создании проблемной ситуации, поиске решения проблемы, закреплении знаний.

Например, уже с первых страниц учебника 1 класса проблемные задания в нем даны для фронтальной работы (Что общего у всех предметов на полке? По какому признаку их собрали вместе? Сделайте вывод, по какому признаку предметы можно собирать в группы и разбивать на группы.).

Задания, предполагающие первичное присвоение нового, предназначены для парно-групповой работы, в которой определена роль каждого ученика (Что изображено на рисунке? Расскажите, сколько здесь фруктов, сколько здесь яблок и сколько груш? Запишите числа в «окошки» под каждым рисунком.) Задания, носящие характер тренинга, предназначены для индивидуальной работы (работа в прописях, формирование вычислительных навыков и т.д.).

5. УМК по математике основано на сочетании заданий, ориентированных как на предметные, так и метапредметные результаты. Предметные умения перечислены в программе, таблице требований дневника школьника образовательной системы «Школа 2100», в начале каждого раздела учебника и рядом с каждым заданием в тетради для проверочных и контрольных работ. Общеучебные умения (метапредметные результаты) перечислены в дневнике школьника, а кроме того, являются составной частью методического аппарата учебника. Так, организационные умения (регулятивные по терминологии ФГОС), являясь важнейшим результатом технологии проблемного диалога, включены в виде условных знаков во все учебники. Работа по развитию интеллектуальных (познавательных по терминологии ФГОС) и коммуникативных умений подробно описана в методических рекомендациях. Таким образом, и ученик и учитель информированы о своих успехах в достижении предметных и метапредметных результатов.

6. УМК основан на современных научных представлениях о возрастных особенностях учащихся данного школьного возраста. Все учебники создавались в соответствии с принципом адаптивности и психологической комфортности детей.

Курс математики основан на продуктивном использовании тех форм мышления, которые свойственны учащимся младшего школьного возраста (наглядно-действенном и наглядно-образном) и формировании нового типа мышления - рационального как необходимого условия дальнейшего успешного обучения детей в основной школе.

7. Тетрадь для проверочных и контрольных работ (в 1 классе самостоятельных и итоговых) предлагает механизм оценивания, который позволяет отследить динамику личных достижений учеников. Все данные в них проверочные и контрольные работы определяют достижения учащихся по предметным линиям развития на трех основных уровнях: необходимом, программном и максимальном. Они снабжены указанием на умение, которое проверяется. При этом задания сконструированы таким образом, чтобы учащиеся сами могли видеть, на каком этапе личной траектории движения они в данный момент находятся.

В рамках образовательной системы «Школа 2100» создана и утверждена в РАО технология оценки учебных успехов, которая нацелена на вовлечение учеников в процесс их оценки, на развитие самооценки.

8. Учебные задания данного УМК сконструированы с точки зрения развития УУД действий в соответствии с возрастными возможностями детей.

Регулятивные – выбирать цель деятельности, действовать по плану, сверять свои действия с целью, находить и исправлять ошибки, проверять и оценивать результат:

В учебнике 1 класса предлагаются проблемные вопросы для обсуждения учеников и выводы рядом со значком «!» на жёлтом поле, позволяющие проверить правильность собственных умозаключений. Таким образом, школьники учатся сверять свои действия с целью.

В значительную часть уроков 2 класса и во все уроки 3-4 классов в учебник включены проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем выбрать цель деятельности (сформулировать основную проблему (вопрос) урока), авторские версии таких вопросов дают возможность оценить правильность действий учеников. Обозначенный рамками в конце всех тем во всех без исключения учебниках главный вывод, позволяет проверять и оценивать результат. Проблемные ситуации практически всего курса математики строятся на затруднении в выполнении нового задания, система подводящих диалогов позволяет при этом учащимся самостоятельно, основываясь на имеющихся у них знаниях, вывести новый алгоритм действия для нового задания.

Коммуникативные – вести диалог, понимать точку зрения другого, извлекать информацию, данную в неявном виде, уметь формулировать высказывание.

Формированию коммуникативных универсальных учебных действий посвящена система заданий, нацеленная на организацию общения учеников в паре или группе.

Задания данного курса математики предполагают систематическое использование на уроках трёх видов диалога:

- а) диалог в большой группе (учитель - ученики);
- б) диалог в небольшой группе (ученик - ученики);
- в) диалог в паре (ученик - ученик).

Познавательные – извлекать информацию, делать логические выводы и т.п.

Отличительной чертой всех учебников образовательной системы «Школа 2100» и учебника математики в частности является широкое использование продуктивных заданий, требующих целенаправленного использования и, как следствие, развития таких важнейших мыслительных операций, как анализ, синтез, классификация, сравнение, аналогия.

Такие задания позволяют научить школьников самостоятельному применению знаний в новой ситуации, т.е. сформировать познавательные универсальные учебные действия. Подобные задания, относящиеся в первую очередь к авторским линиям «Стохастика» и «Занимательные и нестандартные задачи» расположены, начиная со второго класса, во всех учебниках в конце каждого разворота.

Личностные.

Так как рассматриваемый курс математики серьезнейшим образом ориентирован на развитие коммуникативных умений, то на наших уроках запланированы ситуации тесного межличностного общения, предполагающие формирование важнейших этических норм. Эти нормы общения выстраиваются в соответствии с правилами, отражёнными в дневниках школьника, созданных в рамках нашей Образовательной системы.

9. Детская самостоятельность в данном УМК формируется в том случае, если педагог на своих уроках и во внеурочном взаимодействии с учащимися в полной мере и осознанно следует заложенным в нём педагогическим технологиям: проблемно-диалогической, оценивания учебных успехов; проектной. Так, например, в конце каждого раздела учебника 4 класса приводится жизненная задача, решение которой позволяет учиться применять полученные в данном разделе знания в возможных жизненных ситуациях. Там же есть примеры проектов, которые смогут выбрать и осуществить школьники.

10. Действия контроля в данном УМК осуществляются на основании предложенной авторами технологии оценивания учебных успехов. Рекомендации по проведению контроля, основанного на самооценке учащихся и сопоставления этой самооценки с оценкой учащихся класса и учителя, даны в методических рекомендациях по каждому предмету. Входящие в УМК тетради для проверочных и контрольных работ (в 1 классе самостоятельных и итоговых) содержат необходимый набор для осуществления контроля, включая итоговый. При этом задания снабжены указаниями на проверяемые умения и включают разноуровневые варианты.

11. Данный УМК действительно создает условия для мотивации ученика к учению посредством учета возрастных особенностей детей, адекватно подобранных проблемных ситуаций на уроках, подбор нестандартных продуктивных заданий, активизирующих интеллектуальную сферу деятельности учащихся, через интересное для детей оформление и конструкцию учебных пособий.

12. Авторские тексты с участием сквозных персонажей требуют совместной работы учителя с классом в равноправном диалоге, предполагают также работу в парах и малых группах. Доверительное дружеское общение детей друг с другом и учителя с ними, основанное на системе заданий, требующих совместных скоординированных действий, взаимопомощи и поддержки, позволяет надеяться на достижение личностного, социального и познавательного развития учеников.

13. Каждый учебник данного УМК написан лично для каждого ребенка, обращен к нему. Предполагается работа в личной траектории развития, выбор заданий, система работы над ними, ориентированная на индивидуальность ребенка. Этот подход, характерный для всех авторов данного УМК, основывается на общем для ОС «Школа 2100» принципе минимакса. При этом в каждой теме ученик может освоить содержание как на уровне минимума (проверяется в контрольных работах), так и на уровне максимума. Таким образом, ученик сможет построить свою собственную индивидуальную траекторию изучения предмета.

Место курса в учебном плане

На изучение математики в каждом классе начальной школы отводится по 4 ч в неделю. Курс рассчитан на 540 ч: в 1 классе — 132 ч (33 учебные недели), во 2—4 классах — по 136 ч (34 учебные недели в каждом классе).

Результаты изучения курса

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.
- Целостное восприятие окружающего мира.

— Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.

— Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.

— Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

— Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

#### Метапредметные результаты

— Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.

— Владение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.

— Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

— Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.

— Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

— Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.

— Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

— Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

— Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

— Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».

— Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

— Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

#### Предметные результаты

— Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.

— Владение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

— Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

— Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

— Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

Ведущие целевые установки УМК «Планета Знаний»

УМК «Планета Знаний» построена таким образом, что все его важнейшие компоненты: предметное содержание, дидактическое обеспечение, методическое сопровождение и художественно-полиграфическое исполнение направлены на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями к ее структуре и содержанию ФГОС и способствуют:

— формированию основ гражданской идентичности: чувства сопричастности и гордости за свою Родину, уважения к истории и культуре народа, воспитания нравственности ребенка, освоения основных социальных ролей, норм и правил;

— эффективному личностному и познавательному развитию учащегося на основе формирования умения учиться;

— подготовке учащихся к успешному обучению в средней школе;

— сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей путем включения в учебный процесс разнообразных видов деятельности и построения для учащегося индивидуальных траектории развития;

— реализации личностно-ориентированной педагогики, где ребенок субъект учебного процесса и ему создаются условия для выбора деятельности;

— формированию, развитию и сохранению у учащихся интереса к учению;

— ориентации учебного процесса на воспитание нравственности ребенка, патриотических убеждений, освоение основных социальных ролей, норм и правил.

Реализация требований ФГОС в УМК «Планета знаний» обеспечивается его целостностью: единство структуры учебников по всем классам и предметам; единство сквозных линий типовых заданий; единство подходов.

Дидактическая система УМК «Планета знаний» реализует ряд положений работ Л.С. Выгодского, Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова, В.И. Слободчикова, И.Р. Якиманской в части развивающего образования, системно-деятельностного, личностно-ориентированного, культурологического и коммуникативного подходов к обучению.

В комплекте всё подчинено:

— формированию системы опорных базовых знаний, умений и универсальных учебных действий, составляющих основу при последующем обучении;

— созданию образовательного пространства, в рамках которого возможен учет индивидуального темпа развития ребенка и построение его личной траектории движения, отвечающей его интересам, потребностям и возможностям.

Организация учебной деятельности учащихся строится на основе системно-деятельностного подхода, который предполагает:

ориентацию на достижение цели и основного результата образования – развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

опору на современные образовательные технологии деятельностного типа:

— проблемно-диалогическую технологию,

- технологию мини-исследования,
- технологию организации проектной деятельности,
- технологию оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

В содержание УМК «Планета Знаний» заложен огромный воспитывающий и развивающий потенциал, позволяющий учителю эффективно реализовывать целевые установки «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России». Отбор содержания учебного материала в каждом учебном предмете осуществлён с ориентацией на формирование базовых национальных ценностей. Средствами разных предметов системы учебников «Планета Знаний» в детях воспитывается благородное отношение к своему Отечеству, своей малой Родине, своему народу, его языку, духовным, природным и культурным ценностям, уважительное отношение ко всем народам России, к их национальным культурам, самобытным обычаям и традициям, к государственным символам Российской Федерации.

Содержание учебного материала курса «Математика» также способствует обогащению культурных и ассоциативных связей с литературой, живописью, историей, знакомит со знаменательными событиями нашей Родины.

Вопросы и задания помогают учащимся критически оценивать собственные и чужие поступки, осознавать ценность человеческой жизни, знакомиться с национальными ценностями и национальными духовными традициями, осознавать необходимость взаимопомощи, уважения к родителям, заботы о младших и старших, ответственности за другого человека, осознавать значимость усилий каждого для благополучия и процветания Родины. Это даёт возможность педагогам делать духовно-нравственное содержание предметом работы с учащимися в учебном процессе, а так же обеспечивает духовно-нравственное развитие детей в единстве урочной, внеурочной и внешкольной воспитательной деятельности, в совместной педагогической работе школы, семьи и общественности.

Планируемые результаты

освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования определяет требования к результатам освоения основной образовательной программы. К числу планируемых результатов относятся:

Личностные результаты

освоения основной образовательной программы

начального общего образования

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования. Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

В ходе текущей оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося. Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;
- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;
- систему психологопедагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Метапредметные результаты

освоения основной образовательной программы  
начального общего образования

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, представленных в разделах «Регулятивные учебные действия», «Коммуникативные учебные действия», «Познавательные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех раз-

делах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом». Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса - учебных предметов.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью. К ним относятся:

- способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную, умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций.

Предметные результаты

освоения основной образовательной программы  
начального общего образования

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам. Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана. В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенном в Стандарте, предметные результаты содержат в себе, во-первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее — систему предметных знаний), и, во-вторых, систему формируемых действий с учебным материалом (далее — систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

На ступени начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике. При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием. К предметным действиям следует отнести также действия, присущие главным образом только конкретному предмету, овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приёмы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).



Основное содержание программ

	<b>УМК «Школа России»</b>	<b>УМК «Школа 2100»</b>	<b>УМК « Планета Знаний»</b>	<b>УМК «Гармония»</b>
--	---------------------------	-------------------------	----------------------------------	-----------------------

<p align="center"><u>«Пространственные отношения. Геометрические фигуры»</u></p> <p>Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, сверху — снизу, ближе — дальше, между и др.).</p> <p>Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная; многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертежных инструментов для выполнения построений.</p> <p>Свойства сторон прямоугольника.</p> <p>Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносторонний, равнобедренный (равносторонний).</p> <p>Окружность (круг). Центр, радиус окружности (круга).</p> <p>Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) для выполнения построений.</p> <p>Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и название геометрических тел: куб, пирамида, шар.</p>			<p align="center"><u>«Признаки, расположение и счёт предметов»</u></p> <p>Признаки (свойства) предметов (цвет, форма, размер). Их расположение на плоскости (изображение предметов) и в пространстве: слева – справа, сверху – снизу, перед – за, между и др. Уточнение понятий «все», «каждый», «любой»; связок «и», «или». Сравнение и классификация предметов по различным признакам (свойствам). Счёт предметов. Предметный смысл отношений «больше», «меньше», «столько же». Способы установления взаимно однозначного соответствия.</p>
---	--	--	---

<p><u>«Числа и величины»</u> Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 1000000. Разряды и классы. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.</p> <p>Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна); вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).</p>	<p><u>«Величины и их измерение»</u> Величины - длина, масса, время, площадь, объем и т.д. Единицы измерения величин с использованием различных условных мерок. Сравнение величин. Действия с величинами.</p>	<p><u>«Числа и величины»</u> Счет предметов. Названия, запись, последовательность чисел до 100. Время, единицы времени (час, минута). Метрические соотношения между изученными единицами времени. Сравнение чисел (знаки сравнения). Числовой ряд, взаимное расположение чисел в числовом ряду (следующее число, предыдущее). Масса, единицы массы (тонна, грамм). Метрические соотношения между изученными единицами массы. Время, единицы времени (секунда, сутки, неделя, месяц, год). Многозначные числа (10 часов) Сложение и вычитание многозначных чисел (14 часов) Длина и ее измерение (10 часов)</p>	<p><u>«Числа и величины»</u> Число и цифра. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел. Знаки сравнения. Неравенство. Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).</p>
<p><u>«Арифметические действия»</u> Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов арифметических действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента</p>	<p><u>«Числа и действия над ними»</u> Понятие натурального числа. Десятичная система счисления. Арифметические операции. Табличные случаи сложения и умножения. Устные и письменные приемы сложения и вычитания. Понятия «Целое» и «Часть».</p>	<p><u>«Арифметические действия»</u> Сложение, вычитание (смысл действий, знаки действий). Переместительный закон сложения. Взаимосвязь действий сложения и вычитания. Таблица сложения в пределах. Сочетательный закон сложения. Таблица сложения в пределах. Распределительный закон. Сложение и вычитание с</p>	<p><u>«Арифметические действия»</u> Сложение, вычитание, умножение и деление. Предметный смысл действий. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением и вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Числовое выражение. Установление</p>

<p>арифметического действия. Деление с остатком. Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидка результата, вычисление на калькуляторе).</p>		<p>переходом через разряд в пределах 10 000. Письменное умножение на однозначное число в пределах 10 000. Деление с остатком. Умножение на однозначное число. Деление на однозначное число (14 часов). Геометрические фигуры (7 часов).</p>	<p>порядка выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении, умножение суммы и разности на число). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел. Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, прикидка результата, вычисления на калькуляторе).</p>
<p><u>«Текстовые задачи»</u> Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач. Представление текста задачи (таблица, схема, диаграмма и другие модели). Задачи, содержащие отношения «больше на (в) ...», «меньше на (в) ...». Зависимости между</p>	<p><u>«Текстовые задачи»</u> Построение математической модели (арифметическим, алгебраическим, геометрическим, логическим, практическим способом). Схема решения. Математическое решение. Анализ полученных результатов. Составление задач по готовым моделям.</p>	<p><u>«Текстовые задачи»</u> Развитие способности понимания текста, содержащего числовые данные. Моделирование текста, содержащего числовые данные. Решение текстовых задач: разностное сравнение, нахождение произведения, деление на равные части, деление по содержанию, увеличение и уменьшение в</p>	<p><u>«Работа с текстовыми задачами»</u> Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование способа решения задачи. Представление текста задачи в виде таблицы, схемы, диаграммы и других моделей. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...», разностного и кратного сравнения. Зависимости между величинами,</p>

	<p>величинами, характеризующими процессы: движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь, объем работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др.</p> <p>Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.</p>		<p>несколько раз. Решение задач разными способами. Решение текстовых задач: кратное сравнение; определение длины пути, времени и скорости движения; определение цены и стоимости; определение доли числа и числа по доле.</p> <p>Масса и ее измерение (4 часа) Умножение многозначных чисел (13 часов) Площадь и ее измерение (6 часов).</p>	<p>характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, расстояние; объем работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле. Задачи логического и комбинаторного характера.</p>
	<p><u>«Геометрические величины»</u> Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Периметр. Вычисление периметра многоугольника Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Точное и приближенное измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.</p>	<p><u>«Элементы геометрии»</u> Геометрические фигуры, их свойства. Распознавание и изображение геометрических фигур. Построение геометрических фигур. Моделирование фигур. Изготовление геометрических фигур. Сравнение геометрических фигур. Геометрическая фигура как объект для пересчитывания. Разбиение фигур на части и составление из них других геометрических фигур. Чтение геометрических чертежей. Вычисление периметра и площади.</p>	<p><u>«Элементы геометрии»</u> Пространственные отношения (выше–ниже, длиннее–короче, шире–уже, перед, за, между, слева–справа). Отрезок, ломаная, прямая линия, кривая. Угол. Виды углов (острый, прямой, тупой). Виды треугольников (прямоугольный, равнобедренный). Круг и окружность (радиус, диаметр). Построение окружности с помощью циркуля. Единицы длины (дециметр). Метрические соотношения между изученными единицами длины. Геометрические фигуры (7 часов).</p>	<p><u>«Геометрические фигуры»</u> Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и название (куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус). Представление о плоской и кривой поверхности. Объёмная и плоская геометрическая фигура. Геометрические величины Измерение длины отрезка. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Периметр. Вычисление периметра многоугольника. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный</p>

				метр). Вычисление площади прямоугольника.
	<p><u>«Работа с информацией».</u> Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации. Построение простейших логических высказываний с помощью логических связок и слов («и/или...» «если ..., то ...», «верно/неверно, что...», «все», «каждый» и др.). Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации. Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы.</p>	<p><u>«Элементы алгебры»</u> Формирование алгебраических понятий: выражение, равенство, неравенство (числовое и буквенное), уравнение, формула.</p>	<p><u>«Работа с данными»</u> Виды информации: текст, рисунок, схема, символическая запись. Сопоставление информации, представленной в разных видах. Таблица (строка, столбец). Табличная форма представления информации. Чтение и заполнение таблиц. Чтение, заполнение таблиц, интерпретация данных таблицы. Работа с таблицами (планирование маршрута). Знакомство с диаграммами (столбчатая диаграмма, круговая диаграмма).</p>	<p><u>«Работа с информацией»</u> Сбор и представление информации, связанной со счётом, измерением величин, фиксирование и анализ полученной информации. Построение простейших логических выражений с помощью логических связок и слов «...и/или...», «если, то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «не», «найдётся», истинность утверждений. Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации. Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы.</p>
		<p><u>«Элементы стохастики»</u> Закономерности. Комбинаторика. Теория вероятности. Математическая статистика. Теория графов.</p>		<p><u>«Уравнения. Буквенные выражения»</u> Запись уравнения. Корень уравнения. Решение уравнений на основе применения ранее усвоенных знаний. Выбор (запись) уравнений, соответствующих данной схеме, выбор схемы,</p>

				соответствующей данному уравнению, составление уравнений по тексту задачи (с учётом ранее изученного материала). Простые и усложнённые уравнения. Буквенные выражения. Нахождение значений выражений по данным значениям входящей в него буквы.
		<p><u>«Занимательные и нестандартные задачи»</u>          Задачи-шутки.          Математические фокусы.          Числовые головоломки.          Арифметические ребусы и лабиринты. Дидактические игры. Стихи. Задачи-сказки. Загадки и т.п.</p>		
		<p><u>Резерв. «Элементы информатики»</u>          Значение признака (цвет, форма, размер, количество элементов и т.д.). Закономерности в расположении фигур, по значению одного признака. Группы однородных предметов. Высказывания.          Истинность высказывания с помощью логических связок и слов («и/или...» «если ..., то ...», «верно/неверно, что...», «все», «каждый» и др.).          Последовательности. Алгоритмы. Действия по алгоритму. Ветвления и условия выхода из цикла. Совокупности множеств.</p>		

		Графы.		
--	--	--------	--	--

## Основные виды учебной деятельности

Моделирование ситуаций, требующих упорядочения предметов и объектов по длине, массе, вместимости, времени; описание явлений и событий с использованием величин.

Обнаружение моделей геометрических фигур, математических процессов зависимостей в окружающем мире.

Анализ и разрешение житейских ситуаций, требующих умений находить геометрические величины (планировка, разметка), выполнять построения и вычисления, анализировать зависимости.

Прогнозирование результата вычисления, решения задачи.

Планирование хода решения задачи, выполнения задания на изменение, вычисление, построение.

Сравнение разных приемов вычислений, решения задачи; выбор удобного способа.

Пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия, плана решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры.

Поиск, обнаружение и устранение ошибок логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера.

Сбор, обобщение и представление данных, полученных в ходе самостоятельно проведенных опросов (без использованием компьютера).

Поиск необходимой информации в учебной и справочной литературе.

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их математического воспитания и развития:

- осознание возможностей и роли математики в познании окружающего мира, понимание математики как части общечеловеческой культуры;

- способность проводить исследование предмета, явления, факта с точки зрения его математической сущности (числовые характеристики объекта, форма, размеры, продолжительность, соотношение частей и пр.);

- применение общеучебных умений (анализа, сравнения, обобщения, классификации) для упорядочения установления закономерностей на основе математических фактов, создание правил, составление алгоритма выполнения действия,

- моделирование различных ситуаций, воспроизводящих смысл арифметических действий, математических отношений и зависимостей, характеризующих реальные процессы (движение, работа и т.д.);

- выполнение измерений в учебных и житейских ситуациях, установление изменений, происходящих с математическими объектами;

- проверка хода и результата выполнения математического задания, обнаружение и исправление ошибок.

В результате изучения курса математики, обучающиеся на ступени начального общего образования:

- научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;
- овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

- научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

- получают представление о числе как результате счёта и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

- познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

- приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

#### **2.2.2.5. Окружающий мир**

Пояснительная записка

Программа по окружающему миру разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Изучение курса «Окружающий мир: Мир вокруг нас» в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

— формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребенком личного опыта общения с людьми и природой;

— духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Основными задачами реализации содержания курса являются:

- 1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
- 2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- 3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- 4) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Специфика курса «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, обществоведческие, исторические знания и даёт обучающемуся материал естественных и социально-гуманитарных наук, необходимый для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

Значение курса состоит также в том, что в ходе его изучения школьники овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края. Курс обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей — умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит учащимся освоить основы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде. Поэтому данный курс играет наряду с другими предметами начальной школы значительную роль в духовно-нравственном развитии и воспитании личности, формирует вектор культурно-ценностных ориентации младшего школьника в соответствии с отечественными традициями духовности и нравственности.

Существенная особенность курса состоит в том, что в нём заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начальной школы. Предмет «Окружающий мир» использует и тем самым подкрепляет умения, полученные на уроках чтения, русского языка и математики, музыки и изобразительного искусства, технологии и физической культуры, совместно с ними приучая детей к рационально-научному и эмоционально-ценностному постижению окружающего мира.

Результаты изучения учебного предмета

Личностными результатами изучения курса «Окружающий мир» являются:

- осознание себя членом общества и государства (российской идентичности), чувство любви к родной стране, выражающееся в интересе к ее природе, культуре, истории, народам и желании участвовать в ее делах и событиях;
- осознание и принятие базовых общечеловеческих ценностей, сформированность нравственных представлений и этических чувств; культура поведения и взаимоотношений с окружающими;
- установка на безопасный здоровый образ жизни; ежедневную физическую культуру и закаливание.

Метапредметными результатами изучения курса «Окружающий мир» являются:

- способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека;
- способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;

- осознание правил и норм взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.);

- способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира.

Предметными результатами изучения предмета «Окружающий мир» являются:

- усвоение первоначальных сведений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений, характерных для природной и социальной действительности (в пределах изученного);

- владение базовым понятийным аппаратом (доступным для осознания младшим школьником), необходимым для дальнейшего образования в области естественнонаучных и социальных дисциплин;

- умение наблюдать, исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества.

Значение курса «Окружающий мир» состоит также в том, что в ходе его изучения школьники овладевают практико-ориентированными знаниями для развития их экологической и культурологической грамотности и соответствующих ей компетенций:

умения использовать разные методы познания, соблюдать

правила поведения в природе и обществе, способность оценивать свое место в окружающем мире, участвовать в его созидании и др.

Предмет «Окружающий мир» помогает ученику в формировании личностного восприятия, эмоционально положительного отношения к миру природы и культуры, воспитывает духовность, активность, компетентность подрастающего поколения России, способного на созидание во имя родной страны и планеты Земля.

Знакомство с началами естественных и социальногуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях дает ученику ключ к осмыслению личного опыта, позволяет найти свое место в ближайшем окружении, прогнозировать направление своих личных интересов.

Основные содержательные линии предмета «Окружающий мир» определены стандартом начального общего образования второго поколения и представлены в примерной программе содержательными блоками «Человек и природа», «Человек и общество», «Правила безопасной жизни».

Содержание курса (270 ч)

Человек и природа

Природа—это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком.

Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество—то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы, их свойства.

Звезды и планеты. Солнце— ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля—планета; общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года. Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Измерение температуры воздуха. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух—смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем—единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения—пища и укрытие для животных; животные—распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление; основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек—часть природы. Зависимость жизни человека от природы.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных, занесенных в Красную книгу. Посильное участие в охране природы (изготовление простейших кормушек, подкормка птиц, уход за растениями и животными).

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорнодвигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека.

Человек и общество

Общество — это люди, которых объединяет общая культура и которые связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели.

Человек—член общества. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения. Уважение к чужому мнению. Человек—создатель и носитель культуры. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных—

долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке.

Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах.

Значение труда в жизни человека и общества. Профессии людей.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет.

Наша Родина—Россия, Российская Федерация. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации—глава государства. Праздник в жизни общества. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции.

Россия на карте; Государственная граница России. Москва—столица России. Достопримечательности Москвы:

Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение на карте.

Города России. Санкт Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I—Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору).

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору).

Уважительное отношение к своему и другим народам. Родной край—частица России. Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация.

Картины быта, труда, традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов на Земле. Знакомство с 3—4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Составление режима дня школьника.

Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на улицах. Правила дорожного движения. Поведение на перекрестках, улицах, игровых площадках. Знаки дорожного движения, определяющие правила

поведения пешеходов, пассажиров. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе в разное время года.

**Содержание курса «Окружающий мир»**

«Школа России»	«Школа 2100»	«Планета знаний»	«Гармония»
1 класс (66часов)			
<p>Введение (9 ч)                      Мир вокруг нас, его многообразие. Учимся задавать вопросы об окружающем мире. Наша школа. Дорога от дома до школы.</p> <p>Экскурсии: Знакомство со школой. Знакомство с дорогой от дома до школы и с правилами безопасности в пути.</p>	<p>«Я и мир вокруг»                      Как мы понимаем друг друга (9 ч)                      Школьник, его обязанности. Школа. Рука и указательный палец – простейший способ общения. Рука. Указательный палец, его роль в показывании предметов. Речь – основной способ общения людей. Использование слова для названия предмета, признака, действия. Предметы, которые нельзя показать пальцем (далёкие, сказочные, предметы в будущем).                      Польза обмена знаниями между людьми. Передача и накопление жизненного опыта – основа благосостояния людей. Источник жизненного опыта: собственный опыт, знания других людей, книги.                      Понятия «справа», «слева», «посередине», «за», «перед», «спереди», «сзади», «вперёд», «назад», «влево», «вправо», «выше», «ниже», «верх», «низ». «Раньше» и «позже».</p>	<p>Пришла пора учиться (13 ч)                      Что изучает предмет «Окружающий мир».                      Ты и твоё имя. Ты учишься в школе. Устройство школьного здания. Занятия в школе. Правила поведения в школе. Профессии работников школы. Взаимоотношения учитель — ученик, ученик — ученик. Необходимость бережного отношения к школьному имуществу.                      Во дворе школы. Устройство школьного двора. Дорога в школу. Основные правила безопасного поведения на улице. Твой распорядок дня.</p>	<p>Твои первые уроки (14 ч)                      Изменения, произошедшие в жизни детей с приходом в школу. Знакомство с классом, рабочим местом, со школой и пришкольным участком. Правила поведения в классе, в школе, на пришкольном участке. Учебный труд, школьные принадлежности, обязанности ученика, организация рабочего места в школе и дома (порядок, освещение, свежий воздух и др.). Внешний вид и соблюдение личной гигиены. Разнообразие уроков, их расписание. Особенности урока «Окружающий мир».                      Условные знаки как источник информации (способ обозначения предметов и явлений окружающего мира, указания способа действия, способ предупреждения и др.). Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на улице, в транспорте (сигналы светофора, дорожные знаки). Уроки культурного общения (в семье, в школе, в общественных местах). Учителя, одноклассники, друзья,</p>

			ценность добрых, уважительных отношений с окружающими людьми. Уроки здоровья. Тело человека и его развитие (осанка, гибкость, необходимость физических упражнений). Здоровое питание. Правильный выбор одежды. Важность здорового сна (правила поведения перед сном).
<p>Что и кто? (18 ч)</p> <p>Что можно увидеть на небе днем и ночью. Солнце, его форма. Облака, их состав. Красота и причудливость облаков. Луна и звезды. Созвездие Большая Медведица.</p> <p>Что можно увидеть под ногами. Камни, их разнообразие (форма, размер, цвет) и красота. Гранит, кремль, известняк.</p> <p>Что растет на подоконнике и на клумбе. Знакомство с отдельными представителями комнатных растений и цветника (по выбору учителя).</p> <p>Что это за дерево. Распознавание деревьев своей местности по листьям. Летняя и осенняя окраска листьев. Сосна и ель, их различение по общему виду, хвоинкам, шишкам.</p> <p>Части растения: корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами. Знакомство с разнообразием плодов и семян.</p> <p>Кто такие насекомые,</p>	<p>Как мы узнаём, что перед нами (4 ч)</p> <p>Предметы и их признаки. Признаки общие с другими предметами и своеобразные. Различение предметов по признакам. Сравнение признаков данного предмета с другими. Свойства предметов, их части и действия с ними позволяют различать предметы. Сочетания предметов. Признаки сочетаний: предметы в качестве признаков; предметы с определенными признаками.</p>	<p>Человек (13 ч)</p> <p>Как развивается человек: младенец, дошкольник, младший школьник, подросток, взрослый, старый. Основные особенности каждого возрастного периода.</p> <p>Как человек воспринимает окружающий мир. Органы чувств человека: глаза, нос, уши, язык, кожа и их значение.</p> <p>Человеку важно быть здоровым. Основные части тела человека: голова, шея, туловище, руки, ноги. Элементарные правила личной гигиены. Осанка. Основные условия здорового образа жизни: правильное питание, соответствующая погоде одежда, закаливание, занятия физкультурой и спортом. Предупреждение инфекционных заболеваний.</p> <p>Эмоциональные состояния от восприятия явлений окружающего мира: грусть, веселье, злость, испуг, спокойствие, удивление и т. п.</p>	<p>Окружающий мир, его изучение (8 ч)</p> <p>Как человек познаёт окружающий мир, источники информации о нём. Признаки и свойства предметов, определяемые с помощью зрения, слуха, вкуса, осязания. Как сравнивают предметы и объединяют в группы (классифицируют). Наблюдения – важнейший способ познания и источник знаний об окружающем мире. Органы чувств как помощники наблюдателя. Опыт как один из способов познания свойств предметов. Качества, необходимые для успешного познания окружающего мира (любопытность, наблюдательность, воображение, пылливость, умение размышлять и делать выводы). Объекты окружающего мира: природные и созданные человеком; тела живой и неживой природы. Отличие живых существ от тел неживой природы.</p>

<p>рыбы, птицы, звери. Знакомство с разнообразием животных, их внешним строением.</p> <p>Что окружает нас дома. Разнообразие и назначение предметов домашнего обихода. Компьютер, его части и назначение.</p> <p>Обучение безопасному обращению с вещами, компьютером, домашними животными. Важнейшие дорожные знаки, сигналы светофора, правила перехода улицы.</p> <p>Наша Родина - Россия. Природа, города, народы России (на примерах по выбору учителя). Знакомство с государственными символами России: флагом, гербом, гимном. Наш город (село) - часть большой страны.</p> <p>Планета Земля, ее форма. Глобус - модель Земли. Суша и вода на Земле. Изображение нашей страны на глобусе.</p> <p>Экскурсии: Что у нас над головой. Что у нас под ногами. Знакомство с растениями цветника. Что такое зоопарк.</p> <p>Практические работы: Знакомство с комнатными растениями. Знакомство с лиственными деревьями ближайшего природного окружения. Распознавание листьев различных деревьев.</p>		<p>Способность замечать эмоциональные состояния окружающих людей, сопереживать им. Первые представления о самонаблюдении и самоконтроле. Значение внимательности и наблюдательности в жизни человека.</p>	
--	--	---	--

<p>Сравнительное исследование сосны и ели. Что общего у разных растений. Знакомство с глобусом.</p>			
<p>Как, откуда и куда? (12 ч)</p> <p>Река и море. Куда текут реки. Пресная и соленая вода. Путь воды в наш дом. Канализация и очистные сооружения.</p> <p>Роль электричества в быту. Откуда в наш дом приходит электричество. Правила безопасного обращения с электроприборами. Сборка простейшей электрической цепи (по усмотрению учителя).</p> <p>Изучение свойств снега и льда. Откуда берутся снег и лед.</p> <p>Как живут растения и животные. Знакомство с признаками живого и условиями, необходимыми для жизни организмов. Простейшие правила ухода за комнатными растениями, домашними животными (кошка, собака). Птицы, прилетающие к кормушке. Забота о птицах зимой.</p> <p>Как путешествует письмо. Откуда берутся хорошо известные детям продукты питания: шоколад, изюм, мед и др. (по усмотрению учителя).</p>	<p>Как ты узнаёшь мир (4 ч)</p> <p>Органы чувств человека. Глаза – орган зрения, уши – орган слуха, нос – орган обоняния, язык – орган вкуса, кожа – орган осязания. Память – хранилище опыта. Ум. Помощь родителей и учителей детям в узнавании мира. Книга хранит знания и опыт людей. Энциклопедия.</p>	<p>Природа в жизни человека (21 ч)</p> <p>Природа живая и неживая. Явления природы. Первые представления о воде и воздухе.</p> <p>Времена года. Временные периоды: год, месяц, неделя, сутки. Общее представление о сезонных ритмах. Особенности погоды в разные времена года. Сезонные изменения в жизни растений и животных.</p> <p>Мир растений. Строение растения (на примере цветкового): корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами. Жизненные формы растений: деревья, кустарники, травы. Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Ядовитые растения.</p> <p>Как развивается растение. Условия жизни растений: свет, тепло, вода, воздух, почва. Комнатные растения, уход за ними. Значение комнатных растений в жизни человека.</p>	<p>Разнообразие растений (13 ч)</p> <p>Растения – живые существа. Условия, необходимые для их роста и развития (влажность, тепло, воздух, свет, почва). Строение растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя) на примере цветкового растения. Разнообразие растений. Деревья, кустарники, травянистые растения, их отличительные признаки. Хвойные и лиственные деревья, их разнообразие. Ягодные растения, ядовитые ягоды. Правила сбора ягод. Растения родного края (пришкольного участка, парка, леса). Культурные растения, чем они отличаются от дикорастущих растений. Где и как люди выращивают культурные растения, что из них изготавливают. Разнообразие растений сада, огорода, поля. Хлебные растения. Труд хлебороба. Уважительное отношение к хлебу. Комнатные растения, их разнообразие и правила ухода за ними.</p>

<p>Откуда берутся бытовой мусор и вещества, загрязняющие окружающую среду. Как сделать Землю чище.</p> <p>Практические работы: Изучение свойств снега и льда. Отработка простейших приемов ухода за комнатными растениями. Изготовление простейшей кормушки для птиц.</p>		<p>Мир животных. Где живут животные. Строение и разнообразие животных: насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери. Движение и питание животных. Что необходимо животным для жизни. Дикие и домашние животные. Уход за домашними животными. Значение домашних животных в жизни человека.</p> <p>Необходимость бережного отношения к растениям и животным. Редкие растения и животные, их охрана. Красная книга.</p>	
<p>Где и когда? (9 ч)</p> <p>Представление о времени. Настоящее, прошлое, будущее. Дни недели и времена года.</p> <p>Холодные и жаркие районы Земли.</p> <p>Перелетные птицы. Где они зимуют, и как ученые узнали об этом.</p> <p>Представление о далеком прошлом Земли. Динозавры - удивительные животные прошлого. Как ученые изучают динозавров.</p> <p>Одежда людей в прошлом и теперь.</p> <p>История велосипеда, его устройство. Велосипед в твоей жизни. Правила безопасного обращения с велосипедом.</p>	<p>Твоя семья и твои друзья (7 ч)</p> <p>Твоя семья и её состав. Взаимопомощь в семье. Роль в семье каждого её члена, «профессии» членов семьи. Твоя помощь семье. Какими качествами должна обладать семья.</p> <p>Правила безопасного поведения в доме. Опасные и ядовитые вещества. Как вести себя на кухне, в ванне. Правила использования электроприборов. Правила противопожарной безопасности. Осторожность при взаимоотношениях с чужими и незнакомыми людьми.</p> <p>Друг и друзья. Общение как взаимодействие людей, обмен мыслями, знаниями, чувствами,</p>	<p>Человек среди людей (17 ч)</p> <p>Наша страна — Россия. Столица, герб, флаг, гимн. Представление о народах, населяющих нашу страну.</p> <p>Дом, домашний адрес. Общее представление о городе и селе. Как строят дома.</p> <p>Семья, её состав. Статус ребёнка в семье (дочь, сын, внук, внучка, брат, сестра). Родственные связи. Внимательное и заботливое отношение членов семьи друг к другу, обязанности членов семьи, профессии родителей. Отдых в семье. Основные правила безопасного поведения дома.</p> <p>Основные формы культурного поведения в</p>	<p>Грибы, их разнообразие (3 ч)</p> <p>Разнообразие грибов. Условия, необходимые для их роста и развития (влага, тепло, питательные вещества). Строение шляпочного гриба. Пластинчатые и трубчатые грибы. Съедобные, несъедобные и ложные грибы. Опасность отравления ядовитыми грибами. Правила сбора шляпочных грибов. Другие виды грибов.</p>

<p>Профессии взрослых. Кем ты хочешь стать. Каким может быть окружающий мир в будущем. Зависит ли это от тебя.</p>	<p>воздействие друг на друга. Значение общения в жизни человека. Умение общаться. Роль вежливых слов в общении. Улыбка и её роль. Выражение приветствия и прощания, благодарности, просьбы, извинения, отказа, несогласия. Как нужно слушать собеседника. Чудеса общения (слушание, разговор, музыка, рисунки, танцы и т.д.). Виды общения у человека и животных, их сходство.</p>	<p>обществе: приветствие, выражение благодарности, умение высказать просьбу, умение вести себя за столом, дома и в гостях, в транспорте и общественных местах. Экскурсии: по школе, во дворе школы, в природу (начало осени, середина осени, зима, весна).</p>	
<p>Почему и зачем? (17 ч) Солнце - ближайшая к Земле звезда. Форма и размер звезд. Созвездие Льва. Луна - естественный спутник Земли. Почему на Луне не живут люди. Почему идет дождь и дует ветер. Роль дождя и ветра в жизни растений, животных, человека. Звуки окружающего мира. Почему бывает эхо. Как беречь уши. Цвета радуги. Почему радуга разноцветная. Объяснение названий растений и животных (медуница, недотрога, жук-носорог и другие - по усмотрению учителя). Что эти названия рассказывают о своих хозяевах. Почему в лесу нужно соблюдать тишину. Почему не нужно рвать цветы и ловить бабочек.</p>	<p>Что нас окружает (10 ч) Город и его особенности. Жилой район: дома, улицы, парки. Городской транспорт. Взаимопомощь людей разных профессий - основа жизни города. Путешествие по городу: жилые районы, заводы и фабрики, деловой и научный центр города, зона отдыха. Село, его особенности. Жизнь людей в сёлах и деревнях. Выращивание растений в огородах, садах и полях, разведение домашних животных. Правила безопасного поведения на улице. Светофор. Дорожные знаки. Взаимосвязь людей разных профессий в процессе производства хлеба. Сказочный герой Колобок и его путешествие. Хозяйство человека. Роль природных богатств. Добыча из подземных кладовых. Изготовление вещей на заводах и</p>		<p>Разнообразие животных (17 ч) Животные - живые существа, среда их обитания. Условия, необходимые для жизни животных. Способы питания и защиты разных животных. Растительноядные, хищные, всеядные животные. Млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, их главные, существенные признаки. Дикие и домашние животные. Для чего человек разводит домашних животных. Домашние питомцы, уход за ними. Значение животных для природы и человека, бережное отношение к ним. Важность сохранения дикорастущих растений и диких животных. Красная книга. Заповедники, заказники, зоопарки. Наиболее распространённые животные разных групп, обитающие в</p>

<p>Разнообразие овощей и фруктов. Витамины. Почему овощи и фрукты перед едой надо мыть. Почему нужно чистить зубы и мыть руки.</p> <p>Зачем мы спим ночью. Правила подготовки ко сну.</p> <p>Зачем нужны автомобили. Устройство автомобиля. Автомобили в прошлом и теперь. Какими могут быть автомобили будущего.</p> <p>Поезд и железная дорога. Поезда метро, пригородные поезда, поезда дальнего следования.</p> <p>Назначение самолетов. Устройство самолета. Самолеты в прошлом и теперь.</p> <p>Назначение судов. Устройство судна. Спасательные средства на корабле.</p> <p>Зачем летают в космос. Искусственные спутники Земли, их назначение. Космические станции.</p> <p>Экология - наука, которая учит нас бережно относиться к окружающему миру, к своей планете. 22 апреля - День Земли.</p> <p>Практическая работа: Простейшие правила гигиены.</p>	<p>фабриках. Сельскохозяйственные растения и животные, их помощь человеку. Сельское хозяйство: растениеводство и животноводство. Сфера обслуживания. Транспорт.</p> <p>Зависимость человека от природы. Живые природные богатства: животные и растения. Неживые природные богатства: воздух, почва, вода, запасы подземных кладовых. Силы природы – ветер, солнечный свет, течение рек. Роль природных богатств в хозяйстве человека. Бережное отношение к природным богатствам. Твёрдые, жидкие и газообразные тела, их отображение в русском языке. Три состояния воды: твёрдое (лед, снег), жидкое (вода), газообразное (пар).</p> <p>Экскурсия «Безопасная дорога в школу».</p>		<p>родном краю (название, краткая характеристика на основе наблюдений). Растения и животные родного края, занесённые в Красную книгу России (региона).</p>
<p>Заключение (1 ч)</p> <p>Как мы находили ответы на свои вопросы. Роль наблюдений, опытов, книг и других источников информации в</p>	<p>Живые обитатели планеты (9 ч)</p> <p>Растения, грибы, животные, человек – живые организмы. Рост, дыхание,</p>		<p>Творения людей вокруг нас (8 ч) Природные материалы, используемые человеком для своих изделий. Что люди изготавливают из древесины,</p>

<p>познании окружающего мира.</p>	<p>питание, размножение – свойства живых организмов. Смертность живых организмов. Бережное отношение к живым обитателям Земли.</p> <p>Сходство растений и животных: дыхание, питание, рост, развитие, размножение. Растения кормят всех обитателей Земли и насыщают воздух кислородом. Растения – «кормильцы». Животные чаще подвижны, ищут добычу, поедают пищу. Их «профессия» – «едоки». Охрана живых организмов в природе – важная забота человека. Многообразие растений (цветковые и нецветковые растения). Грибы. Многообразие животных. Связь живых организмов разных «профессий» друг с другом. Их приспособленность к своему месту жизни.</p> <p>Культурные растения и домашние животные – наши друзья. Забота человека о них. Собаки – помощники человека. Происхождение и породы собак. Комнатные растения – пришельцы из разных стран. Уход за растениями (регулярный полив, свет). Сельский дом и его обитатели – животные, их использование человеком. Забота о домашних животных. Культурные растения. Садовые,</p>		<p>важность бережного отношения к таким изделиям. Экономное расходование бумаги, вторичное использование бумажных отходов. Красота изделий народных мастеров. Национальные узоры в одежде и предметах быта народов России. Увлечение коллекционированием (домашний музей). Что находится во дворах домов. Бережное отношение к строениям и растениям родного двора (школьного двора). Городские парки. Культура поведения в парке. Памятники культуры на ближайших улицах родного города (села). Бережное отношение к памятникам культуры.</p>
-----------------------------------	---	--	--

	<p>огородные и полевые растения – кормильцы человека. Фрукты и овощи. Съедобные части растений.</p> <p>Человек, как и животное: дышит, питается и рождает детёнышей. Сходство человека с животными. Знакомство с назначением различных частей тела человека. Человек – разумное существо. Изготовление вещей. Поступки, свойственные разумному существу. Забота о природе.</p> <p>Экология – наука о том, как жить в мире с природой, не нарушая её законов. Правила поведения в природе. Задания учащимся на сообразительность: что можно, а чего нельзя делать в природе. Бережное отношение к окружающему миру.</p>		
	<p>Отчего и почему (2 ч)</p> <p>Последовательность событий и её причины. Причина и следствие.</p>		
	<p>Времена года (12 ч)</p> <p>Осень. Признаки осени: похолодание, короткий день, листопад, лёд на лужах. Окраска листьев. Подготовка животных к зиме.</p> <p>Зима. Признаки зимы. Погода зимой. Снег, снежинка, сосулька, морозные узоры. Животные и растения зимой. Помощь животным.</p> <p>Весна. Признаки весны:</p>		

	<p>ледоход, таяние снега, распускание листьев, прилёт птиц, начало цветения растений, гнездование птиц. Цветы – первоцветы. Птицы и их гнёзда.</p> <p>Лето. Признаки лета: длинный день, короткая ночь, яркое солнце, гроза (гром, молния). Народные приметы. Всё живое приносит потомство, созревание плодов. Грибы. Путешествие воды. Правила поведения при грозе. Гнёзда и логова животных.</p> <p>Экскурсия в парк «Осенняя природа».</p> <p>Экскурсия в парк «Зимняя природа».</p> <p>Экскурсия в парк «Весенняя природа».</p>		
	Повторение пройденного материала – 5 ч.		
	Часы по усмотрению учителя – 4 ч.		
<b>2 класс (68 часов)</b>			
<p>"Окружающий мир" для 2 класса</p> <p>Где мы живем 2 ч</p> <p>Где мы живем. Наш «адрес» в мире: планета — Земля, страна — Россия, название нашего города (села), что мы называем родным краем (район, область и т. д.). Флаг, герб, гимн России.</p> <p>Что нас окружает. Солнце, воздух, вода, растения,</p>	<p>2-й класс. «Наша планета Земля» (68 ч)</p> <p>Введение (4 ч)</p> <p>Общие слова – понятия. Живая и неживая природа. Вещи. Вещество. Твёрдые тела, жидкости и газы, их свойства. Воздух – смесь газов. Вода – жидкость. Лёд – твёрдое тело. Смена состояний веществ.</p>	<p>Как люди познают мир (15 ч)</p> <p>Первые представления о науке как способе познания мира. Люди науки — учёные, разнообразие их профессий.</p> <p>Наблюдения, опыты, измерения, фиксация результатов. Общее представление о приборах и инструментах. Измерение температуры воздуха и воды с помощью термометра,</p>	<p>Человек и его здоровье (10 часов)</p> <p>Человек как часть живой природы и разумное существо. Здоровье человека, основные условия и способы его сохранения и укрепления. Значение для здоровья режима дня, закаливания, физических упражнений, спорта, прогулок на природе. Органы чувств, важность сохранения их здоровья. Оказание первой</p>

<p>животные — все это окружающая нас природа. Разнообразные вещи, машины, дома — это то, что сделано и построено руками людей. Наше отношение к окружающему.</p>		<p>определение времени по часам. Организация наблюдений за сезонными изменениями в природе.</p> <p>Знакомство с источниками информации: энциклопедии, словари, справочники. Значение и использование символов и знаков человеком.</p> <p>Искусство как способ познания мира.</p>	<p>помощи при лёгких травмах (порез, ушиб, ожог, обморожение). Использование целебных свойств растений. Личная гигиена школьника, поддержание чистоты и порядка в помещениях — залог здоровья. Важность знания правил безопасной жизни. Правила безопасного поведения в природе и дома (ядовитые растения, грибы, встреча с опасными животными; безопасное пользование бытовыми электрическими приборами, правила обращения с газом, водой, противопожарная безопасность). Правила поведения с незнакомыми людьми. Телефоны экстренной помощи.</p>
<p>Природа 21 ч Неживая и живая природа, связь между ними. Солнце — источник тепла и света для всего живого. Явления природы. Температура и термометр. Что такое погода.</p> <p>Звездное небо. Созвездия: Кассиопея, Орион, Лебедь. Представление о зодиакальных созвездиях.</p> <p>Горные породы и минералы. Гранит и его состав. Как люди используют богатства земных кладовых.</p> <p>Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека. Загрязнение</p>	<p>Земля и солнце (16 ч) Определение времени дня и года по Солнцу и Луне. Определение направлений по Солнцу и Полярной звезде. Основные стороны горизонта: восток — направление на восход Солнца, запад — направление на закат Солнца, север — направление на Полярную звезду, юг — направление на Солнце в полдень. Компас и пользование им. Практическая работа с компасом. Смена фаз Луны. Изготовление солнечных часов.</p> <p>Форма Земли. Линия горизонта. Доказательства шарообразной формы Земли:</p>	<p>Мы живём на планете Земля (14 ч) Первые представления о космосе: звёзды, созвездия, планеты. Солнечная система.</p> <p>Наша планета Земля. Первые представления о форме Земли. Спутник Земли — Луна.</p> <p>Глобус — модель Земли. Материки и океаны. Вращение Земли вокруг оси, смена дня и ночи.</p> <p>Космические исследования: наблюдения за планетами и звёздами с помощью приборов; искусственные спутники Земли; первый полёт человека в космос.</p>	<p>Человек и общество (8 часов) Общество — совокупность людей, объединённых общей культурой и совместной деятельностью. Человек — член общества. Значение труда для человека и общества. Разнообразие профессий: учёные, деятели литературы и искусства, учитель, врач, археолог и др. Важность и необходимость профессии эколог в современном мире. Наиболее распространённые профессии в городе, селе. Культура общения людей, правила этикета. Важность вежливого, уважительного отношения к</p>

<p>воздуха и воды. Защита воздуха и воды от загрязнения.</p> <p>Какие бывают растения: деревья, кустарники, травы; их существенные признаки. Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения и уход за ними.</p> <p>Какие бывают животные: насекомые, рыбы, птицы, звери; их существенные признаки. Дикие и домашние животные. Животные живого уголка. Кошки и собаки различных пород. Уход за домашними питомцами.</p> <p>Сезонные изменения в природе: осенние явления.</p> <p>Экологические связи между растениями и животными: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений (изучается по усмотрению учителя).</p> <p>Отрицательное влияние людей на растения и животных (сбор букетов, обламывание ветвей, вырубка лесов, вылов красивых насекомых, неумеренная охота и рыбная ловля, разорение птичьих гнезд и муравейников и т. д.). Охрана растений и животных своего края. Правила поведения в природе.</p> <p>Красная книга России: знакомство с отдельными растениями и животными и мерами их</p>	<p>расширение горизонта с поднятием в высоту, кругосветные путешествия, лунное затмение, полёт в космос.</p> <p>Практическая работа с глобусом. Глобус – модель Земли. Движение глобуса и Земли. Экватор, полюса, полушария. Меридианы и параллели.</p> <p>Вселенная или космос. Планеты и звёзды – небесные тела. Звёзды – самосветящиеся небесные тела. Созвездия. Планеты светят отражённым светом. Земля – планета. Солнце – звезда. Планеты Солнечной системы. Движение планет по орбитам вокруг Солнца. Луна – спутник Земли. Солнечное затмение. Цвет воздуха.</p> <p>Земное притяжение. Все предметы притягиваются друг к другу, большие массивные предметы притягивают к себе сильнее – закон всемирного тяготения. Влияние земного притяжения на нашу жизнь. Невесомость.</p> <p>Смена дня и ночи. Основной источник света на Земле – Солнце. Вращение Земли вокруг своей оси – причина смены дня и ночи. Соразмерность ритма жизни человека суткам. Режим дня. Практическая работа с глобусом.</p> <p>Смена времён года. Жизнь природы изменяется по</p>	<p>Как человек изучал земной шар: некоторые географические открытия, исследование морей и океанов.</p>	<p>окружающим. Эмоциональное состояние человека, проявление чувств. Друзья, взаимоотношения с ними. Физическая и духовная красота человека. Семья – ячейка общества, его основа. Члены семьи, родственники. Имя, отчество, фамилия, их происхождение. Родословная семьи (предки, ближайшие поколения). Место работы членов семьи, их профессии. Домашнее хозяйство, семейный бюджет. Взаимоотношения в семье, работа членов семьи друг о друге. Обязанности ребёнка в семье (забота о младших, стариках, больных, помощь взрослым). Труд, отдых, семейные праздники. Семейные реликвии и традиции.</p>
--	---	--	--

<p>охраны.</p> <p>Экскурсия: наблюдение осенних изменений в природе.</p> <p>Практические работы: знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека; знакомство с горными породами и минералами; распознавание деревьев, кустарников и трав; знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений; отработка приемов ухода за комнатными растениями и животными живого уголка.</p>	<p>сезонам. Высота солнца над горизонтом в разные сезоны года. Изменение угла наклона солнечных лучей в течение года. Обращение Земли вокруг Солнца – причина смены сезонов года. Ось Земли направлена на Полярную звезду. Благодаря наклону оси Земля поворачивается к Солнцу то своим северным полушарием (лето северного полушария), то южным (зима северного полушария). Земля сохраняет тепло солнечных лучей.</p> <p>Холодные, умеренные и жаркий пояса освещённости и их расположение на Земле и относительно солнечных лучей. Полярный круг, тропик. Холодный пояс – долгая зима и короткое лето, умеренный пояс – чередование зимы и лета, жаркий пояс – «вечное лето».</p> <p>Атмосфера – воздушная оболочка Земли. Погода и её признаки. Температура, её измерение. Термометр. Практическая работа с термометром. Облачность. Осадки: дождь, снег, град. Ветер и причина его образования. Климат – закономерно повторяющееся состояние погоды в течение года. Дневник наблюдений за погодой. Признаки хорошей и плохой погоды.</p>		
--	---	--	--

<p>Жизнь города и села 12 ч Город (село), где мы живем: основные особенности, доступные сведения из истории.</p> <p>Наш дом (городской, сельский). Соблюдение чистоты и порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Домашний адрес.</p> <p>Что такое экономика. Промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля — составные части экономики, их взаимосвязь. Деньги. Первоначальные представления об отдельных производственных процессах, например от глиняного карьера до керамических изделий, от стрижки овец до шерстяного трикотажа и т. д. (по усмотрению учителя).</p> <p>Промышленные предприятия своего города (изучается по усмотрению учителя). Строительство в городе (селе).</p> <p>Какой бывает транспорт: наземный, водный, воздушный, подземный; пассажирский, грузовой, специальный. Пассажирский транспорт города.</p> <p>Магазины города, села (изучается по усмотрению учителя).</p> <p>Культура и образование в нашем крае: музеи, театры, школы, вузы и т. д. (по выбору</p>	<p>Что изображают на глобусе и карте. Глобус и карта (8 ч)</p> <p>План и карта — изображение Земли на плоскости. Представление о масштабе. Условные знаки.</p> <p>Глобус — уменьшенная модель Земли. Карта полушарий.</p> <p>Условные обозначения к карте и глобусу. Высота и глубина на карте Земли и глобусе. Практическая работа с картой.</p> <p>Материк — большой участок суши, окружённый водой. Евразия, Африка, Австралия, Северная Америка, Южная Америка и Антарктида — материка. Европа, Азия, Африка, Австралия, Америка и Антарктика — части света. Северный Ледовитый, Атлантический, Тихий и Индийский океаны.</p>	<p>Природа вокруг нас (23 ч)</p> <p>Первые представления о телах и веществах: твёрдых, жидких и газообразных; энергии, свете, цвете и звуке в природе и жизни человека.</p> <p>В мире камня. Знакомство с разнообразием и использованием камня человеком. Красота камня.</p> <p>Общее представление об окружающей среде. Разнообразие условий жизни растений и животных на суше и в воде.</p> <p>Растения и животные — обитатели суши, их приспособленность к условиям жизни на примере леса.</p> <p>Растения и животные — обитатели водоёмов, признаки их приспособленности к условиям жизни.</p> <p>Общее представление о взаимосвязях между растениями и животными в природе. Влияние человека на живую природу, необходимость бережного отношения к природе.</p>	<p>Природные тела и явления (29 часов) Кто и как изучает природу. Учёные, изучающие живую и неживую природу. Значение наблюдений и эксперимента в изучении законов природы. Природные явления, происходящие в живой и неживой природе. Способы их изучения. Объекты и явления неживой природы, наблюдаемые на дневном небе. Образование облаков, их разнообразие. Перистые, кучевые, слоистые, грозовые облака. Что изучает наука астрономия. Первые представления о небесных телах. Звёзды — раскалённые космические тела. Солнце — ближайшая к Земле звезда, источник света и тепла для растений, животных, человека. Опасность солнечного ожога и теплового удара. Правила безопасного поведения под солнечными лучами. Почитание Солнца древними народами, его образ в произведениях народного творчества. Космические объекты и явления, наблюдаемые на ночном небе. Звёзды и созвездия. Кометы, метеоры, метеориты. Красота ночного неба. Планеты — холодные космические тела. Земля — планета. Общие представления о её форме, размерах и движении. Вращение Земли вокруг оси как причина</p>
--	---	--	--

<p>учителя).</p> <p>Профессии людей, занятых на производстве. Труд писателя, ученого, артиста, учителя, других деятелей культуры и образования (по усмотрению учителя).</p> <p>Сезонные изменения в природе: зимние явления. Экологические связи в зимнем лесу.</p> <p>Экскурсии: наблюдение зимних явлений в природе; знакомство с достопримечательностями родного города (села).</p>			<p>смены дня и ночи, обращение вокруг Солнца – причина смены времён года. Глобус – модель Земли. Представления древних о Земле. Первый полёт человека вокруг Земли, первый космонавт мира Ю. А. Гагарин. Вид Земли из космоса. Луна – естественный спутник Земли. Движение Луны вокруг Земли как причина изменения её видимой формы в течение месяца (фазы Луны). Первые космические полёты на Луну. Общие представления о Солнечной системе, её составе и разнообразии планет. Что изучает наука география. Соотношение воды и суши на земной поверхности. Материки и океаны Земли, их число, названия, расположение на глобусе и карте полушарий. Формы земной суши: горы, равнины, их разнообразие, условное обозначение на карте. Холм, части холма. Овраги, их образование и борьба с ними. Разнообразие гор. Горы и люди. Правила безопасного поведения в горах. Вулканы, опасность их извержения. Изменение и загрязнение суши людьми: карьеры и отвалы, свалки из пустых пород. Вода на Земле. Группы водоёмов: естественные и искусственные; с пресной и солёной водой. Естественные водоёмы: океан, море, озеро, река. Море и его значение для людей и</p>
--	--	--	--

			<p>природы. Морская вода, волны, опасность купания в море. Озеро – замкнутый водоём. Каспийское море.</p> <p>Байкал – глубочайшее озеро мира, жемчужина России. Река – постоянный водный поток. Части реки: исток, притоки, устье. Реки и люди. Болото, его значение для рек. Искусственные водоёмы: пруд, водохранилище, канал. Источники питьевой воды, важность сохранения их чистоты. Необходимость экономного расходования воды в быту. Проблема загрязнения (очистки) водоёмов. Правила безопасного поведения на водоёмах. Важность сохранения красоты и чистоты природы. Формы суши и виды водоёмов родного края. Красота природных пейзажей в произведениях поэтов, писателей, художников, композиторов.</p>
<p>Здоровье и безопасность 10 ч</p> <p>Строение тела человека. Здоровье человека — его важнейшее богатство. Режим дня. Правила личной гигиены. Наиболее распространённые заболевания, их предупреждение и лечение; поликлиника, больница и другие учреждения здравоохранения; специальности врачей: терапевт, стоматолог, отоларинголог и др. (изучается по</p>	<p>Формы земной поверхности (7 ч)</p> <p>Реки – постоянный водный поток из осадков, выпавших на поверхность суши. Исток, русло, устье (дельта). Левый и правый берег. Водосборный бассейн. Круговорот воды в природе. Почему вода в реке не кончается? Почему в реке так много воды? Почему реки текут не только во время дождя? Как реки и ручьи</p>	<p>Люди вокруг нас (12 ч)</p> <p>Первые представления о человеке как социальном существе: человек — член общества. Роль общения с другими людьми в развитии человека. Роль труда в жизни человека и общества. Значение совместного труда в обществе. Ознакомление с жизнью людей в первобытном обществе.</p> <p>Семья — ячейка общества. Состав семьи, бюджет,</p>	<p>Наша Родина – Россия (10 часов) Родина, соотечественники. Россия – многонациональное, одно из крупнейших по территории государств мира. Народы, населяющие Российскую Федерацию, их национальные традиции (на примере народов родного края). Уважительное отношение к своему и другим народам. Русский язык — государственный язык России. Тер-</p>

<p>усмотрению учителя).</p> <p>Правила безопасного поведения на улицах и дорогах.</p> <p>Меры безопасности в домашних условиях (при обращении с бытовой техникой, острыми предметами и т. д.). Противопожарная безопасность.</p> <p>Правила безопасного поведения на воде. Правило экологической безопасности: не купаться в загрязнённых водоемах.</p> <p>Съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Жалящие насекомые. Ориентация в опасных ситуациях при контактах с людьми: незнакомый человек предлагает пойти с ним покататься на машине, открыть дверь в квартиру в отсутствие взрослых и т. д.</p> <p>Практическая работа: отработка правил перехода улицы.</p>	<p>изменяют земную поверхность? Долина реки. Важнейшие реки мира и их местонахождение на карте. Горные и равнинные реки. Озёра – природные водоёмы со стоячей водой. Проточные и бессточные озёра. Крупные озёра. Самое глубокое озеро – Байкал. Каспийское море – самое большое озеро.</p> <p>Равнины – ровные или слабохолмистые участки суши. Равнины и низменности. Болота. Горы – поднятия земной поверхности. Природа равнин и гор. Горные породы. Полезные ископаемые. Важнейшие равнины, горы и вершины и их местонахождение на карте. Как образовались горы: подземная сила поднимает горы, а выветривание разрушает. Как горы превращаются в равнины. Выветривание. Горы и вулканы. Вулканы и извержения. Землетрясения – результат смещения пластов Земли.</p> <p>Полуострова – участки суши, выдающиеся в океан. Важнейшие полуострова и их местонахождение на карте. Острова – небольшие участки суши, отделённые морями и океанами от материков. Важнейшие острова земного шара и их местонахождение на карте. Моря – большие водоёмы с солёной водой, расположенные</p>	<p>деньги. Распределение обязанностей в семье. Посильная помощь детей другим членам семьи.</p> <p>Этика и культура поведения человека в обществе. Поведение дома, на улице, в гостях. Нежелательные привычки, их преодоление. Освоение правил поведения в обществе.</p> <p>Экскурсии: в лиственный лес, в хвойный лес, к водоёму.</p>	<p>ритория Российской Федерации. Государственная граница России, её сухопутные и морские границы. Государственные символы России: флаг, герб, гимн. Правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – основной закон Российской Федерации. Права и обязанности граждан. Права ребёнка. Президент Российской Федерации – глава государства. Праздник и его значение в жизни общества. Государственные праздники: День защитника Отечества, День Победы, День весны и труда, День России, День народного единства, День Конституции, День защиты детей и др. Москва – столица России, центр управления государством. Расположение Москвы на карте России. Некоторые достопримечательности столицы России (Кремль, Московский университет, московское метро, Большой театр, храм Христа Спасителя и др.). Российские города (города-миллионеры, города-герои, города воинской славы, древние города). Общее представление о гербах городов. Санкт-Петербург и его достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.).</p>
---	--	---	---

	<p>по краям океанов и омывающие сушу. Свойства морей: все моря соединяются друг с другом, уровень воды во всех морях одинаков, вода в морях солёная. Важнейшие моря мира и их местонахождение на карте. Обитатели морей. Коралловые рифы и населяющие их организмы.</p> <p>Экскурсия «Формы земной поверхности» (проводится весной).</p>		<p>Горожане и селяне. Условия жизни в городе (на селе). Промышленные и жилые районы города. Культурные центры города (библиотеки, музеи, театры, стадионы и др.). Проблемы современного города (транспорт, переработка отходов, чистота и др.). Проблема загрязнения окружающей среды. Опасность пребывания на свалках. Важность озеленения городов. Значение транспорта в жизни общества. Наземный, воздушный и водный транспорт. Проблема пользования транспортом. Экологические проблемы города, связанные с транспортом. Экологически чистые виды транспорта. Родной край, родные места семьи. Родной город (посёлок). Достопримечательности и исторические памятники родного города (посёлка). Расположение родного края, его центра, родного города на карте.</p>
<p>Общение 5 ч Труд и отдых в семье. Внимательные и заботливые отношения между членами семьи. Имена и отчества родителей. Школьные товарищи, друзья, совместные учёба, игры, отдых. Взаимоотношения мальчиков и девочек. Правила вежливости (дома, в школе, на улице). Этикет</p>	<p>Земля – наш общий дом (11 ч) Место обитания живых организмов. Пищевые связи. Экосистема – совместно обитающие живые организмы и тот участок земли, на котором они обитают. Растения – «кормильцы». Животные – «едоки». Грибы, микробы, дождевые черви – «мусорщики».</p>		<p>Человек – творец (11 часов) Человек – создатель и носитель культуры. Талант и трудолюбие. Творчество и мастерство человека. Музеи, их значение в жизни общества. Исторический, краеведческий, политехнический и другие музеи, их экспонаты. Музеи под открытым небом. Коллекции старинных предметов быта.</p>

<p>телефонного разговора. Прием гостей и поведение в гостях. Как вести себя за столом. Культура поведения в общественных местах (кинотеатре, транспорте и т. д.).</p> <p>Практическая работа: отработка основных правил этикета.</p>	<p>Едоки и мусорщики дают питательные вещества растениям. Взаимосвязь всех живых существ в экосистеме. Их взаимная приспособленность. Круговорот веществ.</p> <p>Природные зоны – территории суши со сходными природными условиями, получающие сходное количество солнечного тепла и света и сменяющиеся в определённом порядке от полюса к экватору.</p> <p>Природные зоны холодного пояса. Ледяные пустыни и их обитатели. Тундра. Суровый климат: долгая полярная ночь и короткий летний день. Вечная мерзлота. Пейзаж тундр. Животный и растительный мир. Расположение тундры на земном шаре. Красная книга.</p> <p>Умеренный пояс. Леса. Смена сезонов. Вечнозелёные хвойные и лиственные деревья. Листопад и его роль в сезонном климате. Животный и растительный мир. Расположение лесов на земном шаре. Как леса сменяют друг друга.</p> <p>Степь. Сухой климат степей. Открытый пейзаж. Животный и растительный мир. Расположение на земном шаре. Пустыня. Жаркий сухой климат. Пейзаж пустынь. Животный и растительный мир.</p> <p>Приспособление живых</p>		<p>одежды, обуви, домашней утвари, светильников и др. Значение письменности, счёта, средств связи в жизни людей. Бережное отношение к книге. Старинные и современные средства письменности, счёта, связи. Почта, телеграф, мобильный телефон, компьютер, электронная почта, радио, телевидение, пресса, Интернет. Мир искусства. Виды художественного творчества: литература, музыка, живопись, скульптура, театр, кино. Образы природных пейзажей, времён года в искусстве: в поэзии, на художественных полотнах и др.</p> <p>Художественные музеи – храмы произведений искусства. Эрмитаж, Третьяковская галерея – крупнейшие музеи страны. Красота природная и рукотворная. Симметричные и несимметричные предметы окружающего мира. Осевая, центральная, переносная виды симметрии. Линия и центр симметрии. Использование разных видов симметрии в творениях человека: в архитектурных сооружениях, парковых ансамблях, мостах, узорах одежды, предметах быта и др. Памятники культуры на ближайших улицах родного города (села), важность бережного отношения к ним.</p>
--	---	--	--

	<p>организмов к засушливому климату пустынь. Расположение пустынь на земном шаре.</p> <p>Хрупкая природа степей и пустынь, необходимость её сохранения. Засушливые зоны жаркого пояса. Зона тропических пустынь и её обитатели. Оазис. Степь жаркого пояса – саванна. Вечнозелёный лес. Жаркий влажный климат тропического леса. Животный и растительный мир. Расположение вечнозелёных лесов на земном шаре.</p> <p>Горы. Похолодание с подъёмом в горы: солнце нагревает не воздух, а землю. Элементарные представления о высотной поясности. Горные растения и животные. Природные катастрофы в горах.</p> <p>Приспособление людей к жизни в различных природных условиях. Человеческие расы. Элементарные потребности человека: пища и одежда. Собираение пищи (плоды, ягоды, грибы, коренья) и охота на диких животных – наиболее древние занятия человека. Земледелие и скотоводство. Земледелие – занятие жителей равнин и низменностей. Скотоводство – занятие жителей пустынь и гор. Города – место жительства множества людей, занятых в промышленности. Страны и населяющие их народы. Карта</p>		
--	---	--	--

	<p>стран и городов – политическая карта. Крупные страны и города мира и их расположение.</p> <p>Экскурсия «Знакомство с природой своей природной зоны». Правила безопасного путешествия.</p>		
<p>Путешествия 17 ч</p> <p>Горизонт. Линия горизонта. Основные стороны горизонта, их определение по компасу.</p> <p>Формы земной поверхности: равнины и горы, холмы, овраги. Разнообразие водоемов: река, озеро, море и др. Части реки (исток, устье, русло); притоки.</p> <p>Сезонные изменения в природе: весенние и летние явления. Бережное отношение к природе весной и летом.</p> <p>Изображение нашей страны на карте. Как читать карту. Москва — столица России. Московский Кремль и другие достопримечательности столицы.</p> <p>Знакомство с другими городами нашей страны (изучается по усмотрению учителя).</p> <p>Карта мира. Материки и океаны. Страны мира.</p> <p>Экскурсии: ознакомление с формами земной поверхности и водоемами родного края; наблюдение весенних изменений в природе.</p> <p>Практические работы:</p>	<p>Части света (10 ч)</p> <p>Европа. Страны и города Европы (Великобритания, Франция, Италия, Германия, Украина, Дания, Швеция). Альпы – горы Европы. Окружающие нас предметы и их родина. Герои детских сказок из европейских стран.</p> <p>Азия. Самая большая часть света. Природные условия Азии. Страны и народы Азии (Япония, Китай, Индия). Азия – родина более чем половины человечества. Окружающие нас предметы и их родина.</p> <p>Африка. Природные условия Африки: жаркий климат. Народы Африки: негры и арабы. Страны Африки: Египет. Пустыня Сахара. Природные зоны Африки. Окружающие нас предметы и их родина. Африканские животные. Как уберечься от солнечных лучей.</p> <p>Америка. Индейцы – коренные жители Америки. Умеренный и жаркий климат. Природные зоны Северной Америки. Северная Америка – вторая родина промышленности.</p>		

<p>определение сторон горизонта по компасу; освоение основных приемов чтения карты.</p>	<p>Страны (США, Канада) и города. Окружающие нас предметы и их родина. Природные зоны Южной Америки и их обитатели. Южная Америка – родина самых мелких птиц, самых больших змей, бабочек и жуков, самого твёрдого и самого легкого дерева. Открытие Америки викингами и Колумбом.</p> <p>Австралия. Климат и природные зоны Австралии. Австралия – родина кенгуру и других зверей с сумкой. Антарктида – самый холодный материк на Земле. Самые низкие температуры. Ледники. Жизнь в Антарктиде существует только вдоль кромки побережья. Освоение Южного полюса. Самый большой круговорот воды. Почему в Антарктиде холоднее, чем в Арктике.</p> <p>Россия. Самая большая страна в мире. Природа нашей страны. Основные реки, озёра, равнины, горы, острова, полуострова и моря России. Природные богатства нашей страны. Люди – главное богатство нашей страны. Древние мастера – гордость России. Архитектурные памятники нашей страны. Природа и достопримечательности своего края.</p>		
---	--	--	--

<p>Заключение Что мы узнали и чему научились за год.</p>	<p>Наша маленькая планета Земля (3 ч) Рост воздействия современного человека на природу: накопление мусора, изменение климата, создание искусственных озёр и пустынь. Необходимость охраны и бережного отношения к природе. Правила поведения в квартире, позволяющие сохранить природу.</p>		
	<p>Повторение пройденного материала – 4 ч.</p>		
	<p>Часы по усмотрению учителя – 5 ч.</p>		
<b>3 класс (68 часов)</b>			
<p>"Окружающий мир" для третьего класса начальной школы Как устроен мир (7 ч) Природа, ее разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии — царства живой природы. Связи в природе (между неживой и живой природой, растениями и животными и т. д.). Роль природы в жизни людей. Человек — часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека. Восприятие, память, мышление, воображение — ступеньки познания человеком окружающего мира. Общество. Семья, народ,</p>	<p>3-й класс. Раздел 1: «Обитатели Земли» (34 ч) Вещество и энергия (4 ч) Тела естественные и искусственные. Вещество – то, из чего состоят все предметы и тела в природе. Вещество состоит из частиц. Молекулы – мельчайшие частицы вещества. Чистые вещества, смеси. Три состояния вещества: твёрдые тела, жидкости и газы, расположение в них частиц. Превращение веществ. Почему пластилин мягкий, а стекло – твёрдое. Почему лёд легче воды. Энергия – источник движения. Многообразие проявлений энергии.</p>	<p>Природа вокруг нас (8 ч) Окружающая человека среда. Экология — наука о взаимодействии человека и всех других живых существ с окружающей средой. Горизонт, стороны горизонта. Ориентирование по Солнцу, компасу и местным признакам. Разнообразие явлений природы, физические и химические явления. Тела и вещества, их свойства. Первые представления о строении вещества.</p>	<p>Разнообразие изменений в окружающем мире (8 ч) Наблюдения – источник знаний о природе и обществе, способ их изучения. Разнообразие изменений, происходящих в природе, в жизни человека, в обществе. Смена дня и ночи, смена времён года как пример периодически повторяющихся природных явлений. Изменение положения Солнца на небе и длительности светового дня в течение года как причина изменений в неживой и живой природе. Календарное и астрономическое начало сезонов, особые дни года: 21 марта, 22 июня, 23 сентября, 22 декабря Отличие годового</p>

<p>государство — части общества.  Человек — часть общества.  Человечество.  Мир глазами эколога.  Что такое окружающая среда.  Экология — наука о связях между живыми существами и окружающей их средой. Роль экологии в сохранении природного дома человечества.  Воздействие людей на природу (отрицательное и положительное). Меры по охране природы.  Экскурсия:  ознакомление с разнообразием природы, распознавание природных объектов с помощью атласа-определителя, наблюдение изменений в природе, происходящих под влиянием человека.  Практические работы:  посадка дерева или кустарника, изготовление кормушек для птиц.</p>	<p>Электричество, солнечный свет, падающая вода – явления, обусловленные действием энергии. Превращение энергии на примере быта людей.  Неистребимость энергии.  Превращение энергии и выделение тепла.</p>		<p>календаря зем- ледельца, составленного нашими предками, от современного календаря.  Атмосферные явления (облачность, осадки, радуга, ветер), наблюдения за ними, их условные обозначения.  Общее представление о чрезвычайных погодных явлениях (грозы, ураганы, цунами и др.). Правила безопасного поведения во время грозы. Погода и её составляющие: температура воздуха, состояние облачности, осадки, скорость ветра. Термометр. Измерение температуры воздуха. Прогноз погоды и его важность для жизнедеятельности человека.  Профессия метеоролог. Современная метеослужба. Дневник наблюдений за погодой.  Систематические наблюдения за природными явлениями, их отражение в народных приметах, поговорках (на местном материале).</p>
<p>Эта удивительная природа (19 ч)  Тела, вещества, частицы.  Разнообразие веществ. Твердые вещества, жидкости и газы.  Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для живых организмов. Источники загрязнения воздуха. Охрана воздуха от загрязнений.  Вода, ее свойства. Три состояния воды. Круговорот воды</p>	<p>Оболочка планеты, охваченная жизнью (5 ч)  Воздушная, водная и каменная оболочки Земли.  Распространение живых организмов. Живая оболочка Земли – биосфера. Жизнь распространена в области взаимного проникновения атмосферы, гидросферы и литосферы.  Важнейшее условие</p>	<p>Вода, воздух, горные породы и почва (16 ч)  Три состояния воды.  Свойства воды в жидком состоянии: текучесть, прозрачность, цвет, запах, вкус, теплопроводность, способность растворять другие вещества.  Свойства снега и льда.  Свойства воды в газообразном состоянии.  Вода в природе:</p>	<p>Сезонные изменения в природе (12 ч) Сезонные явления в природе. Осенние месяцы. Осенние изменения в неживой и живой природе (снижение высоты Солнца над горизонтом, уменьшение продолжительности дня, похолодание, заморозки, дожди, изменение окраски листьев, листопад, перелёты птиц, линька животных). Осенние заботы в жизни человека. Изменения в</p>

<p>в природе. Значение воды для живых организмов. Источники загрязнения воды. Охрана воды от загрязнений. Экономия воды в быту.</p> <p>Разрушение твердых пород в природе. Почва, ее состав. Живые существа почвы. Представление об образовании почвы и роли организмов в этом процессе. Значение почвы для живых организмов. Разрушение почвы в результате непродуманной хозяйственной деятельности людей. Охрана почвы.</p> <p>Растения, их разнообразие. Группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), виды растений. Дыхание и питание растений. Размножение и развитие растений. Роль растений в природе и жизни человека. Влияние человека на растительный мир. Растения из Красной книги России. Охрана растений.</p> <p>Животные, их разнообразие. Группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери и др.).</p> <p>Растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные животные. Цепи питания. Сеть питания и экологическая пирамида.</p>	<p>жизни людей – порядок окружающего мира. Стабильность условий – следствие круговорота веществ в природе. Жизнь – участник круговорота веществ.</p> <p>Участники круговорота веществ. Растения – производители, их роль в обеспечении пищи и кислорода. Животные – потребители, их роль в ограничении числа растений. Грибы и бактерии – разрушители, их роль в превращении умерших организмов в минеральные питательные вещества для растений.</p> <p>Поток вещества, идущий через живой организм (питание, дыхание). Обмен веществ. Использование поглощённых веществ для жизни, рост, самообновление, размножение. Горение и дыхание.</p> <p>Роль Солнца как источника энергии. Запасание энергии Солнца живыми организмами.</p>	<p>родники, водоёмы (озеро, река, море, океан — естественные водоёмы; пруд, водохранилище — искусственные водоёмы). Облака, роса, туман, иней, изморозь. Круговорот воды в природе.</p> <p>Значение воды в жизни человека. Энергия падающей воды. Необходимость рационального использования воды, охрана воды от загрязнения.</p> <p>Воздух — необходимое условие жизни. Состав воздуха: азот, кислород, углекислый газ. Примеси в воздухе.</p> <p>Свойства воздуха: занимает место, не имеет цвета и запаха, плохо проводит тепло, сжимаем и упруг, при нагревании расширяется, при охлаждении сжимается.</p> <p>Ветер. Использование энергии ветра человеком.</p> <p>Загрязнение воздуха дымом, пылью, другими газами. Необходимость охраны воздуха от загрязнения.</p> <p>Горные породы, их разнообразие: твёрдые, жидкие, газообразные.</p> <p>Горные породы как полезные ископаемые. Некоторые доступные для наблюдения свойства полезных ископаемых: песка, глины, гранита, известняка. Использование важнейших</p>	<p>неживой и живой природе в зимние месяцы: низкое положение Солнца над горизонтом, короткая продолжительность дня; мороз, снегопад, снеговой покров, ледостав, изморозь. Зимний период в жизни растений и животных. Забота человека о сохранности растений и животных зимой. Изменения в неживой и живой природе весной: более высокое положение Солнца над горизонтом, увеличение продолжительности дня; повышение температуры воздуха, таяние снега и льда, сокодвижение растений, развёртывание листьев, первоцветы, появление потомства у диких и домашних животных, прилёт и гнездование птиц, высидывание птенцов. Весенние заботы человека. Изменения в неживой и живой природе с приходом лета. Осень, зима, весна в жизни наших предков, их повседневные заботы, традиции, обычаи, праздники. Времена года в произведениях литературы и искусства.</p>
---	--	---	--

<p>Размножение и развитие животных. Роль животных в природе и жизни человека. Влияние человека на животный мир. Животные из Красной книги России. Охрана животных.</p> <p>Грибы, их разнообразие и строение (на примере шляпочных грибов). Роль грибов в природе и жизни человека. Съедобные и несъедобные грибы. Влияние человека на мир грибов. Грибы из Красной книги России. Охрана грибов.</p> <p>Представление о круговороте жизни и его звеньях (организмы-производители, организмы-потребители, организмы-разрушители). Роль почвы в круговороте жизни.</p> <p>Практические работы: обнаружение крахмала в продуктах питания; изучение свойств воды, очистка загрязненной воды с помощью фильтра; рассматривание плодов и семян растений, определение признаков их приспособленности к распространению ветром, животными; распознавание природных объектов с помощью атласа-определителя.</p>		<p>полезных ископаемых человеком. Добыча и охрана полезных ископаемых.</p> <p>Почва и её состав: перегной, песок, глина, вода, воздух. Главное отличие почвы от горной породы — плодородие. Как образуется почва. Значение и охрана почвы.</p>	
<p>Мы и наше здоровье (8 ч)</p> <p>Организм человека. Органы и системы органов.</p> <p>Нервная система, ее роль в организме человека. Органы</p>	<p>Экологическая система (9 ч)</p> <p>Большой круговорот в биосфере связывает между собой все экосистемы. Экосистема – единство живой и неживой</p>	<p>О царствах живой природы (16 ч)</p> <p>Четыре царства живой природы — растения, животные, грибы, бактерии.</p> <p>Отличие живых существ</p>	<p>Тела и вещества, их свойства (14 ч) Понятия «тело» и «вещество». Разнообразие тел и веществ. Свойства веществ. Твёрдое, жидкое, газообразное состояния вещества. Общее</p>

<p>чувств (зрение, слух, обоняние, вкус, осязание), их значение и гигиена.</p> <p>Кожа, ее значение и гигиена. Первая помощь при небольших ранениях, ушибах, ожогах, обмороживании.</p> <p>Опорно-двигательная система, ее роль в организме. Осанка. Значение физического труда и физкультуры для развития скелета и укрепления мышц.</p> <p>Питательные вещества: белки, жиры, углеводы, витамины. Пищеварительная система, ее роль в организме. Гигиена питания.</p> <p>Дыхательная и кровеносная системы, их роль в организме.</p> <p>Закаливание воздухом, водой, солнцем. Инфекционные болезни и способы их предупреждения. Здоровый образ жизни. Табак, алкоголь, наркотики — враги здоровья.</p> <p>Практические работы: знакомство с внешним строением кожи; упражнения в оказании первой помощи при небольших повреждениях кожи; изучение содержания питательных веществ в различных продуктах (по информации на упаковках); подсчет ударов пульса.</p>	<p>природы, в котором сообщество живых организмов разных «профессий» способно совместными усилиями поддерживать круговорот веществ. Сообщество. Живые и неживые компоненты экосистемы. Цепи питания. Почва — единство живого и неживого. Плодородие почв. Как образуется почва?</p> <p>Экосистема озера. Мелкие одноклеточные и крупные водоросли. Дафнии и циклопы — излюбленный корм аквариумных рыб. Озёрные и речные рыбы. Бактерии и их роль в переработке отходов. Постепенное зарастание озера.</p> <p>Болото — заросшее озеро. Болотные растения. Сфагнум и его роль в поглощении лишней воды. Болотные ягоды и их потребители. Животные болот. Не полностью замкнутый круговорот болот. Торф и накопление отмершей органики. Постепенное самоосушение болота.</p> <p>Экосистема луга. Луговые растения: злаки и разнотравье. Дерновина и её роль в сохранении и создании рельефа. Животные лугов. Дождевые черви и бактерии, их роль в почвенном плодородии. Зарастание луга лесом.</p> <p>Экосистема леса. Деревья — главные растения леса.</p>	<p>от тел неживой природы. Основные среды обитания живых существ: наземно-воздушная, водная, почвенная, другие живые существа.</p> <p>Первые представления о растении как организме.</p> <p>Органы растения: корень, побег, цветок и плод, их значение в жизни растения. Вещества, из которых состоит растение.</p> <p>Разнообразие растений: водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые.</p> <p>Как человек научился выращивать растения. Предки культурных растений.</p> <p>Питание и дыхание растений. Испарение воды листьями растений. Размножение растений. Расселение плодов и семян. Развитие растений из семени.</p> <p>Значение растений в природе и жизни человека. Влияние деятельности человека на мир растений. Редкие и исчезающие растения своей местности. Охрана растений.</p> <p>Первые представления об организме животного. Отличие животных от растений.</p> <p>Разнообразие животных: черви, ракообразные, паукообразные, насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие.</p>	<p>представление о строении веществ, их мельчайших частицах. Увеличительные приборы (лупа, микроскоп), открытия, сделанные с их помощью. Клеточное строение живых организмов. Простейшие, бактерии. Защита организма от болезнетворных бактерий. Воздух и его значение для живых существ. Физические свойства воздуха, его состав. Воздух — смесь газов (азот, кислород, углекислый газ и другие газы). Примеси в воздухе. Источники загрязнения воздуха. Вода в природе, её значение для всего живого. Физические свойства воды. Вода — растворитель. Твёрдое, жидкое, газообразное состояния воды (лёд, вода, пар). Процессы перехода воды из одного состояния в другое. Образование тумана, росы, инея, изморози.</p> <p>Круговорот воды в природе. Источники загрязнения воды, меры по охране её чистоты. Очистка воды в природе, в быту, в городе. Необходимость бережного использования воды. Почва и её значение для живого. Как образуется почва. Состав почвы. Плодородие почвы — главное отличие от горной породы. Взаимосвязь растений и почвенных животных. Обитатели почвы — участники</p>
--	---	---	---

<p>Наша безопасность (9 ч)</p> <p>Как действовать при возникновении пожара в квартире (доме), при аварии водопровода, утечке газа.</p> <p>Правила безопасного поведения пешехода на улице. Безопасность при езде на велосипеде, автомобиле, в общественном транспорте. Дорожные знаки, их роль в обеспечении безопасного движения. Основные группы дорожных знаков: предупреждающие,</p>	<p>Древесина. Деревья – мощные насосы (передвижение воды с минеральными солями по стволу). Лесные кустарники. Лесные травы. Значение лесных животных. Животные не только участвуют в круговороте веществ, но и регулируют его. Распространение семян растений (берёза, дуб, малина и др.). Лесные грибы и бактерии и их роль в замыкании круговорота веществ.</p> <p>Роль воды и ветра в разрушении гор, смывании почвы. Роль жизни в сохранении живой оболочки. Смена экосистем и восстановление замкнутого круговорота веществ. Жизнь вылечивает раны биосферы. Заращение костреца, брошенного поля (залежи). Как помочь природе вылечить её раны?</p> <p>Поле – искусственная экологическая система. Культурные растения, сажаемые на полях. Зависимость круговорота веществ на полях от деятельности человека. Вспашка полей. Удобрение поля. Неспособность культурных растений к защите – массовые размножения сорняков и вредителей. Животные полей. Настоящее и будущее борьбы с сорняками и вредителями.</p> <p>Аквариум – маленькая</p>	<p>Как человек приручил животных. Наши домашние животные и их предки.</p> <p>Как животные воспринимают окружающий мир. Передвижение, дыхание, питание, размножение и развитие животных.</p> <p>Значение животных в природе и жизни человека. Необходимость бережного отношения к животным. Меры по охране животных.</p> <p>Грибы, особенности их строения и разнообразие. Значение грибов в природе и жизни человека.</p> <p>Бактерии, их значение в природе и жизни человека.</p>	<p>круговорота веществ в ней. Разрушение почвы водой, ветрами, в результате деятельности человека. Меры по охране почвы от разрушения и загрязнения. Правила гигиены при работе с почвой. Старинный и современный способы возделывания почвы и сохранения её плодородия.</p>
--	--	--	--

<p>запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса.</p> <p>Опасные места в квартире, доме и его окрестностях: балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, трансформаторная будка, пустырь, проходной двор, парк, лес и др. Лед на улице, водоем — источник опасности. Правила поведения в опасных местах. Гроза — опасное явление природы. Как вести себя во время грозы.</p> <p>Ядовитые растения и грибы. Как избежать отравления растениями и грибами. Опасные животные: змеи и др. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.</p> <p>Экологическая безопасность. Как защититься от загрязненного воздуха и от загрязненной воды. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование. Как защититься от продуктов питания, содержащих загрязняющие вещества.</p> <p>Экскурсия: знакомство с дорожными знаками в окрестностях школы.</p> <p>Практическая работа: знакомство с устройством и работой бытового фильтра для воды.</p>	<p>искусственная экосистема. Неживые (песок, камни, вода) и живые компоненты аквариума. Водоросли, рачки и рыбы, бактерии. Взаимосвязь всех живых и неживых компонентов в аквариуме. Возможные ошибки начинающего аквариумиста.</p> <p>Экскурсия «Обитатели озера, луга, леса».</p> <p>Живые участники круговорота веществ (10 ч)</p> <p>Растения и их роль на Земле. Стебель, лист, корень — основные органы цветкового растений. Цветок — орган размножения. Семя и его роль. Плод. Разнообразие растений: хвойные, цветковые, мхи, хвощи, плауны, папоротники, водоросли. Растения состоят из отдельных клеток. Хлорофилл и его роль.</p> <p>Животные и их роль на Земле. Простейшие животные. Разделение труда между разными частями многоклеточного организма. Черви. Роль мышц при активном движении. Возникновение головы и хвоста, спины и брюха. Моллюски. Раковина моллюсков как дом и опора для мышц.</p> <p>Появление твёрдых покровов — защита от хищников. Наружный скелет членистоногих — «латы» рыцаря. Насекомые и их многообразие. Развитие</p>		
---	---	--	--

	<p>насекомых. Раки, пауки и их особенности.</p> <p>Возникновение позвоночника – внутреннего скелета. Рыбы – позвоночные животные, приспособившиеся к жизни в воде. Многообразие рыб. Выход животных на сушу. Жизнь на границе воды и суши и строение земноводных: легкие – органы дыхания, голая кожа и развитие головастика в воде. Пресмыкающиеся – сухопутные животные с непостоянной температурой тела. Звери и птицы – животные с постоянной температурой тела. Птицы и их приспособления к полету. Перо. Перелётные и оседлые птицы. Звери. Шерсть. Забота о потомстве у зверей и птиц. Мозг и органы чувств.</p> <p>Осторожное обращение с дикими животными. Правила поведения с домашними животными.</p> <p>Грибы – разрушители древесины. Грибница. Дрожжи и их роль в изготовлении хлеба. Съедобные и ядовитые, губчатые и пластинчатые грибы. Содружество гриба и дерева. Лишайники.</p> <p>Бактерии – универсальные разрушители веществ. Бактерии – самые простые, древние и мельчайшие живые существа. Трудности</p>		
--	---	--	--

	<p>наблюдения за бактериями. Следы жизнедеятельности бактерий видны всюду. Бактерии – главные участники всех круговоротов.</p> <p>Использование людьми круговорота для своих нужд. Разрушение круговорота веществ и угроза благосостоянию людей. Природа не успевает восстанавливать запасы. Природа не успевает перерабатывать мусор. Примеры экологических нарушений в биосфере. Жизнь в согласии с природой – единственная стратегия для человечества. Заповедники и национальные парки.</p> <p>Экскурсия в зоопарк или ботанический сад, краеведческий музей, тема «Многообразие растений и животных».</p>		
<p>Чему учит экономика (12 ч)</p> <p>Потребности людей. Какие потребности удовлетворяет экономика. Что такое товары и услуги.</p> <p>Природные богатства — основа экономики. Капитал и труд, их значение для производства товаров и услуг. Физический и умственный труд. Зависимость успеха труда от образования и здоровья людей.</p> <p>Полезные ископаемые, их разнообразие, роль в экономике. Способы добычи полезных</p>	<p>Повторение пройденного материала – 4 ч.</p>	<p>Человек (10 ч)</p> <p>Человек — часть живой природы. Общее представление об организме человека. Отличие человека от животных. Окружающая среда и здоровье человека.</p> <p>Кожа. Гигиена кожи. Первая помощь при ранениях, ушибах, ожогах, обморожении.</p> <p>Опорно-двигательная система. Скелет, его значение для организма. Осанка и здоровье. Как сохранить правильную осанку. Мышцы. Работа мышц. Значение физической культуры и</p>	<p>Организм человека и его здоровье (12 ч) Ценность здоровья и здорового образа жизни. Науки, изучающие организм человека и условия сохранения его здоровья. Общее представление об организме человека, его внешних и внутренних органах, о дыхательной, опорно-двигательной, пищеварительной, кровеносной, выделительной, нервной системах. Рождение и развитие человека. Основные части скелета человека, их назначение. Свойства костей и функции суставов. Важность пра-</p>

<p>ископаемых. Охрана подземных богатств.</p> <p>Растениеводство и животноводство — отрасли сельского хозяйства.</p> <p>Промышленность и ее основные отрасли: электроэнергетика, металлургия, машиностроение, легкая промышленность, пищевая промышленность и др.</p> <p>Роль денег в экономике. Денежные единицы разных стран (рубль, доллар, евро). Заработная плата.</p> <p>Государственный бюджет. Доходы и расходы бюджета. Налоги. На что государство тратит деньги.</p> <p>Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи.</p> <p>Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Загрязнение моря нефтью как пример экологической катастрофы. Экологические прогнозы, их сущность и значение. Построение безопасной экономики — одна из важнейших задач общества в XXI веке.</p> <p>Практические работы: рассматривание и определение образцов полезных ископаемых; знакомство с культурными растениями, составление устного описания рассмотренных растений; знакомство с современными российскими монетами.</p>	<p>– 2.</p> <p>Часы по выбору учителя</p>	<p>труда для укрепления мышц.</p> <p>Кровеносная система, её значение. Необходимость укрепления органов кровообращения.</p> <p>Дыхательная система. Гигиена дыхания. Предупреждение простудных заболеваний.</p> <p>Пищеварительная система, её значение. Гигиена питания. Зубы и уход за ними. Выделение. Значение удаления из организма ненужных и вредных продуктов жизнедеятельности.</p> <p>Органы чувств, их значение и гигиена.</p> <p>Нервная система, её значение в организме человека. Гигиена нервной системы. Эмоции и темперамент.</p>	<p>вильной осанки, предупреждения искривления позвоночника. Мышцы, их назначение. Важность укрепления и тренировки мышц. Первая помощь при переломах, растяжении связок. Органы дыхания. Газообмен в лёгких. Инфекционные и простудные заболевания органов дыхания, их предупреждение. Вред табачного дыма, воздействие ядовитых газов на органы дыхания. Важность пребывания на свежем воздухе. Органы кровообращения: сердце, кровеносные сосуды. Необходимость тренировки и бережного отношения к сердцу. Пульс, его измерение. Кровь и её роль в организме. Функции красных и белых кровяных телец, кровяных пластинок. Первая помощь при кровотечениях. Питание и состав пищи. Витамины, их значение для организма. Органы пищеварения, их функции. Уход за зубами. Источники пищевых отравлений. Предупреждение заболеваний органов пищеварения. Органы очистки организма. Функции почек и кожи. Гигиена кожи. Первая помощь при обморожениях и ожогах. Нервная система, её значение для организма. Роль головного и спинного мозга. Что такое память, какой она бывает.</p>
--	---	--	--

<p>Путешествие по городам и странам (13 ч)</p> <p>Города Золотого кольца России — слава и гордость всей страны. Их прошлое и настоящее, основные достопримечательности, охрана памятников истории и культуры.</p> <p>Страны, граничащие с Россией,— наши ближайшие соседи.</p> <p>Страны зарубежной Европы, их многообразие, расположение на карте, столицы, особенности природы, культуры, экономики, основные достопримечательности, знаменитые люди разных стран.</p> <p>Знаменитые места мира: знакомство с выдающимися памятниками истории и культуры разных стран (например, Тадж-Махал в Индии, пирамиды в Египте и др.).</p> <p>Бережное отношение к культурному наследию человечества — долг всего общества и каждого человека.</p> <p>Практическая работа: поиск и показ на карте изучаемых географических объектов.</p>			<p>Роль природы в сохранении и укреплении нервной системы.</p> <p>Органы чувств, их гигиена. Предупреждение заболеваний органов зрения, слуха, вкуса, обоняния, осязания. Элементарные представления о строении органов чувств. Личная ответственность за состояние своего здоровья и здоровье окружающих людей. Уважительное отношение к людям с нарушениями здоровья и забота о них. Традиционная пища, способы закаливания и лечения наших предков, отношение к курению.</p>
--	--	--	---

	<p>3-й класс. Раздел 2: «Моё Отечество» (34 ч).</p> <p>Авторы: Данилов Д.Д., Тырин С.В.</p> <p>Твои родные и твоя Родина в потоке времени (4 ч)</p> <p>Родословная человека. Поколения предков. Родословное древо. Фамилия, имя и отчество – связь времен.</p> <p>Представление о «реке времени». Исторический счёт времени. Век (столетие) и эра – точка отсчёта времени. Принятая в современном летоисчислении христианская эра. Первичные представления о христианстве – одной из самых распространённых в мире религий.</p> <p>Наша Родина (дом, город или село, родной край, страна). Общество, в котором мы живём. Образ государства. Государственная власть. Законы – обязательные для всех правила поведения, установленные государством. Моя Родина, моё Отечество – Россия!</p> <p>История моей Родины. История – наука о прошлом человечества. Исторические источники. Образ многовековой истории России.</p>	<p>Человек в обществе (18 ч)</p> <p>Народы, живущие на территории России. Национальные обычаи, традиции. Города России. История возникновения. Имя города, символы города. История города в памятниках и достопримечательностях.</p> <p>Москва — столица России. Герб Москвы. Москва в исторических памятниках.</p> <p>Государственные символы России. История происхождения герба, флага, гимна. Государственные награды.</p> <p>Основной закон страны. Конституция. Права и обязанности ребёнка. Как устроено наше государство. Органы власти.</p> <p>Экскурсии: ориентирование на местности, знакомство с разнообразием неживой и живой природы в окрестностях школы, изучение влияния деятельности человека на природу.</p>	<p>Развитие животных и растений (9 ч)</p> <p>Многообразие животных. Условия, необходимые для роста и развития животных. Размножение разных групп животных. Стадии развития птиц, насекомых, рыб, земноводных. Важность знаний о стадиях развития животных. Многообразие растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые). Условия, необходимые для роста и развития растений (влажность, тепло, воздух, свет, минеральные вещества). Теплолюбивые и холодостойкие, светолюбивые и теневыносливые, влаголюбивые и засухоустойчивые растения. Общее представление о растении как о живом организме. Органы цветкового растения. Значение корневой системы, листьев, стебля, цветка для растения. Функции корня, стебля, листа, цветка, плода. Разнообразие плодов и семян цветковых растений. Способы размножения растений и распространение семян. Вегетативное размножение растений (листом, черенком, клубнем, луковицей, корневой порослью).</p>
	<p>Времена Древней Руси. IX – XIII века (5 ч)</p> <p>Древние жители российских просторов. Жизнь</p>		<p>Изменение быта и культуры наших предков (11 ч)</p> <p>Наука история. Важность исторических знаний для людей. Веще-</p>

	<p>славянских племён. Создание Древнерусского государства. Киев – столица великих князей Древней Руси. Принятие христианства при князе Владимире Святославиче. «Древняя Русь – страна городов». Города – центры культуры Древней Руси. Представление о культуре как обо всех достижениях человечества. Культурное богатство Древней Руси. Храм в жизни древнерусского города. Монастыри. Летописи и рукописные книги. Славянская азбука – кириллица. Защита русской земли. Набеги степняков-кочевников. Богатырские заставы. Раздробленность русских земель. Борьба с европейскими рыцарями. «Ледовое побоище». Александр Невский. Разорение и гибель Древней Руси. Монгольское нашествие. Государство Золотая Орда. Первичные представления об исламской религии. Русские земли под властью Золотой Орды.</p>		<p>ственные, устные и письменные исторические источники. Значение археологических раскопок. Родной язык и народный фольклор как источники знаний о быте и культуре народа. Старинный уклад жизни наших предков. Природа в их жизни и верованиях. Собирачество, охота, рыболовство, бортничество. Начало земледелия и животноводства. Народы, населяющие регион, не- которые их обычаи и характерные особенности быта. Повседневные заботы, обряды, обычаи в течение года. Жизнь на селе в старину. Жилища наших предков. Устройство старинной избы. Домашняя утварь. Занятия сельских жителей. Традиции семьи, воспитание детей. Возникновение городов на Руси. Старинный город-крепость. Знаменитые старинные города. Исторические центры современных городов – архитектурные памятники России. Занятия горожан в старину. Гончарное, кузнечное, художественная роспись и другие ремёсла наших предков. Значение дерева в жизни наших предков. Деревянное зодчество. Знаменитые памятники деревянного зодчества. Жилища, народные промыслы и ремёсла коренных жителей родного края. Памятники старины,</p>
--	--	--	---

			<p>сохранившиеся в родном краю.</p> <p>Развитие торговли на Руси. Занятая купцов. Товарообмен. Появление денег. Старинные и современные деньги. Одежда сельских и городских жителей в старину. Элементы старинной одежды и их назначение. Одежда людей разных сословий. Старинная и современная мода. Национальные одежды жителей родного края. Общее представление об обучении детей в старину, о школьной форме, принадлежностях, учебниках. Появление школ, гимназий, лицеев, университетов. Учреждения образования в родном краю. Важность охраны исторических памятников, памятников культуры и быта.</p>
	<p>Времена Московского государства. XIV – XVII века (4 ч)</p> <p>Время создания Московского государства – время борьбы жестокости и милосердия. Куликовская битва. Дмитрий Донской. Сергей Радонежский. «Троица» Андрея Рублёва. Освобождение от ордынского ига. Объединение русских княжеств в Российское государство.</p> <p>Великий государь Иван III. Государственный герб России – двуглавый орёл. Московское государство – наследник Древней Руси. Земля и люди Московского</p>		

	<p>государства. Занятия и быт сельских жителей – крестьян. Бояре и дворяне. Города Московского государства. Столица государства – Москва.</p> <p>Московский Кремль – памятник времён Московского государства, «сердце Москвы и всей России». Соборы Московского Кремля. Образ царя Ивана Грозного. Собор Василия Блаженного. Смутное время – угроза распада Московского государства. Народное ополчение Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского. Освобождение Москвы и спасение Отечества.</p>		
	<p>Времена Российской империи. XVIII – начало XX века (5 ч)</p> <p>Преобразование России Петром Великим – первым российским императором. Победа в трудной войне со Швецией. Выход России к морю. Новая столица – Санкт-Петербург. Приобщение России к европейской культуре. Новые символы империи: государственный флаг (бело-сине-красный), военно-морской Андреевский флаг.</p> <p>Власть и народ Российской империи. Образ Екатерины II. Великий русский полководец А.В. Суворов. Власть императора и чиновников. Представление о крепостном</p>		

	<p>праве.</p> <p>Отечественная война 1812 года – угроза существованию России. Бородинская битва. Единство народа перед лицом врага. М.И. Кутузов.</p> <p>Достижения российской культуры во времена империи. Михайло Ломоносов – «наш первый университет». Александр Сергеевич Пушкин – создатель русского литературного языка. Лучшие произведения русской архитектуры и живописи.</p> <p>Правление Александра II – время перемен в Российской империи. Отмена крепостного права. Стремительное развитие обновлённой империи.</p>		
	<p>Времена Советской России и СССР. 1917 – 1991 годы (4 ч)</p> <p>Жизнь рабочих и крестьян в начале XX века. Народ и власть. Николай II. Революция 1917 г. В.И. Ленин и большевики. Гражданская война в России. Распад империи и образование Советского Союза.</p> <p>Цель советского государства – строительство справедливого общества. Символы СССР: красный флаг, герб. Власть Советов и Коммунистической партии. Попытка строительства справедливого общества.</p>		

	<p>Правление И.В. Сталина.</p> <p>Вторая мировая и Великая Отечественная война. Победа над фашизмом. Герои Великой Отечественной войны.</p> <p>Развитие Советского Союза после Второй мировой войны. Достижения науки и техники в СССР, освоение космоса. Перемены в жизни людей. Необходимость перемен в стране.</p>		
	<p>Современная Россия (8 ч)</p> <p>Преобразование СССР в СНГ. Самое большое государство СНГ – Россия. Современная Россия – наследница Древней Руси, Московского государства, Российской империи и Советского Союза.</p> <p>Восстановление государственных символов. Понятие о гражданстве. Конституция – основной закон государства. Права и обязанности граждан.</p> <p>Что такое демократия? Представления об избирательной системе.</p> <p>Государственная власть в России. Представление о власти законодательной и исполнительной. Президент – глава государства, который избирается народом. Правительство. Государственная дума – собрание избранных народом представителей, которое</p>		

	<p>создает законы.</p> <p>Россия – общий дом многих народов. Языки и обычаи народов России. Единство и равноправие всех народов России.</p> <p>Российская Федерация – государство, созданное союзом территорий. Совет Федерации. Россияне – все граждане Российской Федерации.</p> <p>Достояние российской культуры – библиотеки, музеи, театры. Наша важнейшая задача – сохранение и приумножение культурных богатств России. Государственные праздники современной России (происхождение и традиции празднования).</p>		
<b>4 класс (68 часов)</b>			
<p>"Окружающий мир" для четвёртого класса начальной школы</p> <p>Земля и человечество (10 ч)</p> <p>Мир глазами астронома. Что изучает астрономия. Небесные тела: звезды, планеты и спутники планет. Земля — планета Солнечной системы. Луна — естественный спутник Земли. Движение Земли в космическом пространстве; причины смены дня и ночи и времен года. Звездное небо — великая «книга» природы.</p> <p>Мир глазами географа.</p>	<p>4-й класс. Раздел 1: «Человек и природа» (34 ч)</p> <p>Человек и его строение (14 ч)</p> <p>Устройство человека. Основные системы органов тела человека и их роль в жизни организма.</p> <p>Кожа. Строение кожи. Кожа и её роль в защите от холода и жары, внешних воздействий, микробов (бактерий). Непостоянство условий во внешней среде и постоянство условий внутри организма. Потоотделение и его роль в поддержании температуры</p>	<p>Наш край (22 ч)</p> <p>Значение природных условий края для жизни и деятельности людей.</p> <p>Погода: температура воздуха, облачность, осадки, ветер. Изменчивость погоды. Предсказание погоды.</p> <p>Вид местности. Рисунок местности, план местности, карта местности. Масштаб и условные знаки. Из истории создания карт.</p> <p>Формы поверхности суши: равнина, гора, холм, долина, овраг, балка. Изменение форм поверхности суши в результате естественного</p>	<p>Ориентирование в пространстве и во времени (7 ч)</p> <p>Путешествия — один из способов познания окружающего мира. Путешествия в пространстве и путешествия во времени. Археологические раскопки — источник знаний о прошлом. Движения Земли, Луны и счёт времени. Промежутки времени, взятые за основу счёта времени: сутки, неделя, месяц, год. Историческое время, его счёт: век, тысячелетие, эра. Дата, календарь, солнечный и лунный календари. «Лента времени». Старинные и современные уст-ройства для</p>

<p>Что изучает география. Изображение Земли с помощью глобуса и географической карты. Распределение солнечного тепла на земле и его влияние на живую природу.</p> <p>Миг глазами историка. Что изучает история. Исторические источники. Счет лет в истории. Историческая карта.</p> <p>Прошлое и настоящее глазами эколога. Представление о современных экологических проблемах планеты. Охрана окружающей среды — задача всего человечества. Международное сотрудничество в области охраны окружающей среды. Всемирное наследие. Международная Красная книга.</p> <p>Практические работы: знакомство с картой звездного неба; поиск и показ изучаемых объектов на глобусе и географической карте; знакомство с историческими картами.</p>	<p>тела. Правила гигиены. Загар и защита от солнечных лучей. Мозоли — защита от истирания кожи. Кожа — орган чувств. Чувствительность пальцев. Узоры на ладонях и пальцах.</p> <p>Движение человека. Внутренний скелет, его преимущества и недостатки. Непрерывный рост костей. Кости и их прочность. Суставы. Подвижность в позвоночнике и плечевом суставе. Переломы, вывихи. Как оказать первую помощь? Мышцы — движители тела и его скелета. Мышцы и сустав. Функции мышц: сокращение и расслабление. Физическая усталость человека.</p> <p>Пищеварение. Органы пищеварения. Зубы и жевание. Рот и язык. Глотка, пищевод, желудок, кишечник, печень. Правила здорового питания. Пищеварение и его роль в превращении пищи в универсальный источник энергии и строительный материал, общий всем живым существам: белки, углеводы и жиры.</p> <p>Органы выделения и их роль в удалении вредных веществ и лишней воды из клеток. Почка, мочевой пузырь. Что такое моча?</p> <p>Органы дыхания: носовая полость, глотка, трахеи, бронхи, легкие. Гигиена дыхания. Как мы дышим? Как мы</p>	<p>разрушения горных пород.</p> <p>Формы поверхности суши, созданные человеком: карьер, отвалы, насыпь, курган.</p> <p>Полезные ископаемые нашего края. Их значение в жизни человека.</p> <p>Почвы нашего края, их виды. Охрана почв.</p> <p>Природные сообщества: луг, лес, водоём. Разнообразие организмов в сообществах, их приспособленность к условиям жизни и взаимосвязи. Влияние деятельности человека на природные сообщества, их рациональное использование и охрана.</p> <p>Искусственные сообщества: поле и сад. Выращивание зерновых, овощных, технических, плодовых и ягодных растений. Животные искусственных сообществ, их связь с растениями. Уход за искусственными сообществами — условие их существования.</p> <p>Экскурсии: в смешанный лес, к водоёму, на луг или в поле.</p>	<p>счёта времени. Разнообразия часов. Важность для человека умения ориентироваться на местности. Горизонт, линия горизонта, основные и промежуточные стороны горизонта. Открытая и закрытая линия горизонта. Компас, его устройство, ориентирование по сторонам горизонта с его помощью. Ориентирование по Солнцу, звездам и местным признакам.</p>
--	--	---	---

	<p>разговариваем? Чихание и кашель. Трахеит, бронхит, воспаление лёгких.</p> <p>Круги кровообращения. Сердце – насос. Артерии, вены и капилляры. Артериальная и венозная кровь. Пульс. Давление крови.</p> <p>Кровь и её транспортная функция внутри организма. Перенос питательных веществ и кислорода ко всем клеткам тела. Кровь и её красный цвет. Почему при ранении из человека не вытекает вся кровь? Бесстрашные защитники в крови человека.</p> <p>Мозг – орган управления. Нервная система: мозг и нервы. Функция нервной системы – быстрая и точная передача сигналов управления от мозга к органам и осведомительной информации о состоянии органов к мозгу. Головной и спинной мозг. Нервы – «провода» нервной системы. Управление дыханием, сердцебиением, перевариванием пищи. Полушария – самая главная часть мозга человека. Наши ощущения. Мышление. Железы внутренней секреции и выработка гормонов, разносимых кровью по всему организму. Гормон страха и опасности и его действие.</p> <p>Органы чувств. Глаза – органы зрения. Хрусталик. Сетчатка. Восприятие на свету и в</p>		
--	---	--	--

	<p>темноте. Восприятие глазами движения. Защита зрения. Нос – орган обоняния. Ухо – орган слуха. Язык – орган вкуса. Кожа – орган осязания. Орган равновесия. Боль – сигнал опасности. Специфика чувствительных клеток и отсутствие специфики проведения сигнала по нервам.</p> <p>Размножение – свойство живых организмов. Эмбрион – орган матери. Питание и дыхание эмбриона. Рождение. Зависимость ребёнка от матери. Человеком не рождаются, а становятся.</p> <p>Травмы. Микробы – возбудители болезней. Бактерии и вирусы. Что вызывает грипп и как он передаётся? Что такое простуда? Почему корью, ветрянкой и скарлатиной болеют один раз? Защита организма. Высокая температура, её причины. Клетки крови – пожиратели микробов. Прививки и их роль в спасении нас от болезней. Медицина побеждает страшные недуги. Болезни современного общества. Физкультура – необходимый элемент культуры цивилизованного человека.</p>		
<p>Природа России (10 ч) Разнообразие и красота природы России. Важнейшие равнины и горы, моря, озера и реки нашей страны (в форме</p>	<p>Происхождение человека (2 ч) Предки человека – человекообразные обезьяны и их особенности. Хорошо развитая</p>	<p>Наша Родина на планете Земля (12 ч) Форма и размеры Земли. Карта полушарий. Материки и океаны.</p>	<p>Способы изображения объектов окружающего мира (9 ч) Способы изображения объектов окружающего мира. Рисунок, чертёж, план предмета. Масштаб, его</p>

<p>путешествия по физической карте России).</p> <p>Природные зоны нашей страны: зона арктических пустынь, зона тундры, зона лесов, зона степей, зона пустынь, субтропики. Карта природных зон России. Особенности природы каждой из зон. Взаимосвязи в природе, приспособленность организмов к условиям обитания в разных природных зонах. Особенности хозяйственной деятельности людей, связанные с природными условиями. Экологические проблемы каждой из природных зон, охрана природы, виды растений и животных, внесенные в Красную книгу России. Необходимость бережного отношения к природе в местах отдыха населения. Правила безопасного поведения отдыхающих у моря.</p> <p>Представление об экологическом равновесии и необходимости его учета в процессе хозяйственной деятельности людей.</p> <p>Практические работы: поиск и показ на физической карте изучаемых географических объектов; поиск и показ изучаемых объектов на карте природных зон России; рассматривание гербарных экземпляров растений различных природных зон, выявление признаков их</p>	<p>рука, зрение и сложный мозг. Двухное передвижение, вертикальная постановка тела, освобождение рук от функций передвижения и высоко посаженная голова. Длительный период детства и обучение. Основа выживания наших предков – предвидение поведения врагов и объектов питания в пространстве и времени и коллективные действия. Человек и его разум. Речь.</p> <p>Первобытное стадо как прообраз человеческого общества. Обезьянолюди – древнейшие люди нашей планеты. Изготовление орудий труда. Хранение орудий и изготовление их впрок – главная предпосылка прогресса технологий. Пользование огнём и разведение огня. Коллективная охота на крупных зверей. Разделение труда. Длительное обучение детей и позднее их взросление. Происхождение семьи. Появление человека разумного.</p>	<p>Движение Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца. Тепловые пояса.</p> <p>Распределение света и тепла — основная причина разнообразия условий жизни на Земле.</p> <p>Путешествие по материкам: пустыня Африки, экваториальные леса Южной Америки, Антарктида, Австралия, Евразия.</p> <p>Наша Родина на карте. Формы поверхности России: равнины, горы. Основные водоёмы России: реки, озера, моря. Некоторые крупные города России.</p> <p>Основные природные зоны России: зона арктических пустынь, тундра, лесная зона, степи. Особенности природных условий в каждой зоне, разнообразие организмов, их приспособленность к условиям жизни и взаимосвязи.</p> <p>Зависимость жизни и деятельности людей от природных условий каждой зоны. Влияние деятельности человека на природные зоны. Охрана природы в каждой природной зоне.</p> <p>Основные экологические проблемы России. Причины нарушения природного равновесия и пути преодоления сложившейся ситуации.</p>	<p>использование при изображении объектов окружающего мира. Изображение местности на плане. Условные знаки на плане городской и сельской местности. Географическая карта, её отличие от плана местности. Условные знаки физической карты: обозначения равнин, гор, водоёмов, населённых пунктов, границ государств. Историческая карта, её отличие от физической карты. Условные знаки исторической карты, изображение территорий государств, исторических событий на ней. Изображение Земли. Глобус – модель Земли. Условные линии и точки на глобусе (полюсы, экватор, меридианы, параллели). Карта полушарий Земли. Контурные карты, способы работы с ними. Объекты космического пространства, их изображение. Звёзды и созвездия. Звёздная карта, её условные обозначения, изображение звёзд и созвездий. Общее представление о Солнечной системе, её составе. Модель Солнечной системы. Солнце – центр Солнечной системы. Планеты, их названия, последовательность расположения относительно Солнца, сравнительные размеры. Древнегреческие философы о строении Солнечной системы, о форме и движении Земли. Земля и</p>
---	--	--	---

<p>приспособленности к условиям жизни.</p>		<p>Международное сотрудничество по охране природы. Ответственность людей за будущее планеты Земля.</p>	<p>её естественный спутник Луна. Место Земли в Солнечной системе, её «соседи». Первые космические полёты вокруг Земли и на Луну. Искусственные спутники Земли, их использование в народном хозяйстве. Влияние Солнца на процессы, происходящие в неживой и живой природе Земли. Использование солнечной энергии.</p>
<p>Родной край — часть большой страны (14 ч) Наш край на карте Родины. Карта родного края. Формы земной поверхности в нашем крае. Изменение поверхности края в результате деятельности человека. Охрана поверхности края (восстановление земель на месте карьеров, предупреждение появления свалок, борьба с оврагами). Водоемы края, их значение в природе и жизни человека. Изменение водоемов в результате деятельности человека. Охрана водоемов нашего края. Полезные ископаемые нашего края, их основные свойства, практическое значение, места и способы добычи. Охрана недр в нашем крае. Ознакомление с важнейшими видами почв края</p>	<p>Рукотворная природа (10 ч) Приручение и разведение домашних животных, разведение культурных растений. Породы и сорта. Искусственный отбор. Животноводство и растениеводство, их роль в хозяйстве человека. Вспашка, севооборот, внесение удобрений, полив, использование теплиц и ядохимикатов позволяют увеличить урожай. Изобретение рычага и его использование для изготовления инструментов. Наклонная плоскость и колесо и их применение человеком. Клин, блок, ворот. Вода, её свойства (принимает форму сосуда, выталкивающая сила, текучесть, несжимаемость, способность растворять). Изменение свойств воды при нагревании и охлаждении. Сообщающиеся</p>	<p>История нашей Родины (34 ч) Что изучает история. Источники знаний о прошлом (былины, легенды, летописи, находки археологов). История на карте. История Отечества. Знакомство с основными этапами и событиями истории государства. Древняя Русь. Образование государства. Крещение Руси. Культура, быт и нравы древнерусского государства. Российское государство в XIII—XVII вв. Нашествие монголо-татар. Дмитрий Донской и Куликовская битва. Александр Невский. Объединение земель вокруг Москвы. Иван III. Конец ордынского ига. Грозный царь Иван IV.</p>	<p>Природные богатства России (8 ч) Россия на глобусе и карте полушарий. Физическая карта России. Моря, омывающие территорию России. Крупнейшие равнины и горные системы, реки и озёра России. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их разнообразие. Месторождения полезных ископаемых, их добыча и перевозка. Полезные ископаемые, применяемые в строительстве. Металлические руды. Использование металлов в технике и в быту. Горючие полезные ископаемые, их значение в народном хозяйстве. Экологические проблемы, обусловленные добычей, перевозкой и переработкой полезных ископаемых. Рациональное использование полезных ископаемых. Родной край на карте России. Особенности рельефа, водоёмы родного края. Богатства недр род-</p>

<p>(подзолистые, черноземные и т. д.). Охрана почв в нашем крае.</p> <p>Природные сообщества (на примере леса, луга, пресного водоема). Разнообразие растений и животных различных сообществ. Экологические связи в сообществах. Охрана природных сообществ.</p> <p>Особенности сельского хозяйства края, связанные с природными условиями. Растениеводство в нашем крае, его отрасли (полеводство, овощеводство, плодоводство, цветоводство). Сорты культурных растений. Представление о биологической защите урожая, ее значении для сохранения окружающей среды и производства экологически чистых продуктов питания.</p> <p>Животноводство в нашем крае, его отрасли (разведение крупного и мелкого рогатого скота, свиноводство, птицеводство, рыбоводство, пчеловодство и др.). Породы домашних животных.</p> <p>Экскурсии: знакомство с растениями и животными леса, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя; знакомство с растениями и животными луга, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя; знакомство с</p>	<p>сосуды – устройство водопровода. Фильтрация. Устройство простейшего парового двигателя, гидравлический пресс и домкрат.</p> <p>Воздух, его состав и свойства (расширяется при нагревании, плохо проводит тепло, малая плотность, упругость). Воздушный шар. Обладает ли воздух выталкивающей силой?</p> <p>Горные породы и минералы, их использование человеком. Свойства горных пород и минералов (постоянная форма, прочность, твердость). Производство кирпича, цемента, бетона, стекла. Драгоценные и поделочные камни.</p> <p>Металлы, их свойства (твердость, пластичность, расширяются при нагревании, проводят тепло и электричество), добыча и использование. Бронза, железо и его сплавы. Способы обработки металлов. Использование различных металлов.</p> <p>Торф, каменный уголь, нефть и природный газ – ископаемое топливо, его происхождение. Паровой двигатель. Двигатель внутреннего сгорания, ракетный двигатель.</p> <p>Электричество в природе. Использование электричества человеком.</p>	<p>Смутное время на Руси. Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский. Начало династии Романовых. Культура, быт и нравы государства в XIV—XVII вв.</p> <p>Российское государство в XVIII—XIX вв.</p> <p>Пётр I — царь-реформатор. Строительство Петербурга. Создание русского флота. Быт и нравы Петровской эпохи.</p> <p>Правление Екатерины II. Жизнь дворян, крепостных крестьян. Военные успехи: А.В. Суворов и Ф.Ф. Ушаков. Культура, быт и нравы Екатерининской эпохи. М.В. Ломоносов и создание первого университета.</p> <p>Правление Александра I. Война с Наполеоном. Бородинское сражение. Полководец М.И. Кутузов.</p> <p>Реформы в России, отмена крепостного права. Александр II — царь-освободитель. Культура, быт и нравы в России XIX в.</p> <p>Россия в XX в.</p> <p>Революция в России и свержение самодержавия. Жизнь и быт людей в 20—30-е годы.</p> <p>Великая Отечественная война (1941—1945). Крупнейшие битвы Великой Отечественной войны. Тыл в годы войны.</p>	<p>ного края.</p>
--	--	--	-------------------

<p>растениями и животными пресного водоема, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя.</p> <p>Практические работы: знакомство с картой края; рассматривание образцов полезных ископаемых своего края, определение их свойств; рассматривание гербарных экземпляров растений различных сообществ, их распознавание с помощью атласа-определителя; знакомство с культурными растениями края.</p>	<p>Магниты, их особенности.</p> <p>Звук, его свойства (высота звука и его связь с вибрацией). Средства связи и музыкальные инструменты. Свет, его свойства (распространение по прямой, преломление, поглощение).</p> <p>Современные технологии на службе у человека. Изготовление синтетических материалов. Искусственный спутник и полёт в космос. Изобретение компьютеров, роботов и лазера и их роль в жизни современного человека.</p> <p>Присваивающее хозяйство наших предков. Производящее хозяйство. Создание искусственной экосистемы. Нарушение круговорота веществ в биосфере: накопление отходов производства и жизнедеятельности, загрязнение окружающей среды. Наша Земля становится для нас всё более неожиданной и чужой. Экологическое хозяйство будущего человека.</p>	<p>Основные вехи развития России во 2-й половине XX века.</p> <p>Основные достижения страны в науке и культуре. Изменения в быту и повседневной жизни.</p> <p>Ближние и дальние соседи России.</p>	
<p>Страницы всемирной истории (5 ч)</p> <p>Представление о периодизации истории. Начало истории человечества: первобытное общество. Древний мир; древние сооружения — свидетельства прошлого. Средние века; о чем рассказывают</p>	<p>Повторение пройденного материала – 5 ч.</p>		<p>Природные зоны и природные сообщества (11 ч)</p> <p>Общее представление о природных зонах, их разнообразии. Зона арктических пустынь, тундра, лесная зона, степь, пустыня на территории России. Климатические условия, особенности рельефа, водоёмы, расти-</p>

<p>христианский храм, мусульманская мечеть, замок феодала, дом крестьянина. Новое время; достижения науки и техники, объединившие весь мир: пароход, паровоз, железные дороги, электричество, телеграф. Великие географические открытия. Новейшее время. Представление о скорости перемен в XX в. Достижения науки и техники. Осознание человечеством ответственности за сохранение мира на планете.</p>			<p>тельный и животный мир, приспособляемость растений и животных к условиям обитания в разных природных зонах. Условия жизни и занятия коренного населения. Экологические проблемы, возникающие в результате деятельности людей, пути их решения. Горные районы на карте России. Разнообразие растений и животных на разных высотах в горах. Занятия жителей гор. Представление о природном сообществе. Взаимосвязи растений и животных в природных сообществах, пищевые цепи. Природные сообщества моря, озера, болота, леса, луга, их значение для народного хозяйства. Поле, сад, теплица как примеры искусственных растительных сообществ. Экологические проблемы, возникающие в результате жизнедеятельности людей (загрязнение морей, озёр, осушение болот, вырубка лесов, пожары и др.). Природоохранные меры по сохранению лесов и лугов. Организация заповедников, национальных парков, заказников с целью сохранения природных сообществ. Особенности природы родного края (природная зона, характерные природные сообщества, наиболее распространённые растения, животные, в том числе и</p>
--	--	--	---

			редкие, охраняемые). Экологические проблемы, связанные с природными условиями и деятельностью людей, возможные пути их решения.
<p>Страницы истории Отечества (20 ч)</p> <p>Кто такие славяне. Восточные славяне. Природные условия жизни восточных славян, их быт, нравы, верования.</p> <p>Века Древней Руси. Территория и население Древней Руси. Княжеская власть. Крещение Руси. Русь — страна городов. Киев — столица Древней Руси. Господин Великий Новгород. Первое свидетельство о Москве. Культура, быт и нравы Древней Руси.</p> <p>Наше Отечество в XIII—XV вв. Нашествие хана Батыя. Русь и Золотая Орда. Оборона северо-западных рубежей Руси. Князь Александр Невский. Московская Русь. Московские князья — собиратели русских земель. Дмитрий Донской. Куликовская битва.</p> <p>Иван Третий. Образование единого Русского государства. Культура, быт и нравы страны в XIII—XV вв.</p> <p>Наше Отечество в XVI—XVII вв. Патриотический подвиг Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского. Утверждение новой царской</p>	<p>Часы по выбору учителя</p> <p>– 3 ч</p>		<p>Важнейшие события в истории Отечества (21 ч)</p> <p>Восточные славяне и их соседи. Образование Древнерусского государства. Первые русские князья. Крещение Руси. Старинные русские города — памятники культуры Древней Руси. Распад Древней Руси на отдельные княжества и земли. Борьба Руси с иноземными захватчиками в XIII веке. Монгольское нашествие. Ордынское владычество. Вторжение шведов и немецких рыцарей в северо-западные пределы Руси: Невская битва, Ледовое побоище. Александр Невский. Москва — центр объединения русских земель. Иван Калита. Куликовская битва. Дмитрий Донской. Иван III. Образование Московского государства. Освобождение от ига Орды. Иван Грозный. Смутное время в России в начале XVII века. Ополчение К. Минина и Д. Пожарского. Освобождение Москвы. Начало царствования династии Романовых. Закрепление крестьян. Исторические памятники Красной площади Москвы, памятники истории родного края XIV–XVII</p>

<p>династии Романовых. Освоение Сибири. Землепроходцы. Культура, быт и нравы страны в XVI—XVII вв.</p> <p>Россия в XVIII в. Петр Первый — царь-преобразователь. Новая столица России — Петербург. Провозглашение России империей. Россия при Екатерине Второй. Дворяне и крестьяне. Век русской славы: А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков. Культура, быт и нравы России в XVIII в.</p> <p>Россия в XIX — начале XX в. Отечественная война 1812 г. Бородинское сражение. М. И. Кутузов. Царь-освободитель Александр Второй. Культура, быт и нравы России в XIX — начале XX в.</p> <p>Россия в XX в. Участие России в Первой мировой войне. Николай Второй — последний император России. Революции 1917 г. Гражданская война. Образование СССР. Жизнь страны в 20 —30-е гг. Великая Отечественная война 1941 — 1945 гг. Героизм и патриотизм народа. День Победы — всенародный праздник.</p> <p>Наша страна в 1945 — 1991 гг. Достижения ученых: запуск первого искусственного спутника Земли, полет в космос Ю. А. Гагарина, космическая станция «Мир».</p>			<p>веков. Пётр Великий — первый император Российской империи, его деятельность по укреплению и расширению Российского государства. Санкт-Петербург — новая столица России. Изменения в жизни дворян и простых людей во время правления Петра I. Академия наук. М. В. Ломоносов. Российская империя времён Екатерины II: выход России к берегам Чёрного моря, жизнь и быт населения, памятники культуры. Отечественная война 1812 года. Бородинское сражение. Михаил Кутузов. Александр II. Освобождение крестьян от крепостной зависимости, развитие промышленности, науки, образования. Отражение исторических событий России и родного края XVIII–XIX веков в памятниках архитектуры и в произведениях искусства. Революционные события 1917 года, приход к власти большевиков. Гражданская война. Образование Советского Союза. Успехи и трудности строительства социалистического хозяйства в 1920–1930-е годы. Великая Отечественная война 1941–1945 гг. Ратный и трудовой подвиг народа в годы войны. Г. К. Жуков. 9 мая — День Победы. Память о Великой Отечественной войне. Ветераны войны и тыла, памятные места боёв (памятники</p>
---	--	--	---

<p>Преобразования в России в 90-е гг. XX в. Культура России в XX в.</p> <p>Прошлое родного края. История страны и родного края в названиях городов, поселков, улиц, в памяти народа, семьи.</p> <p>Экскурсия: знакомство с историческими достопримечательностями родного края (города, села).</p> <p>Практическая работа: найти и показать изучаемые объекты на исторических картах.</p>			<p>воинам) родного края. Успехи и неудачи в развитии Советского Союза после войны. Освоение космического пространства. Ю. А. Гагарин. Начало новой России. Государственное устройство современной России: президент, Государственная Дума, Совет Федерации, правительство. Выдающиеся люди нашего Отечества: государственные деятели, учёные, деятели искусств. Родной регион (республика, край, область, район), его расположение на политико-административной карте России. Административный центр региона: название, отличительные символы (герб, флаг). Народы, населяющие регион, некоторые их обычаи и характерные особенности быта (2–3 примера). Наиболее яркие события из истории родного края. Известные люди края. Памятники истории и культуры региона, бережное отношение к ним.</p>
<p>Современная Россия (9 ч)</p> <p>Мы — граждане России. Конституция России — наш основной закон. Права человека в современной России. Права и обязанности гражданина. Права ребенка.</p> <p>Государственное устройство России: Президент,</p>	<p>4-й класс. Раздел 2: «Человек и человечество» (34 ч)</p> <p>Авторы: Данилов Д.Д., Тырин С.В.</p> <p>Человек и его внутренний мир (9 ч)</p> <p>Человек – дитя природы и общества. «Маугли» – человек вне человеческого общения. Обучение и воспитание в</p>		<p>Материки, океаны, страны и народы Земли (12 ч)</p> <p>Открытие материков Земли. Роль путешественников и купцов в открытии новых земель. Первооткрыватели и исследователи Азии, Африки, Америки, Австралии, Антарктиды. Кругосветные путешествия. Имена российских путешественников на карте мира,</p>

<p>Федеральное собрание, Правительство.</p> <p>Государственная символика нашей страны (флаг, герб, гимн). Государственные праздники.</p> <p>Многонациональный состав населения России.</p> <p>Регионы России: Дальний Восток, Сибирь, Урал, Север Европейской России, Центр Европейской России, Юг Европейской России. Природа, хозяйство, крупные города, исторические места, знаменитые люди, памятники культуры в регионах.</p>	<p>развитии человека.</p> <p>Основные качества личности. Характер. Черты характера как устойчивые проявления личности.</p> <p>Эмоции. Выражение эмоций. Эмоциональные состояния. Настроение. Тревожность. Самооценка – или каким ты себя видишь. Самооценка и оценивание: ты о себе, ты о других, другие о тебе.</p> <p>Отношения с другими и к другим: симпатии и антипатии. Общение и его виды (речевые и неречевые). Мимика – «выражения лица» и пантомимика – «язык движений».</p> <p>Правила приличия.</p>		<p>России и родного края. Природа материков. Проблема сохранения природных богатств Земли. Международная Красная книга. Общее представление о разнообразии стран и народов современного мира, наиболее многочисленные народы мира. Коренные народы континентов (одежда, жилища, занятия, традиции). Крупнейшие страны мира (столицы, главные достопримечательности, расположение на политической карте мира). Страны СНГ – ближайшие соседи России.</p>
	<p>Человек и общество (4 ч)</p> <p>Общество как взаимосвязь людей. Конфликт. Причины и виды конфликтов. Способы разрешения конфликтов.</p> <p>Правила поведения людей в обществе. Совесть. Мораль и право.</p> <p>Круги общения и социальные группы. Человечество – самая большая социальная группа.</p> <p>Права человека в обществе. Преступления против личности. Права ребёнка. Защита прав ребёнка.</p>		

	<p>Картина всемирной истории человечества (6 ч)</p> <p>Всемирная история человечества – возникновение и изменения человеческого общества от появления первых людей до наших дней. Картина всемирной истории человечества – смена нескольких эпох – «времен». Образ развития общества как образ изменений в технике, формах общества, правилах морали.</p> <p>Первобытный мир (1 млн лет – 5 тыс. лет назад) – время появления человека и его расселения по планете. Древний мир (3 тыс. до н.э. – V век новой эры) – время возникновения первых цивилизаций – обществ нового типа. Средние века (V–XV века) – время смены одних цивилизаций другими и распространения области цивилизаций по планете. Новое время (XV–XIX века) – эпоха стремительного развития Европейской цивилизации, резких изменений в жизни людей. Новейшее время (XX век) – эпоха тяжёлых испытаний для человечества и создания основ всемирной человеческой (общечеловеческой) цивилизации.</p>		
	<p>Человек и многоликое человечество (5 ч)</p> <p>Единое человечество состоит из разных рас и разных</p>		

	<p>народов Земли. Расы человечества. Народы, их основные различия. Национальность человека. Права человека на развитие своей народной культуры, равноправие представителей разных рас и народов.</p> <p>Единое человечество состоит из граждан разных государств. Многообразие государств планеты. Монархии и республики. Демократические и недемократические государства. Права человека по участию в управлении государством, свобода слова.</p> <p>Единое человечество состоит из верующих, приверженцев разных религий и атеистов. Вера (представление о богах) и атеизм (неверие в Бога). Право человека на свободу совести (выбрать любую религию или быть атеистом).</p> <p>Религии мира – религии, распространившиеся на многие народы мира и ставшие частью мировой общечеловеческой культуры.</p>		
	<p>Человек и единое человечество (4 ч)</p> <p>Образ «мирового хозяйства», объединяющего всё человечество. Трудовая деятельность человека. Собственность, доход, заработная плата. Обмен и деньги.</p>		

	<p>Взаимосвязь государств и народов планеты в области производства и торговли.</p> <p>Современное человечество объединяют общие задачи развития культуры и спорта. Общечеловеческие культурные достижения и ценности, проблема их сохранения и развития. Современное олимпийское движение, значение для современного человечества. Почти все государства планеты входят в Организацию Объединённых Наций. Задачи ООН, принципы построения, практическая работа на благо всего человечества. Один из главных документов ООН – «Декларация прав человека».</p> <p>Всё человечество объединяют глобальные (всеобщие) проблемы современности, которые угрожают самому существованию человечества.</p>		
	<p>Обобщающее повторение – 2 ч.</p> <p>Путь человечества в XXI век. Будущее зависит от каждого из нас!</p>		
	<p>Часы по выбору учителя – 4 ч.</p>		

### 2.2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики

Цель: - формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Задачи :

1. Знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;
2. развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
3. обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
4. развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Формы и виды организации учебной деятельности на уроках.

Формы и виды учебной деятельности основываются на сочетании различных методов обучения:

словесных, которые наиболее успешно решают задачу формирования теоретических и фактических знаний, а их применение способствует развитию логического мышления, речевых умений и эмоциональной сферы личности;

наглядных, которые наиболее успешно решают задачу развития образного мышления, познавательного интереса, воспитания художественного вкуса и формирования культурной эрудиции;

практических, проблемно-поисковых и методах самостоятельной работы, применение которых необходимо для закрепления теоретических знаний и способствует совершенствованию умений практической деятельности в конкретной сфере, развитию самостоятельности мышления и познавательного интереса;

репродуктивных, необходимых для получения фактических знаний, развития наглядно-образного мышления, памяти, навыков учебного труда;

индуктивных и дедуктивных, оптимальное чередование которых (с преобладанием индуктивных) обеспечит сохранение логики содержания и будет способствовать развитию логического и предметного мышления.

Применение перечисленных методов обучения в их оптимальном сочетании при изучении курса обеспечит практическую направленность учебного процесса, будет способствовать созданию реальных возможностей для получения учащимися новых знаний и совершенствования универсальных учебных действий, создаст условия для применения их в практической деятельности, исключит формальный подход и механическое усвоение фактов и теоретических сведений.

Изучаемый учебный материал в рамках курса выступает как материал для создания учебной ситуации, которая проектируется с учетом возраста, специфики учебного предмета, меры сформированности действий учащихся (исполнительских, или ориентировочных).

При организации работы в группе необходимо учитывать личностные характеристики учащихся, степень развития их универсальных учебных действий и предметных умений, степень заинтересованности и владения общекультурным материалом, а также степень самостоятельности в овладении способами оптимизации учебной деятельности.

Работа в группе также позволяет ученикам получить эмоциональную и содержательную поддержку, создает эффект включенности в общую работу класса. Одна из задач, стоящих перед учителем при организации работы в группах, – создание перспективы для получения индивидуального образовательного результата каждым учеником.

Групповая работа младших школьников может быть эффективна только при условии соблюдения определенных правил: отсутствие принуждения; продуманная система поощрений и порицаний; организационная и содержательная поддержка со стороны учителя; четкий инструктаж; владение учителем приемами установления и регулирования взаимоотношений между учащимися, стимулирование и поощрение самостоятельности и инициативности. Также необходимо соблюдать временные ограничения: работа младших школьников в группе не должна превышать 10—15 минут.

При групповой организации учебной деятельности младших школьников эффективно применение игровых методик, включение в учебное целеполагание элементов состязательности.

Описанные формы и виды учебной деятельности могут быть эффективны для развития учащихся только при условии существования в классе благоприятной общей атмосферы, установки на взаимоподдержку и заинтересованность как содержанием предмета, так и результатом собственной учебной деятельности.

К наиболее предпочтительным формам учебной работы на занятиях в рамках курса могут быть отнесены:

Взаимные вопросы и задания групп. После прочтения текста, просмотра кинофрагмента или иллюстративного материала, сообщения, рассказа учителя, экскурсии и т.д. учащиеся сами формулируют вопросы и задания содержательного или проблемного характера, которые потом распределяются между группами. Распределение предпочтительно проводить в игровой форме (например, с помощью «черного ящика», «волшебной шляпы») или по аналогии с игрой в фанты).

Взаимообъяснение. Предметом деятельности в этой учебной ситуации может выступать как содержание изучаемого материала, так и собственно организация деятельности. В первом случае учащиеся выступают в роли учителя, рассказывая, демонстрируя или объясняя одноклассникам небольшой фрагмент темы. Во втором случае учащиеся дают одноклассникам рекомендации по организации работы в группе, поиску информации, предлагают свой алгоритм выполнения задания и т.д.

Беседа. Является фронтальной формой работы, поэтому важно, чтобы она не превращалась в лекцию учителя, т. к. в лекции реализуются в большей степени между учителем – носителем информации и учеником – реципиентом этой информации, что не способствует повышению мотивации к обучению и значительно снижает его эффективность. При организации и проведении беседы на уроке учителю необходимо владеть способами установления, поддержания и активизации механизмов обратной связи. В основе беседы лежит хорошо продуманная система логически связанных вопросов, которые по содержанию и форме соответствуют уровню развития учащихся и особенностям изучаемой темы. Беседа может быть репродуктивного или эвристического характера. В первом случае предполагается сознательное усвоение и последующее воспроизведение учащимися знаний. Беседа эвристического характера нацелена на стимулирование и мотивацию учебной деятельности учащихся, на создание проблемных ситуаций.

Интервью. Эта форма учебной деятельности может быть использована как в урочной, так и во внеурочной деятельности учащихся в качестве пролонгированного домашнего задания (например, взять интервью по определенной теме у членов своей семьи, старшеклассников, представителей педагогического коллектива школы). Также в формате интервью может осуществляться рефлексия по итогам работы класса на уроке или по итогам изучения темы. Вопросы для интервью должны быть разработаны самими учащимися, а полученные ответы могут использоваться в дальнейшем, например, в качестве материала для создания проблемных ситуаций. Также результаты проведения интервью по особо важным разделам курса могут лечь в основу большого итогового проекта, который предполагается презентовать по окончании обучения.

Драматизация (театрализация). Эта форма организации учебной деятельности обладает большой привлекательностью для младших школьников, т.к. по своей сути близка к игре, а также предоставляет им возможности для самопрезентации. Однако необходимо помнить, что необходимый педагогический эффект драматизации достигается при условии активного участия детей в деятельности на всех этапах: написание сценария, распределение ролей, режиссура, сценография, костюмирование и т.д., каждый из которых может быть поручен определенной творческой группе. Драматизация может быть включена в урок в качестве

иллюстративного фрагмента или презентации выполнения домашнего задания, либо стать результатом долгосрочной проектной работы учащихся.

Составление словаря терминов и понятий способствует систематизации и усвоению материала курса. Содержание словаря составляют понятия, наиболее характерные для конкретного содержательного модуля, являющиеся ключевыми для понимания мировоззренческой и культурной специфики изучаемого. Работа со словарем способствует не только пониманию сути изучаемых явлений и фактов, но и совершенствует навыки работы с источниками информации, навыки устной и письменной речи, т.к. требует создания точных, понятных, грамотных формулировок. Методологическая последовательность усвоения терминов и понятий благодаря работе со словарем реализуется на всех этапах изучения курса: происходит накопление фактов, формируется общее представление об изучаемом культурном явлении, выделяются ключевые понятия и определяется их смысл, значение; понятия закрепляются через использование их в собственной речи, и таким образом входят в активный лексический запас учащихся; в дальнейшем, при изучении последующих тем курса происходит сначала актуализация, а потом – развитие понятия, обогащение его новыми признаками, нюансами.

При составлении понятийного словаря учащиеся должны не просто осмыслить изучаемое явление и отобрать или сформулировать наиболее удачное определение понятия, но и мотивировать свой выбор, объяснить, почему данное понятие является значимым, определяющим для данной культуры.

Безусловно, составленный на уроках или в процессе выполнения домашнего задания понятийный словарь не может претендовать на абсолютную полноту и глубину, его содержание в значительной мере зависит от уровня подготовки класса, от содержания доступных учащимся источников информации.

Целесообразно включать работу над составлением понятийного словаря в завершающий этап урока, подводя таким образом его итоги, а в завершении изучения курса проводить работу по обобщению и систематизации собранного материала.

Составление галереи образов. Эта работа направлена прежде всего на формирование образного восприятия изучаемого материала, на установление внутренних связей курса не только на теоретическом, но и на визуальном уровне. Еще одна важная задача, решаемая организацией такой работы – формирование культурной эрудиции учащихся. Содержанием Галереи образов может стать самый разнообразный наглядный материал: фотографии, иллюстрации, репродукции картин, фотографии и изображения культовых сооружений, фотографии музейных экспозиций, костюмы, ритуальные и бытовые предметы, характерные для рассматриваемой религиозной культуры.

Галерея образов может представлять собою выставку, оформленную учащимися, или, благодаря активному внедрению в учебный процесс информационно-коммуникационных технологий, иметь виртуальный характер, например, она может быть выполнена с применением компьютерной программы Power Point.

«Экспонаты» для галереи образов учащиеся собирают и оформляют на протяжении изучения курса. Учащиеся могут быть объединены в творческие группы, задача каждой из которых – подбор материала в рамках одной из областей. Отобранный материал подвергается коллективному обсуждению или обсуждению в группе. Его присутствие в экспозиции должно быть мотивировано: как конкретно он характеризует изучаемую культуру, чем важен и значим для ее понимания.

Желательно, чтобы каждый «экспонат», помещенный в экспозицию, сопровождался краткой аннотацией, работа над которыми – еще один этап закрепления теоретических сведений. Написание кратких аннотаций также способствует развитию навыков письменной речи учащихся, навыков работы с источниками информации.

На уроке, завершающем изучение курса, можно провести презентацию галереи образов, в рамках которой представители каждой творческой группы расскажут о своем вкладе в экспозицию. Интересно также будет впоследствии провести экскурсию по галерее для учащихся других классов. Подобная работа не только

повысит учебную мотивацию, но и будет способствовать развитию навыков презентации собственного образовательного результата, коммуникативных качеств личности.

Использование информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе – требование современной методики и ориентация на интересы и возможности учащихся. Информатизация является также и средством оптимизации процесса обучения.

Ресурсы сети Интернет также являются незаменимым источником для проведения заочных экскурсий и поиска справочной информации по теме.

При организации урочной и внеурочной работы учащихся с компьютером необходимо строго соблюдать санитарные нормы, нормы времени и помнить, что ИКТ в учебном процессе выступают в качестве одного из возможных средств обучения, а их использование должно быть мотивировано прежде всего необходимостью и целесообразностью. Педагог обязан оградить детей от возможности знакомства с нежелательными ресурсами Интернета, сформировать у них мотивацию к использованию ИКТ не в развлекательных, а в учебных целях.

Задания на дом в процессе изучения курса должны иметь творческий, поисковый или проблемный характер. Желательно, чтобы каждый учащийся выполнил 2-3 творческие и 3-4 поисковые работы, т.е. задания этого типа, предлагаемые в поурочном планировании, могут быть распределены равномерно на протяжении изучения курса.

Рекомендации к домашним заданиям

Итак, необходимая для личностного развития ребенка позиция «Я - сам!» культивируется и организуется, направляется учителем незаметно, но специально и целенаправленно.

Ребенок дома остается наедине с учебником. Какая работа ему предстоит?

Чтение (целевое, ознакомительное, чтение-погружение...).

Заучивание ( минимального количества дат, терминов, имен).

Подготовка пересказов (подробных, выборочных, кратких, обобщенных).

Составление опорных конспектов к пересказам (по желанию), планов, конспектов, выписки.

Творческие формы работы (сочинительство, создание, разработка и т.п.)

Добросовестное выполнение домашних заданий формирует у ребенка самостоятельность, волевые качества, умение рационально организовывать учебный труд. Все это возможно при одном обязательном условии: перегрузок быть не может. Должно оставаться время и желание сделать еще что-то: придумать свое толкование слову, почитать дополнительную литературу. И такая самостоятельная творческая работа ребенка обязательно должна быть замечена, одобрена учителем, продемонстрирована классу.

Внеурочная работа в рамках изучения курса

Влияние внеклассного мероприятия на стимуляцию познавательной активности учащихся в учебной деятельности очень велико. Среди многообразия форм внеурочной деятельности можно выделить наиболее оптимальные формы для включения учащихся во внеурочную деятельность — экскурсии, заочные путешествия, просмотр кинофильмов, мультимедийных фильмов, тематические вечера. Внеурочное мероприятие служит для более детального раскрытия темы. Внеурочные занятия необходимо проводить для расширения кругозора детей, развития их интереса к конкретной области знаний и более глубоким наблюдениям над сферой религиозно-этического знания. Внеурочная воспитательная работа представляет собой совокупность различных видов деятельности и обладает широкими возможностями воспитательного воздействия на ребенка. Включение в различные виды внеурочной работы обогащает личный опыт ребенка, способствует развитию интереса к различным видам деятельности, желания активно участвовать в них; в различных формах внеурочной работы дети учатся жить в коллективе, т.е. сотрудничать друг с другом. В содержании внеурочной деятельности должны быть отражены базовые ценности, которые расширяют опыт учащихся конструктивного, творческого, нравственно-ориентированного поведения в культуре. В организации и проведении внеурочных мероприятий могут принимать участие педагоги и школьники, родители.

Экскурсия. Экскурсия конкретизирует программный материал, расширяет кругозор и углубляет знания учащихся. Методика проведения любой экскурсии должна исходить из специфики её как небольшого путешествия. Организационная сторона экскурсии выражается в четком продуманном плане ее организации. Учителю заранее необходимо посетить место экскурсии, продумать наиболее целесообразный путь следования. Содержательную сторону экскурсии, должно составлять четко определенное программное содержание наблюдений, их последовательность, целесообразный отбор материала для рассматривания, система и последовательность вопросов, тематика групповых и индивидуальных заданий.

Заочная экскурсия. При проведении заочных экскурсий важно учитывать целый ряд факторов: доступность материала, уровень развития у учащихся речевых навыков, особенности восприятия религиозно-этического материала аудиторией. Форма проведения этого занятия зависит от возможностей учителя, от технического оснащения учебного процесса.

Возможные формы проведения заочной экскурсии:

Просмотр видеофильма с последующим обсуждением и выполнением заданий;

Рассказ учащегося (или группы учащихся), сопровождающийся видеорядом;

Самостоятельная работа учащихся с текстом экскурсии, подготовленным учителем, самими учащимися или взятым из специальной литературы: чтение и выполнение заданий;

Посещение музеев, выставок с помощью интерактивных объектов и Интернет-ресурсов.

При подготовке к экскурсии необходимо определить содержание, способы оформления и презентации материала.

Таким образом, взаимосвязь учебной и внеурочной деятельности является важным и необходимым общим условием эффективности целостного учебно-воспитательного процесса в начальных классах, что создает дополнительные возможности для увеличения объема и повышения качества знаний учащихся.

Работа с родителями и членами семей учеников в рамках учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»

Сотрудничество семьи и школы – необходимое условие для создания оптимальных условий для духовного, нравственного и интеллектуального развития ребенка. Без взаимодействия с семьей, общности с родителями, без эмоциональной и этической поддержки со стороны семьи изучение предмета «Основы религиозных культур и светской этики» будет неполноценным и недостаточно эффективным. Включение родителей в школьную жизнь становится для ребенка подтверждением значимости его учебной деятельности, что позитивно отражается на желании ребенка учиться, преодолевать трудности и стремиться к успеху.

Ориентируясь на новые задачи образования и воспитания, школа должна создавать условия для сокращения разрыва между различными сферами жизни ребенка – семьей, школой, досугом. Включение родителей и членов семей учащихся в школьную жизнь детей предполагает прежде всего нахождение общего языка, общих интересов и общего поля действия, где все происходит в интересах развития ребенка. Приобщение родителей к школьной жизни предполагает прежде всего поиск согласия с семьей по всем вопросам образования и развития ребенка, взаимодействие в области как учебной, так и внеурочной деятельности.

Привлечение родителей и членов семей школьников к учебной и внеурочной деятельности в рамках курса «Основы религиозных культур и светской этики» предполагает:

создание условий для понимания родителями целей, задач и путей реализации заявленной образовательно-воспитательной программы, а также предполагаемого результата;

активизацию позиции родителей во взаимодействии со школой и расширение их представлений о современной школе, ее задачах и возможностях;

углубление и расширение личностно ориентированного компонента общего образования за счет использования в процессе обучения методов семейного воспитания, потенциала семейного духовного и житейского опыта.

Введению курса «Основы религиозных культур и светской этики» предшествует подготовительная работа с родителями: проведение родительского собрания, главная задача которого:

– создание установки на сотрудничество, предполагаемый результат – мотивация и стимулирование заинтересованности родителей в позитивных результатах усвоения содержания курса их детьми.

Многие виды деятельности, рекомендуемые в рамках изучения курса, подразумевают обращение ребенка к членам своей семьи с целью получения информации, например, выполнение таких пролонгированных домашних заданий, как интервью, написание эссе, подготовка выступления на итоговом мероприятии.

Родители могут оказать большую помощь в подборе иллюстративного материала к урокам, материала для галереи образов. Возможно, некоторые родители посещали культовые места, о которых шла речь на занятиях, видели те или иные религиозные святыни и артефакты и могут не только рассказать о них, но и показать фотографии или фрагменты видеофильмов.

При изучении тем, связанных с бытовым укладом представителей различных конфессий. Члены семей учеников могут выступить с рассказом о семейных традициях: как отмечаются в семье традиционные праздники, какие готовятся любимые блюда, какие подарки преподносятся детям – и других интересных и глубоко индивидуальных чертах семейного уклада. Рассказы о семье, прозвучавшие в классе, могут стать еще одним объединяющим фактором в ученическом взаимодействии.

Традиции, праздники, знание основных религиозных понятий и фактов могут стать темами семейных конкурсов и викторин. Задания могут готовить дети для родителей, родители для детей или сборные команды взрослых и учеников.

Также в рамках курса могут быть затронуты вопросы духовно-нравственного воспитания детей посредством домашнего чтения, формирования домашней библиотеки. Возможна организация клуба «Семейное чтение», члены которого будут рассказывать детям и их родителям о своем читательском опыте, давать рекомендации по выбору книг, делиться впечатлениями о прочитанном.

Темами итоговых творческо-исследовательских работ учащихся могут стать и семейные традиции, и семейные хроники, и рассказ о своих предках. Такую работу ученик не сможет выполнить без поддержки и помощи со стороны семьи.

Родители и члены семей учеников обязательно должны быть приглашены на итоговое мероприятие, завершающее курс «Основы религиозных культур и светской этики». Возможно даже, что они станут не просто зрителями, а соавторами и участниками детских презентаций.

Желательно привлечение родителей и к внеурочным мероприятиям – организации и проведению экскурсий, праздников и т.д.

Мера активности родителей в совместной работе определяется периодом предварительной подготовки: характером оповещения – приглашения, информацией о теме разговора, настроением детей, установкой на своеобразный праздник общения, а также искренним интересом педагога к мнению родителей и их суждениям о детях и школьных проблемах.

Учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» предоставляет школе и учителю большие возможности для вовлечения родителей в воспитательный процесс, в учебную и внеурочную деятельность класса, оказания помощи семьям в вопросах воспитания и обучения детей, содействия сохранению и упрочению семьи.

Учебный модуль «Основы светской этики»

Цель учебного курса «Основы светской этики» – формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Задачи учебного курса «Основы светской этики»

знакомство обучающихся с основами светской этики;

развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;

обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;

развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Дружба. Груд.

Содержание курса:

Россия — наша Родина.

Культура и мораль. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **2.2.2.7. Изобразительной искусство**

Пояснительная записка

В процессе обучения детей в начальной школе решаются важнейшие задачи образования (формирование предметных и универсальных способов действий, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе; воспитание умения учиться - способности к самоорганизации с целью решения учебных задач; индивидуальный прогресс в основных сферах личностного развития - эмоциональной, познавательной, саморегуляции). Безусловно, каждый предмет имеет свою специфику. Очень важную роль в процессе развития и воспитания личности играет предмет «Изобразительное искусство», так как он нацелен на формирование образного мышления и творческого потенциала детей, на развитие у них эмоционально-ценностного отношения к миру.

Одной из важнейших задач образования в начальной школе является формирование функционально грамотной личности, обладающей не только предметными, но и универсальными знаниями и умениями. Основы функциональной грамотности закладываются в начальных классах, в том числе и через приобщение детей к художественной культуре, обучение их умению видеть прекрасное в жизни и искусстве, эмоционально воспринимать произведения искусства и грамотно формулировать своё мнение о них, а также - умению пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни и в проектной деятельности (как индивидуальной, так и коллективной). Эти навыки и умения, безусловно, обогащают внутренний мир учащихся, существенно расширяют их кругозор и дают им возможность более осознанно и целно постигать окружающий мир.

В основу программы положены идеи и положения Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Основные цели курса

1. Воспитание культуры личности, формирование интереса к искусству как части общечеловеческой культуры, средству познания мира и самопознания.

2. Воспитание в детях эстетического чувства.

Получение учащимися первоначальных знаний о пластических искусствах в искусствоведческом аспекте.

Развитие умения воспринимать и анализировать содержание различных произведений искусства.

5. Развитие воображения и зрительной памяти.

Освоение элементарной художественной грамотности и основных приёмов изобразительной деятельности.

Воспитание в учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах.

Развитие и практическое применение полученных знаний и умений (ключевых компетенций) в проектной деятельности.

Основные задачи курса

В соответствии с поставленными целями в курсе решаются следующие задачи:

Расширение художественно-эстетического кругозора);

Воспитание зрительской культуры, умения увидеть художественное и эстетическое своеобразие произведений искусства и грамотно рассказать об этом на языке изобразительного искусства;

Приобщение к достижениям мировой художественной культуры;

Освоение изобразительных приёмов с использованием различных материалов и инструментов, в том числе экспериментирование и работа в смешанной технике;

Создание простейших художественных образов средствами живописи, рисунка, графики, пластики;

Освоение простейших технологий дизайна и оформительского искусства;

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с базисным учебным планом курс «Изобразительное искусство» изучается с 1-го по 4-й класс по одному часу в неделю. Общий объём учебного времени составляет 128 часов.

Содержание предмета «Изобразительное искусство» для каждого класса отражает основные направления работы и включает следующие разделы:

Школа России	Школа 2100	Планета знаний
1 класс(33 часа)	1 класс-(33 часа)	1 класс-(33 часа)
Раздел 1: Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения – 9 ч. Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо. Художники и зрители (обобщение темы).	1. Жизнь и искусство (14 часов) Цветные карандаши. Фантазируем и учимся. Тренируем наблюдательность. Детали. Выполнение композиции «Городок». Чудо – радуга. Тренируем наблюдательность. Цвет. Практическая работа «Загадочный фазан». Тренируем наблюдательность. «Чудо – дерево». Линии, - какие они бывают. Линии и формы. Практическая работа «Коврик», Солнечный денёк»	Мир изобразительного искусства (19 ч) «Королевство волшебных красок» (9 ч). Картинная галерея. Радужный мост. Основные и составные цвета. Красное королевство. Оранжевое королевство. Жёлтое королевство. Зелёное королевство. Синеголубое королевство. Фиолетовое королевство. «В мире сказок» (10 ч). Волк и семеро козлят. Сорока-белобока. Колобок. Петушок-Золотой гребешок. Красная Шапочка. Буратино. Снегурочка.
Раздел 2: Ты украшаешь. Знакомство с	Какие бывают фигуры.	Мир народного и декоративного искусства (9 ч) «В гостях у народных

<p>Мастером Украшения – 8 ч.          Мир полон украшений.          Красоту надо уметь замечать.          Узоры, которые создали люди.          Как украшает себя человек.          Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).</p> <p>Раздел 3: Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки – 11 ч.          Постройки в нашей жизни.          Дома бывают разными. Домики, которые построила природа.          Дом снаружи и внутри. Строим город.          Все имеет свое строение.          Строим вещи.          Город, в котором мы живем (обобщение темы).</p> <p>Раздел 4: Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу–5ч.          Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.          «Сказочная страна». Создание панно.          «Праздник весны». Конструирование из бумаги.          Урок любования.          Умение видеть.          Здравствуй, лето! (обобщение темы).</p>	<p>Тренируем наблюдательность.          Практическая работа «Любимая игрушка».          Что такое симметрия.          Тренируем наблюдательность, симметрия в жизни.          Практическая работа «Осень». (Аппликация)          Геометрический орнамент. Как получаются разные орнаменты.          Практическая работа «Осенний букет».          2.Гармония во всём.          Работа с гуашью.          Прозрачная акварель.(13 часов)          Практическая работа: « Построение разной по композиции орнаментов»          Мир вещей. Твоя мастерская: «тепло и холод».          Натюрморт.          Практическая работа «Фрукты на тарелочке».          Что такое композиция.          Тренируем наблюдательность: фон. Практическая работа «Плоды на столе».          Графика. Чёрное на белом и белое на чёрном.          Графические иллюстрации в рабочей тетради.          Чёрное на белом и белое на чёрном.          Иллюстрация.          Практическая работа «Зимний лес»          Пейзаж.          Практическая работа «Новогодняя ёлка»          Народные художники.          Практическая работа «Морозные узоры». Смешивание краски на палитре.          Понятие «тон». Часть и целое.          Прозрачность акварели.          Практическая работа « Чудесная радуга».          Секреты акварели: работа слоями.          Практическая работа «Витраж»</p>	<p>мастеров» (9 ч). Дымковские игрушки. Филимоновские игрушки. Матрёшки. Городец. Хохлома. Гжель.</p> <p>Мир дизайна и архитектуры (5 ч)          «В сказочной стране Дизайн» (5 ч). Круглое королевство. Шаровое королевство. Треугольное королевство. Квадратное королевство. Кубическое королевство.</p> <p>2 класс(34 часа)          «Мир изобразительного искусства» (14 ч)</p>
--	---	--

<p>2 класс(34 часа)  Чем и как работают художники (8 часов)  Три основные краски, строящие многоцветие мира  Пять красок – все богатство цвета и тона.  Пастель и цветные мелки, акварель – выразительные возможности  Выразительные возможности аппликации.  Выразительные возможности графических материалов.  Выразительность материалов для работы в объеме.  Выразительные возможности бумаги.  Для художника любой материал может стать выразительным (обобщение темы четверти)  Реальность и фантазия (7 часов)  Изображение и реальность.  Изображение и фантазия.  Украшение и реальность.  Украшение и фантазия.  Постройка и реальность.  Постройка и фантазия.  «Братья – Мастера» всегда работают вместе (обобщение темы)  О чем говорит искусство (11 часов)  Выражение характера изображаемых животных.  Выражение характера человека в изображении; мужской образ  Выражение характера человека в изображении; женский образ.  Образ человека и его характер, выраженный в объеме.</p>	<p>Секреты акварели: работа слоями.  Практическая работа «Рыбка в море».  Цвета и цветы.  Открытка «Букет» в технике акварели.  3. Давным-давно...(6 часов)  Картины о жизни людей. Наброски. Тренируем наблюдательность.  Практическая работа «Наброски животных».  Из истории искусства.  Проекты.  1. «Праздничный салют».  2. «С новым годом».  3 « С днём 8 марта»  2 класс(34 часа)  Жизнь и искусство (16 часов)  Вспомни! Виды изобразительной деятельности.  Прекрасное в природе.  Рисование цветными карандашами. Рисуем осень.  Прекрасное в природе.  Рисуем красками.  Смешивание цветов.  Прекрасное в человеке.  Творчество В.А. Серова, Н. Чернышова  Прекрасное в труде.  Творческая импровизация.  Аппликация.  Роспись кувшина  Возвышенное в жизни.  Рисунок на тему: Гроза, Закат на море.  Растительный и геометрический орнамент в каргопольской глиняной игрушке  Пермогорская красота.  Знакомство с историей промысла, элементами росписи  Комическое вокруг нас.  Роспись «Конверт для Карлсона»  Художники шутят.  Рисуем любимого «Сказочного героя»</p>	<p>«Путешествие в мир искусства» (1 ч). Знакомство с ведущими художественными музеями России (Третьяковская галерея, Русский музей, Эрмитаж, Музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина).  «Виды изобразительного искусства» (13 ч). Живопись. Графика. Скульптура.  «Мир декоративного искусства» (8 ч)  Декоративное рисование. Азбука декора. Контрастные цвета. Линейный орнамент. Монотипия. Декоративные эффекты. Печать листьями. Рисование кляксами. Рисование солью. Коллаж.  «Мир народного искусства» (7 ч)  Росписи Северной Двины. Пермогорская роспись. Прялки. Мезенская роспись. Каргопольские игрушки. Тетёрки. Птица счастья.  «Мир дизайна и архитектуры» (5 ч)  Дизайн и архитектура. Призмы. Пирамиды. Конусы. Цилиндры.</p>
--	--	--

<p>Изображение природы в разных состояниях.</p> <p>Выражение характера человека через украшение.</p> <p>Выражение намерений человека через украшение.</p> <p>Обобщение материала раздела «О чем говорит искусство».</p> <p>Как говорит искусство (8 часов)</p> <p>Цвет как средство выражения: теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.</p> <p>Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета</p> <p>Линия как средство выражения: ритм линий.</p> <p>Линия как средство выражения: характер линий.</p> <p>Ритм пятен как средство выражения.</p> <p>Пропорции выражают характер.</p> <p>Ритм линий и пятен, цвет, пропорции - средства выразительности (обобщение темы четверти)</p> <p>Обобщающий урок года.</p> <p>3 класс(34 часа)</p> <p>Искусство в твоём доме (8 часов)</p> <p>Осенний вернисаж. Прощаемся с летом. Отработка приемов рисования кистью. Красота букетов из Жостово. Твоя посуда. Изображение на бумаге сосудов из сервиза с декором. Мамин платок. Эскиз платка. Обои и шторы в твоём доме. Эскиз обоев для определенной комнаты. Твои игрушки (сведения о видах декоративно-прикладного искусства, лепка игрушки из пластилина и ее роспись). Твои книжки. Иллюстрация сказки. Поздравительная открытка, декоративная закладка. Создание эскиза декоративной закладки.</p>	<p>Вечное движение жизни. Рисуем «Живой кораблик.</p> <p>Подражание в искусстве. Роспись эскиза Архангельской козули.</p> <p>Зимний пейзаж.</p> <p>Цвет и звук вокруг нас.</p> <p>Аквариум для рыбок</p> <p>Цвет и звук вокруг нас.</p> <p>Виды северных швов. Рисование по клеткам</p> <p>Великая сила искусства (3 часа)</p> <p>Человек в искусстве. Наброски портрета.</p> <p>Портрет друга</p> <p>Из истории предмета (8 часов)</p> <p>Выполнение работы в технике набрызга с помощью трафарета</p> <p>Эскизы для вышивки «Натюрморт из овощей»</p> <p>Натюрморт «Фрукты»</p> <p>Эскизы для панно «Город»</p> <p>Оформление обложки книжки «Царевна-лягушка»</p> <p>Пермогорская роспись.</p> <p>Композиция в замкнутом пространстве</p> <p>Рисование эскизов для костюма птицы. Пермогорские птицы: птица Сирин, петушок</p> <p>Давным – давно( 7 часов)</p> <p>Рисование пирамиды</p> <p>Раскрашивание рисунка древнего храма</p> <p>Рисуем древний храм</p> <p>Рисуем древний храм</p> <p>Изображение человека в движении</p> <p>Эскизы костюмов для спектакля</p> <p>3 класс(34 часа)</p> <p>Раздел 1. Жизнь, труд и искусство (16 часов)</p> <p>Занятия 1-4 (4 ч).</p>	<p>3 класс(34 часа)</p> <p>«Мир изобразительного искусства» (13 ч)</p> <p>«Путешествие в мир искусства» Знакомство с ведущими художественными музеями мира. Британский музей (Лондон). Лувр (Париж). Музей Прадо (Мадрид). Дрезденская картинная галерея (Дрезден). Музей Гуггенхайма (Нью Йорк).</p> <p>«Жанры изобразительного искусства» Натюрморт. Пейзаж. Портрет.</p> <p>«Мир народного искусства» (5ч)</p> <p>Резьба по дереву. Деревянная и глиняная посуда. Богородские игрушки. Жостовские подносы. Павловопосадские платки. Скопинская керамика.</p> <p>«Мир декоративного искусства» (8ч)</p> <p>Декоративная композиция. Замкнутый орнамент. Декоративный натюрморт. Декоративный пейзаж. Декоративный портрет.</p> <p>«Мир архитектуры и дизайна» (8 ч)</p> <p>Форма яйца. Форма спирали. Форма волны</p>
---	---	---

<p>Искусство на улицах твоего города (6 ч)</p> <p>Памятники архитектуры - наследие веков. Изображение одного из архитектурных памятников. Ажурные ограды. Создание проекта ажурной решетки или ворот. Парки, скверы, бульвары. Изображение парка, сквера. Фонари на улицах и в парках. Конструирование формы фонаря из бумаги. Витрины магазинов. Создание проекта оформления витрины магазина. Транспорт в городе. Создание образов фантастических машин.</p>	<p>Изучение жанров живописи (натюрморт, пейзаж, портрет, анималистический жанр, бытовой жанр, батальный жанр, исторический жанр).</p> <p>Что такое натюрморт. Выполнение заданий на закрепление полученных знаний в учебнике. Развитие умения рассказывать о живописных работах на языке искусства с использованием изученных ранее терминов и понятий.</p> <p>Что такое пейзаж. Барбизонская школа пейзажа. Особенности импрессионизма. Изучение зимнего колорита на примере произведений А. Грбаря, А. Остроумовой- Лебедевой и Р. Кента.</p>	
<p>Художник и зрелище (10 ч)</p> <p>Театральные маски. Конструирование масок. Художник в театре. Создание картонного макета и персонажей пальчикового театра. Театр кукол. Изготовление головы и костюма куклы. Конструирование сувенирной куклы. Афиша, плакат. Создание афиши – плаката к спектаклю. Художник и цирк. Выполнение аппликации на тему циркового представления. Как художники помогают сделать праздник. Художник и зрелище.</p>	<p>Что такое портрет. Виды портретов: парадные и камерные, групповые, парные и индивидуальные.</p> <p>Исторический и батальный жанры на примере произведений Н. Рериха и И. Айвазовского.</p> <p>Бытовой и анималистический жанры на примере произведений К. Гуна, Г. Терборха и Т. Жерико.</p>	
<p>Художник и музей (11 ч)</p> <p>Музеи в жизни города. Изображение интерьера музея. Произведения искусства, которые хранятся в этих музеях. Натюрморт. Изображение натюрморта с натуры. Картина – пейзаж. Изображение пейзажа по представлению. Картина – портрет. Рисование по памяти или по представлению друга (портрет друга, подруги). В музеях хранятся скульптуры известных мастеров. Лепка животного (кошки) в движении. Музей архитектуры. Импровизация на тему древней архитектуры. Музеи сохраняют</p>	<p>Занятия 5-7 (3 ч). Углубление знаний о цвете. Понятие о цветовой гамме живописного произведения. Цветовой круг. Определение дополнительных и родственных цветов по цветовому кругу. Работа цветными карандашами.</p> <p>Занятия 8-10 (3 ч). Понятие о декоративном панно. Коллективная работа: декоратив- ное панно в технике аппликации. Выполнение декоративного панно с использованием при- родного материала.</p> <p>Занятия 11-13 (3 ч). Выявление объёма и формы гранёных и округлых поверхностей и простых геометрических тел (пирамиды и цилиндра). Отработка различной штриховки (различное</p>	<p>4 класс(34 часа) «Мир изобразительного искусства» (15 ч) «Путешествие в мир искусства» (1 ч). Знакомство с</p>

<p>историю художественной культуры, творения великих художников (обобщение по теме). Ступени художественного образования.</p> <p>4 класс(34 часа) Истоки родного искусства – 8 часов. Пейзаж родной земли. Образ традиционного русского дома. Украшения деревянных построек и их значение. Сочинение и выполнение рисунков орнаментальных хороводов. Деревня – деревянный мир. Частушка как иллюстрация быта русского человека. Образ красоты человека. Образ русской женщины в трудовых, игровых и орнаментальных хороводах. Народные праздники. Создание видеоряда к плясовым</p>	<p>направление штрихов, послыное уплотнение штриховки). Распределение светотени на различных поверхностях. Рисование натюрморта из геометрических тел с натуры. Занятия 14-16 (3 ч). Изучение основных пропорций человеческого лица. Получение представления о соразмерности, соотношении целого и его частей, идеальном соотношении частей человеческого лица, мимике. Тренировка наблюдательности: изменение пропорций лица человека с возрастом, мимика. Гармония образа – 18 ч. Занятия 17-18 (2 ч). Народные промыслы: изучение хохломской росписи. Этапы выполнения различных видов хохломской росписи. Занятие 19 (2 ч). Продолжение изучения орнамента. Плетёные орнаменты: звериный стиль. Занятие 20 (2 ч). Совмещение нескольких техник при работе акварельными красками. Техника отпечатка. Занятия 21-23 (3 ч). Изучение особенностей стиля мастера иллюстрации И. Билибина. Иллюстрации И. Билибина к сказкам. Рисование в любой технике иллюстрации к русской народной сказке или панно «Древнерусский витязь и девица-красавица». Занятия 24-25 (2 ч). Древнерусская книга. Иметь представление о том, что такое буква, лицевая рукопись. Коллективная работа «Кириллица». Занятия 26-30 (4 ч). Как создаётся театральный спектакль. Получение представления о работе различных театральных художников (декорации и костюмы). Коллективная работа:</p>	<p>необычными художественными музеями. «Виды и жанры изобразительного искусства» (13 ч). Анималистический жанр. Исторический жанр. Батальный жанр. Бытовой жанр. Пейзаж. Портрет. Натюрморт. Книжная графика. Каллиграфия. Компьютерная графика. «Мир декоративного искусства» (8 ч) Художественная керамика и фарфор. Художественное стекло и хрусталь. Художественный металл. Художественный текстиль. «Мир народного искусства» (7 ч) Лаковая миниатюра (Палех, Мстёра, Холуй). Русское кружево. Резьба по кости. Тульские самовары и пряники. Народный костюм. «Мир архитектуры и дизайна» (4 ч) Бионическая архитектура. Бионические формы в дизайне. Дизайн костюма. итодизайн.</p>
---	--	---

<p>песням: выполнение набросков фигуры человека в движениях, характерных для русских плясок. Символика образов и цвета в лирических песнях. Отражение идей русской лирической песни в живописи</p> <p>Древние города нашей земли- 7 часов</p> <p>Древнерусский город-крепость.</p> <p>Древние соборы.</p> <p>Древний город и его жители.</p> <p>Древнерусские воины-защитники.</p> <p>Древние города Русской земли.</p> <p>Узорочье теремов.</p> <p>Праздничный пир в теремных палатах.</p> <p>Каждый народ-художник - 11 часов</p> <p>Образ художественной культуры Древней Греции.</p> <p>Образ художественной культуры Японии.</p> <p>Образ художественной культуры средневековой Западной Европы.</p> <p>Многообразие художественных культур в мире.</p> <p>Искусство объединяет народы- 8 часов</p> <p>Все народы воспевают материнство.</p> <p>Все народы воспевают мудрость старости.</p> <p>Сопереживание – великая сила искусства.</p> <p>Герои, борцы и защитники.</p> <p>Юность и надежды.</p> <p>Искусство народов мира.</p>	<p>подготовка и постановка кукольного спектакля по сказке П. Бажова «Серебряное Копытце».</p> <p>Занятие 31 (1 ч).</p> <p>Изучение истории Русского музея и некоторых картин, представленных в нём. Класс можно разделить на группы и поручить представителям групп рассказать о каждой картине. Рассказ может сопровождаться подходящей музыкой.</p> <p>Занятия 32-34 (2 ч).</p> <p>Проектные задания (открытки или панно) к праздникам.</p> <p>4 класс(34 часа)</p> <p>Раздел 1. Жизнь и деятельность человека (6 часов)</p> <p>Прикладное искусство.</p> <p>Архитектура</p> <p>Мода и моделирование</p> <p>Изготавливаем и одеваем куклу</p> <p>Интерьер</p> <p>Ремонтируем книги</p> <p>Создаём свою книгу</p> <p>Раздел 2. ИСТОЧНИКИ ИНФОРМАЦИИ(3 часа)</p> <p>Фотография.Компьютер - помощник человека.Изобразительное искусство как свидетельство времени</p> <p>Раздел 3. в мастерской творца (15 часов)</p> <p>Название.От простой конструкции - к сложной</p> <p>Композиция.Строим композиции.Пропорции.Создаём панно.Ритм (архитектура)</p> <p>Перспектива.Учимся передавать перспективу.Играем цветом.Материал и фактура.Обрабатываем металл.Учимся вышивать.Знакомимся с бумагопластикойБумагопластика</p> <p>Раздел 4. давным-давно (5 часов)Классицизм.Строим волшебный город.Романтизм.Реализм.Моя рамка в стиле модерн.</p>	
--	--	--

	<p>Раздел 5. в поисках совершенства(4 часа)  Современный дизайн.Моя работа в стиле конструктивизма.Театр – синтетический вид искусства.Разыгрываем сказки.</p>	
--	--	--

#### 2.2.2.8. Музыка

В результате изучения музыки на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы основы музыкальной культуры через эмоциональное активное восприятие; развит художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; воспитанный нравственные и эстетические чувства: любовь к родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре и её народу; начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно – творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

Обучающиеся научатся воспринимать музыку и размышлять о ней, открыто и эмоционально выражать свое отношение к искусству, проявлять эстетические и художественные предпочтения, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм. Они смогут воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкальных – пластических композиций, разучивании и исполнении вокально – хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах.

У них проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми; импровизировать в разнообразных видах музыкально – творческой деятельности.

Они смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно – практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно – творческих ситуаций в повседневной жизни.

Обучающиеся научатся понимать роль музыки в жизни человека, применять полученные знания и приобретенный опыт творческой деятельности при организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности; получат представление об эстетических идеалах человечества, духовных, культурных отечественных традициях, этнической самобытности музыкального искусства разных народов.

#### **2.2.2.9. Технология**

##### Пояснительная записка

Настоящая программа соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования второго поколения. Программа учебного предмета «Технология» разработана на основе примерной программы начального общего образования по технологии, учебно-методических комплексов «Школа 2100» (программа «Технология», авторы О.А. Куревина, Е.А. Лутцева) и «Школа России» (программа «Технология», авторы Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова и другие).

Учебный предмет «Технология» в начальной школе выполняет особенную роль, так как обладает мощным развивающим потенциалом.

Особенностью уроков технологии в начальной школе является то, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе – предметно-практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимой составляющей целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (в том числе и абстрактного мышления).

В силу психологических особенностей развития младшего школьника учебный процесс в курсе технологии должен строиться таким образом, чтобы продуктивная предметная деятельность ребёнка стала основой формирования его познавательных способностей, включая знаково-символическое и логическое мышление. Только так на основе реального учёта функциональных возможностей ребёнка и закономерностей его развития обеспечивается возможность активизации познавательных психических процессов и интенсификации обучения в целом.

Значение предмета выходит далеко за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. При соответствующем содержательном и методическом наполнении данный

предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене общеобразовательной школы. В этом учебном курсе все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т.д.) предстают в наглядном плане и тем самым становятся более понятными для детей.

Предметно-практическая творческая деятельность, как смысл любой деятельности, даёт ребёнку возможность не только отстранённого восприятия духовной и материальной культуры, но и чувство сопричастности, чувство самореализации, необходимость освоения мира не только через содержание, но и через его преобразование. Процесс и результат художественно-творческой деятельности становится не собственно целью, а, с одной стороны, средством познания мира, с другой – средством для более глубокого эмоционального выражения внутренних чувств как самого творящего ребёнка, так и замыслов изучаемых им объектов материального мира. При этом художественно-творческая деятельность ребёнка предполагает все этапы познания мира, присущие и взрослым: наблюдение, размышление и практическая реализация замысла.

#### Общая характеристика учебного предмета

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Математика – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Окружающий мир – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций.

Русский язык – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, театрализованных постановках.

Изобразительное искусство – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Целью курса является саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

Цели изучения технологии в начальной школе:

Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.

Освоение продуктивной проектной деятельности.

Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих задач:

духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;

формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;

развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом ребенка, на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;

формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;

развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, включающего целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;

формирование умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении всех школьных дисциплин;

формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения и т. д.);

формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений, строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приемов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;

формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;

формирование творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

В курсе «Технология» предусмотрены следующие виды работ:

простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки; анализ конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;

моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели);

решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, поиск недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);

простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для

мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Региональный компонент в курсе реализуется через знакомство с культурой и различными видами творчества и труда, содержание которых отражает краеведческую направленность. Это могут быть изделия, по тематике связанные с ремёслами и промыслами данной местности, другие культурные традиции.

Деятельность учащихся первоначально имеет, главным образом, индивидуальный характер. Но постепенно увеличивается доля коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера – проектов.

Место курса «Технология» в учебном плане

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч – в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч – во 2, 3 и 4 классах (34 учебные недели в каждом классе). Занятия проводятся учителем начальных классов.

Содержание курса имеет широкие возможности для его реализации во внеурочное время.

Программа обеспечена учебно-методическими комплектами, состоящими из учебников «Технология», рабочих тетрадей и методических рекомендаций к ним для каждого класса.

Реализация программы требует от учителя творческого подхода к отбору дидактического материала, активизации учащихся, учёта их индивидуальных особенностей, культурных запросов.

Результаты изучения курса «Технология»

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

Личностными результатами изучения предмета «Технология» являются воспитание и развитие социально значимых личностных качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

Предметными результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Содержание начального общего образования по учебному предмету

УМК «Школа 100»	УМК «Школа России»	УМК «Планета знаний»
1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания		

<p>1-й класс: Профессии близких, профессии, знакомые детям. Разнообразные предметы рукотворного мира (произведения художественного искусства, быта и декоративно-прикладного искусства). Роль и место человека в окружающем ребёнке мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения. Бережное отношение к природе – источник сырьевых ресурсов – природные материалы. Самообслуживание – порядок на рабочем месте, уход и хранение инструментов (кисточка, лопыта, ножницы, пачехлённые, иглолка в игольнице, карандаш в подставке), гигиена труда. Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и охранение порядка на нём во время и после работы. Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса. Работа с доступной</p>	<p>Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;</li> <li>• о мире профессий;</li> <li>• о важности правильного выбора профессии;</li> <li>• о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;</li> <li>• о самообслуживании;</li> <li>• о технологических приёмах обработки материалов;</li> <li>• о правилах техники безопасности;</li> <li>• о компьютерной грамотности;</li> <li>• о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач;</li> <li>• о роли ручного труда в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;</li> <li>• о роли декоративно-прикладного творчества в развитии культуры</li> <li>• о важности эстетического отношения к миру;</li> <li>• о понимании красоты как ценности;</li> <li>• о потребности в созидательном творчестве;</li> <li>• о потребности развития художественного вкуса и интереса к творчеству</li> <li>• о трудовой деятельности и ее значении в жизни человека.</li> <li>• о рукотворном мир как результате труда человека;</li> <li>• о разнообразии предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.).</li> <li>• об элементарных общих правилах создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).</li> <li>• О бережном отношении к природе как источнику сырьевых ресурсов.</li> <li>• О мастерах и их профессиях;</li> <li>• О традициях и творчестве мастера в создании предметной среды</li> <li>• О роли трудовой деятельности в жизни человека;</li> <li>• О влиянии технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье;</li> </ul>
---	--	--

<p>информацией в учебнике – рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.</p> <p>Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение с образцом.</p> <p>Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие предложенному образцу.</p> <p>Выполнение коллективных работ.</p> <p>5-й класс: Значение трудовой деятельности в жизни человека – труд как способ самовыражения человека.</p> <p>Разнообразные предметы рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектура и техника).</p> <p>Природа – источник сырья. Природное сырьё, природные материалы.</p> <p>Мастера и их профессии (технические, художественные).</p> <p>Традиции творчества мастера в создании предметной среды (общее представление).</p> <p>Развёрнутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления)</p> <p>Составление плана практической работы.</p> <p>Работа с доступной информацией (простейшие чертежи, эскизы, схемы).</p> <p>Введение в проектную</p>	<p>вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы.</p> <p>Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка).</p> <p>Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• О правилах безопасности труда и личной гигиены;</li> <li>• О видах стежков и швов;</li> <li>• О приёмах лепки;</li> <li>• О правилах и приёмах пришивания пуговиц;</li> <li>• О композиционной основе орнамента,</li> <li>• Об области применения и назначения инструментов, различных машин, технических устройств (в том числе компьютеров);</li> <li>• О правилах поведения в компьютерном классе;</li> <li>• о назначении основных устройств компьютера;</li> <li>• о компьютерных программах «Word», «Paint», «Калькулятор» и пр.</li> <li>• об основных операциях при создании рисунков;</li> <li>• о правилах безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов.</li> <li>• о влиянии технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье;</li> <li>• об основных источниках информации;</li> <li>• о видах информации и способах её представления;</li> <li>• об основных информационных объектах и действиях над ними;</li> <li>• о назначении основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации;</li> <li>• о правилах безопасного поведения и гигиены при работе с компьютером.</li> <li>• О составлении запроса на поиск информации по ключевым словам</li> <li>• О составных частях текста (символ, слово, абзац).</li> <li>• О видах технологий и их влиянии на окружающую среду, экономику страны;</li> <li>• О понятиях «труд», «профессия», «профессиональная деятельность»;</li> <li>• О современных средствах труда, сотрудничестве в трудовой деятельности;</li> <li>• О содержании труда людей ближайшего окружения, на предприятиях своего края;</li> <li>• О взаимосвязи назначения, конструкции и дизайна изделия;</li> <li>• Об инструментах и приспособлениях для работы с изученными материалами;</li> <li>• О правилах изготовления шаблонов;</li> <li>• О личностной или социальной значимости продуктов своего труда или труда других людей;</li> <li>• О правилах клавиатурного письма;</li> <li>• Об операциях при создании текстов;</li> <li>• О программах для создания печатных и электронных</li> </ul>
--	--	---

<p>деятельность, доступные простые проекты, выполняемые с помощью учителя (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение, защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, оформление праздников. Работа парами и в малых группах. Осуществление сотрудничества.</p> <p>Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертёжных инструментов).</p> <p>Самообслуживание.</p> <p>Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.</p> <p>5-й класс: Традиции и творчество мастеров при создании предметной среды. Значение трудовой деятельности в жизни человека – труд как способ самовыражения человека-художника.</p> <p>Гармония предметов и окружающей среды (соответствие предмета (изделия) обстановке).</p> <p>Знание и уважение традиций строительства, декоративно-прикладного искусства народов России и мира, в том числе своего края.</p> <p>Природа как источник творческих идей мастера и художника. Профессии мастеров прикладного искусства.</p>	<p>для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.</p> <p>Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия</p>	<p>публикаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• о различных компьютерных программах;</li> <li>• о порядке действий при поиске новых сведений с помощью компьютера;</li> <li>• о средствах художественной выразительности (цвет, линия, объём, свет, ритм, форма, пропорция, пространство, композиция и т. д.);</li> <li>• об основных средствах композиции;</li> <li>• об отличительных признаках народных промыслов;</li> <li>• о роли информационной деятельности человека в преобразовании окружающего мира;</li> <li>• о профессиях, в которых информационные технологии играют ведущую роль</li> </ul>
--	--	---

Кудожественный анализ средств выразительности конкретных заданий.  
 Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение, защита проекта).  
 Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым, ветеранам (социальный проект), пакеты.  
 Распределение ролей в проектной группе и их исполнение.  
 Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному замыслу).  
 Самообслуживание – пришивание пуговиц.4-й класс: Творчество и творческие профессии.  
 Мировые достижения в технике (машины, бытовая техника) и искусстве (архитектура, мода).  
 Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия).  
 Распределение времени при выполнении проекта.  
 Коллективные проекты.  
 Самообслуживание – правила безопасного пользования бытовыми приборами.

2. Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

<p>1-й класс:</p> <p>Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань), пластическими материалами (глина, пластилин), природными материалами. Их практическое применение в жизни. Свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность, гладкость, шершавость, влагопроницаемость, поробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам – декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая), тонкий картон. Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов. Инструменты и приспособления для обработки доступных</p>	<p>Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осмысленно выбирать способы и приёмы действий при изготовлении поделок;</li> <li>• использовать универсальные способы контроля результата своего труда (прогнозирование результата, самоконтроль при выполнении поделки, оценка результата).</li> <li>• описывать, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать материалы для творчества;</li> <li>• проводить сравнение и классификацию материалов по заданным признакам;</li> <li>• выбирать наиболее эффективные способы воздействия на материалы для творчества для решения поставленной задачи;</li> <li>• сравнивать и упорядочивать изученные материалы для творчества по их свойствам на основе сфер их применения;</li> <li>• распознавать изображения геометрических фигур и называть их (точка, отрезок, ломаная, прямая, треугольник, четырёхугольник, многоугольник, прямоугольник, квадрат, куб, шар);</li> <li>• различать плоские и пространственные геометрические фигуры;</li> <li>• изображать геометрические фигуры на клетчатой бумаге;</li> <li>• строить прямоугольник с заданными параметрами с помощью угольника;</li> <li>• проводить самостоятельно наблюдения в природе и элементарные опыты, используя простейшие приборы; фиксировать результаты;</li> </ul>
---	--	---

<p>материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Сравнение инструментами, которыми пользуются художники (кисточки, стеки), поэты (слово), музыканты (ноты). Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах. Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и название) технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка изделия, деталей) рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование</p>	<p>приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различать формы поверхности суши (равнины, горы);</li> <li>• приводить примеры рационального использования природных ресурсов и мероприятий по их охране;</li> <li>• выполнять правила поведения в природе.</li> <li>• объяснять некоторые взаимосвязи в природе, между природой и человеком;</li> <li>• давать оценку влиянию деятельности человека на природу;</li> <li>• определять причины положительных и отрицательных изменений в природе в результате хозяйственной деятельности человека и его поведения;</li> <li>• делать элементарные прогнозы возможных последствий воздействия человека на природу;</li> <li>• участвовать в мероприятиях по охране природы.</li> <li>• иметь представление о ключевых событиях истории государства;</li> <li>• прогнозировать результаты своих действий при изготовлении поделки;</li> <li>• решать задачи, поставленные в заданиях учебника, разными способами.</li> <li>• моделировать ситуацию и образ</li> <li>• преобразовать объекты из чувственной формы в модели,</li> <li>• воссоздавать объекты по модели в материальном виде,</li> <li>• мысленно трансформировать объекты,</li> <li>• выполнять предварительные расчеты, вычисления,</li> <li>• выполнять построение форм с учетом основ геометрии,</li> <li>• работать с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.</li> <li>• использовать средства художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций,</li> <li>• изготавливать изделия на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.</li> <li>• рассматривать и анализировать природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера;</li> <li>• осознавать природу как источник сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания,</li> </ul>
---	---	---

<p>деталей сгибанием, складыванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка изделия, деталей) рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Технологии и приёмы выполнения различных видов декоративно - художественных изделий (аппликация, мозаика, лепка, оригами и пр.). 5-й класс: Исследование элементарных свойств материалов: картон, офрокартон, ряжа, ткани природного происхождения (лён, хлопкошёлк, шерсть). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Чертёжные инструменты: линейка, угольник, циркуль, канцелярский нож, лекало. Их названия,</p>	<p>(отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент). Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изучать этнокультурные традиции.</li> <li>• развивать устную речь на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов</li> <li>• анализировать задания и обсуждать результаты практической деятельности</li> <li>• описывать конструкцию изделия, материалы и способы их обработки;</li> <li>• повествовать о ходе действий и построении плана деятельности;</li> <li>• выполнять построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов.</li> <li>• работать с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.</li> <li>• получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных и электронных носителях);</li> <li>• создавать, редактировать и сохранять тексты и изображения;</li> <li>• осуществлять простейшие операции с файлами;</li> <li>• запускать прикладные программы, редакторы;</li> <li>• представлять одну и ту же информацию различными способами;</li> <li>• осуществлять поиск, преобразование, хранение и передачу информации</li> <li>• изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, схеме, чертежу, выбирать материалы с учётом их свойств, определяемым по внешним признакам;</li> <li>• соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;</li> <li>• создавать модели несложных объектов из различных материалов;</li> <li>• осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;</li> <li>• пришивать пуговицы;</li> <li>• выполнять разные виды швов по мотивам народной</li> </ul>
--	--	--

функциональное  
назначение, устройство.  
Приёмы безопасной  
работы и обращения с  
режущими и режущими  
инструментами.  
Технологические  
операции, их обобщённые  
названия: разметка,  
получение деталей из  
заготовки, сборка изделия,  
отделка. Элементарное  
представление о  
простейшем чертеже и  
эскизе. Линии чертежа  
контурная, надреза,  
выносная, размерная,  
осевая, центровая).  
Чтение чертежа. Разметка  
по линейке, угольнику,  
циркулем с опорой на  
простейший чертёж.  
Экономная рациональная  
разметка нескольких  
деталей с помощью  
чертёжных инструментов.  
Построение  
прямоугольных и круглых  
деталей с помощью  
чертёжных инструментов.  
Деление окружности и  
друга на части с помощью  
циркуля, складыванием.  
Разметка деталей  
копированием с  
помощью копировальной  
бумаги. Сборка изделия:  
подвижное, ниточное  
соединение деталей.  
Отделка аппликацией (с  
полиэтиленовой  
прокладкой), ручными

Чтение условных  
графических  
изображений. Разметка  
деталей с опорой на  
простейший чертёж,  
эскиз. Изготовление  
изделий по рисунку,  
простейшему чертежу  
или эскизу, схеме.

вышивки;

- использовать простейшие выкройки для изготовления изделий;
- выполнять рельефные и объёмные композиции из пластических материалов (пластилин, глина, соленое тесто, салфеточная поделочная масса, поделочная масса на основе муки и клея ПВА);
- выполнять правила поведения в компьютерном классе;
- находить и правильно называть основные устройства на своём компьютере;
- пользоваться мышью и клавиатурой;
- запускать компьютерные программы;
- выполнять основные операции при рисовании с помощью компьютерной программы «Paint»;
- выполнять простейшие действия в текстовом редакторе «Word», (набрать, удалить текст, изменить размер шрифта, и т.д.);
- выражать своё эмоционально-эстетическое отношение к рассматриваемому произведению искусства, чувствовать гармоничное сочетание цветов в окраске, очертаниях и форме предметов;
- правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции, конструктивное строение, цвет.
- в работе над поделкой соблюдать целостное восприятие предмета: намечать главные пропорции, строение предмета, уметь сравнивать поделку с изображаемым предметом;
- решать художественно-творческие задачи на повтор, вариацию, импровизацию в декоративной работе.
- определять и соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении изделия;
- осуществлять рациональную и экономную разметку деталей, их изготовление и сборку в изделие, а так же декоративную отделку изделия различными способами;
- читать чертежи, технические рисунки;
- создавать папки (каталоги), удалять, копировать и перемещать файлы и папки (каталоги);
- набирать, сохранять, редактировать тексты;
- вставлять изображения в печатную публикацию;

строчками (варианты прямой строчки).

5-й класс: Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение. Разметка деталей копированием с помощью кальки. Разметка развёрток с опорой на их простейший чертёж. Линии чертежа (осевая, центровая).

Преобразование развёрток несложных форм (доставление элементов). Вырезывание отверстий на деталях. Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение шлицевки с помощью канцелярского ножа.

Приёмы безопасной работы им. Соединение деталей крестиком, ёлочкой.

6-й класс: Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Общее представление об искусственных материалах.

Синтетические материалы - полимеры (пластик, поролон, эластик, капрон). Их происхождение.

Влияние современных технологий преобразующей деятельности человека на

- создавать таблицы,
- самостоятельно осуществлять поиск информации, в том числе с использованием сети Интернет;
- использовать компьютерные программы для решения учебных и практических задач, осуществлять выполнение домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды, предметов быта и др.);
- анализировать произведения искусства, выражая своё эмоционально-эстетическое отношение к их содержанию и художественной форме;
- осуществлять кооперацию и сотрудничество в трудовом процессе;
- рационально размещать инструменты и приспособления на рабочем месте, наводить порядок на рабочем месте после завершения деятельности.
- создавать папки;
- удалять файлы и папки;
- копировать файлы и папки;
- перемещать файлы и папки;
- набирать текст на клавиатуре;
- сохранять набранные тексты, открывать ранее сохранённые тексты и редактировать их;
- копировать, вставлять и удалять фрагменты текста;
- устанавливать шрифт текста, цвет, размер и начертание букв.
- создавать электронные публикации, предназначенные для какой-либо цели, и оформлять их, используя тексты, изображения
- Наводить порядок на рабочем месте после завершения деятельности.

<p>окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий. Общее представление о дизайне и работе различных дизайнеров. Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна – единство пользы, удобства и красоты. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и её вариантами (тамбур, петля вприкреп и др.).</p>		
--	--	--

### 3. Конструирование и моделирование

<p>1-й класс: Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия. Конструирование и моделирование изделий из природных материалов, из бумаги складыванием, сгибанием, по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделие из текстиля, комбинирование</p>	<p>Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала,</p>	<p>История возникновения письменности и бумаги. Изготовление бумаги в современном мире. Применение бумаги. Профессии людей, связанные с применением бумаги и изготовлением мозаики. Макулатура (спасение окружающей среды). Различные сорта бумаги. Свойства бумаги. Применение свойств бумаги при изготовлении поделок из неё. Мятая бумага и поделки из неё. Скручивание бумаги. Скатывание из мятой бумаги. Мозаика. Витраж. Калейдоскоп. Правила безопасной работы с клеем. Приёмы работы с бумагой и клеем. Обрывная мозаичная аппликация. Приёмы обрыва по контуру. Техника обрыва по наметке. Отделение от общего листа. Обрывная аппликация по контуру. Самостоятельное создание поделок на заданную тему. История возникновения ножниц. Профессии людей, связанные с применением ножниц. Различные виды</p>
--	---	--



<p>объёмных геометрических фигур (пирамида, конус, призма).</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным конструкторско-технологическим и художественным условиям. Рицовка.</p> <p>1-й класс:</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным конструкторско-технологическим и художественным условиям.</p>		<p>складывания и сгибания бумаги. Установление пространственных отношений между частями плоского листа бумаги и их расположением на объёмном готовом изделии. Самостоятельное декорирование и доработка поделок по собственному замыслу. Ознакомление учащихся с традициями праздника 8 Марта. Обобщение знаний, умений и навыков по технике оригами. Самостоятельное изготовление поделок из бумаги в технике оригами из различных видов бумаги и их декоративное оформление в технике мозаичной обрывной аппликации и обрывной аппликации по контуру. Самостоятельный произвольный раскрой деталей, продумывание последовательности этапов работы, разработка композиции и воплощение этого плана в жизнь. Самоконтроль и оценка своей работы. Повторение названий последовательности времён года на основе вращающегося макета временного цикла. Самостоятельное создание поделок на заданную тему</p>
<p>4. Использование информационных технологий</p>	<p>4. Практика работы на компьютере</p>	<p>4. Практика работы на компьютере</p>
<p>1-й класс:</p> <p>Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.)</p> <p>Технико-технологические понятия: изделие, однодетальное и многодетальное изделие, материал, инструмент, деталь изделия, шаблон, подготовка, разметка деталей, резание ножницами, клеевое (неподвижное) соединение деталей, отделка, стежок, строчка.</p>	<p>Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.</p> <p>Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации.</p> <p>Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование</p>	<p>Ознакомление с историей компьютера и компьютерных устройств. Правила безопасного поведения в компьютерном классе, при работе с компьютером Устройство компьютера (основные устройства, дополнительные устройства, носители информации, системный блок, монитор, клавиатура). Назначение клавиш. Мышка. Рабочий стол. Хранение и систематизация информации (файлы, папки и пр.). Имя файла. Элементы рабочего стола.</p> <p>Продолжение знакомства с компьютером.</p> <p>Компьютеры вокруг нас. Новые профессии. Компьютеры в школе. Правила поведения в компьютерном классе. Компьютерные программы. Операционная система «Windows». Рабочий стол. Начало работы с компьютером. Меню кнопки «Пуск». Работа с пусковым меню. Включение и выключение компьютера. Открывание и закрывание файлов и папок. Изменение размера окна. Передвижение окна. Создание папки. Уборка на рабочем столе. Безопасное выключение компьютера. Перезагрузка компьютера.</p>

<p>5-й класс: Знакомство с компьютером. Его бытовое назначение. Основные части: монитор, клавиатура, мышка, системный блок. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Рисование на компьютере. Создание изделий (открытки, наклейки, приглашения и др.).</p> <p>Технико-технологические понятия: конструкция, чертёж, эскиз, точка, линия, отрезок, линии чертежа (основная контурная, выносные, размерные, линия сгиба), длина, ширина, масштабные размеры, выкройка, подвижное и неподвижное соединение деталей.</p>	<p>мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).</p> <p>Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.</p>	<p>Запуск программы. Завершение выполнения программы. Сменные носители. Операции над файлами и папками.</p> <p>Ознакомление с историей компьютерной графики. Примеры применения графических редакторов. Работа с «Paint». Панель инструментов графического редактора. Рисование «карандашом». Удаление рисунков с помощью «ластика». Удаление рисунка. Рисование «кистью». Виртуальная поделка: «Мое любимое животное» (выполнение рисунка в программе «Paint»). Сохранение рисунка. Открывание файла с рисунком. Основные операции при рисовании: рисование и стирание точек, линий, фигур. Другие операции.</p> <p>Продолжение работы в графическом редакторе «Paint». Окрашивание, заливка фона цветом. Отмена последней программы. Заливка части фона цветом. Заливка объекта цветом. Виртуальная поделка: «Загадочное пятно» (рисунок в редакторе «Paint»).</p> <p>Беседа о компьютере как об инструменте для черчения. Продолжение знакомства с редактором «Paint». Построение объектов (овал и окружность, прямоугольник и квадрат). Действия с объектами (передвижение объектов, копирование объектов). Распыление краски. Виртуальная поделка: «Волшебный лес» (создание рисунка в редакторе «Paint»). Черчение ровных линий. Черчение кривых линий. Виртуальная поделка: «Веселая абстракция» (создание рисунка в редакторе «Paint»). Набивание печатного текста. Работа с клавиатурой.</p>
<p>5-й класс: Современный информационный мир. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами). Персональный компьютер (ПК) и его использование в разных сферах жизнедеятельности человека. Устройства компьютера для ввода,</p>		<p>знакомство с текстовым редактором «Word» и его возможностями. Окно программы «Word» и его элементы. Свойства редактора «Word». Редактирование текста. Популярность и полезность текстовых редакторов. Работа в текстовом редакторе «Word». Создание текстового документа. Работа с текстом. Набор текста. Форматирование текста. Выделение текста. Выравнивание текста. Изменение толщины и наклона букв. Подчеркивание. Изменение цвета шрифта. Выделение текста цветом. Сохранение документа.</p> <p>Ознакомление с новыми возможностями оформления и форматирования текста в редакторе «Word». Оформление заголовков. Изменение величины букв.</p>



особенности,  
технологический процесс,  
технологические  
операции.

информации. Работа в Word по созданию таблиц.  
Создание таблицы в текстовых документах. Создание  
таблицы от руки. Автоматическое создание таблицы.  
Заполнение таблицы. Преобразование текста в  
таблицу. Виртуальная поделка: Расписание звонков  
(сочетание текста, таблицы и графического  
изображения).  
Ознакомление с многообразием и назначением  
графических редакторов. Получение первичных  
представлений о возможностях Photoshop (Фотошоп).  
Работа с фотографией в Paint (декорирование).  
Виртуальная поделка: Веселая открытка  
(преобразование в Paint, использование надписей).  
Ознакомление с миром печатных публикаций. Работа  
в Word .Создание печатного текста. Компьютерная  
верстка. Современный верстальщик. Виртуальная  
типография. Верстка в Word. Газета. Виртуальная  
поделка: Школьная стенгазета (статья для газеты).  
При возможности выведения материала на принтер  
выполнение коллективной поделки (плоскостная  
поделка из бумаги)  
Ознакомление с ролью Интернета в жизни  
современного человека. Интернет. Всемирная  
паутина. Как попасть в Интернет. Где находится  
Интернет? Что можно делать в Интернете. Интернет-  
почта. Преимущества и отличия электронной почты от  
обычной. Адрес электронной почты. Компьютерные  
вирусы. Безопасность компьютера. Информационная  
безопасность личности и государства. Просмотр веб-  
страниц. Переход по ссылке.  
Ознакомление с ролью Интернета в хранении и  
доступе к информации. Достоверность информации в  
Интернете. Электронные публикации. Электронный  
журнал. Веб-дизайн  
Как попасть на нужную страницу с помощью URL.  
Поиск на странице. Информационно-поисковые  
системы. Стартовая страница. Поисковый запрос.  
Критерии поиска. Найди и изучи (поиск информации о  
любимом животном).  
Обобщение знаний о компьютере и работа на выбор.  
Беседа о месте компьютера в жизни учащихся.  
Виртуальная поделка: Я и компьютер (сочетание  
текста и графического изображения).

#### 2.2.2.10. Физическая культура

Пояснительная записка.

За основу взята программа «Комплексная программа физического воспитания 1 - 4 класс» под редакцией В.И. Ляха, А.А. Зданевич Москва, «Просвещение»2012 г.

При составлении программы произведена (введена) корректировка примерной авторской программы в плане изменения числа тем, последовательности их изложения и перераспределения часов: согласно базисному плану МБОУ СОШ № 206, на уроки физкультуры выделяется 405 ч., из них в 1 классе 99ч (3ч в неделю, 33 учебные недели), по 102 во 2, 3, 4 классах (3ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе). В вариативной части программы уроки увеличены на культивируемые в школе лыжи и баскетбол.

Распределение учебного времени на различные виды программного материала

№ п/п	Вид программного материала	Количество часов (уроков)			
		Класс			
		1	2	3	4
1	Базовая часть	7	78	78	78
1.1	Основы знаний о физической культуре	В процессе урока			
1.2	Подвижные игры	1	18	18	18
1.3	Гимнастика с элементами акробатики	1	18	18	18
1.4	Легкоатлетические упражнения	2	21	21	21
1.5	Лыжная подготовка	2	21	21	21
2	Вариативная часть	2	24	24	24
2.1	Лыжная подготовка	6	9	9	9
2.2	Подвижные игры с элементами баскетбола	9	9	9	9
2.3	Плавание	6	6	6	6
	ИТОГО:	9	102	102	102

Общая характеристика учебного предмета

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная система человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определённые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

С учётом этих особенностей целью примерной программы по физической культуре является формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности. Реализация данной цели связана с решением следующих образовательных задач:

укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;

совершенствование жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;

формирование общих представлений о физической культуре, её значении в жизни человека, укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;

развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;

обучение простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Содержание учебного предмета «Физическая культура» направлено на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. В процессе освоения курса у учащихся начальной школы укрепляется здоровье, формируются общие и специфические учебные умения, способы познавательной и предметной деятельности.

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение физической культуры в начальной школе выделяется 405 ч., из них в 1 классе 99ч (3ч в неделю, 33 учебные недели), по 102 во 2, 3, 4 классах (3ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты:

активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;

проявление дисциплинированности, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов.

Структура программы

Структура и содержание учебного предмета задаются в предлагаемой программе в конструкции двигательной деятельности с выделением соответствующих учебных разделов: «Знания о физической культуре», «Способы двигательной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Содержание раздела «Знания о физической культуре» отработано в соответствии с основными направлениями развития познавательной активности человека: знания о природе (медико-биологические основы деятельности); знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности); знания об обществе (историко-социологические основы деятельности).

Раздел «Способы двигательной деятельности» содержит представления о структурной организации предметной деятельности, отражающейся в соответствующих способах организации, исполнения и контроля

Содержание начального общего образования по учебному предмету

Знания о физической культуре

Физическая культура. Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Из истории физической культуры. История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Её связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

Способы физической деятельности

Самостоятельные занятия. Составление режима дня. Выполнение простейших закаляющих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

физическое совершенствование

физкультурно-оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приёмы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекувырки; стойка на лопатках; кувырки вперёд и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Например: 1) мост из положения лёжа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лёжа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперёд в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперёд.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперёд ноги.

Опорный прыжок с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1,2 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

Лыжные гонки. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Народные подвижные игры разных народов.

Гандбол: ловля и передача мяча двумя руками, ведение, броски по воротам с заданного расстояния, подвижные игры на материале гандбола. Игры по упрощённым правилам.

Внеурочная занятость учащихся.

Программа предусматривает проведение внеклассных (кружки, секции) занятий, работы детей в группах, парах, индивидуальная работа, работа с привлечением родителей, тренеров. Занятия проводятся в учебном кабинете, спорт. зале, в музеях различного типа, библиотеках, на пришкольном участке, исследовательская деятельность включает проведение опытов, наблюдений, экскурсий, заседаний, олимпиад, викторин, КВНов, встреч с интересными людьми, соревнований и т.д. Данный вид деятельности предусматривает поиск необходимой недостающей информации в энциклопедиях, справочниках, книгах, на электронных носителях, в Интернете, СМИ и т.д. Источником нужной информации могут быть взрослые: представители различных профессий, родители, увлеченные люди, а также другие дети.

### **2.3 Программа духовно – нравственного развития и воспитания обучающихся.**

Нормативно-правовой и методологической основой программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования являются Закон Российской Федерации «Об образовании», Стандарт, Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся является также концептуальной и методической основой для разработки и реализации образовательным учреждением собственной программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования с учётом культурно-исторических, этнических, социально-экономических, демографических и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса и подразумевает конкретизацию задач, ценностей, содержания, планируемых результатов, а также форм воспитания и социализации обучающихся, взаимодействия с семьёй, учреждениями дополнительного образования, традиционными религиозными и другими общественными организациями, развития ученического самоуправления, участия обучающихся в деятельности детско-юношеских движений и объединений, спортивных и творческих клубов.

Образовательное учреждение создаёт условия для реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, обеспечивая их приобщение к ценностям семьи, своей этнической, конфессиональной, социальной группы, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них идентичности гражданина России и направляя образовательный процесс на воспитание ребёнка в духе любви к Родине и уважения к культурно-историческому наследию своего народа и своей страны, на развитие его творческих способностей и формирование основ его социально ответственного поведения в обществе и в семье.

Педагогическая организация процесса духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся предусматривает согласование усилий многих социальных субъектов: образовательного учреждения, семьи, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, традиционных религиозных организаций и общественных объединений, включая детско-юношеские движения и организации.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания направлена на организацию нравственного уклада школьной жизни, включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально значимую деятельность обучающихся, основанного на системе духовных идеалов, ценностей, моральных приоритетов, реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни.

Ведущая, ценностно и содержательно определяющая роль в создании социально открытого, нравственного уклада школьной жизни принадлежит педагогическому коллективу образовательного учреждения.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся содержит восемь разделов.

В первом разделе определены цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования, сформулирован современный воспитательный идеал, на достижение которого должны быть направлены совместные усилия школы, семьи и других институтов общества.

Во втором разделе определены основные направления духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
- воспитание нравственных чувств и этического сознания;
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);
- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

В каждом направлении раскрыта соответствующая система базовых ценностей.

В третьем разделе формулируются принципы и раскрываются особенности организации содержания духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования, определяется концептуальная основа уклада школьной жизни.

Четвёртый раздел раскрывает основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся по каждому из направлений организации воспитания в начальной школе. Содержание представлено в виде важнейших содержательных компонентов воспитания, обучения и развития обучающихся, их коммуникативной, информационной, проектной, социальной деятельности.

В пятом разделе по каждому из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания приведены виды деятельности и формы занятий с обучающимися на ступени начального общего образования.

В шестом разделе определены условия совместной деятельности образовательного учреждения с семьями обучающихся, с общественными институтами по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся.

В седьмом разделе раскрыты принципы и основные формы повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся.

В заключительном, восьмом разделе по каждому из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания определены планируемые воспитательные результаты.

### **2.3.1. Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования**

Целью духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования:

В области формирования личностной культуры:

формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции — «становиться лучше»;

укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;

формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

формирование нравственного смысла учения;

формирование основ морали — осознанной обучающимся необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

принятие обучающимся базовых национальных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата.

В области формирования социальной культуры:

формирование основ российской гражданской идентичности;  
пробуждение веры в Россию, свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;  
воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;  
формирование патриотизма и гражданской солидарности;  
развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;  
укрепление доверия к другим людям;  
развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им;  
становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;  
формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;  
формирование толерантности и основ культуры межэтнического общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей народов России.

В области формирования семейной культуры:

формирование отношения к семье как основе российского общества;  
формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;  
формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;  
знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

Образовательное учреждение может конкретизировать общие задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся для более полного достижения национального воспитательного идеала с учётом национальных и региональных условий и особенностей организации образовательного процесса, потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей).

### **2.3.2. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся**

Общие задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся основано на определённой системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися.

Организация духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; поликультурный мир; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания.

Ценности: нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение к родителям; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

Ценности: уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие.

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).

Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.

Все направления духовно-нравственного развития и воспитания важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций. Образовательное учреждение может отдавать приоритет тому или иному направлению духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, конкретизировать в соответствии с указанными основными направлениями и системой ценностей задачи, виды и формы деятельности на ступени начального общего образования.

### **2.3.3. Принципы и особенности организации содержания духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся**

Принцип ориентации на идеал. Идеал – это высшая ценность, совершенное состояние человека, семьи, школьного коллектива, социальной группы, общества, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в традициях и служат основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности. В содержании программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начальной школы должны быть актуализированы определённые идеалы, хранящиеся в истории нашей страны, в культурах народов России, в том числе в религиозных культурах, в культурных традициях народов мира. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения, обеспечивают возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации.

Аксиологический принцип. Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания личности младшего школьника. Любое содержание обучения, общения, деятельности может стать содержанием воспитания, если оно отнесено к определённой ценности. Педагогическая организация нравственного уклада школьной жизни начинается с определения той системы ценностей, которая лежит в основе воспитательного процесса, раскрывается в его содержании и сознательное усвоение которой обучающимися осуществляется в процессе их духовно-нравственного развития.

Принцип следования нравственному примеру. Следование примеру — ведущий метод нравственного воспитания. Пример — это возможная модель выстраивания отношений ребёнка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершённого значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нём нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребёнку реальную возможность следования идеалу в жизни. В примерах демонстрируется устремлённость людей к вершинам духа, персонифицируются, наполняются конкретным жизненным содержанием идеалы и ценности. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

Принцип идентификации (персонификации). Идентификация — устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на персонифицированные идеалы — яркие, эмоционально привлекательные образы людей (а также природных явлений, живых и неживых существ в образе человека), неразрывно связанные с той ситуацией, в которой они себя проявили. Персонифицированные идеалы являются действенными средствами нравственного воспитания ребёнка.

Принцип диалогического общения. В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами свободного, равноправного межсубъектного общения. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиск смысла жизни невозможны вне диалогического общения человека с другим человеком, ребёнка со значимым взрослым.

Принцип полисубъектности воспитания. В современных условиях процесс развития и воспитания личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Младший школьник включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации при ведущей роли образовательного учреждения должна быть по возможности согласована на основе цели, задач и ценностей программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Принцип системно-деятельностной организации воспитания. Воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности младших школьников. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей. Каждая из ценностей, педагогически определяемая как вопрос, превращается в воспитательную задачу. Что есть Отечество? семья? милосердие? закон? честь? Понимание — это ответ на вопрос. Оно достигается через вопрошание общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла. Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами и родителями, иными субъектами воспитания и социализации обращаются к содержанию:

- общеобразовательных дисциплин;
- произведений искусства;
- периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;
- духовной культуры и фольклора народов России;
- истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;
- жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей;
- общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;
- других источников информации и научного знания.

Решение этих задач предполагает, что при разработке предметных программ и учебников в их содержании должны гармонично сочетаться специальные и культурологические знания, отражающие многонациональный характер российского народа.

Таким образом, содержание разных видов учебной, семейной, общественно значимой деятельности интегрируется вокруг сформулированной в виде вопроса-задачи ценности. В свою очередь, ценности последовательно раскрываются в содержании образовательного процесса и всего уклада школьной жизни. Ценности не локализованы в содержании отдельного учебного предмета, формы или вида образовательной деятельности. Они пронизывают всё содержание образования, весь уклад школьной жизни, всю многоплановую деятельность обучающегося как человека, личности, гражданина. Система идеалов и ценностей создаёт смысловую основу пространства духовно-нравственного развития личности. В этом

пространстве снимаются барьеры между отдельными учебными предметами, между школой и семьёй, школой и обществом, школой и жизнью.

Перечисленные принципы определяют концептуальную основу уклада школьной жизни. Сам по себе этот уклад формален. Придаёт ему жизненную, социальную, культурную, нравственную силу педагог.

Обучающийся испытывает большое доверие к учителю. Для него слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребёнка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития и воспитания последних.

Родители (законные представители), так же как и педагог, подают ребёнку первый пример нравственности. Пример имеет огромное значение в духовно-нравственном развитии и воспитании личности.

Необходимо обеспечивать наполнение всего уклада жизни обучающегося множеством примеров нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, истории и духовно-нравственной культуре народов Российской Федерации, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. В содержании каждого из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания должны быть широко представлены примеры духовной, нравственной, ответственной жизни как из прошлого, так и из настоящего, в том числе получаемые при общении обучающихся с людьми, в жизни которых есть место духовному служению и моральному поступку.

Наполнение уклада школьной жизни нравственными примерами активно противодействует тем образцам циничного, аморального, откровенно разрушительного поведения, которые в большом количестве и привлекательной форме обрушивают на детское сознание компьютерные игры, телевидение и другие источники информации.

Уклад школьной жизни моделирует пространство культуры с абсолютным приоритетом традиционных нравственных начал. Учитель через уклад школьной жизни вводит ребёнка в мир высокой культуры. Но принять ту или иную ценность ребёнок должен сам, через собственную деятельность. Поэтому педагогическая поддержка нравственного самоопределения младшего школьника есть одно из условий его духовно-нравственного развития. В процессе нравственного самоопределения пробуждается самое главное в человеке — совесть, его нравственное самосознание.

Духовно-нравственное развитие и воспитание должны преодолевать изоляцию детства, обеспечивать полноценное социальное созревание младших школьников. Необходимо формировать и стимулировать стремление ребёнка включиться в посильное решение проблем школьного коллектива, своей семьи, села, города, микрорайона, находить возможности для совместной общественно полезной деятельности детей и взрослых, младших и старших детей.

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, содержание их деятельности должны раскрывать перед ними их возможное будущее. В условиях изоляции мира детства и виртуальной зрелости детей их собственное будущее превратилось в реальную проблему: они его недостаточно осознают, потому что мало действуют, нередко «застревают» в пространстве собственных переживаний, компьютерных игр, телевидения, индустрии развлечений, проживают чужую жизнь, умаляя при этом свою собственную. Важным условием духовно-нравственного развития и полноценного социального созревания является соблюдение равновесия между самоценностью детства и своевременной социализацией. Первое раскрывает для человека его внутренний идеальный мир, второе — внешний, реальный. Соединение внутреннего и внешнего миров происходит через осознание и усвоение ребёнком моральных норм, поддерживающих, с одной стороны, нравственное здоровье личности, с другой — бесконфликтное, конструктивное взаимодействие человека с другими людьми.

#### **2.3.4. Основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся**

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;

представления о символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;

элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;

элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;

интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;

уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;

ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;

начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;

элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;

интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательное учреждение;

стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;

любовь к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;

уважение к защитникам Родины;

умение отвечать за свои поступки;

негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;

различение хороших и плохих поступков;

представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;

элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;

уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;

установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;

бережное, гуманное отношение ко всему живому;

знание правил этики, культуры речи;

стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;

представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;

отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;

уважение к труду и творчеству старших и сверстников;

элементарные представления об основных профессиях;

ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;  
элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;

первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;

умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;

умение соблюдать порядок на рабочем месте;

бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;

ценностное отношение к природе и всем формам жизни;

элементарный опыт природоохранительной деятельности;

бережное отношение к растениям и животным.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

представления о душевной и физической красоте человека;

формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;

интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;

интерес к занятиям художественным творчеством;

стремление к опрятному внешнему виду;

отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

### **2.3.5. Виды деятельности и формы занятий с обучающимися**

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

получение первоначальных представлений о Конституции Российской Федерации, ознакомление с государственной символикой — Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение (на плакатах, картинах, в процессе бесед, чтения книг, изучения предметов, предусмотренных базисным учебным планом);

ознакомление с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, путешествий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);

ознакомление с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, туристско-краеведческих экспедиций, изучения вариативных учебных дисциплин);

знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвящённых государственным праздникам);

знакомство с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений, организаций, сообществ, с правами гражданина (в процессе

посильного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями);

участие в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;

получение первоначального опыта межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми — представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников);

участие во встречах и беседах с выпускниками своей школы, ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

получение первоначального представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (в процессе изучения учебных инвариантных и вариативных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой, как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки и др., отражающие культурные и духовные традиции народов России);

ознакомление по желанию обучающихся и с согласия родителей (законных представителей) с деятельностью традиционных религиозных организаций (путём проведения экскурсий в места богослужения, добровольного участия в подготовке и проведении религиозных праздников, встреч с религиозными деятелями);

участие в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;

ознакомление с основными правилами поведения в школе, общественных местах, обучение распознаванию хороших и плохих поступков (в процессе бесед, классных часов, просмотра учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей);

усвоение первоначального опыта нравственных взаимоотношений в коллективе класса и образовательного учреждения — овладение навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучение дружной игре, взаимной поддержке, участию в коллективных играх, приобретение опыта совместной деятельности;

посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе;

получение первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях в семье (участие в беседах о семье, о родителях и прадедах);

расширение опыта позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения открытых семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями (законными представителями) творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями).

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

В процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий обучающиеся получают первоначальные представления о роли знаний, труда и значении творчества в жизни человека и общества:

участвуют в экскурсиях по микрорайону, городу, во время которых знакомятся с различными видами труда, различными профессиями в ходе экскурсий на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий;

узнают о профессиях своих родителей (законных представителей) и прародителей, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;

получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности (в ходе сюжетно-ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий (праздники труда, ярмарки, конкурсы, города мастеров, организации детских фирм и т.д.), раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности);

приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду (посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставления обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде);

учатся творчески применять знания, полученные при изучении учебных предметов на практике (в рамках предмета «Технология», участия в разработке и реализации различных проектов);

приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе образовательного учреждения и взаимодействующих с ним учреждений дополнительного образования, других социальных институтов (занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, работа творческих и учебно-производственных мастерских, трудовые акции, деятельность школьных производственных фирм, других трудовых и творческих общественных объединений как младших школьников, так и разновозрастных, как в учебное, так и в каникулярное время);

приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома;

участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, бесед, просмотра учебных фильмов);

получение первоначального опыта эмоционально чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю);

получение первоначального опыта участия в природоохранительной деятельности (в школе и на пришкольном участке, экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц и т.д.), в деятельности школьных экологических центров, лесничеств, экологических патрулей; участие в создании и реализации коллективных природоохранных проектов;

посильное участие в деятельности детско-юношеских общественных экологических организаций;

усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой (при поддержке родителей (законных представителей) расширение опыта общения с природой, заботы о животных и растениях, участие вместе с родителями (законными представителями) в экологической деятельности по месту жительства).

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

получение элементарных представлений об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры России, культур народов России (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам);

ознакомление с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения вариативных дисциплин, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи образовательного учреждения, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок);

обучение видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве образовательного учреждения и дома, сельском и городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду; разучивание стихотворений, знакомство с картинами, участие в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; обучение понимать красоту окружающего мира через художественные образы;

обучение видеть прекрасное в поведении и труде людей, знакомство с местными мастерами прикладного искусства, наблюдение за их работой (участие в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», в беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх; обучение различать добро и зло, отличать красивое от безобразного, плохое от хорошего, созидательное от разрушительного);

получение первоначального опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках художественного труда и в системе учреждений дополнительного образования);

участие вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательном учреждении своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;

получение элементарных представлений о стиле одежды как способе выражения внутреннего, душевного состояния человека;

участие в художественном оформлении помещений.

### **2.3.6. Совместная деятельность образовательного учреждения, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся**

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся на ступени начального общего образования осуществляются не только образовательным учреждением, но и семьёй, внешкольными учреждениями по месту жительства. Взаимодействие образовательного учреждения и семьи имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни обучающегося. В формировании такого уклада свои традиционные позиции сохраняют учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. Таким образом, важным условием эффективной реализации задач духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся является эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов при ведущей роли педагогического коллектива образовательного учреждения.

При разработке и осуществлении программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования образовательное учреждение может взаимодействовать, в том числе на системной основе, с традиционными религиозными организациями, общественными организациями и объединениями гражданско-патриотической, культурной, экологической и иной направленности, детско-юношескими и молодёжными движениями, организациями, объединениями, разделяющими в своей деятельности базовые национальные ценности и готовыми содействовать достижению национального педагогического идеала. При этом могут быть использованы различные формы взаимодействия:

участие представителей общественных организаций и объединений, а также традиционных религиозных организаций с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей) в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования;

реализация педагогической работы указанных организаций и объединений с обучающимися в рамках отдельных программ, согласованных с программой духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования и одобренных педагогическим советом образовательного учреждения и родительским комитетом образовательного учреждения;

проведение совместных мероприятий по направлениям духовно-нравственного развития и воспитания в образовательном учреждении.

### **2.3.7. Повышение педагогической культуры родителей обучающихся**

Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся — один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития и воспитания, поскольку уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов, формирующих нравственный уклад жизни обучающегося.

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) рассматривается как одно из ключевых направлений реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Необходимо восстановление с учётом современных реалий накопленных в нашей стране позитивных традиций содержательного педагогического взаимодействия семьи и образовательного учреждения, систематического повышения педагогической культуры родителей (законных представителей).

Права и обязанности родителей (законных представителей) в современных условиях определены в статьях 38, 43 Конституции Российской Федерации, главе 12 Семейного кодекса Российской Федерации, статьях 17, 18, 19, 52 Закона Российской Федерации «Об образовании».

Система работы образовательного учреждения по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся младшего школьного возраста должна быть основана на следующих принципах:

совместная педагогическая деятельность семьи и образовательного учреждения, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательного учреждения по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, оценке эффективности этих программ;

сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);

педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);

поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;

опора на положительный опыт семейного воспитания.

Знания, получаемые родителями (законными представителями), должны быть востребованы в реальных педагогических ситуациях и открывать им возможности активного, квалифицированного, ответственного, свободного участия в воспитательных программах и мероприятиях.

Содержание программ повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) должно отражать содержание основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей необходимо согласовывать с планами воспитательной работы образовательного учреждения. Работа с

родителями (законными представителями), как правило, должна предшествовать работе с обучающимися и подготавливать к ней.

В системе повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) могут быть использованы различные формы работы, в том числе: родительское собрание, родительская конференция, организационно-деятельностная и психологическая игра, собрание-диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и др.

### **2.3.8. Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся**

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности (самосознания) гражданина России.

В результате реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

воспитательных результатов — тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, участвуя в каком-либо мероприятии, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность);

эффекта — последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т.д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта — развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций и т.д. — становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т.п.), а также собственным усилиям обучающегося.

Воспитательные результаты распределяются по трём уровням.

Первый уровень результатов — приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов — получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т.е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов — получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;

на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие обучающихся достигает относительной полноты.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся — формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т.д.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должны быть предусмотрены и могут быть достигнуты обучающимися следующие воспитательные результаты.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека: ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;

элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;

первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;

опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;

опыт социальной и межкультурной коммуникации;

начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;

нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;

уважительное отношение к традиционным религиям;

неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;

способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;

уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;

знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;

ценностное и творческое отношение к учебному труду;

элементарные представления о различных профессиях;

первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;

осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;

первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;

потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;

мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

ценностное отношение к природе;

первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;

элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;

первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;

личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;

первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;

элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;

первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;

первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;

первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;

мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.

Примерные результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования:

имеют рекомендательный характер и могут уточняться образовательным учреждением и родителями (законными представителями) обучающихся;

являются ориентировочной основой для проведения неперсонифицированных оценок образовательной деятельности образовательных учреждений в части духовно-нравственного развития и воспитания, осуществляемых в форме аккредитационных экспертиз (при проведении государственной аккредитации образовательных учреждений) и в форме мониторинговых исследований.

## **2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.**

Программа

Формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни

Пояснительная записка

«Здоровье – правильная, нормальная деятельность организма, которая обеспечивает приспособление человека к меняющимся условиям внутренней и внешней среды». (С.Н.Ожегов)

На реализацию функций здоровья влияют многие внешние и внутренние факторы, в том числе социально-культурно-политическая система, индивидуальное поведение, индивидуальный потенциал здоровья, склонности и способности, физико-биологическая среда обитания.

Методики констатируют значительное ухудшение состояния здоровья у детей и подростков. Наблюдается изменение показателей физического развития, патологии зрения, все чаще среди школьников диагностируются аллергические заболевания, нарушения в опорно-двигательной системе, депрессивные состояния.

У детей важно выработать и сформировать культуру здорового образа жизни. (ЗОЖ).

ЗОЖ – это такой образ жизни, при котором поддерживаются в здоровом состоянии все органы и системы организма.

Здоровый образ жизни включает в себя:

настрой на здоровый образ жизни;

двигательную активность;

личную гигиену;

умеренное и сбалансированное питание;

ритмичность жизни;

безопасность жизни.

Цели:

Создание условий, направленных на укрепление здоровья и привитие учащимся навыков здорового образа жизни.

Формирование осознанного отношения к своему здоровью и физической культуре.

Достижение допустимого уровня здоровья и здорового образа жизни.

Задачи:

Пропаганда здорового образа жизни.

Формирование стойкого убеждения у учащихся, педагогов, родителей в личной ответственности за состояние здоровья.

Обучение приемам поведения в разных жизненных ситуациях на основе принципов личной безопасности, экологической и общей культуры.

Выявление проблемы:

высокий уровень заболеваний среди учащихся;

ухудшение социального положения семей в городе;

высокий уровень малообеспеченных семей, необеспеченность детей полноценным питанием;

достаточно высокий процент неблагополучных семей, мало занимающихся проблемами воспитания и развития своих детей;

недостаточный уровень общей культуры здорового образа жизни .

Ожидаемые результаты:

создание благоприятной образовательной среды, способствующей сохранению здоровья, воспитанию и развитию личности;

создание психологической безопасности образовательного процесса;

у учащихся должны быть выработаны формы поведения, помогающие избежать опасностей для жизни и здоровья;

снижение заболеваемости среди учащихся и педагогов.

Аналитическое обоснование программы

Предметом острой общественной тревоги стало отмечающееся в последнее время резкое ухудшение физического здоровья детей.

Здоровье детей младшего школьного возраста, зависит от таких факторов, как состояние окружающей среды, наследственность, условия жизни и воспитания ребенка в семье, в образовательном учреждении, здоровья педагогов, психологического климата в школе. Значимыми факторами, формирующими здоровье детей, является система воспитания и обучения, включая физическое воспитание. Поэтому особое внимание педагогический коллектив уделяет вопросам - укрепления здоровья и физического развития учащихся.

В школе разрабатывается и апробируется программа «Укрепление и сохранение здоровья участников образовательного процесса», которая основывается на

1. Конвенции ООН о Правах Ребенка;
2. Конституцию Российской Федерации;
3. Закон Российской Федерации «Об образовании»;

Основные концептуальные положения

1. Программа призвана реализовать основные положения Декларации Прав Ребенка, направленные на защиту здоровья и получение полноценного образования.

2. Программа находится в числе приоритетных направлений деятельности школы, служит основой сотрудничества образования и здравоохранения, общественности, школы и родителей.

Проведение цикла мероприятий в направлениях:

разработка, внедрение в практику лучшего опыта использования, совершенствование здоровьесохраняющих технологий обучения и воспитания, адекватных возможностей детей;

создание методической базы по сохранению и укреплению здоровья учащихся;

содействие гармоничному развитию детей путем профилактики и коррекции возможных отклонений физического состояния и здоровья на каждом возрастном этапе;

обучение педагогов необходимыми знаниями в области здоровья;

оказание педагогам конкретной помощи в изучении физиологических возможностей организма детей, определении уровня физического развития, соответствия биологического возраста паспортному, ведение наблюдений за ростом и развитием ребенка;

пропаганда среди родителей, педагогов и детей основ здорового образа жизни;

участие в городских мероприятиях по укреплению и сохранению здоровья;

отслеживание состояния физического, психологического и социального здоровья учащихся через мониторинг, тестирование.

2. В соответствии с основными задачами содержание работы школы определяется следующими направлениями:

научным, изучающим закономерности роста и развития, формирования личности ребенка с целью разработки способов, средств и методов применения знаний ЗОЖ в условиях учреждений системы образования;

прикладным, осуществляющим научно-методическое обеспечение всего процесса обучения и воспитания. Направление предполагает подготовку кадров педагогических, ориентированных на ЗОЖ, создание учебных пособий, методических рекомендаций;

практическим (работа с детьми, родителями, педагогами МОУ в рамках программы).

3. Основными видами деятельности в школе являются диагностика, развитие, профилактика и коррекция, консультирование.

3.1. Диагностическая деятельность.

Школа решает следующие конкретные диагностические задачи:

диагностический мониторинг физического, психологического, социального состояния здоровья, гармоничности развития, физической подготовленности и работоспособности детей, контроль за состоянием функций опорно-двигательного аппарата и органа зрения;

диагностика готовности ребенка к поступлению в школу с выявлением степени зрелости ребенка;

диагностика состояния адаптационных механизмов, предупреждение психосоматической дезадаптации;

контроль детей из малообеспеченных, неблагополучных семей;

контроль за сбалансированностью питания;

мониторинг причин, влияющих на ухудшение состояния здоровья и нарушение гармоничности физического развития.

### 3.2. Развивающая деятельность

ориентирована на оказание помощи педагогическому коллективу в осуществлении индивидуального подхода в обучении и воспитании детей, развитии их способностей и склонностей.

### 3.3. Профилактическая и коррекционная деятельность

определяется необходимостью формирования у педагогов и детей потребности в знаниях о здоровом образе жизни, желания использовать их в работе с ребенком, а также своевременным предупреждением и устранением возможных отклонений в состоянии здоровья и физического развития, обусловленных неумелым обучением и воспитанием. Пропаганда здорового образа жизни среди родителей и педагогов.

В процессе профилактической и коррекционной работы осуществляются следующие конкретные мероприятия:

прием детей в первый класс, диагностика физиолого-гигиенической готовности степень биологической зрелости с целью раннего выявления возможных отклонений в состоянии здоровья;

разработка комплекса развивающих, профилактических уроков, коррекционных программ для занятий с детьми. Совместно с педагогами и родителями намечает программу индивидуальной работы с целью их улучшения адаптации, высокой работоспособности и обеспечения нормального развития с учетом индивидуальной готовности ребенка к обучению на каждом переходном этапе;

проведение психолого-педагогических семинаров для учителей.

проведение родительских собраний и лекторий.

### 3.4. Консультативная деятельность

ориентирована на повышение здоровой культуры педагогов и родителей; расширение кругозора по вопросам здорового образа жизни. При осуществлении консультативной работы необходимо решать следующие задачи:

консультация педагогов, родителей по проблеме оздоровления детей. Консультации могут носить как индивидуальный, так и групповой характер;

индивидуальные и коллективные занятия с детьми по вопросам здорового образа жизни;

повышение грамотности через работу педагогического совета, методических объединений, общих и родительских собраний;

на базе библиотеки комплектация библиотечки по проблемам здоровья и здорового образа жизни.

В соответствии с этим в школе вводится следующая модель школы здоровья:

1. Образование в области здоровья. Это последовательно спланированная программа на весь школьный курс, ориентированная на физические, интеллектуальные, эмоциональные и социальные аспекты здоровья. Цель – здоровье как необходимая составляющая общей культуры.

2. Физическая воспитание (физическая культура и спорт, трудовые навыки), которое представляет собой последовательно спланированную школьную программу на весь курс обучения физическим навыкам и физической активности, пригодную для всех школьников.

3. Работа оздоровительных кружков и секций;

4. Здоровая среда направлена на формирование благоприятного физического и психологического климата в школе.

5. Вовлечение родителей и общественности включает широкий круг возможностей по сохранению и улучшению здоровья школьников.

Что будет достигнуто в процессе реализации программы «Укрепление и сохранение здоровья детей» в школе:

1. Сформировано ценностное отношение к здоровью всех участников педагогического процесса.

2. Сформирована культура ЗОЖ педагогов, учащихся и их родителей.

3. Внедрены новые традиции, пропагандирующие и способствующие здоровому образу жизни и входящую в систем организационной культуры в школе.

4. Отслежены параметры личного здоровья всех участников педагогического процесса (совместно с медицинскими работниками).

5. Создана школьная модель профилактики и коррекции социально – негативных проявлений (табакокурения, алкоголизма, токсикоманией, малоподвижного образа жизни).

6. Создана школьная модель социально-педагогической поддержки детей «группы риска».

Стратегия развития школы в рамках программы «Формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни»

Ресурсы, необходимые для развития программы:

здоровьесберегающее пространство;

готовность персонала, родителей, учеников к участию в программе,

профессиональная компетентность учителей,

ресурс времени,

информационные ресурсы,

финансовые и материально технические.

Общие тактические задачи на первом этапе реализации программы:

1. Провести социологические исследование учащихся школы, выявить и определить реальное состояние здоровья школьников. Ответственные: Зам.по ВР, мед.работник, соц.педагог, психолог.

2. Провести «инвентаризацию» школьных проблем, выявив существенные факторы, влияющие на здоровье. Ответственный: Зам.по ВР, мед.работник, соц.педагог, психолог.

3. Вовлечь родителей и общественность в реализацию программы. Ответственные: Зам по ВР, классные руководители, соц.педагог.

4. Обеспечить образовательное пространство для осуществления программы (экскурсии с целью изучения опыта по школам – новаторам, научным и учебным центрам).

Школьный Совет содействия здоровью.

Школьный совет – это проводник интересных идей, содействующих созданию в школе атмосферы взаимоуважения и заботы.

Школьный совет прилагает усилия по привлечению родителей и общественности к проблемам школьной жизни.

Деятельность школьного Совета по содействию здоровью.

1. Оказание своевременной и целенаправленной медицинской помощи.

2. Раннее выявление отклонений в состоянии здоровья.

3. Создание здоровой и безопасной образовательной среды (микроклимат, освещенность, мебель).

4. Повышение эффективности психологической поддержки.

В связи с данными задачами, исходя из содержания программы «Здоровье», необходимо иметь следующие показатели:

число заболеваний за год;

количество дней, пропущенных по болезни;

количество учащихся, переболевших за год ( %);  
количество впервые выявленных заболеваний;  
количество детей, наблюдающихся узкими специалистами;  
пограничные нервно – психические состояния;  
патология желудочно – кишечного тракта;  
инфекционные заболевания;  
травматизм;  
физическое развитие;  
масса тела;  
осанка;  
риск ;  
формирования зависимости (случаи употребления алкоголя, курение);  
получение социальной помощи.

Образование в области физического воспитания.

Дети по уровню здоровья и физической подготовленности подразделяются на три медицинские группы – основную, подготовительную и специальную.

На основе учета возраста, показателей физической подготовленности, степени заболевания ежегодно к началу учебного года формировать специальные медицинские группы учащихся.

Соблюдать санитарно-гигиенические требования, предъявляемые к урокам физкультуры, трудового обучения, (проветриваемые чистые помещения, специальная форма, определенные нормами физические нагрузки).

Профилактика заболеваний через здоровое питание.

Деятельность по улучшению питания школьников должна предполагать два аспекта: питание ребенка в школе и контроль за полноценностью питания в семьях учеников.

Для решения данной проблемы необходимо:

1. Выдерживать режим питания школьников, учитывая их возрастные особенности.
5. Минимальными ресурсами при идеальной чистоте выдерживать эстетику столовой.
6. Учителям, находить возможность в доступной, деликатной форме информировать детей о питании в домашних условиях.

Участие родителей и общественности в реализации программы «Формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни»

Родители должны помогать своим детям:

- в овладении необходимыми знаниями и умениями в области сохранения здоровья;
- в процессе организации ими учебной и досуговой деятельности;
- в организации здоровья жизнедеятельности за рамками учебно-воспитательного процесса в школе;
- в борьбе с вредными привычками.

Педагогические работники и родители должны знать вредные факторы и уметь исключить или минимизировать их отрицательное влияние на здоровье учащихся.

Активизировать просветительскую работу по вопросам здорового образа жизни со всеми участниками образовательного процесса:

- с родителями учащихся;
- с педколлективом;
- с учащимися

Организовывать встречи с работниками здравоохранения.

4. Организация работы по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни

## **Основные направления просветительской и мотивационной работы**

Направлен ие деятельност и	Задачи	Содержание
Санитарно-просветительская работа по формированию здорового образа жизни	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство детей, родителей с основными понятиями – здоровье, здоровый образ жизни.</li> <li>2. Формирование навыков здорового образа жизни, гигиены, правил личной безопасности.</li> <li>3. Обеспечение условий для мотивации и стимулирования здорового образа жизни</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проведение уроков здоровья,</li> <li>- общешкольных мероприятий по пропаганде здорового образа жизни, формированию навыков ЗОЖ, гигиены и личной безопасности</li> </ul>
Профилактическая деятельность	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обеспечение условий для ранней диагностики заболеваний, профилактики здоровья.</li> <li>2. Создание условий, предотвращающих ухудшение состояние здоровья.</li> <li>3. Обеспечение помощи детям, перенесшим заболевания, в адаптации к учебному процессу.</li> <li>4. Профилактика травматизма</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Система мер по улучшению питания детей: режим питания; эстетика помещений; пропаганда культуры питания в семье. --Система мер по улучшению санитарии и гигиены: генеральные уборки классных комнат техническими работниками школы; соблюдение санитарно-гигиенических требований.</li> <li>- Система мер по предупреждению травматизма: оформление уголков по технике безопасности; проведение инструктажа с детьми.</li> <li>- Профилактика утомляемости: проведение подвижных перемен; оборудование зон отдыха.</li> </ul>
Физкультурно-оздоровительная, спортивно-массовая работа	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Укрепление здоровья детей средствами физической культуры и спорта.</li> <li>2. Пропаганда физической культуры, спорта, туризма в семье.</li> <li>3. Всемерное развитие и содействие детскому и взрослому спорту и туризму.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Увеличение объёма и повышение качества оздоровительной и спортивно-массовой работы: организация подвижных игр; соревнований по отдельным видам спорта; спартакиады, дни здоровья,</li> <li>- Привлечение к организации физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой работе с детьми тренеров ДЮСШ, родителей.</li> </ul>

## Содержание программы по классам

Ступень образования	Содержательные линии
1 класс	Овладение основными культурно – гигиеническими навыками «я умею, я могу, сам себе я помогу». Отношение к самому себе, к своему собственному здоровью правильный режим дня, зачем человеку нужен отдых, зачем нужен свежий воздух, спорт в моей жизни.
2 класс	Мы за здоровый образ жизни, особенности физиологического и психологического здоровья мальчиков и девочек, основные способы закаливания, спорт в моей жизни, в моей семье, правила безопасного поведения.
3 класс	О правильном и здоровом питании, витамины в моей жизни, правила оказания первой медицинской помощи, правила безопасного поведения.
4 класс	Спорт в моей жизни, нет вредным привычкам, роль физкультуры и спорта в формировании правильной осанки, мышечной системы, иммунитета, быть здоровым – это здорово!

Виды деятельности по реализации программы

Творческие конкурсы:

рисунков «Здоровье в порядке – спасибо зарядке!», «Мы здоровыми растем», «Физкульт-ура!»;

поделок «Золотые руки не знают скуки»;

фотоколлажей «Выходной день в нашей семье», «Семейные праздники», «Традиции семьи»;

стихов на заданные рифмы «От простой воды и мыла у микробов тают силы», «Я здоровье сберегу – сам себе я помогу!»;

сказок «О значимости здорового образа жизни», «В здоровом теле здоровый дух».

Работа школьного клуба «Здоровячок»

1-й год.

Дружи с водой. Секреты доктора Воды. Друзья Вода и Мыло.

Глаза – главные помощники человека. Профилактика близорукости.

Правила сохранения зрения.

В гости к королеве Зубной щетке. Уход за зубами. Как сохранить улыбку здоровой.

Надежная защита организма. Забота о коже.

Чтобы уши слышали (правила навыков личной гигиены).

«Рабочие инструменты» человека (уход за руками и ногами).

Незаменимые помощники (расческа, носовой платок и др.).

Если хочешь быть здоров – закаляйся! Обтирание, обливание. Я выбираю! ЗОЖ.

2-й год.

Здоровье в порядке – спасибо зарядке!

Сон – лучшее лекарство.

Здоровая пища для всей семьи. Как следует питаться.

Мышцы, кости и суставы. Осанка – стройная спина.

Физкультура в молодости – здоровье в старости.

Движение и здоровье.

Подвижные игры.

Народные игры.  
 Доктора природы.  
 3-й год.  
 Расти здоровым. Правила ЗОЖ.  
 Как воспитать в себе уверенность и бесстрашие?  
 Как настроение? Эмоции, чувства, поступки.  
 Как справиться со стрессом? Умей сдерживать себя.  
 Мальчишки и девчонки! Давайте жить дружно!  
 Красоты души и тела.  
 Учение с увлечением.  
 Лучший отдых – любимое занятие.  
 Умей организовывать свой отдых.  
 4-й год.  
 Как помочь себе сохранить здоровье?  
 Что зависит от моего решения?  
 Почему некоторые привычки называют вредными.  
 Зло – табак.  
 Зло – алкоголь.  
 Зло – наркотик.  
 Помогите себе сам. Волевое поведение. Тренинг безопасного поведения.  
 Телевизор и компьютер – друзья или враги?  
 Будем делать хорошо и не будем плохо.  
 Праздники здоровья  
 1-й класс – «Друзья Мойдодыра» (утренник).  
 2-й класс – «С режимом дня друзья!» (устный журнал).  
 3-й класс – «Парад увлечений» (форум).  
 4-й класс – «Нет вредным привычкам!» (марафон).  
 Встречи с медицинскими работниками, специалисты различных профессий.  
 1-й год  
 О чем поведал микроскоп. (Врач-гигиенист)  
 Береги свои зубы. (Врач-стоматолог)  
 Первая помощь при обморожении. (Школьная медсестра)  
 Внимание, клещ! (Медсестра)  
 2-й год  
 Профилактика детского травматизма. Операция «Внимание: дети!» (Инспектор ГИБДД)  
 Если дружишь с физкультурой. (Тренер ДЮСШ)  
 Профилактика простудных заболеваний. (Медсестра)  
 Витамины вокруг нас. (Врач-педиатр)  
 3-й год  
 Профилактика эмоциональных стрессов (обидчивость, страх, раздражительность). (Психолог)  
 В мире прекрасного (Преподаватель ДДЮ)  
 Профессия - журналист. (Встреча с корреспондентом местной газеты)  
 4-й год  
 Береги здоровье смолоду! (Детский врач)  
 Профилактика алкоголизма и табакокурения. (Социальный педагог)  
 Профилактика наркомании (ИДН)  
 Как быть другом. (Психолог)

## Экскурсии

1-й год – «По безопасному маршруту в детскую библиотеку, в ДДЮ»;

2-й год - в аптеку;

3-й год – в музей г. Черемхово;

4-й год – в парк.

Оценку результатов деятельности обучающиеся оформляют в «Дневниках Здоровья» (с 1-го по 4 классы)

## Работа с родителями

Цель: сформировать здоровый досуг семьи.

Тематика родительских собраний

Ежегодно: Итоговое собрание «За честь школы». Парад достижений учащихся.

Ежегодная церемония вручения награды «Гордость школы» по номинациям.

1-й год. Здоровье ребенка – основа успешности в обучении (проблемная лекция). Режим дня в жизни школьника (семинар-практикум).

2-й год. Путь к здоровью (собрание-калейдоскоп). Что нужно знать родителям о психологии младших школьников. (Полезные советы на каждый день).

3-й год. Спортивные традиции нашей семьи (круглый стол).

4-й год. Как уберечь от неверного шага. (Профилактика вредных привычек)

Тематика консультативных встреч

Соблюдение правил работы за компьютером, при просмотре телевизионных программ.

Гигиенические требования к организации домашней учебной работы.

Комплекс микропауз при выполнении домашней работы.

От чего зависит работоспособность младших школьников.

Утомляемость младших школьников, способы предупреждения утомляемости.

Профилактика близорукости.

Профилактика нарушения осанки.

Упражнения на развития внимания.

Упражнения на развитие зрительной и слуховой памяти.

Упражнения на развитие логического мышления.

## Предупреждение неврозов. Циклограмма работы класса

Ежедне вно	Утренняя гимнастика (перед уроками), контроль за тепловым, санитарным режимом и освещенностью, охват горячим питанием, выполнение динамических, релаксационных пауз, профилактических упражнений и самомассажа на уроках, прогулки.
Еженед ельно	Выпуск листовки «Наше здоровье», работа в кружках, спортивных секциях, занятия в «Клубе здоровячок», проведение уроков на свежем воздухе.
Ежемес ячно	Заседание клуба «Здоровячок», консультационные встречи с родителями, диагностирование, генеральная уборка классной комнаты.
Один раз в четверть	Занятие «Клуба интересных встреч», классные семейные праздники, экскурсии, родительские собрания
Один раз в полугодие	Дни открытых дверей (для родителей), посещение кабинета стоматологии.
Один раз в год	Медицинский осмотр, заполнение дневника здоровья, профилактика гриппа и других вирусных инфекций, День здоровья,

Предполагаемый результат реализации программы:  
 стабильность показателей физического и психического здоровья детей;  
 сокращение количества уроков, пропущенных по болезни;  
 активизация интереса детей к занятиям физической культурой;  
 рост числа учащихся, занимающихся в спортивных секциях, кружках по интересам;  
 высокий уровень сплочения детского коллектива;  
 активное участие родителей в делах класса;  
 способность выпускника начальной школы соблюдать правила ЗОЖ.

**Критерии оценки реализации программы формирования экологической культуры и здорового безопасного образа жизни**

№	Критерий	Показатели	Измерители
1	- Наличие в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью).	- Положительная динамика результативности анкетирования по данному вопросу.	- Анкетирование. - Наблюдение школьной медицинской службы. - Результаты медицинских осмотров. - Количество дней пропущенных по болезни.
2	-Установка на использование здорового питания.	- Положительная динамика результативности анкетирования по данному вопросу.	-Анкетирование. -Наблюдение за питанием в школе и дома
3	-Использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей.	-Отрицательная динамика уровня заболеваемости опорно-двигательного аппарата (исключая заболевания органического генеза, травматического характера).	-Анкетирование. -Учет времени на занятия физкультурой.
4	-Развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом.	-Положительная динамика результативности анкетирования по данному вопросу. -Положительная динамика числа занимающихся в спортивных кружках и секциях.	-Анкетирование. -Наблюдение.

5	-Применение рекомендуемого врачами режима дня.	-Положительная динамика в выполнении рекомендаций врача	-Наблюдение. -Анализ выполнения рекомендаций.
6	-Знание негативных факторов риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания).	-Положительная динамика результативности анкетирования по данному вопросу.	Анкетирование.
7	Становление навыков противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ.	Положительная динамика результативности анкетирования по данному вопросу.	-Анкетирование. -Наблюдение.
8	Потребность ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья.	Положительная динамика результативности анкетирования по данному вопросу.	Анкетирование.
9	Развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены.	Положительная динамика результативности анкетирования по данному вопросу	Анкетирование.

#### Приложение № 1.

Формирование здорового и безопасного образа жизни обучающихся в преподавании предметов: «Окружающий мир», «Физическая культура», «Технология» и др.

Под термином «культура безопасности жизнедеятельности» понимается способ организации деятельности человека, представленный в системе социальных норм, убеждений, ценностей, обеспечивающих сохранение его жизни, здоровья и целостности окружающего мира.

Современный уровень культуры безопасности жизнедеятельности начинает формироваться при изучении курса "Окружающий мир", других базовых предметов начальной школы.

Ожидается, что в результате освоения данного материала выпускники начальной школы будут знать:

- правила перехода дороги, перекрестка;

- правила безопасного поведения при следовании железнодорожным, водным и авиационным транспортом, обязанности пассажира;

особенности жизнеобеспечения дома (квартиры) и основные причины, которые могут привести к возникновению опасной ситуации;

характеристики водоемов в местах своего проживания, их состояние в различное время года;

способы и средства спасания утопающих, основные спасательные средства;

правила безопасного поведения в лесу, в поле, у водоема;

меры пожарной безопасности при разведении костра;

правила личной безопасности в различных криминогенных ситуациях, которые могут возникнуть дома, на улице, в общественном месте;

систему обеспечения безопасности жизнедеятельности населения в местах проживания;

опасные погодные явления, наиболее характерные для региона проживания;

места с неблагоприятной экологической обстановкой в районе проживания и правила безопасного поведения в местах с неблагоприятной экологической обстановкой;

основные термины и понятия, относящиеся к здоровью и здоровому образу жизни;

помнить:

основные правила безопасности при использовании электроприборов и других бытовых приборов, бытового газа, а также препаратов бытовой химии;

рекомендации при соблюдении мер безопасности при купании, отдыхе у водоемов;

порядок и правила вызова милиции, "скорой помощи", пожарной охраны;

обладать навыками:

по организации безопасной переправы через небольшую водную преграду (ручей, овраг, канава);

завязывать 1-2 вида узлов;

разводить и гасить костер;

ориентирования на местности;

действовать в неблагоприятных погодных условиях, в том числе в лесу, в поле, у водоема;

действовать в условиях возникновения чрезвычайной ситуации в регионе проживания;

по оказанию первой медицинской помощи при порезах, ожогах, укусах насекомых, кровотечении из носа, попадании инородного тела в глаз, ухо или нос, при отравлении пищевыми продуктами.

У учащихся будут сформированы индивидуальные навыки здорового образа жизни, а также убеждения о пагубном влиянии вредных привычек на личное здоровье. Умения, относящиеся к культуре безопасности жизнедеятельности, ученики должны осваивать как на занятиях по интегративному курсу "Окружающий мир", так и на уроках (прежде всего практической направленности: физкультура, технология) при выполнении отдельных видов заданий. К ним относятся:

задания, требующие поиска дополнительных сведений в справочниках, энциклопедиях, учебниках и прочих изданиях, в том числе по другим предметам;

задания, при выполнении которых в конкретных ситуациях ученик должен делать самостоятельные выводы на основе сообщаемых сведений;

игровые задания, при выполнении которых происходит взаимодействие

ученика с двумя или более учащимися, формирование и отработка навыка коллективной работы на достижение положительного результата;

ролевые игры, в которых происходит взаимодействие ученика с двумя

или более учащимися, формирование и отработка навыков безопасности в повседневной жизни, чрезвычайных и экстремальных ситуациях;

задания, требующие самостоятельного выбора способа организации получаемой информации, определения последовательности действий, относительного расположения объектов;

задания, предполагающие выполнение самостоятельных действий с техникой для приема или передачи информации об экстремальных ситуациях: безопасный разговор по телефону с незнакомым человеком, вызов службы спасения МЧС, "скорой помощи" и т.д.;

задания, предполагающие выполнение самостоятельных действий после оповещения населения о чрезвычайных ситуациях (сообщении по радио, телевидению и т.д.).

Кроме того, умения, относящиеся к культуре безопасности жизнедеятельности, формируются целевым образом на уроках по базовым дисциплинам

(представленный ниже материал составлен на основе примерных программ по базовым дисциплинам).

#### Русский язык

Соблюдение правил речевого общения в школе, в классе, со взрослыми, с детьми. Слушание ответа одноклассников, высказывание своей точки зрения, комментирование ситуации, выражение согласия или несогласия с мнением одноклассников и учителя, способность задавать разные вопросы: на уточнение информации, на понимание услышанного.

Упражнение в выборе языковых средств, соответствующих цели и условиям общения. Накопление опыта уместного использования средств устного общения в разных речевых ситуациях, во время монолога и диалога.

Оценка и взаимооценка правильности выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, с незнакомыми людьми разного возраста.

Составление рассказа по теме или по сюжетным картинкам индивидуально, в паре или в группе.

Понимание и сравнение текстов (например, оповещения населения), написанных разным стилем. Составление списков (учеников класса, группы, необходимых предметов). Применение знания алфавита при пользовании каталогами (справочниками, словарями) для поиска необходимых сведений по заданной преподавателем тематике.

#### Литературное чтение

Выбор книги в библиотеке (по рекомендованному учителем списку); чтение и пересказ литературных произведений, иллюстрирующих безопасное поведение людей в экстремальных ситуациях. Создание (устно) текста (небольшого рассказа-пояснения, отзыва) по заданной учителем тематике и с учетом особенностей слушателей.

#### Окружающий мир

Проведение наблюдений явлений природы (на примере своей местности).

Наблюдение простейших опытов по изучению свойств воздуха. Наблюдение погоды и описание ее состояния. Измерение температуры воздуха, воды с помощью термометра. Наблюдение простейших опытов по изучению свойств воды. Наблюдение простейших опытов по изучению свойств полезных ископаемых. Измерение температуры тела человека. Измерение веса и роста человека.

Экскурсия по школе (учимся находить класс, свое место в классе и т.п.).

Экскурсия по своему району или городу (путь домой). Экскурсия по своему району или городу (безопасное поведение на дороге). Экскурсия на одно из подразделений службы спасения МЧС с целью ознакомления с трудом спасателей.

Лекарственные растения. Съедобные и ядовитые грибы, ягоды.

Основы ориентирования на местности. Ориентир. Компас.

Предметные результаты:

знать/понимать:

правила поведения в школе, на уроке;

правила поведения в природе (в парке, в лесу, на реке и озере);  
правила безопасного поведения на улицах;  
правила дорожного движения (поведение на перекрестках, улицах, игровых площадках, знаки дорожного движения, определяющие правила поведения пешеходов, пассажиров);  
правила пользования транспортом;  
гигиену систем органов (личную гигиену);  
режим дня школьника (чередование труда и отдыха в режиме дня);  
приемы закаливания;  
игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья;  
основные правила обращения с газом, электричеством, водой;  
номера телефонов экстренной помощи;  
приемы первой помощи при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве;  
правила противопожарной безопасности (основные правила обращения с газом, электричеством, водой);  
правила сбора грибов и растений;  
уметь:  
объяснять правила поведения в различных ситуациях;  
составлять режим дня школьника.

#### Физическая культура

Целью является формирование у обучающихся начальной школы основ здорового образа жизни.

Реализация данной цели связана с решением следующих образовательных задач:

укрепление здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;  
формирование общих представлений о физической культуре, ее значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;  
развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;  
обучение простейшим способам контроля физической нагрузки, по отдельным показателям.

Предметные результаты.

Умения:

измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;  
организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;  
организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;  
характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать ее напряженность во время занятий по развитию физических качеств;  
взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований.  
составлять режим дня;  
выполнять простейшие закаливающие процедуры;

выполнять комплекс упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

измерять показатели осанки, физических качеств: частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений;

организовывать и проводить подвижные игры (на спортивных площадках и в спортивных залах).

подбирать комплексы

- физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки;

- упражнения на развитие физических качеств;

- дыхательные упражнения;

- гимнастики для глаз.

Технология. Информационные технологии.

Предметные результаты:

знать/понимать:

роль трудовой деятельности в жизни человека;

правила безопасного поведения и гигиены при работе с инструментами, бытовой техникой, компьютером;

правила безопасности при работе с компьютером

уметь и выполнять:

- инструкции при решении учебных задач;

- правил поведения в компьютерном классе

осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, контроль за ее ходом и результатами;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- соблюдения правил личной гигиены и безопасных приемов работы

с материалами, инструментами, бытовой техникой, средствами информационных и коммуникационных технологий.

- правила безопасного поведения и гигиены при работе с инструментами, бытовой техникой, компьютером.

## Приложение № 2

Формирование здорового и безопасного образа жизни обучающихся во внеучебной проектной деятельности в рамках предметных областей «Окружающий мир», «Технология», «Информатика».

Проектная деятельность в рамках курса «Окружающий мир».

Курс "Окружающий мир" обладает широкими возможностями для организации внеурочной работы младших школьников. Она служит продолжением урока и предполагает участие всех учащихся. Внеурочные работы могут проводиться в учебном кабинете, в природе, в уголке живой природы, в музеях разного типа и т.д.; они включают проведение опытов, наблюдений, экскурсий, значительное внимание должно уделяться проектной исследовательской деятельности.

Внеурочная деятельность, связанная с изучением курса "Окружающий Мир", предусматривает организацию проектной деятельности, нацеленной на освоение содержания в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий, проектирование решения тех или иных проблем. Исследовательская проектная деятельность позволяет ученику самостоятельно осваивать содержание, работая с разнообразными источниками информации, приборами, лабораторным оборудованием. Причем проектная деятельность может носить как групповой (на экскурсии), так и индивидуальный характер. Курс "Окружающий мир" включает большое число экскурсий, в ходе которых может быть организована исследовательская проектная деятельность.

Исследовательская проектная деятельность младших школьников с учетом их возрастных особенностей может быть в большей мере ориентирована на организацию самостоятельных исследований, наблюдений за своим организмом. В большинстве случаев проекты имеют краткосрочный характер, что обусловлено психологическими и возрастными особенностями младших школьников: учащиеся обычно утрачивают интерес к длительным наблюдениям и фиксации результатов.

Проектная деятельность должна осуществляться в школе, дома или около

дома, не требуя от учащихся самостоятельного посещения без сопровождения взрослых отдаленных объектов, что связано с обеспечением безопасности обучаемых.

Целесообразно, чтобы проектная деятельность носила групповой характер, что будет способствовать формированию у обучающихся коммуникативных умений, таких, как умение распределять обязанности в группе, аргументировать свою точку зрения, участвовать в дискуссии и т.д.

Проектная деятельность должна предусматривать работу с различными источниками информации, что обеспечит формирование информационной компетенции, связанной с поиском, анализом, оценкой информации.

В содержании проектной деятельности должно быть заложено основание

для сотрудничества детей с членами своей семьи, что обеспечит на следующей ступени обучения реальное взаимодействие семьи и школы.

### Примерные направления проектной деятельности

№	Виды проектов	Класс
1		Окружающий мир
2	Исследовательский: «Щи да каша – пища наша» (о традициях русской трапезы)	3
3	Практико- ориентированный «Красная книга моего района»	1-4
	Технологии	
4	Практико- ориентированный: книжки-малышки «О здоровом питании», «Загадки и пословицы о фруктах»	1-4
5	Творческий «Меню школьника»	2
6	Творческий «Режим дня»	1-2
	Математика, Информатика	
7	Книжки-малышки «Задачи о здоровье»	1-4
	Интегрированные	
8	Практико-ориентированный: «Берегите птиц»	1-4
9	Творческий «В гостях у докторов здоровья»	1-4

### Приложение № 3

Примерное содержание работы с родителями (законными представителями) по вопросу формирования здорового и безопасного образа жизни детей.

1 - 4 классы

#### Индивидуальные консультации

- Адаптация ребенка к школе.
- Двигательный режим ребенка.
- Исследования (анкетирование в условиях наблюдения родителей).
- Индивидуальный подход в школе.
- Наблюдение адаптации ребенка к школе.
- Особенности здоровья и проблемы в самореализации.
- Организация опосредованного контроля самоорганизации учебного труда.
- Особенности здоровья и результаты обучения.
- Положительное самоопределение к учебной деятельности – основа психического здоровья ученика.
- Проблемы в учении.
- Перегрузки.
- Рефлексивный анализ деятельности – одно из условия для реализации собственного "Я".
- Режим дня.
- Самоорганизация учебного труда и помощь в ее формировании.
- Самореализация ребенка в школе.
- Трудности в общении.

- Урок – здоровьесберегающая среда (в условиях посещения уроков).
- Уровень сформированности УУД.
- Условия для реализации собственного "Я".
- Эмоциональный фон ребенка.
- "Школьные страхи детей".
- Хронометраж рабочего дня ребенка.
- Школа – здоровьесберегающая среда.
- Реализация собственного "Я" в школе (анкетирование, собеседование).
- Зрительный режим школьника
- Уровень развития положительного самоопределения к учебной деятельности по различным предметам школьного курса.

- Уровень развития рефлексивного анализа познавательной деятельности.
- Уровень личностной самореализации.
- Уровень сформированности УУД.
- Хронометраж рабочего дня школьника.
- Университет педагогических знаний.
- Здоровье наших детей.
- Адаптация ребенка в школе.
- Освоение ребенком новой социальной роли "ученика".
- Кризис семи лет.
- Питание и здоровье наших детей.
- Профилактика заболеваний нервной системы.
- Формирование положительной учебной мотивации – основа психического здоровья.
- Уровень притязаний и реальные возможности ребенка его реализации.
- Система взаимоотношений членов семьи их влияние на здоровье детей.
- Логопедические проблемы, их значение при формировании учебной мотивации.
- Режим дня.
- Гимнастика для глаз.
- Гимнастика для "ленивых".
- Профилактика простудных заболеваний (грипп, ОРВИ).
- Профилактика инфекционных заболеваний.
- Родительские установки и здоровье детей.
- Профилактика заболеваний нервной системы.
- Профилактика инфекционных заболеваний.
- Формирование положительных установок и здоровье детей.
- Профилактика психогенных заболеваний.
- Профилактика снижения зрения.

#### Семинары-практикумы

- Режим дня.
- Гимнастика для глаз.
- Гимнастика для "ленивых".
- Профилактика простудных заболеваний (грипп, ОРВИ).
- Условия для реализации собственного "Я" ребенка.
- Двигательный режим и его значение.
- Школа, дом и зрение.
- Формирование УУД – средство здоровьесбережения.

- Формирование положительного самоопределения личности.
- Рефлексивный анализ – формирование активной, саморазвивающейся, психически уравновешенной личности (соответствие уровня притязаний и реальных возможностей).
- Формирование УУД – средство здоровьесбережения.
- Формирование рефлексивного анализа деятельности.
- Самоорганизация деятельности – формирование активной, саморазвивающейся, адаптированной личности.
- Формирование УУД, как условия успешного обучения в среднем звене.
- Организация и проведение оздоровительных мероприятий для учащихся класса.
- Мотивирования к занятиям физкультурой и спортом (посещение открытых занятий одноклассников и их родителей)

#### Организация соревнований

- «Папа, мама, я – спортивная семья» (1-4);
- «Веселые старты» «Сильный, ловкий и смелый» (1-4);
- Морской бой (23 февраля) спортивная эстафета: «Остаться в живых и невредимых» (1-4);
- строевая подготовка к Дню победы (3-4);
- турнир по пионерболу;
- спартакиада.

#### Приложение № 4.

Примерное содержание системы методической работы образовательного учреждения с целью повышения профессиональной компетенции педагогов в области формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.

/п	Темы занятий	Цели	Содержание, виды деятельности
.	Специфика формирования культуры здорового и безопасного образа жизни в системе «Школы России».	Изучение специфики формирования культуры здорового и безопасного образа жизни в системе "Школы России".	Обсуждение вопросов, презентации, открытые уроки
.	Созданию образовательной среды для формирования культуры здорового и безопасного образа жизни в начальной школе через формирование осознанного отношения к учению обучающихся.	Формирование осознанного отношения к учению обучающихся – необходимое условие по созданию образовательной среды для формирования культуры здорового и безопасного образа жизни.	Мастер-классы, педагогический анализ образовательной экологической среды школы
.	Реализация дидактических принципов как средство создания образовательной среды для формирования культуры здорового и безопасного образа жизни.	Изучение приемов реализации дидактических принципов как средства формирования культуры здорового и безопасного образа жизни.	Сравнительный анализ дидактических принципов. Анализ эффективности спроектированных способов формирования ЗОЖ

	<p>Методические особенности изучения ПДД.</p> <p>Методические особенности организации внеклассных мероприятий с целью отработки ПДД</p>	<p>Изучение методических особенностей в преподавании ПДД.</p> <p>Обобщение опыта работы по данному направлению.</p>	<p>Методические аспекты изучения ПДД.</p> <p>Игровые формы изучения и закрепления ПДД.</p>
	<p>Методические особенности изучения правил личной безопасности в различных криминогенных ситуациях, которые могут возникнуть дома, на улице, в общественном месте.</p>	<p>Рассмотрение методических особенностей изучения правил личной безопасности в различных криминогенных ситуациях, которые могут возникнуть дома, на улице, в общественном месте.</p> <p>Проектирование памяток для учителя.</p>	<p>Методические аспекты в организации внеклассных мероприятий с целью отработки правил безопасного поведения на транспорте.</p> <p>Открытые внеклассные занятия по данному направлению.</p>
	<p>Игровые формы изучения и закрепления правил личной безопасности (во время занятий, по дороге в школу, в лесу и др.)</p>	<p>Познакомиться с современными игровыми формами работы с учащимися;</p> <p>разработать сценарии, презентации</p>	<p>Открытые уроки, внеклассные мероприятия, методический уголок и копилка.</p>
	<p>Методические особенности организации внеклассных мероприятий с целью получения обучающимися опыта самостоятельного общественного действия для формирования культуры здорового и безопасного образа жизни.</p>	<p>Изучение методических особенностей в организации внеклассных мероприятий с целью получение обучающимися опыта самостоятельного общественного действия для формирования культуры здорового и безопасного образа жизни.</p>	<p>Открытые внеклассные занятия.</p>

## **2.5. Программа коррекционной работы**

Программа коррекционной работы разработана для обучающихся первой ступени МБОУ СОШ №206 с ограниченными возможностями здоровья и группы риска (соматически ослабленные: частоболеющие, имеющие тяжелые хронические заболевания; психологически неготовые к школьному обучению; социально запущенные; с низкими адаптационными возможностями и др.) в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции УМК «Школа России», «Школа 2100», «Планета знаний», «Гармония», а также с учетом опыта работы школы по данной проблематике.

Цель программы: создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья и группы риска в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Задачи программы:

- содействие повышению качества усвоения знаний;
- своевременное выявление детей с ОВЗ;
- определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов;
- определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья и группы риска основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с учётом особенностей психического и физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных занятий для детей с ОВЗ и особыми образовательными потребностями (система развивающих занятий, кружковая работа, проведение предметных недель и олимпиад);

- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей данной категории;

- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

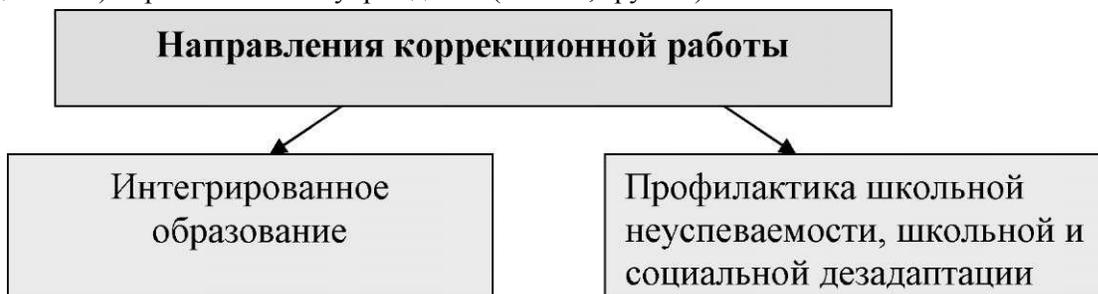
- Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

- Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

- Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

- Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

- Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).



По причине отсутствия соответствующих условий в МБОУ СОШ №206 (отсутствие оборудования, приспособлений, специалистов (дефектолога и т.д.)) интегрированное образование осуществляется не для всех категорий детей с ограниченными возможностями здоровья. Школа не может создать специальные условия для обучения и воспитания глухих детей, слепых детей, детей с тяжелыми нарушениями речи, с тяжелыми нарушениями опорно-двигательного аппарата. Для остальных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья школа предлагает 2 варианта обучения: включение (инклюзия) ребенка в общеобразовательный класс или индивидуальное обучение на дому.

По профилактике школьной неуспеваемости, школьной и социальной дезадаптации ведется работа с детьми группы риска: (соматически ослабленные: частоболеющие, имеющие тяжелые хронические заболевания; психологически неготовые к школьному обучению; социально запущенные; с низкими адаптационными возможностями и др.). Психологические особенности данной категории: не имеют выраженных отклонений в развитии; интеллектуальное развитие соответствует возрастной норме; низкая работоспособность, повышенная утомляемость и отвлекаемость; импульсивность; гиперактивность; низкий уровень произвольности психических функций и деятельности; несформированность учебной мотивации и

познавательных интересов; трудности регуляции и планирования собственной деятельности; проявления девиаций в поведении. Форма обучения таких детей - реализация индивидуального и дифференцированного подхода в рамках совместного обучения в общем классе.

**Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования включает в себя следующие направления:**

НАПРАВЛЕНИЯ	ХАРАКТЕРИСТИКА СОДЕРЖАНИЯ
<p>Диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья и группы риска, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения</p>	<p>— Своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;</p> <p>— ранняя (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;</p> <p>— комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;</p> <p>— определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;</p> <p>— изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;</p> <p>— изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;</p> <p>— изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;</p> <p>— системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;</p> <p>— анализ успешности коррекционно-развивающей работы.</p>

<p>Коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию имеющихся проблем у детей с ограниченными возможностями здоровья и особыми образовательными потребностями в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных)</p>	<p>—Выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;</p> <p>- организация и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;</p> <p>— системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;</p> <p>—коррекция и развитие высших психических функций;</p> <p>—развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;</p> <p>—социальная защита ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.</p>
<p>Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся</p>	<p>—Выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;</p> <p>—консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;</p> <p>—консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.</p>
<p>Информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися</p>	<p>— Различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса -обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям</p>

(как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками	(законным представителям), педагогическим работникам, — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья; — проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.
---	---

Коррекционная программа реализуется поэтапно. Последовательность этапов, их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Механизм реализации программы.

Одним из основных механизмов реализации программы коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей, нуждающихся в коррекции.

Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля на разных возрастных этапах
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Условия реализации программы коррекционной работы начальной школы  
Психологическое сопровождение учебного процесса в МБОУ СОШ № 206

Цель программы:

Создание оптимальных условий для детей с трудностями в обучении в соответствии с их возрастными и индивидуально-типологическими особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья, способствующих их интеллектуальному, личностному и эмоционально-волевому развитию; содействие социально-культурной адаптации в современном социуме.

Задачи:

Содействие повышению качества усвоения знаний

Актуализация и развитие познавательных процессов и мыслительных операций с учетом уровня актуального развития учащихся;

Создание условий для сохранения и укрепления здоровья учащихся, посредством внедрения современных здоровьесберегающих технологий;

Содействие становлению и развитию личностных качеств и эмоционально-волевых особенностей учащихся, способствующих нормальному протеканию процесса обучения и воспитания и осуществлять их коррекцию;

Развитие коммуникативных умений и навыков, необходимых для продуктивного взаимодействия с социумом;

Создание условий для эффективной социально-психологической адаптации школьников к новым условиям жизни, помощь в решении проблем социального взаимодействия, улучшение психологического климата детских и взрослых коллективов и межличностных.

Основные направления психологического сопровождения учащихся обусловлены особыми образовательными потребностями детей, сформированными в современных социокультурных условиях:

Диагностическое направление - заключается в проведении первичного обследования школьников, организованного в рамках комплексного изучения (нейропсихологическое, психофизиологическое, психологическое, психосоматическое, социально-психологическое исследование), и дальнейшего динамического наблюдения за развитием учащихся.

Коррекционно-развивающее направление - предполагает разработку и реализацию коррекционных программ, планирование содержания занятий, комплектование групп учащихся.

Аналитическое направление - определяет взаимодействие специалистов в работе, а также позволяет корригировать программы занятий в соответствии с достижениями учащихся.

Консультативно-просветительское и профилактическое направление - обеспечивает оказание помощи педагогам и родителям в вопросах воспитания и обучения ребенка, предполагает разработку рекомендаций в соответствии с возрастными и индивидуально-типическими особенностями детей, состоянием их соматического и психического здоровья, способствует повышению профессиональной компетенции учителей, включению родителей в решение коррекционно-воспитательных задач.

Организационно-методическое направление - включает подготовку и участие психолога в консилиумах, методических объединениях, педагогических советах, оформлении документации

	Вид работы	Предполагаемый результат
<b>РАБОТА С УЧАЩИМИСЯ</b>		
Психодиагностическая работа	<p>1-е классы:</p> <p>Психологическая готовность к школе (методика Семаго, «Нарисуй человека», Ценностноориентированные рисунки Р.П.Зверевой, ).</p> <p>Диагностика наличия семейной поддержки.(тест «Кинетический рисунок семьи»)</p> <p>Мониторинг психологической комфортности детей в школе, (методика «Лесная школа», Е.Н.Кориневской)</p> <p>Психодиагностика тревожности ( по рисункам)</p> <p>Индивидуальная углубленная диагностика развития детей испытывающих трудности в обучении и поведении (исследование внимания, мышления, коммуникативных навыков)</p>	<p>Уровень готовности к школе по классам</p> <p>Данные по адаптации к школе</p> <p>Уровень тревожности.</p> <p>Причины неуспеваемости и проблем в поведении.</p>
	<p>2-е классы:</p> <p>Мониторинг тревожности</p> <p>Мониторинг внутригрупповых взаимоотношений</p> <p>Диагностика внутригрупповых взаимоотношений в классных коллективах</p> <p>Индивидуальная углубленная диагностика развития детей испытывающих трудности в обучении и поведении.</p>	<p>Данные о тревожности.</p> <p>Динамика развития коллектива.</p> <p>Динамика развития детско-родительских отношений. Причины неуспеваемости и проблем в поведении.</p>

	<p>3-е классы:</p> <p>Индивидуальная углубленная диагностика умственного развития детей испытывающих трудности в обучении и поведении по запросу родителей и учителей.</p>	<p>Данные по учебной мотивации Данные о тревожности Динамика развития коллективов.</p> <p>Данные о детско-родительских отношениях.</p> <p>Данные о социометрических статусах детей и сплочённости.</p> <p>Причины неуспеваемости и трудностей в поведении</p>
	<p>4-е классы:</p> <p>Мониторинг тревожности.</p> <p>Диагностика внутригрупповых взаимоотношений в классных коллективах.</p> <p>Индивидуальная углубленная диагностика детей испытывающих трудности в обучении и поведении по запросу учителей и родителей</p>	<p>Данные об уровне тревожности.</p> <p>Данные о готовности к обучению в среднем звене.</p> <p>Динамика учебной мотивации.</p> <p>Данные о социометрических статусах детей и сплочённости.</p> <p>Причины неуспеваемости и трудностей в поведении.</p>
Коррекционно-развивающая работа	<p>Индивидуальные психокоррекционные мероприятия по преодолению проблем в обучении, поведении и социально-психологической адаптации.</p> <p>Коррекционные мероприятия по преодолению трудностей в детско-родительских взаимоотношениях и в системе «Учитель - ученик».</p> <p>Коррекционные мероприятия по снижению школьной тревожности и повышению психологической комфортности обучающихся.</p> <p>Участие в работе школьной ПМПК (подготовка материалов, углубленные диагностические исследования проблем в обучении и воспитании, направление на ГППМК)</p> <p>Психологические тренинги по коррекции выявленных проблем</p>	<p>Преодоление школьной дезадаптации обучающихся.</p> <p>Повышение уровня семейной и педагогической поддержки обучающимся.</p> <p>Снижение уровня тревожности, повышение комфортности.</p> <p>Снижение уровня тревожности, повышение готовности к обучению в среднем звене.</p> <p>Рекомендации участникам педагогического процесса по повышению уровня школьной адаптации</p>
<b>РАБОТА С ПЕДАГОГАМИ</b>		
Ко нсультатив ная работа	Индивидуальные и групповые консультации по результатам психодиагностики и по запросам, просветительская работа по проблеме сплочения детских и подростковых коллективов	
<b>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ</b>		
информационно-	Психологическое просвещение в соответствии с планом родительского лектория Выступления на родительских собраниях	

по результатам групповых психодиагностик Индивидуальная и групповая диагностика нарушений семейного воспитания (по запросам родителей) Индивидуальные консультации по запросам и выявленным проблемам.	
--	--

#### Медицинское сопровождение учебного процесса в МБОУ СОШ № 206

Задачи	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности. Мероприятия
<b>Диагностический модуль</b>		
Определить состояние физического здоровья детей.	Выявление состояния физического здоровья детей. Оформление листка здоровья	Изучение истории развития ребёнка, беседа с родителями, наблюдение кл. рук.,
<b>Коррекционно-развивающий модуль</b>		
Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся	Лечебно-профилактическая работа (ЛФК, бассейн)	Проведение плановых медицинских осмотров, врачебных мероприятий
<b>Консультативный модуль</b>		
Консультирование обучающихся и родителей по выявленным проблемам, оказание первой помощи	Разработка плана консультивной работы с родителями	Индивидуальные, групповые, тематические консультации
<b>Информационно-просветительный модуль</b>		
Информирование родителей по медицинским, социальным, правовым и др. вопросам	Организация работы семинаров, тренингов, и др. по вопросам инклюзивного образования	Информационные мероприятия

В МБОУ СОШ №206 функционирует медицинский кабинет, который состоит из двух блоков: кабинета врача и процедурного.

#### **Логопедическое сопровождение**

Цель программы: освоение учащимися коммуникативной функции языка на основе ценностных ориентиров содержания образования в соответствии с требованиями ФГОС, развитие активной сознательной деятельности в области речевых фактом, создание условий для успешного освоения основной общеобразовательной программы путём развития правильной, чёткой, выразительной устной и грамотной письменной речи.

При обучении детей с речевыми нарушениями следует руководствоваться задачами, поставленными перед общеобразовательным учреждением, а также постоянно иметь в виду специфические задачи:

формирование полноценных произносительных навыков;

развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;

уточнение и обогащение словарного запаса путём расширения и уточнения непосредственных впечатлений и ощущений об окружающем мире;

развитие связной речи (формирование и совершенствование целенаправленности и связности высказываний, точности и разнообразия лексики, внятности и выразительности речи);

формирование интереса к родному языку, навыков учебной деятельности;

усвоением приёмов умственной деятельности, необходимых для овладения начальным курсом русского языка (наблюдения, сравнения и обобщения явлений языка);

воспитание у детей умений правильно составлять простое распространённое предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;

По мере продвижения ученика в указанных направлениях на речевом материале осуществляется:

развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;

обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к лексическому значению слов;

развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;

формирование и развитие навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

Основное содержание коррекционно-логопедической работы

Направления коррекционной работы:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей «группы риска», проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию имеющихся проблем детей с ОВЗ в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса - обучающимися, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Коррекционно-логопедическую работу учитель-логопед строит с учётом следующих принципов:

- принцип системности предполагает необходимость учета в логопедической работе структуры дефекта, определения ведущего нарушения, соотношения первичных и вторичных симптомов;

- принцип комплексности предусматривает необходимость коррекционно педагогического воздействия не только на нарушенную сторону речи у ребенка, но одновременно и в целом на все стороны его речи (звуковую, лексико-грамматическую, темпо-ритмическую, мелодико-интонационную и др.). данный принцип также подразумевает воздействие на психофизическое состояние ребенка разными специалистами;

- патогенетический принцип, при учете которого логопедическая работа направлена на преодоление основного механизма нарушения;

онтогенетический принцип, помогающий осуществлять логопедическое воздействие с учетом закономерностей и последовательности формирования различных форм и функций речи в нормальном онтогенезе;

принцип опоры на сохранные звенья нарушенной функции;

- принцип учета зоны ближайшего развития, когда при планировании стратегии коррекционно-образовательного процесса учитываются потенциальные возможности ребенка, перспектива речевого и личностного развития.

#### Направления логопедического сопровождения:

Направление работы	Содержание	Сроки проведения
Диагностика	<ul style="list-style-type: none"> <li>- первичное обследование устной речи первоклассников и обучающихся начальной школы, которым рекомендовано продолжить занятия на логопункте;</li> <li>- диагностика развития письменной речи и чтения обучающихся 2-4 классов;</li> <li>- итоговое обследование обучающихся</li> <li>- оценка результатов обследования, обработка данных;</li> </ul>	<p>сентябрь</p> <p>Сентябрь, январь Сентябрь, май</p>
Ведение документации	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование группы детей, зачисленных на логопункт;</li> <li>- оформление речевых карт;</li> <li>- заполнение индивидуальных карточек обучающихся;</li> <li>- заполнение журнала обследования устной и письменной речи;</li> <li>- написание годового плана работы;</li> <li>- составление перспективного планирования;</li> <li>- оформление паспорта кабинета;</li> <li>- написание справки по особенностям речевого развития первоклассников;</li> <li>- регулярное представление отчетов по результатам коррекционного обучения;</li> </ul>	<p>сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>В течение года</p>
Организация коррекционного процесса	<ul style="list-style-type: none"> <li>- комплектование подгрупп;</li> <li>- составление расписания подгрупповых и индивидуальных занятий;</li> <li>- ведение индивидуальных тетрадей;</li> </ul>	сентябрь
Взаимодействие с учителями начальных классов, воспитателями ГПД, психологом.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в работе методического объединения;</li> <li>- посещение открытых уроков и внеклассных мероприятий, а также уроков по чтению и письму в 1-4 классах.</li> </ul>	В течение года
Обобщение и распространение собственного	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ведение страницы на сайте , регулярное пополнение страницы новым материалом;</li> <li>- проведение открытых занятий;</li> </ul>	В течение года

педагогического опыта.	- выступление на педсоветах, МО учителей начальных классов, МО учителей-логопедов Октябрьского района, г. Новосибирска	Февраль-март В течение года
Консультативно-методическая работа с родителями и воспитателями детского сада.	- выступление на родительских будущих первоклассников собраниях с целью просветительской работы; - индивидуальные консультации с родителями; - проведение индивидуальных открытых занятий для родителей с целью оптимизации коррекционного процесса; - участие в собрании родителей первоклассников с целью ознакомления с результатами логопедического обследования; - доведение до родителей школьников результатов первичного, текущего и итогового обследования;	В течение года Октябрь В течение года
Мероприятия по оснащению кабинета учебно-методическими пособиями, дидактическим и наглядным материалом.	- составление плана развития кабинета; - разработка и оформление дидактических пособий - изготовление пособий по развитию звуко-буквенного анализа; - озеленение кабинета;	Сентябрь Во время каникул В течение года
Внедрение в коррекционный процесс средств ИКТ.	- разработка методических материалов с использованием современных компьютерных технологий	В течение года
Повышение уровня профессиональной квалификации	- прохождение курсов повышения квалификации - самостоятельное изучение новинок специальной литературы	В течение года

## 3. Организационный раздел

### 3.1. Учебный план

Учебный план отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального образования:

- формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- готовность обучающихся к продолжению образования на последующих ступенях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Учебный план для 1-4 классов составлен в соответствии со следующими документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от **29 декабря 2012 года № 273-ФЗ**(ред. от 13.07.2015);
- Письма Минобрнауки России «Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы» от 25.09.2000 г. № 2021/11-13 с дополнением от 20.04.2001 № 408/13-13;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от **6 октября 2009 года № 373** «Об утверждении федерального государственного стандарта начального общего образования», Документ с изменениями, внесенными: приказом Минобрнауки России от 26 ноября 2010 года № 1241; приказом Минобрнауки России от 22 сентября 2011 года № 2357; приказом Минобрнауки России от 18 декабря 2012 года № 1060; приказом Минобрнауки России от 29 декабря 2014 года № 1643; приказом Минобрнауки России от 18 мая 2015 года № 507;
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от **08 октября 2010 года № ИК-1494/19** «О введении третьего часа физической культуры»
- Приказом Минобрнауки России от 26 ноября 2010 года № 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373» (зарегистрирован в Минюсте России 4 февраля 2011 г., регистрационный номер 19707);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от **22 сентября 2011 года № 2357** «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10. 2009 года № 373»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача от **29.12.2010 г. № 189** «Об утверждении СанПиН 2.4.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в ОУ»,
- СанПиН 2.4.2. 2821 - 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Основной образовательной программой начального общего образования МБОУ СОШ № 206.
- Уставом МБОУ СОШ № 206.

#### Учебный план для 1-4-х классов

Предметные области	Учебные предметы	Классы			
		1	2	3	4
<b>1. Обязательная часть</b>		<i>Количество часов в неделю/ за год</i>			
Филология	Русский язык	5/ 165	5/ 170	5/ 170	5/ 170
	Литературное чтение	4/ 132	4/ 136	4/ 136	3/ 102
	Иностранный язык	-	2/ 68	2/ 68	2/ 68
Математика и информатика	Математика	4/ 132	4/ 136	4/ 136	4/ 136
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2/ 66	2/ 68	2/ 68	2/ 68
Искусство	Музыка	1/ 33	1/ 34	1/ 34	1/ 34
	ИЗО	1/ 33	1/ 34	1/ 34	1/ 34
Технология	Технология	1/ 33	1/ 34	1/ 34	1/ 34
Физическая культура	Физическая культура	2/ 66	2/68	2/68	2/68
Основы религиозных культур и светской этики	ОРКСЭ	-	-	-	1/ 34
<b>ИТОГО</b>					
<b>2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b>					
<i>Физическая культура</i>		1/33	1/34	1/34	1/34
<b>Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе</b>		21/693	23/782	23/782	23/782

Продолжительность учебной недели в начальной школе составляет 5 дней. Продолжительность учебного года в 1 классе 33 учебные недели, во 2-3 классах - 34 учебные недели. Обучение в 1-м классе осуществляется с использованием «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый); во втором полугодии (январь - май) - по 4 урока по 45 минут каждый.

Обучение во вторых - четвертых классах организовано в режиме пятидневной учебной недели. Продолжительность урока – 45 минут.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы в феврале.

Обучение в 1-х классах и в течение 1-го полугодия во 2-х классах проводится без балльного оценивания знаний обучающихся.

Обучение в начальной школе проводится в две смены. Все 1-е и 4-е классы обучаются в 1-ю смену. Во вторую смену обучаются учащиеся 2-х и 3-х классов. Перерыв между сменами составляет 30 минут для проведения влажной уборки в помещениях и их проветривания.

Содержание образования на ступени начального общего образования реализуется преимущественно за счёт введения учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностного подхода и индивидуализации обучения.

Реализация учебного плана на начальной ступени общего образования направлена на формирование базовых основ и фундамента всего последующего обучения, в том числе:

- учебной деятельности, как системы учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат;
- универсальных учебных действий;
- познавательной мотивации и интересов обучающихся, их готовности и способности к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем и одноклассниками, основы нравственного поведения, определяющего отношения личности с обществом и окружающими людьми.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального образования:

- формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- готовность обучающихся к продолжению образования на последующих ступенях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

В связи с тем, что в УП при пятидневной учебной неделе не выделяются отдельные часы в части, формируемой участниками образовательного процесса, было принято решение о реализации этой части за счет...

- проведения интегрированных уроков;
- реализации метапредметных проектов.

В 1-х классах вводится интегрированный курс «Обучение грамоте + Письмо», предмет «Окружающий мир» является интегрированным во всех 1-4 классах, включая в себя краеведение, ОБЖ, ПДД и другие предметы, обеспечивает ознакомление уч-ся с целостной картиной мира, включая природу, общество, человека.

Минимальное количество часов, отводимое на интегрированные уроки и метапредметные проекты

Предметные области	Учебные предметы	Классы			
		1 классы	2 классы	3 классы	4 классы
<b>I. Обязательная часть</b>		<b>Количество часов за год</b>			
Филология	Русский язык	Интегрированный курс в период обучения грамоте – 207 ч	34	34	34
	Литературное чтение		Интеграция с литературным чтением, окружающим миром, ИЗО, музыкой		
			27	27	20
	Иностранный язык		-	13	13
Математика и информатика	Математика	26	27	27	27
		Интеграция с литературным чтением, окружающим миром, технологией			
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	13	14	14	14
		Интеграция с краеведением, ОБЖ, ПДД, историей, обществознанием, ИЗО, информатикой			
Искусство	Музыка	7	7	7	7
		Интеграция с литературным чтением, ИЗО, историей			
	ИЗО	7	7	7	7
		Интеграция с литературным чтением, окружающим миром, технологией, музыкой, краеведением и т.д.			
Технология	Технология	7	7	7	7
		Учебный модуль «Информатика и ИКТ». Интеграция с ИЗО, информатикой, историей и т.д.			
Физическая культура	Физическая культура	20	20	20	20
		Учебные модули «Лыжная подготовка», «Плавание». Интеграция с ОБЖ			
Основы религиозных культур и светской этики	ЭОРКС	-	-	-	7
		Интеграция с литературным чтением, историей, искусством и т.д.			

<b>ИТОГО</b>	80	156	156	156
--------------	----	-----	-----	-----

Данный план позволяет осуществлять образовательный процесс в единстве внеурочной и урочной деятельности, что создает условия для самореализации личностей учащихся и позволяет формировать необходимые компетенции.

Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями Стандарта организуется по основным направлениям развития личности.

Организация занятий по этим направлениям является неотъемлемой частью образовательного процесса в начальной школе. Реализация содержания данных занятий осуществляется посредством различных форм, используемых в ОУ: экскурсии, кружки, секции, круглые столы, олимпиады, поисковые и научные исследования, проектная деятельность.

Для развития потенциала одарённых и талантливых детей организована индивидуальная и групповая подготовка к олимпиадам, интеллектуальным играм, НПК и т.д. школьного, районного, городского и других уровней.

В соответствии с ФГОС НОО внеурочная деятельность рассматривается как важная и неотъемлемая часть процесса образования детей младшего школьного возраста. На внеурочную

деятельность отводится 1350 часов за четыре года обучения (рекомендовано - не более 10 часов

в неделю). Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно - оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное). В том числе через такие формы как экскурсии, кружки, секции, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, проекты и общественно-полезные практики.

Планирование и организация дополнительного образования учащихся осуществляется на основе диагностики интересов и потребностей детей, ресурсного обеспечения эффективной занятости детей различными формами внеурочной деятельности, учитывает индивидуальные особенности детей и запросы их родителей.

По решению педагогического совета, решению методического совета общеобразовательным учреждением были выбраны для реализации образовательные программы «Школа 2100», «Школа России», «Планета знаний» и «Гармония».

Содержание всех учебных предметов направлено на формирование у младших школьников универсальных учебных действий, обеспечивающих умение учиться. Начальное образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

На изучение **русского языка** во всех классах согласно УП отводится по 5 часов в неделю, на **литературное чтение** - по 4 часа в неделю в 1-3 классах и 3 часа в 4-х классах (1 час передается на изучение курса ОРКСЭ), в связи с этим рекомендуется интегрировать литературное чтение в уроки русского языка, музыки, ИЗО, окружающего мира, проводить написание сочинений по литературному чтению на уроках русского языка, выполнение метапредметных проектов вынести во внеурочную деятельность.

Содержание предметов «Русский язык» и «Литературное чтение» предусматривает:

- Речевое, интеллектуальное, эстетическое и духовно-нравственное развитие младших школьников;
- Формирование у них основных видов речевой деятельности (умение читать, писать, слушать, говорить);

- Формирование системы первоначальных знаний и умений по русскому языку и литературе, опыта анализа и обобщения фактов и закономерностей родного языка;
- Воспитание культуры речевого общения и развитие творческих способностей.

На изучение **математики** отводится по 4 урока в неделю.

Программы по математике в 1-4 классах дают возможность реализовать основные цели начального курса математики:

- Формирование у младших школьников умений производить все арифметические действия в области неотрицательных целых чисел;
- Формирование приемов мыслительной деятельности: анализа и синтеза, сравнения, классификации, абстрагирования и обобщения;
- Формирование качеств мышления, необходимых для ориентации в простейших математических закономерностях окружающей действительности;
- Овладение обучающимися математическими знаниями, необходимыми для изучения курса математики в средней школе.

На изучение предмета **«Окружающий мир»** в УП выделяется 2 часа в неделю.

Основные задачи образовательного компонента «Окружающий мир»:

- Формирование представлений о научной картине мира, в которой природа и общество рассматриваются в их неразрывном, органичном единстве; основ экологической культуры; образных представлений о прошлом и настоящем Отечества;
- Воспитание культуры взаимоотношений со сверстниками, младшими, взрослыми; формирование умения рационально организовывать свою жизнь и деятельность, опираясь на первые знания о себе как биологическом и социальном существе; воспитание любви и уважения к родной стране, ее истории и культуре;
- Формирование элементарной эрудиции ребенка, его общей культуры.

На изучение предмета **«Иностранный язык»** во 2-4 классах отводится 2 часа в неделю, осуществляется деление на подгруппы в классах с наполняемостью 25 человек и выше. Во всех классах изучается английский язык, кроме одной подгруппы 3-г класса, которая изучает французский язык.

Основной целью предмета является развитие способности школьника к общению на иностранном языке. На первой ступени образования закладываются основы коммуникативной компетенции, позволяющие осуществлять иноязычное общение и взаимодействие детей. Важной задачей всего курса начального обучения предмету является формирование у учащихся навыков и умений самостоятельного решения простейших коммуникативно-познавательных задач в устной речи, чтении и письме.

В качестве учебного модуля в рамках учебного предмета «Технология» изучается **«Информатика и ИКТ»**.

Изучение информатики в начальной школе решает задачи пропедевтики изучения базового курса информатики в основной школе. Особое значение пропедевтического изучения информатики в начальной школе связано с наличием в курсе информатики логически сложных разделов, требующих для успешного освоения развитого логического, алгоритмического, системного мышления.

Основное внимание при изучении предмета сконцентрировано на развитии мышления школьников и на освоении ими практической работы на компьютере. Развитие логического, алгоритмического и системного мышления школьников будет способствовать освоению таких тем как представление информации в виде схем и таблиц, алгоритмы, элементы формальной логики, формализация и моделирование и других логически сложных разделов информатики. Практическая работа на компьютере рассматривается как общее учебное

умение, применяемое на других уроках. Накопление опыта в применении компьютера как инструмента информационной деятельности подводит школьников (при последующем осмыслении и обобщении этого опыта) к изучению таких тем как информация и информационные процессы, виды информации, организация и поиск информации и других подобных разделов информатики.

Предметная область «*Физическая культура*» представлена предметом «*Физическая культура*», изучается в 1-4-х классах по 3 часа в неделю. Организация, планирование и проведение учебного предмета «Физическая культура» в объёме 3 часов в неделю обеспечивается в соответствии с письмами Минобрнауки России от 30.05.2012 № МД-583/19 «О методических рекомендациях «Медико-педагогический контроль за организацией занятий физической культурой обучающихся с отклонениями в состоянии здоровья», от 07.09.2010 № ИК-1374/19, Министерства спорта и туризма Российской Федерации от 13.09.2010 № ЮН-02-09/4912. Введение дополнительного часа физической культуры является необходимым условием воспитания здорового будущего поколения, и имеет большое значение для развития физического, художественно-эстетического потенциала личности, формирования творческой активности, а также сохранения здоровья обучающихся.

В 4 классе вводится предметная область «*Основы религиозных культур и светской этики*», представленная курсом «**Основы религиозных культур и светской этики**» 1 час в неделю.

В рамках учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» (далее ОРКСЭ) по выбору родителей (законных представителей) изучаются основы православной культуры и основы светской этики.

Выбор модуля, изучаемого в рамках курса ОРКСЭ, осуществлялся родителями (законными представителями) учащихся на основании письменных заявлений и был фиксирован протоколами родительских собраний. Для изучения в 2015-2016 уч.году были выделены модули «Основы православной культуры» и «Основы светской этики».

Количество учебных занятий за 4 года составляет 3039 часов, что соответствует требованиям ФГОС НОО.

### **3. 2. План внеурочной деятельности**

В соответствии с ФГОС НОО план внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности

- спортивно-оздоровительное,
- духовно-нравственное,
- социальное,

- общеинтеллектуальное,
- общекультурное,

в том числе через такие формы, как экскурсии, кружки, секции, «круглые столы», конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики, на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательного процесса.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и позволяет решить ещё целый ряд очень важных задач:

- обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;
- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- улучшить условия для развития ребенка;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Для организации внеурочной деятельности была выбрана **модель дополнительного образования**.

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей, в части создания условий для развития творческих интересов детей и включения их в художественную, техническую, эколого-биологическую, спортивную и другую деятельность.

Связующим звеном между внеурочной деятельностью и дополнительным образованием детей выступают такие формы ее реализации как факультативы, кружки и секции.

В начальной школе осуществляется сотрудничество ДТД УМ «Юниор», МБОУ ДОД "ДМЦ "ФЛАГМАН", Школой искусств № 28, муниципальным подростковым клубом «Старт». В каждом классе ведется минимум один факультатив, выбор которого производится совместным решением учащихся, родителей и учителя. Реализация метапредметных проектов осуществляется во внеурочное время.

План внеурочной деятельности образовательного учреждения составлен с учетом интересов обучающихся и возможностей образовательного учреждения и охватывает все направления через проведение факультативных занятий, кружковой работы и традиционных мероприятий программы воспитательной работы школы I ступени образования «Гармония». Учащимся предлагается для выбора до 14 разнообразных занятий неделю, в зависимости от параллели, в которой они учатся. Оптимальным количеством внеурочных занятий является 3-4 в неделю.

## **2. Особенности организации внеурочной деятельности при реализации основной общеобразовательной программы начального общего образования**

2.1. Цели организации внеурочной деятельности на уровне начального общего образования: обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребёнка в образовательной организации, создание благоприятных условий для развития ребёнка, учёт его возрастных и индивидуальных особенностей.

2.2. Формы организации внеурочной деятельности, как и в целом образовательной деятельности, в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования определяет образовательная организация.

Содержание занятий, предусмотренных во внеурочной деятельности, должно осуществляться в таких формах как художественные, культурологические, филологические, хоровые студии, сетевые сообщества, школьные спортивные клубы и секции, конференции, олимпиады, военно-патриотические объединения, экскурсии, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и другие формы.

**2.3. Годовой и недельный план организации внеурочной деятельности в I – IV общеобразовательных классах, реализующих образовательную программу в соответствии с ФГОС НОО**

2.4. Внеурочная деятельность в МБОУ СОШ №206 осуществляется непосредственно в образовательной организации.

2.5. При организации внеурочной деятельности используются программы линейных (тематических) курсов. В рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования предусмотрено проведение тематических мероприятий по всем направлениям внеурочной деятельности.

2.6. Формы организации внеурочной деятельности по линейным (тематическим) курсам представлены спортивными секциями и кружками, культурологической и художественной студиями, культурологическим и научно-познавательным кружками.

## 2.7. Система мероприятий в рамках воспитательной работы школы по программе «Гармония»

Направление	Мероприятие
Спортивно-оздоровительное	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Спортивное мероприятие «Папочки, сыночки». 1 кл.</li> <li>2. Осенний марафон. 2-4 классы.</li> <li>3. «Мама, папа, я - спортивная семья», 1, 2 кл.</li> <li>4. «Веселые старты. 2-4 кл.</li> <li>5. Неделя физкультуры и спорта. 1-4 классы</li> <li>6. Участие в районных и городских спорт. состязаниях</li> </ol>
Духовно-нравственное	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Линейка «День знаний»</li> <li>2. Посвящение в первоклассники</li> <li>3. Выпуск фотогазет «Первые дни ребенка в школе», 1 кл</li> <li>4. Посвящение в читатели. 1 кл.</li> <li>5. Смотр песни и строя. 2-4 классы.</li> <li>6. Неделя памяти</li> </ol>
Социальное	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа школьного пресс-центра. Выпуск газеты «Промокашка»</li> <li>2. Декада пожилого человека</li> <li>3. День самоуправления</li> <li>4. Концерт к 8 марта</li> <li>5. Интеллектуальная семейная игра о ритуалах гостеприимства в России. 2-4 классы.</li> <li>6. Проведение субботников.</li> <li>7. Акция «Посади дерево».</li> <li>8. Сбор макулатуры</li> <li>9. Изготовление кормушек для птиц</li> <li>10. Конкурс проектов</li> </ol>

Общеинтеллектуальное	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Неделя русского языка.</li> <li>2. Неделя литературы</li> <li>3. Неделя математики</li> <li>4. Неделя естествознания.</li> <li>5. Неделя иностранного языка.</li> <li>6. Интеллектуальные игры: «Русский медвежонок», «Бритиш Бульдог», «Пегас», «Лукоморье», «Золотое руно», «Кенгуру», «ЧИП»</li> <li>7. Инт.марафон «Твои возможности»</li> <li>8. Районная и городская НПК мл.школьников</li> <li>9. Региональный конкурс «Мир на ладони»</li> </ol>
Общекультурное	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. День рождения Деда Мороза</li> <li>2. Покровская ярмарка</li> <li>3. Масленица</li> <li>4. Мастерская Деда Мороза</li> <li>5. Конкурс «Парад новогодних костюмов», 1-4 классы</li> <li>6. Фестиваль искусств, 1-4 классы</li> <li>7. Показ спектаклей</li> </ol>

Количество часов, выделяемое на внеурочную деятельность в 2015/2016 уч.году

Направление	Факультет занятия	Кружковая работа	1-	1-	1в	1-	1-	1-	2-	2-	2в	2-	2-	2-	3-	3-	3в	3-	3-	4-	4-	4-	4-	4-
Спортивно-оздоровительное	«Здоровое»													1										
	«Плавание»		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	«Детский»		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1										
	«Баскетбол»														1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Духовно-нравственное	«Кукольный Петрушка»														1									
	Театральная		1															1						
	«Я в России»		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Социальное	Проектная деятельность														1				1		1		1	
	«Юный»				1																			
	«Служу пером» (детской стипендии)																							
Общеинтеллектуальное	«Для тех, кто любит технику»								1							1								
	«Математика и информатика»												1									1		
	«МИГ» (Математика, Информатика, География)		1																					
	«РОСТ» (Рисование, Общение, Музыка, Спорт)		1																					
	«Читалочка»				1		1	1		1		1					1							

	«Развивайс		1			1	1			1	1						1	1	1		1	1	1	
	«Я-атель»							1					1	1										
	«ИнформаКТ»																		1					
	«Робототехни							1	1	1	1	1	1											
	«Юные английского							1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Общекультурное	«Риторика							1																1
	«Цветной			1																				
	«Оригами»	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	«Бисероплете	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	«Бумагопласт														1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	«ОЧумелые	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	Танц. студия																							1
Вокальная	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
	ВСЕГО в		10	8	9	8	9	9	11	10	10	11	10	11	14	13	13	13	13	11	11	11	11	11

### 3. Содержание работы по направлениям внеурочной деятельности в МБОУ школе №206

#### 3.1. Спортивно-оздоровительное направление.

В период младшего школьного возраста у ребенка закладываются основные навыки по формированию здорового образа жизни.

Данное направление ориентировано на формирование позиции признания ребенком ценности здоровья, чувства ответственности за его сохранение и укрепление. Направление включает в себя не только занятия для укрепления физического здоровья, но вопросы духовного и интеллектуального оздоровления младшего школьника.

Целью спортивно-оздоровительного направления является укрепление здоровья обучающихся путем применения комплексного подхода к обучению здоровью.

Задачи:

- сформировать элементарные представления о единстве различных видов здоровья: физического, нравственного, социально-психологического;
- сформировать понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- развивать интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;
- формировать потребность в соблюдении правил личной гигиены, режима дня, здорового питания;
- воспитывать стремление к здоровому образу жизни, отвращение к вредным привычкам.

Спортивно-оздоровительное направление представлено секцией по плаванию, «Детским фитнесом», факультативным занятием «Здоровое питание».

Спортивно-оздоровительное направление включает в себя следующие тематические мероприятия:

- систематически: динамические паузы во время перемен, участие в спортивных соревнованиях на разных уровнях;
- беседы, классные часы с практическими заданиями по темам: «Умеем ли мы правильно питаться?», «Я выбираю кашу», «Рациональное распределение свободного времени», «О вреде курения и других вредных привычках», «Общение и уверенность в себе», «Впереди лето! Безопасные игры на свежем воздухе» и т.п.
- конкурс рисунков по теме профилактики сохранности зрения, зубов, опорно-двигательного аппарата;
- конкурс плакатов «За здоровый образ жизни»;
- мониторинг состояния здоровья обучающихся;
- подвижные игры на пришкольной площадке;
- викторина и конкурс рисунков «Мой любимый вид спорта»;
- организация творческого проекта «Санитарный бюллетень о здоровом образе жизни»;

и др.

#### 3.2. Духовно-нравственное направление.

Целью духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования:

В области формирования нравственной культуры:

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию;
- укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- формирование нравственного смысла учения;
- формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;
- принятие обучающимся нравственных ценностей, национальных и этнических духовных традиций с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

В области формирования социальной культуры:

- формирование основ российской культурной и гражданской идентичности (самобытности);
- пробуждение веры в Россию, в свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;
- воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;
- формирование патриотизма и гражданской солидарности;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, человеколюбия (гуманности) понимания других людей и сопереживания им;
- становление гражданских качеств личности на основе демократических ценностных ориентаций;
- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;
- формирование основ культуры межэтнического и межконфессионального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей всех народов России.

В области формирования семейной культуры:

- формирование отношения к семье как основе российского общества;
- формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

- формирование представления о традиционных семейных ценностях народов России, семейных ролях и уважения к ним;
- знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

Духовно-нравственное направление представлено в I – IV классах кружком «Кукольный театр «Петрушка» , Театральной Студией, «Я – гражданин России»

Духовно-нравственное направление включает в себя следующие тематические мероприятия:

- беседы об истории и культуре родной семьи, родного города, своей страны, о государственной символике России;
- разучивание государственного гимна России;
- экскурсии по родному городу, в том числе виртуальные;
- проведение выставки рисунков национальных костюмов различных народов России;
- проведение викторины «Литература и музыка народов России, национальный фольклор», разучивание русской народной песни, чтение произведений фольклора;
- беседа по теме «Традиционные религии на территории России»;
- организация театральных постановок по прочитанным сказкам, литературным произведениям;

### 3.3. Социальное направление.

Социальное направление имеет своей целью включение обучающихся в разнообразные значимые внутриклассные, внутришкольные, социально-ориентированные дела и проекты, обеспечение предпосылок формирования активной жизненной позиции и ответственно отношения к деятельности.

Задачи:

- формирование у обучающихся ответственного отношения к деятельности, социально-полезным делам и проектам;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- формирование умения соблюдать порядок на рабочем месте;
- воспитание бережного отношения к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, личным вещам;
- формирование отрицательного отношения к лени и небрежности в труде и учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей;
- обеспечение поддержки общественно-значимых инициатив обучающихся;
- стимулирование потребности в участии в социально-значимых делах и проектах;
- развитие у обучающихся интереса и активного отношения к социальным проблемам города, страны;
- формирование первоначальных навыков коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов.

Социальное направление представлено в I – IV классах кружками факультативными занятиями: «Проектная деятельность», «Юный эколог», «Служу Отечеству пером» (основы детской журналистики)

Социальное направление включает в себя следующие тематические мероприятия:

- проведение классных часов и бесед на темы «Учение – труд», «Труд в жизни людей», «Профессии в современном мире»;
- проведение информационно-пропагандистских мероприятий, соц.опросы, умение пользоваться литературными приемами, обрабатывать информацию;
- организация проектной деятельности «Кем я хочу быть?», «Экология родного региона»; и др.

#### 3.4. Общеинтеллектуальное направление.

Наличие в современном мире безграничного информационного пространства уже на начальном этапе обучения требует умения принимать информацию, уметь её анализировать, выдвигать гипотезы, строить предположения.

Данное направление внеурочной деятельности ориентировано на развитие творческой личности, способной к анализу, восприятию, преобразованию различной информации, а также на создание условий для самореализации личности младшего школьника.

Целью общеинтеллектуального направления является формирование у младших школьников опыта продуктивной исследовательской деятельности и позитивного отношения к знанию как общественной и личностной ценности.

Задачи:

- обеспечение целенаправленного и систематического включения обучающихся в исследовательскую, познавательную деятельность;
- способствование полноценному развитию у обучающихся опыта организованной познавательной и научно-исследовательской деятельности;
- способствование развитию умения добывать знания и умения использовать их на практике;
- стимулирование развития потребности в познании;
- формирование у обучающихся навыков работы с различными формами представления информации.

Общеинтеллектуальное направление представлено в I – IV классах кружком «Мир компьютера», во II – IV классах кружком «Игровой английский». «Для тех, кто любит математику», «Математика и конструирование», «МИГ» (математика, информатика, геометрия), «РОСТ» (развитие, общение, самооценка, творчество), «Читалочка», «Развивайся», «Я-исследователь», «Информатика и ИКТ», кружками: «Робототехника», «Юные знатоки английского языка»

Общеинтеллектуальное направление включает в себя следующие тематические мероприятия:

- диагностические мероприятия: выявление уровня общей образованности, памяти, внимания, логики и интеллекта в целом; определение способностей к различным предметам, изучаемым в начальной школе;
- проведение игр, викторин, конкурсов, связанных с развитием интеллектуальных способностей и творческого мышления обучающихся по различным предметным областям;
- проведение занятий в компьютерном классе, направленных на формирование умений представлять (презентовать) информацию;
- мероприятия по исследовательско-проектной деятельности;
- и др.

#### 3.5. Общекультурное направление.

Данное направление внеурочной деятельности ориентировано на воспитание у обучающегося способности к эстетическому самоопределению через художественное творчество. Основой общекультурного воспитания является искусство. Освоение этой области знаний – часть формирования эстетической культуры личности.

Целью общекультурного направления является формирование у школьника в процессе создания и представления (презентации) художественного произведения способности управления культурным пространством своего существования.

Задачи:

- расширение общего и художественного кругозора обучающихся младших классов, общей культуры, обогащение эстетических чувств и развитие художественного вкуса;
- развитие у школьников творческих способностей, фантазии, воображения через знакомство с различными областями искусства: изобразительное искусство, музыкальное искусство, театральное искусство, литературное искусство;
- формирование первоначальных представлений об эстетических идеалах и ценностях;
- формирование первоначальных навыков культуросозидания и культуросохранения, направленных на приобщение к достижениям общечеловеческой и национальной культуры;
- формирование способности формулировать собственные эстетические предпочтения;
- формирование представлений о душевной и физической красоте человека;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- формирование начальных представлений об искусстве народов России;
- развитие интереса к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- развитие интереса к занятиям художественным творчеством;
- формирование стремления к опрятному внешнему виду;
- формирование отрицательного отношения к некрасивым поступкам и неряшливости.

Общекультурное направление представлено в I – IV классах факультативами: «Риторика», «Цветной мир», кружками: «Оригами», «Бисероплетение», «Бумагопластика», «ОЧумелые Танц.студия ручки», «Вокальная студия».

Общекультурное направление включает в себя следующие тематические мероприятия:

- рисование рисунков по впечатлениям просмотренных и прочитанных сказок, прослушанных музыкальных произведений;
- подготовка и организация концертных номеров для мероприятий школьного, районного уровня;
- вокальное и инструментальное музицирование;
- ритмическая, мелодическая и речевая импровизация;
- экскурсии в музеи;
- посещение театров;
- и др.

### **3.3. Условия реализации основной образовательной программы**

Требования к условиям реализации образовательной программы начального общего образования представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным

условиям реализации образовательной программы начального общего образования и достижения планируемых результатов начального общего образования.

Интегративным результатом реализации указанных требований является создание комфортной развивающей образовательной среды:

- обеспечивающей высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся;
- гарантирующей охрану и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- комфортной по отношению к обучающимся и педагогическим работникам.

В целях обеспечения реализации образовательной программы начального общего образования для участников образовательного процесса созданы условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- выявления и развития способностей обучающихся через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно-полезной деятельности, в том числе социальной практики, используя возможности образовательных учреждений дополнительного образования детей;
- работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке основной образовательной программы начального общего образования, проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;
- эффективного использования времени, отведенного на реализацию части основной образовательной программы, формируемой участниками учебного процесса, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), спецификой образовательного учреждения, и с учетом особенностей субъекта Российской Федерации;
- использования в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включения обучающихся в процессы понимания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;
- обновления содержания основной образовательной программы начального общего образования, а также методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов детей и их родителей (законных представителей), а также с учетом особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективного управления образовательным учреждением с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также современных механизмов финансирования.

### 3.3.1. Кадровые условия реализации ОП НОО

Для реализации ООП начального образования имеется коллектив специалистов, выполняющих функции:

№/п	Специалисты	Функции	Количество специалистов в начальной школе
1.	Учитель	Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса	22 (из них: 4 – высшая квалификационная категория, 6 – первая квалификационная категория)
2.	Библиотекарь	Обеспечивает интеллектуальный и физический доступ к информации, участвует в процессе воспитания культурного и гражданского самосознания, содействует формированию информационной компетентности уч-ся путем обучения поиску, анализу, оценке и обработке информации	1
3.	Административный персонал (Директор, куратор по ФГОС НОО, руководитель МО учителей начальных классов)	Обеспечивает для специалистов ОУ условия для эффективной работы, осуществляет контроль и текущую организационную работу	3
4.	Медицинский персонал	Обеспечивает первую медицинскую помощь и диагностику, функционирование автоматизированной информационной системы мониторинга здоровья учащихся и выработку рекомендаций по сохранению и укреплению здоровья, организует диспансеризацию и вакцинацию школьников	1
5.	Информационно-технологический персонал (администратор сайта, системный администратор)	Обеспечивает функционирование информационной структуры (включая ремонт техники, выдачу книг в библиотеке, системное администрирование, организацию выставок, поддержание сайта школы и пр.)	2

### 3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО

**Психолого-педагогическое сопровождение учащихся включает:**

- индивидуальную диагностику развития познавательных и предметных умений обучающихся;
- психолого-педагогические консультации для учащихся и родителей,
- организацию индивидуального сопровождения обучающихся, имеющих проблемы в обучении, учителем, психологом, классным руководителем, администрацией.
- для поддержки обучающихся (по необходимости) организуются дополнительные (групповые и индивидуальные) занятия по предметам основного цикла, консультации, поддерживающие обучающихся в трудных и проблемных ситуациях.

**Таким образом, психолого-педагогические условия реализации образовательной программы начального общего образования обеспечивают:**

- преемственность содержания и форм организации образовательного процесса, обеспечивающих реализацию основных образовательных программ дошкольного образования и начального общего образования;
- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся;
- вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья; формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержка детских объединений, ученического самоуправления);
- диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень учреждения);
- вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

#### **Основные формы сопровождения**

- Консультирование
- Развивающая работа
- Экспертиза
- Профилактика
- Просвещение
- Коррекционная работа

#### **К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения относятся:**

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку одарённых детей.

#### **Модель аналитической таблицы для оценки базовых компетентностей педагогов**

№ п/п	Базовые компетентности педагога	Характеристики компетентностей	Показатели оценки компетентности
1. Личностные качества			
1.1	Вера в силы и способности обучающихся	Данная компетентность является выражением личностной позиции педагога. Она отражает	— Умение создавать ситуацию успеха обучающихся;

		о задачу педагога — раскрывать льные возможности обучающихся. Данная тность определяет позицию педагога в ии успехов обучающихся. Вера в силы и ости обучающихся снимает обвинительную в отношении обучающегося, свидетельствует ости поддерживать ученика, искать пути и отслеживающие успешность его деятельности. силы и возможности ученика есть отражение обучающемуся. Можно сказать, что любить — значит верить в его возможности, создавать для разворачивания этих сил в тельной деятельности	— умение осуществлять грамотное ческое оценивание, мобилиующее ескую активность; — умение находить положительные у каждого обучающегося, строить тельный процесс с опорой на эти стороны, ивать позитивные силы развития; — умение разрабатывать индивидуально ованные образовательные проекты
1.2	Интерес к ему миру ихся	Интерес к внутреннему миру обучающихся гает не просто знание их индивидуальных и ых особенностей, но и выстраивание всей ческой деятельности с опорой на уальные особенности обучающихся. Данная тность определяет все аспекты ческой деятельности	Умение составить устную и письменную истику обучающегося, отражающую спекты его внутреннего мира; — умение выяснить индивидуальные тения (индивидуальные образовательные ости), возможности ученика, трудности, с и он сталкивается; — умение построить уализированную образовательную му; — умение показать личностный смысл с учётом индивидуальных характеристик его мира
1.3	Открытость к о других позиций, рения (неидеологизи- мышление педагога)	Открытость к принятию других позиций и ния предполагает, что педагог не считает свою зрения единственно правильной. Он ется мнением других и готов их поддерживать х достаточной аргументации. Педагог готов реагировать на высказывания обучающегося, изменение собственной позиции	— Убеждённость, что истина может одна; — интерес к мнениям и позициям — учёт других точек зрения в процессе ния обучающихся
1.4	Общая культура	Определяет характер и стиль педагогической ости. Заключается в знаниях педагога об х формах материальной и духовной жизни . Во многом определяет успешность ческого общения, позицию педагога в глазах ихся	— Ориентация в основных сферах ьной и духовной жизни; — знание материальных и духовных в молодёжи; — возможность продемонстрировать гигиения; — руководство кружками и секциями
1.5	Эмоциональная ость	Определяет характер отношений в учебном , особенно в ситуациях конфликта. гвует сохранению объективности оценки ихся. Определяет эффективность владения	— В трудных ситуациях педагог т спокойствие; — эмоциональный конфликт не влияет гивность оценки; — педагог не стремится избежать ально напряжённых ситуаций
1.6	Позитивная нность на ческую деятельность. ость в себе	В основе данной компетентности лежит вера венные силы, собственную эффективность. гвует позитивным отношениям с коллегами и имися. Определяет позитивную нность на педагогическую деятельность	— Осознание целей и ценностей ческой деятельности; — позитивное настроение; — желание работать; — высокая профессиональная нка
2. Постановка целей и задач педагогической деятельности			
2.1	Умение перевести ока в педагогическую	Основная компетенция, обеспечивающая зное целеполагание в учебном процессе. ивает реализацию субъект-субъектного ставит обучающегося в позицию субъекта ости, лежит в основе формирования ой личности	— Знание образовательных стандартов и ощих их программ; — осознание нетождественности темы цели урока; — владение конкретным набором ; перевода темы в задачу

2.2	Умение ставить учебные цели и задачи с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся	Данная компетентность является базисной предыдущей. Она направлена на реализацию обучения и благодаря этому связана с общей успешностью	— Знание возрастных особенностей учащихся; — владение методами перевода цели в задачу в конкретном возрасте
3. Мотивация учебной деятельности			
3.1	Умение обеспечить успех в деятельности	Компетентность, позволяющая человеку поверить в свои силы, утвердить себя в глазах окружающих, один из главных способов обеспечить позитивную мотивацию учения	— Знание возможностей конкретных предметов; — постановка учебных задач в соответствии с возможностями ученика; — демонстрация успехов обучающихся перед одноклассниками
3.2	Компетентность в педагогическом оценивании	Педагогическое оценивание служит инструментом осознания обучающимся своих достижений и недоработок. Без знания своих возможностей невозможно обеспечить субъектную мотивацию в образовании	— Знание многообразия педагогических методов; — знакомство с литературой по данному вопросу; — владение различными методами оценивания и их применение
3.3	Умение превращать учебную задачу в личностно значимую	Это одна из важнейших компетентностей, обеспечивающих мотивацию учебной деятельности	— Знание интересов обучающихся, их особенностей; — ориентация в культуре; — умение показать роль и значение учебного материала в реализации личных целей
4. Информационная компетентность			
4.1	Компетентность в преподавании	Глубокое знание предмета преподавания, умение общаться с общей культурой педагога. Сочетание теоретического знания с видением его практического применения, что является предпосылкой установления его значимости учения	— Знание генезиса формирования предметного знания (история, персоналии, для решения каких проблем разрабатывалось); — возможности применения предметных знаний для объяснения социальных и культурных явлений; — владение методами решения предметных задач; — свободное решение задач ЕГЭ, ЕГЭ по региональным, российским, международным предметам
4.2	Компетентность в преподавании	Обеспечивает возможность эффективного использования знаний и формирования умений, предусмотренных программой. Обеспечивает индивидуальный подход и развитие творческой деятельности	— Знание нормативных методов и технологий; — демонстрация личностно ориентированных методов образования; — наличие своих находок и методов, апробированных в школе; — знание современных достижений в методике обучения, в том числе использование новых информационных технологий; — использование в учебном процессе современных методов обучения
4.3	Компетентность в сложных условиях (знание особенностей и учебных возможностей)	Позволяет осуществлять индивидуальный подход к организации образовательного процесса. Является условием гуманизации образования. Обеспечивает высокую мотивацию академической деятельности	— Знание теоретического материала по психологии, характеризующего индивидуальные особенности обучающихся; — владение методами диагностики индивидуальных особенностей (возможно, совместно со школьным психологом); — использование знаний по психологии в организации учебного процесса; — разработка индивидуальных проектов с учетом личных характеристик обучающихся; — владение методами социометрии;

			<ul style="list-style-type: none"> <li>— учёт особенностей учебных вов в педагогическом процессе;</li> <li>— знание (рефлексия) своих уальных особенностей и их учёт в своей ости</li> </ul>
4.4	Умение вести тельный поиск ции	Обеспечивает постоянный профессиональный рост и творческий подход к ческой деятельности. Современная ситуация о развития предметных областей, появление педагогических технологий предполагают вное обновление собственных знаний и что обеспечивает желание и умение вести тельный поиск	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Профессиональная любознательность;</li> <li>— умение пользоваться различными ционно-поисковыми технологиями;</li> <li>— использование различных баз данных вательном процессе</li> </ul>
5. Разработка программ педагогической деятельности и принятие педагогических решений			
5.1	Умение разработать образовательную программу, выбрать учебники и учебные комплекты	Умение разработать образовательную у является базовым в системе иональных компетенций. Обеспечивает ию принципа академических свобод на основе уальных образовательных программ. Без разрабатывать образовательные программы в ных условиях невозможно творчески вать образовательный процесс. тельные программы выступают средствами авленного влияния на развитие обучающихся. нтность в разработке образовательных и позволяет осуществлять преподавание на их уровнях об- ученности и развития ихся. Обоснованный выбор учебников и комплектов является составной частью ки образовательных программ, характер ляемого обоснования позволяет судить о й готовности к началу педагогической ости, сделать вывод о готовности педагога ть индивидуальные характеристики ихся	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Знание образовательных стандартов и ых программ;</li> <li>— наличие персонально разработанных тельных программ: характеристика этих и по содержанию, источникам ции; по материальной базе, на которой реализовываться программы; по учёту уальных характеристик обучающихся;</li> <li>— обоснованность используемых тельных программ;</li> <li>— участие обучающихся и их родителей аботке образовательной программы, уального учебного плана и уального образовательного маршрута;</li> <li>— участие работодателей в разработке тельной программы;</li> <li>— знание учебников и учебно- еских комплектов, используемых в тельных учреждениях, рекомендованных управления образованием;</li> <li>— обоснованность выбора учебников и етодических комплектов, используемых м</li> </ul>
5.2	Умение принимать решения в различных педагогических ситуациях	Педагогу приходится постоянно принимать : <ul style="list-style-type: none"> <li>— как установить дисциплину;</li> <li>— как мотивировать академическую ть;</li> <li>— как вызвать интерес у конкретного</li> <li>— как обеспечить понимание и т. д. ие педагогических проблем составляет суть ческой деятельности. При решении проблем применяться как стандартные решения (ие правила), так и творческие (креативные) итивные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Знание типичных педагогических , требующих участия педагога для своего ;</li> <li>— владение набором решающих правил, емых для различных ситуаций;</li> <li>— владение критерием ительности при выборе того или иного его правила;</li> <li>— знание критериев достижения цели;</li> <li>— знание нетипичных конфликтных ;</li> <li>— примеры разрешения конкретных ческих ситуаций;</li> <li>— развитость педагогического я</li> </ul>
6. Компетенции в организации учебной деятельности			
6.1	Компетентность в ении субъект- ых отношений	Является одной из ведущих в системе гической педагогики. Предполагает ость педагога к взаимопониманию, ению отношений сотрудничества, способность и чувствовать, выяснять интересы и сти других участников образовательного	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Знание обучающихся;</li> <li>— компетентность в целеполагании;</li> <li>— предметная компетентность;</li> <li>— методическая компетентность;</li> <li>— готовность к сотрудничеству</li> </ul>

		, готовность вступать в помогающие ия, позитивный настрой педагога	
6.2	Компетентность в обеспечении понимания педагогической задачи и способов деятельности	Добиться понимания учебного материала — задача педагога. Этого понимания можно путём включения нового материала в систему военных знаний или умений и путём рации практического применения изучаемого а	— Знание того, что знают и понимают — свободное владение изучаемым омом; — осознанное включение нового материала в систему освоенных имися знаний; — демонстрация практического ния изучаемого материала; — опора на чувственное восприятие
6.3	Компетентность в ческом оценивании	Обеспечивает процессы стимулирования активности, создаёт условия для вания самооценки, определяет процессы вания личностного «Я» обучающегося, ает творческие силы. Грамотное ческое оценивание должно направлять обучающегося от внешней оценки к ке. Компетентность в оценивании других очетаться с самооценкой педагога	— Знание функций педагогической — знание видов педагогической оценки; — знание того, что подлежит иию в педагогической деятельности; — владение методами педагогического иия; — умение продемонстрировать эти а конкретных примерах; — умение перейти от педагогического ния к самооценке
6.4	Компетентность в ции информационной деятельности егеоя	Любая учебная задача разрешается, если ийся владеет необходимой для решения цией и знает способ решения. Педагог должен компетентностью в том, чтобы осуществить анизовать поиск необходимой для ученика ции	— Свободное владение учебным омом; — знание типичных трудностей при к конкретных тем; — способность дать дополнительную цию или организовать поиск гельной информации, необходимой для учебной задачи; — умение выявить уровень развития ихся; — владение методами объективного и оценивания; — умение использовать навыки ки для построения информационной деятельности (ученик должен уметь ть, чего ему не хватает для решения
6.5	Компетентность в вании современных и систем организации оспитательного	Обеспечивает эффективность учебно-ельного процесса	— Знание современных средств и построения образовательного процесса; — умение использовать средства и обучения, адекватные поставленным уровню подготовленности обучающихся, идуальным характеристикам; — умение обосновать выбранные средства обучения
6.6	Компетентность в умственной ости	Характеризует уровень владения педагогом и имися системой интеллектуальных операций	— Знание системы интеллектуальных и; — владение интеллектуальными ми; — умение сформировать туальные операции у учеников; — умение организовать использование туальных операций, адекватных й задаче

### 3.3.3. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы

**Финансовое обеспечение** реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) размерам направляемых на эти цели средств бюджета.

*Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации образовательной программы начального общего образования* осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Применение принципа нормативного подушевого финансирования на уровне образовательного учреждения заключается в определении стоимости стандартной (базовой) бюджетной образовательной услуги в образовательном учреждении не ниже уровня фактически сложившейся стоимости в предыдущем финансовом году.

*Региональный расчётный подушевой норматив* — это минимально допустимый объём финансовых средств, необходимых для реализации основной образовательной программы в учреждениях данного региона в соответствии со Стандартом в расчёте на одного обучающегося в год, определяемый отдельно для образовательных учреждений, расположенных в городской и сельской местности.

Органы местного самоуправления могут устанавливать дополнительные нормативы финансирования образовательных учреждений за счёт средств местных бюджетов сверх установленного регионального подушевого норматива.

***Региональный расчётный подушевой норматив должен покрывать следующие расходы на год:***

- оплату труда работников образовательных учреждений с учётом районных коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;
- расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса (приобретение учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью);
- иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательного процесса (обучение, повышение квалификации педагогического и административно-управленческого персонала образовательных учреждений, командировочные расходы и др.), за исключением расходов на содержание зданий и коммунальных расходов, осуществляемых из местных бюджетов.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов могут также включаться расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным учреждениям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы начального общего образования.

*Реализация принципа нормативного подушевого финансирования осуществляется на трёх следующих уровнях:*

- межбюджетных отношений (бюджет субъекта РФ — муниципальный бюджет);
- внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет — образовательное учреждение);
- образовательного учреждения.

Порядок определения и доведения до общеобразовательных учреждений бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое закрепление на региональном уровне следующих положений:

- неуменьшение уровня финансирования по статьям расходов, включённым в величину регионального расчётного подушевого норматива (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных учреждений);

- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет региона — бюджеты муниципальных районов и городских округов), но и на уровне внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет — общеобразовательное учреждение) и образовательного учреждения.

В связи с требованиями Стандарта при расчёте регионального подушевого норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных учреждений на урочную и внеурочную деятельность, включая все виды работ (учебная, воспитательная, методическая и т. п.), входящие в трудовые обязанности конкретных педагогических работников.

**Формирование фонда оплаты труда** образовательного учреждения осуществляется в пределах объёма средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете образовательного учреждения.

**Справочно:** в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных учреждений:

- фонд оплаты труда образовательного учреждения состоит из базовой части и стимулирующей части. Рекомендуемый диапазон стимулирующей части фонда оплаты труда — от 20 до 40%. Значение стимулирующей части определяется общеобразовательным учреждением самостоятельно;

- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательный процесс, учебно-вспомогательного и младшего обслуживающего персонала образовательного учреждения;

- рекомендуемое оптимальное значение объёма фонда оплаты труда педагогического персонала — 70% от общего объёма фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно общеобразовательным учреждением;

- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей части и специальной части;

- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника исходя из количества проведённых им учебных часов и численности обучающихся в классах.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в локальных правовых актах образовательного учреждения и (или) в коллективных договорах. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др..

**Образовательное учреждение самостоятельно определяет и отражает в своих локальных актах:**

- соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда педагогического, административно-управленческого и учебно-вспомогательного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными актами.

Для обеспечения требований Стандарта на основе проведённого анализа материально-технических

условий реализации основной образовательной программы начального общего образования **образовательное учреждение:**

- 1) проводит экономический расчёт стоимости обеспечения требований Стандарта по каждой позиции;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения Стандарта и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации ООП в соответствии со Стандартом;
- 5) определяет объёмы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочной деятельности обучающихся, включённой в основную образовательную программу образовательного учреждения (*механизмы расчёта необходимого финансирования* представлены в материалах Минобрнауки «Модельная методика введения нормативного подушевого финансирования реализации государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования» (утверждена Минобрнауки 22 ноября 2007 г.), «Новая система оплаты труда работников образования. Модельная методика формирования системы оплаты труда и стимулирования работников государственных образовательных учреждений субъектов Российской Федерации и муниципальных образовательных учреждений» (утверждена Минобрнауки 22 ноября 2007 г.), а также в письме Департамента общего образования «Финансовое обеспечение внедрения ФГОС. Вопросы—ответы», в котором предложены дополнения к модельным методикам в соответствии с требованиями ФГОС);
- 6) разрабатывает финансовый механизм интеграции между общеобразовательным учреждением и учреждениями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнёрами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных актах.

#### **3.3.4. Материально-технические условия реализации образовательной программы**

Материально-техническая база образовательного учреждения приведена в соответствии с задачами по обеспечению реализации образовательной программы образовательного учреждения и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательного процесса

являются требования Стандарта, требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 16 марта 2011 г. № 174, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 29 декабря 2010 г. № 189, СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- приказ Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений»;
- приказ Минобрнауки России от 23 июня 2010 г. № 697 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;
- аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательного учреждения, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательном учреждении.

В соответствии с требованиями Стандарта для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности образовательное учреждение, реализующее основную образовательную программу начального общего образования, обеспечено мебелью, офисным освещением, хозяйственным инвентарём и оборудовано:

- учебными кабинетами с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- помещениями для занятий естественно-научной деятельностью, моделированием, техническим творчеством, иностранными языками;
- помещениями (кабинетами, мастерскими, студиями) для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством;
- помещениями библиотек с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;
- актовым залом;
- спортивными сооружениями, оснащёнными игровым, спортивным оборудованием и инвентарём;
- помещениями для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- помещениями медицинского назначения;
- административными и иными помещениями, оснащёнными необходимым оборудованием;
- гардеробами, санузлами, местами личной гигиены.

Образовательное учреждение располагает комплектом средств обучения, поддерживаемых инструктивно- методическими материалами, обеспечивающими реализацию основных образовательных программ в соответствии с требованиями Стандарта.

Состав комплекта средств обучения объединяет как современные (инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные — средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты, модели), а также лабораторное оборудование, приборы и инструменты для проведения натуральных экспериментов и исследований, расходные материалы и канцелярские принадлежности.

#### **Оценка материально-технических условий реализации образовательной программы**

№ п/п	Требования ФГОС, нормативных и локальных актов	Необходимо/ имеется в наличии
1	Учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами педагогических работников	+

2	Помещения для занятий естественно-научной деятельностью, моделированием, техническим творчеством, иностранными языками	+
3	Помещения для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством	+

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/имеется в наличии
1. Компоненты оснащения учебного кабинета начальной школы	1.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты 1.2. Учебно-методические материалы 1.2.1. УМК «Школа России», «Школа 2100», «Гармония», «Планета знаний» 1.2.2. Дидактические и раздаточные материалы 1.2.3. Аудиозаписи, слайды по содержанию учебного предмета, ЭОР 1.2.4. Традиционные и инновационные средства обучения, компьютерные, информационно-коммуникационные средства 1.2.5. Учебно-практическое оборудование 1.2.6. Игры и игрушки 1.2.7. Оборудование (мебель)	Имеются  Имеется Имеются Имеются
2. Компоненты оснащения методического кабинета начальной школы	2.1. Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней, локальные акты 2.2. Документация ОУ. 2.3. Комплекты диагностических материалов 2.4. Базы данных 2.5. Материально-техническое оснащение	имеются

### 3.3.5. Информационно-методические условия реализации образовательной программы

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой** (или **ИОС**) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

#### **Основными элементами ИОС являются:**

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т. д.).

**Необходимое для использования ИКТ оборудование** должно отвечать современным требованиям и обеспечивать использование ИКТ:

- в учебной деятельности;

- во внеурочной деятельности;
- в естественно-научной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательного учреждения с другими организациями социальной сферы и органами управления.

***Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса должно обеспечивать возможность:***

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;

- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;

- записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых носителей (включая трёхмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);

- создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;

- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;

- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;

- вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать);

- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду учреждения, в том числе через Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде образовательного учреждения;

- поиска и получения информации;

- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);

- вещания (подкастинга), использования аудиовидео- устройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;

- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);

- создания и заполнения баз данных, в том числе определителей; наглядного представления и анализа данных;

- включения обучающихся в естественно-научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;

- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;

- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов,

реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;

- создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространённых технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);

- конструирования и моделирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;

- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;

- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательного учреждения;

- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением;

- выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения.

Все указанные виды деятельности должны быть обеспечены расходными материалами.

**Создание в образовательном учреждении информационно-образовательной среды, соответствующей требованиям Стандарта**

В школе создана ИКТ- среда, которая обеспечивает:

- ИКТ-компетентность участников образовательного процесса;
- Ведение образовательной деятельности на основе ИКТ;
- Информированность всех участников образовательного процесса.

**Информационная среда в начальной школе позволяет:**

- самостоятельно работать с информацией;
- умение решать новую задачу (а не только работать по образцу, показанному учителем);
- планировать свою собственную деятельность, работать в группе;
- умение применить полученное знание на практике.

Современное оснащение позволило учителям проводить уроки и занятия в начальной школе на новом уровне, фиксировать результаты деятельности детей в цифровом виде.

Все рабочие места учителей оснащены компьютерной техникой.

п/п	Необходимые средства	Необходимое количество средств/ имеющиеся в наличии
	Технические средства	Компьютерный класс, оснащенный 13 ноутбуками, проектором, МФУ, школьной типографией. Каждый учебный кабинет оснащен мультимедийным оборудованием, МФУ; 4 интерактивные доски с проекторами; 3 документ-камеры.

		6 наборов конструктора «Лего»
<b>I</b>	Программные инструменты	операционные системы и служебные инструменты; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; графический редактор для обработки растровых изображений; графический редактор для обработки векторных изображений; музыкальный редактор; редактор подготовки презентаций; редактор видео; редактор звука; редактор представления временной информации (линия времени); редактор генеалогических деревьев; среда для интернет-публикаций; редактор интернет-сайтов.
<b>II</b>	Отображение образовательного процесса в информационной среде	Работа школьного сайта; работа в Дневник.Ру; результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей.
	Компоненты на бумажных носителях	учебники (органайзеры); рабочие тетради (тетради-тренажеры).
<b>I</b>	Компоненты на CD и DVD	электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажеры; электронные практикумы.